TIO PATINHAS
EDITORA ABRIL
DE OURO
2
apresenta:
A CAÇA AO TESOURO
CHUTINOSACO
João Labrego

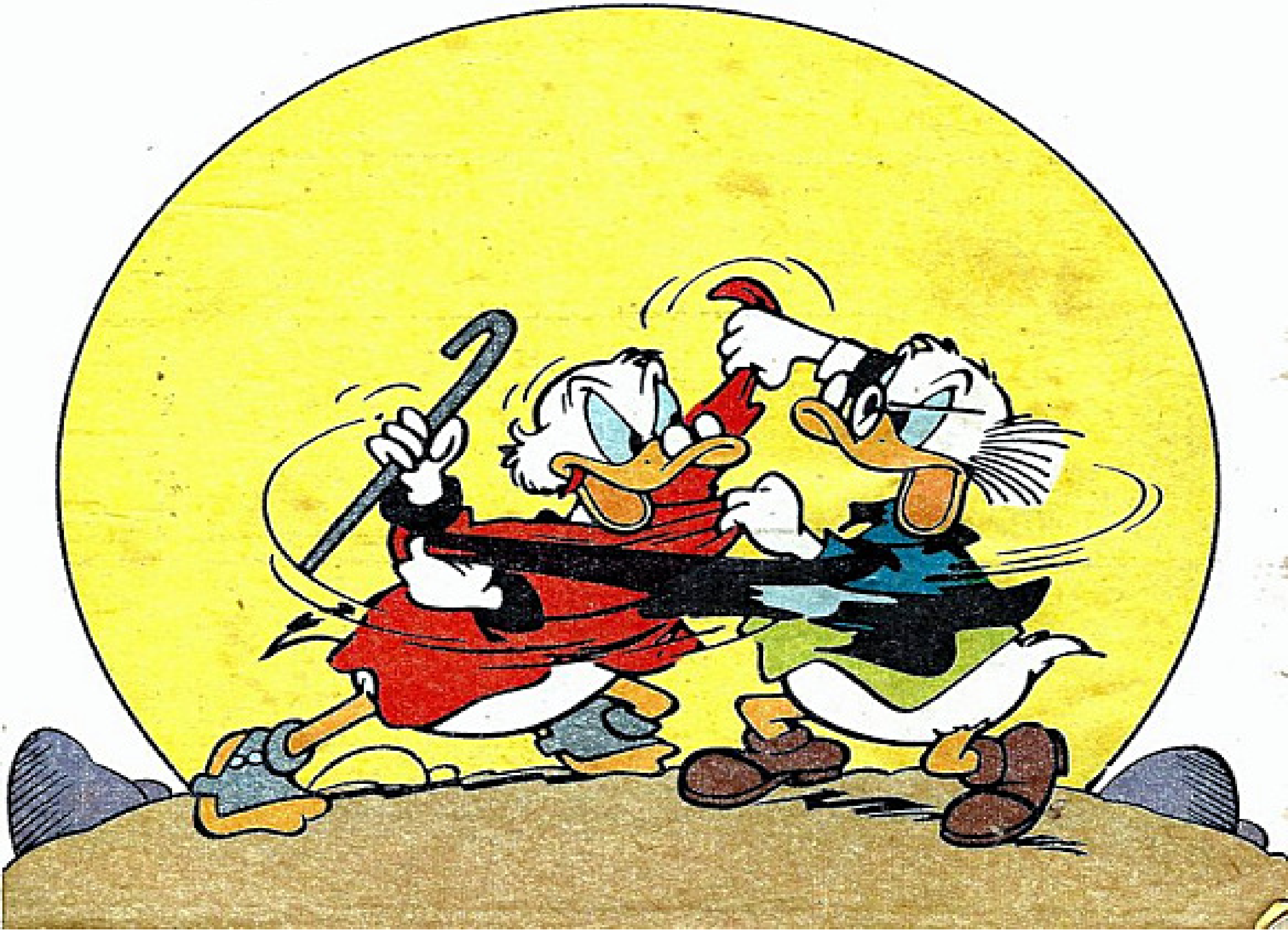
São Luiz Extra
vitaminado
O que você trouxe de bom hoje?
Eu trouxe a dona vitamina!
Oba! São Luiz Extra Vitaminado!!
Você também gosta?!
Claro! E você de qual mais gosta?
De todos Ah! Ah! Ah!
Quer ver as vitaminas? Dona Vitaminaaa!
Olha que legal!!
Leite
Maria
Maizena
Chocolate
Morango
PEÇA PARA A MAMÃE
UM BISCOITO GOSTOSO E VITAMINADO.
SÃO LUIZ EXTRA
Garantia
Nestlé

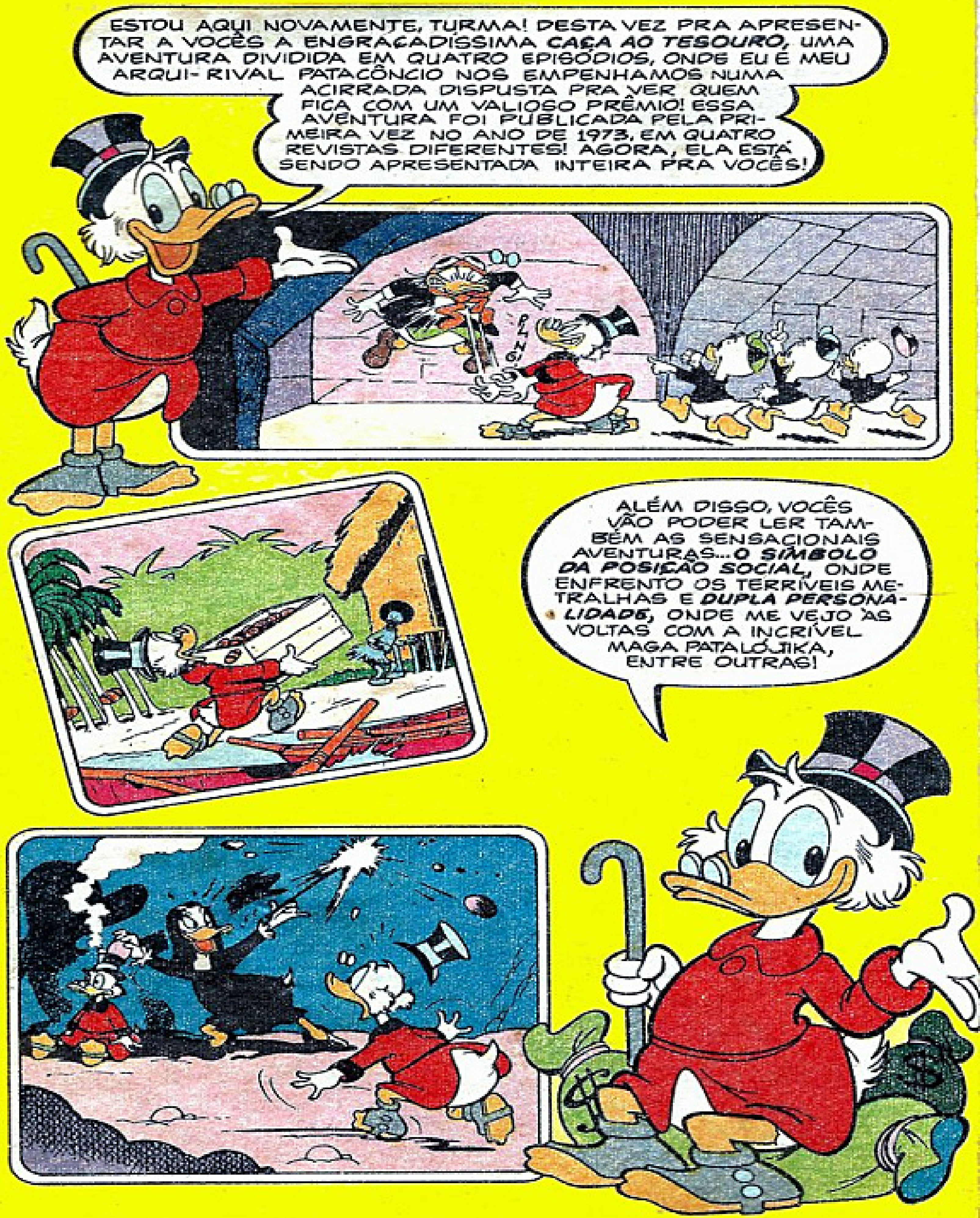
Walt Disney

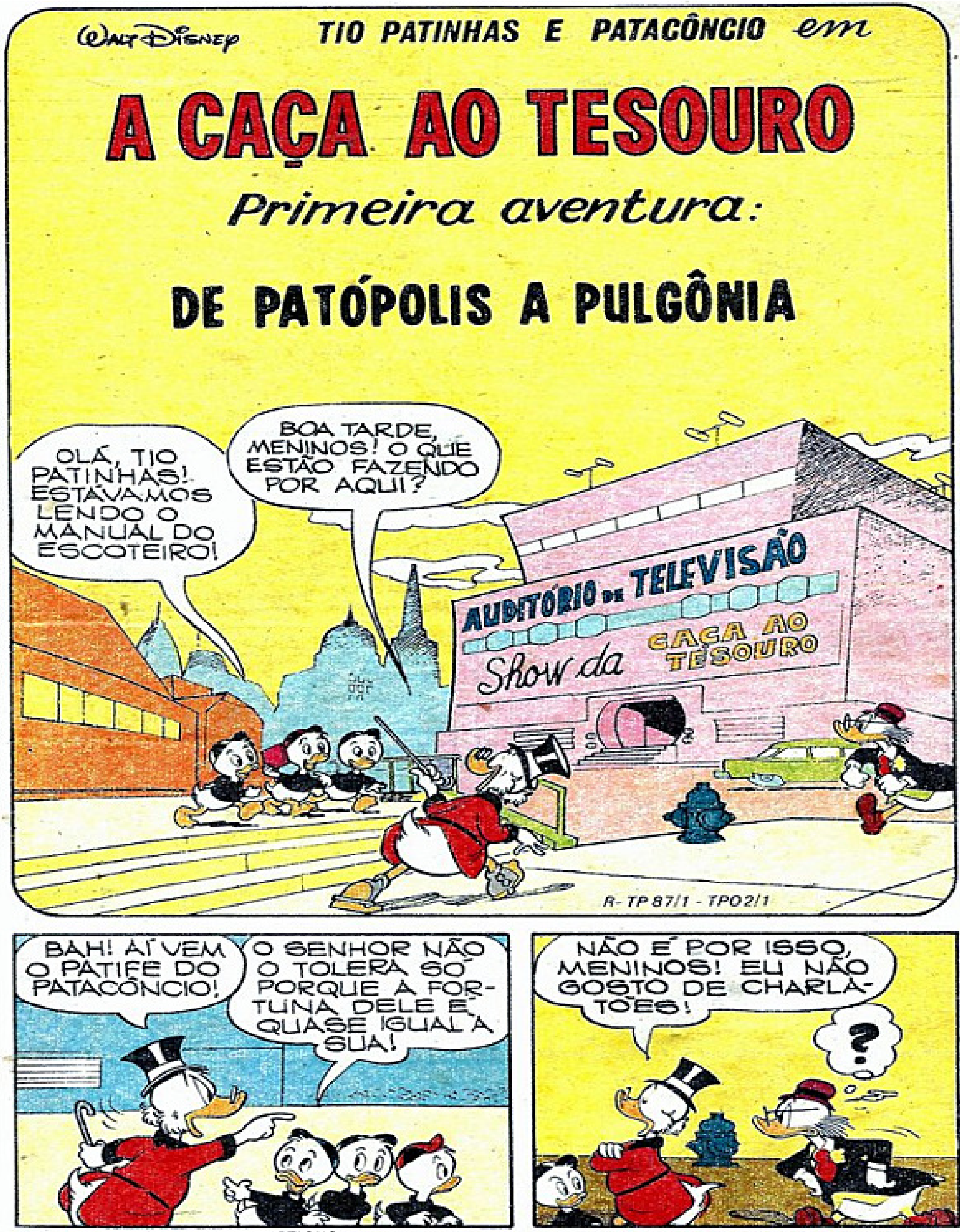
TIO PATINHAS DE OURO

apresenta:

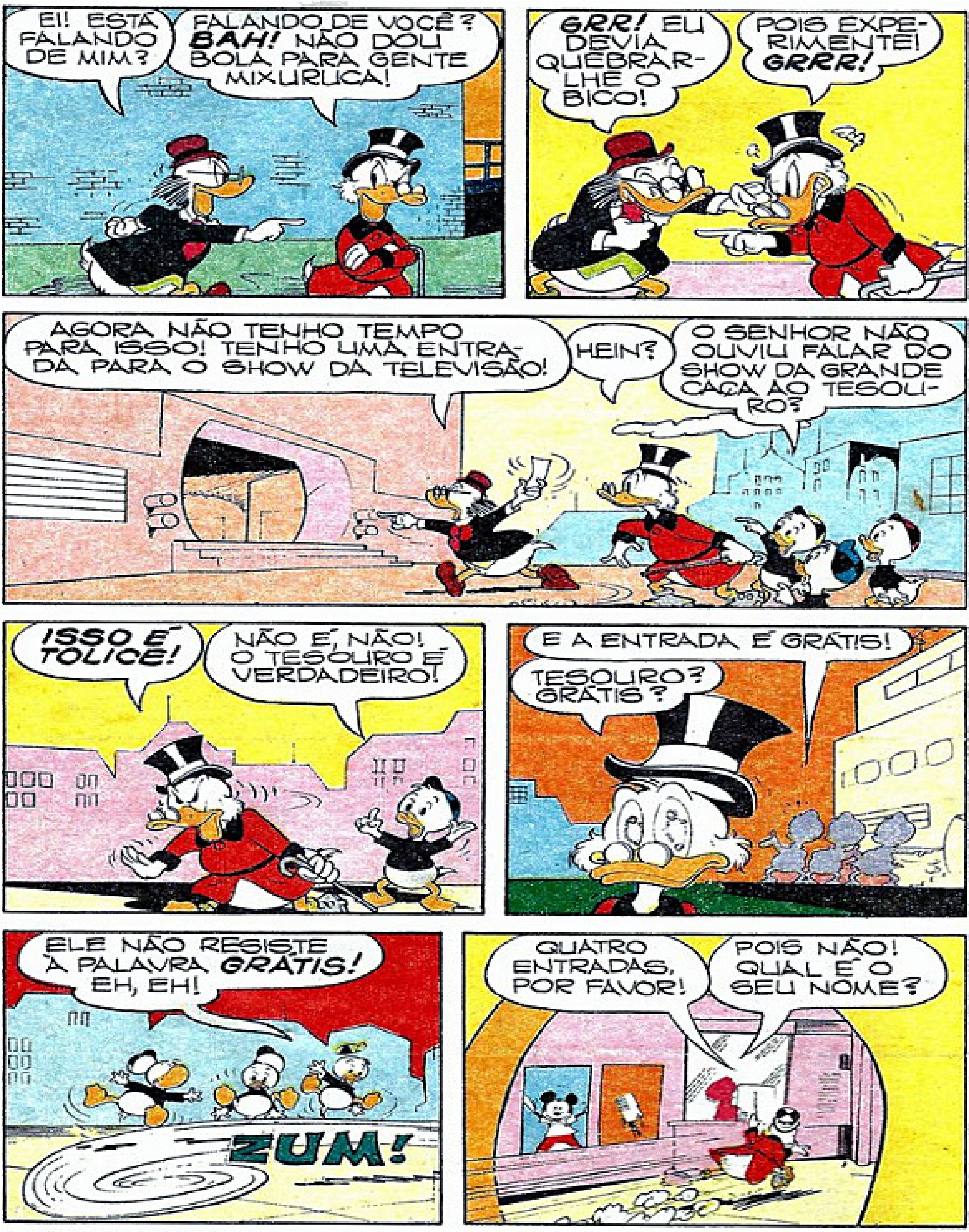
A CAÇA AO TESOURO

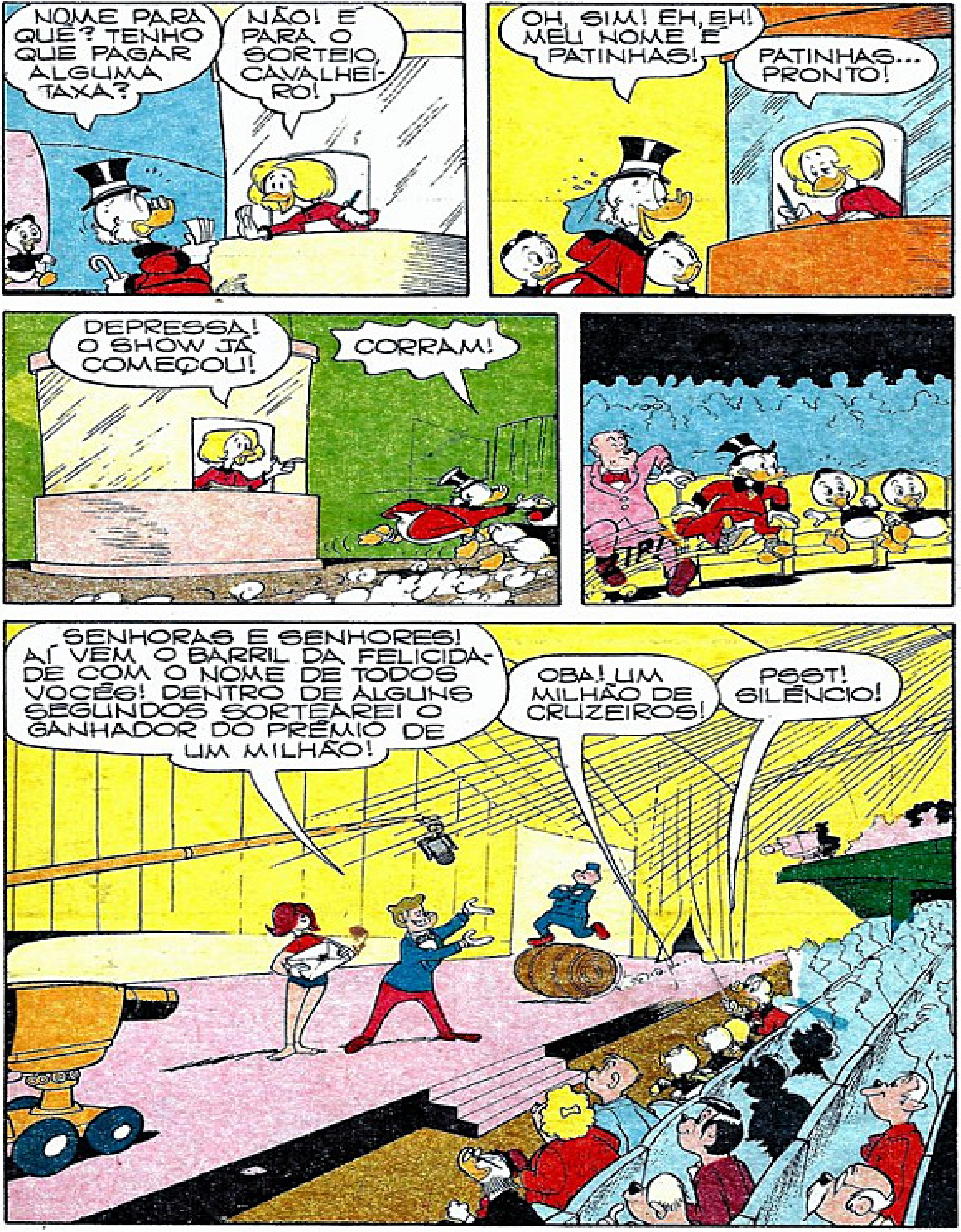


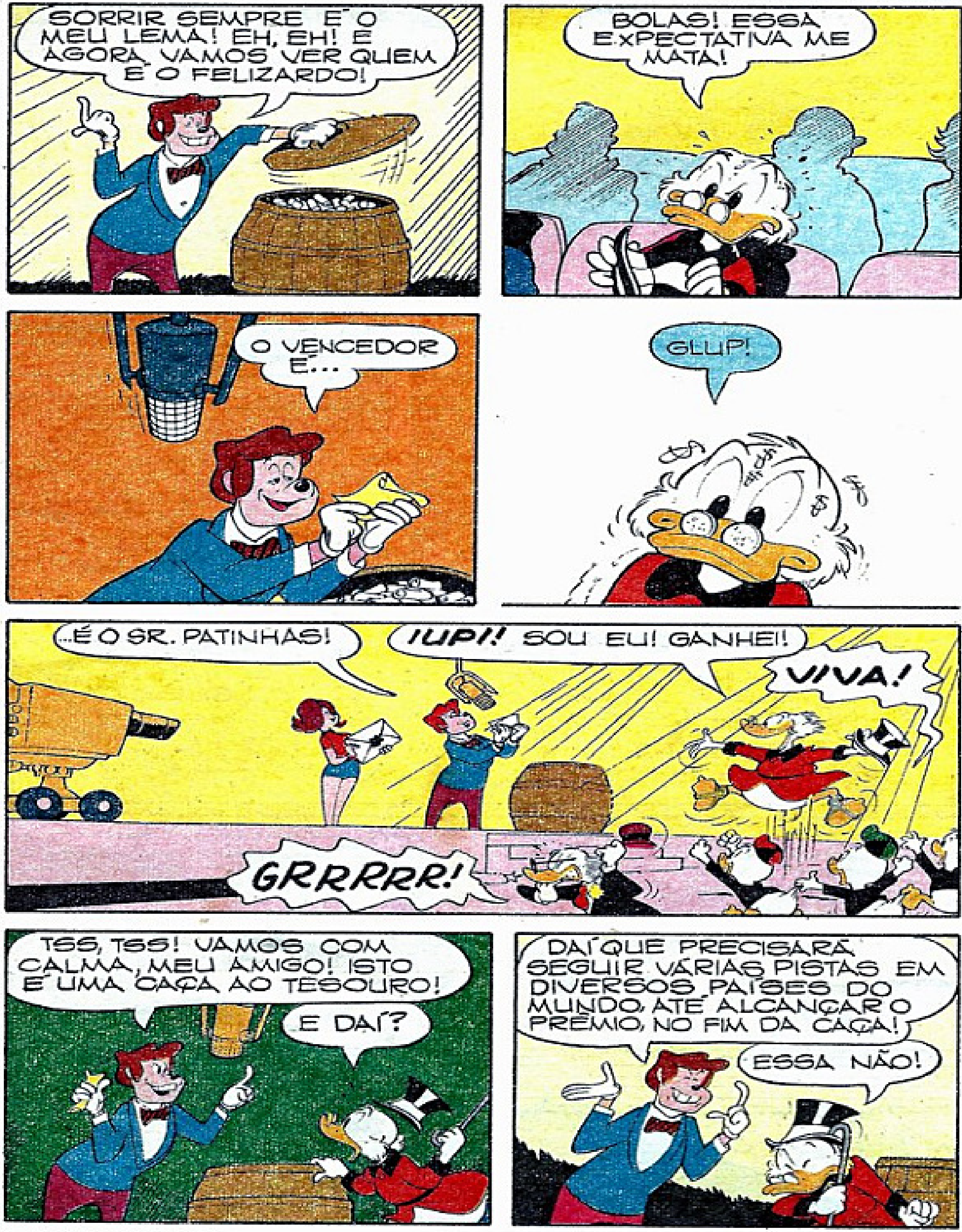

ESTOU AQUI NOVAMENTE, TURMA! DESTA VEZ PRA APRESENTAR A VOCÊS A ENGRAÇADISSIMA CAÇA AO TESOURO, UMA AVENTURA DIVIDIDA EM QUATRO EPISÓDIOS, ONDE EU E MEU ARQUI-RIVAL PATACÔNCIO NOS EMPENHAMOS NUMA ACIRRADA DISPUSTA PRA VER QUEM FICA COM UM VALIOSO PRÊMIO! ESSA AVENTURA FOI PUBLICADA PELA PRIMEIRA VEZ NO ANO DE 1973, EM QUATRO REVISTAS DIFERENTES! AGORA, ELA ESTÁ SENDO APRESENTADA INTEIRA PRA VOCÊS!
ALÉM DISSO, VOCÊS VÃO PODER LER TAMBÉM AS SENSACIONAIS AVENTURAS... O SÍMBOLO DA POSIÇÃO SOCIAL, ONDE ENFRENTO OS TERRÍVEIS METRALHAS E DUPLA PERSONALIDADE, ONDE ME VEJO ÀS VOLTAS COM A INCRÍVEL MAGA PATALÓJIKA, ENTRE OUTRAS!

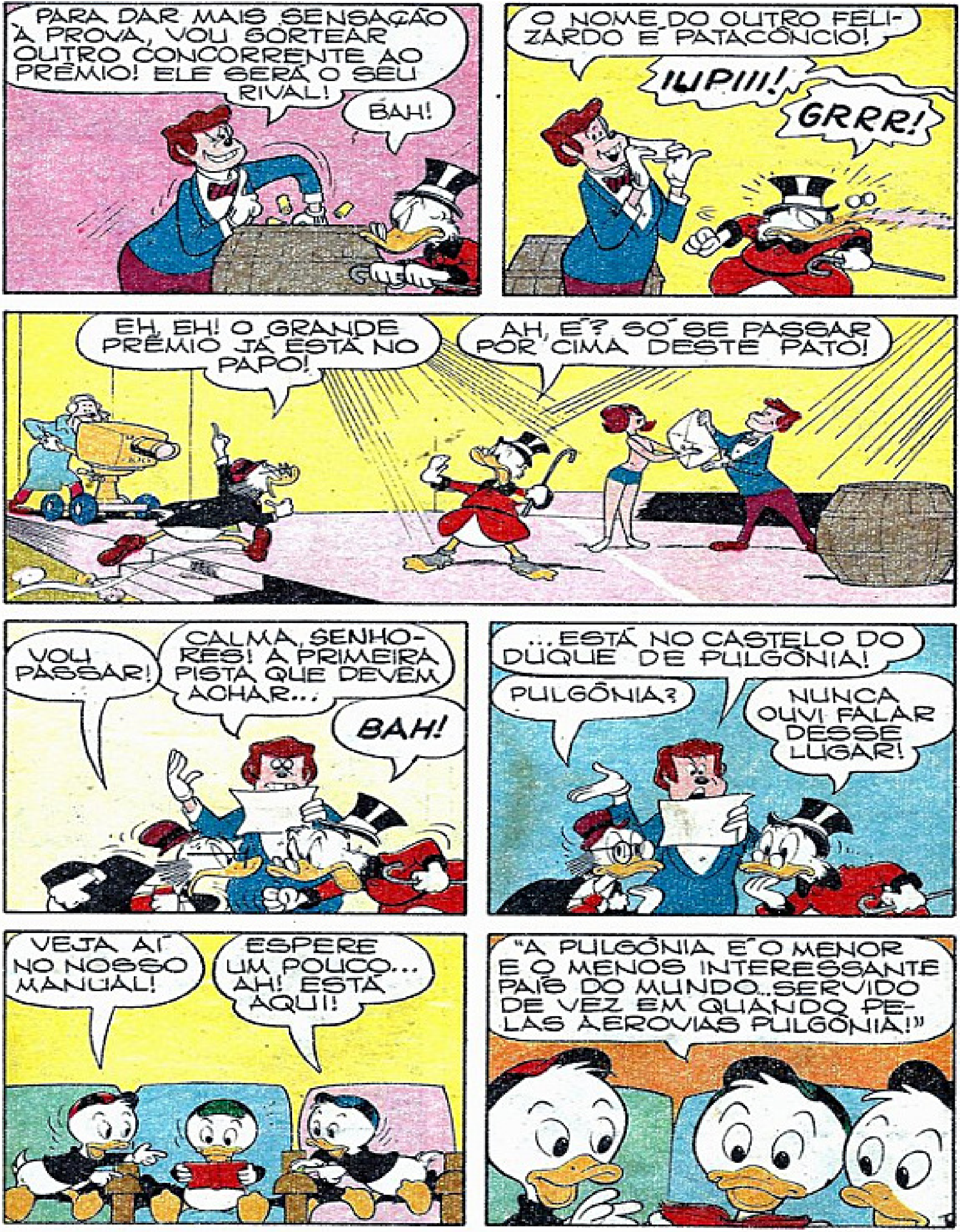


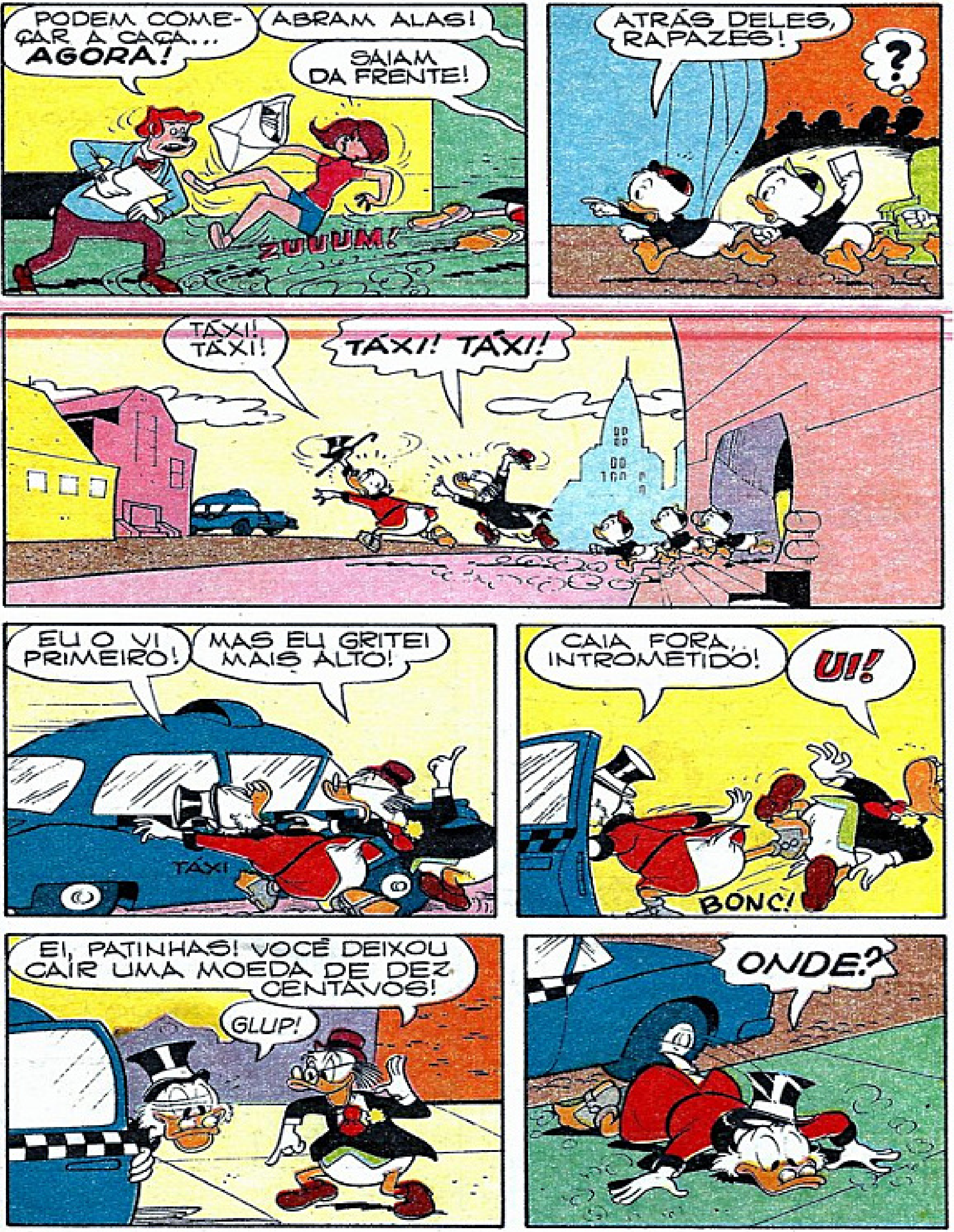
© 1979 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

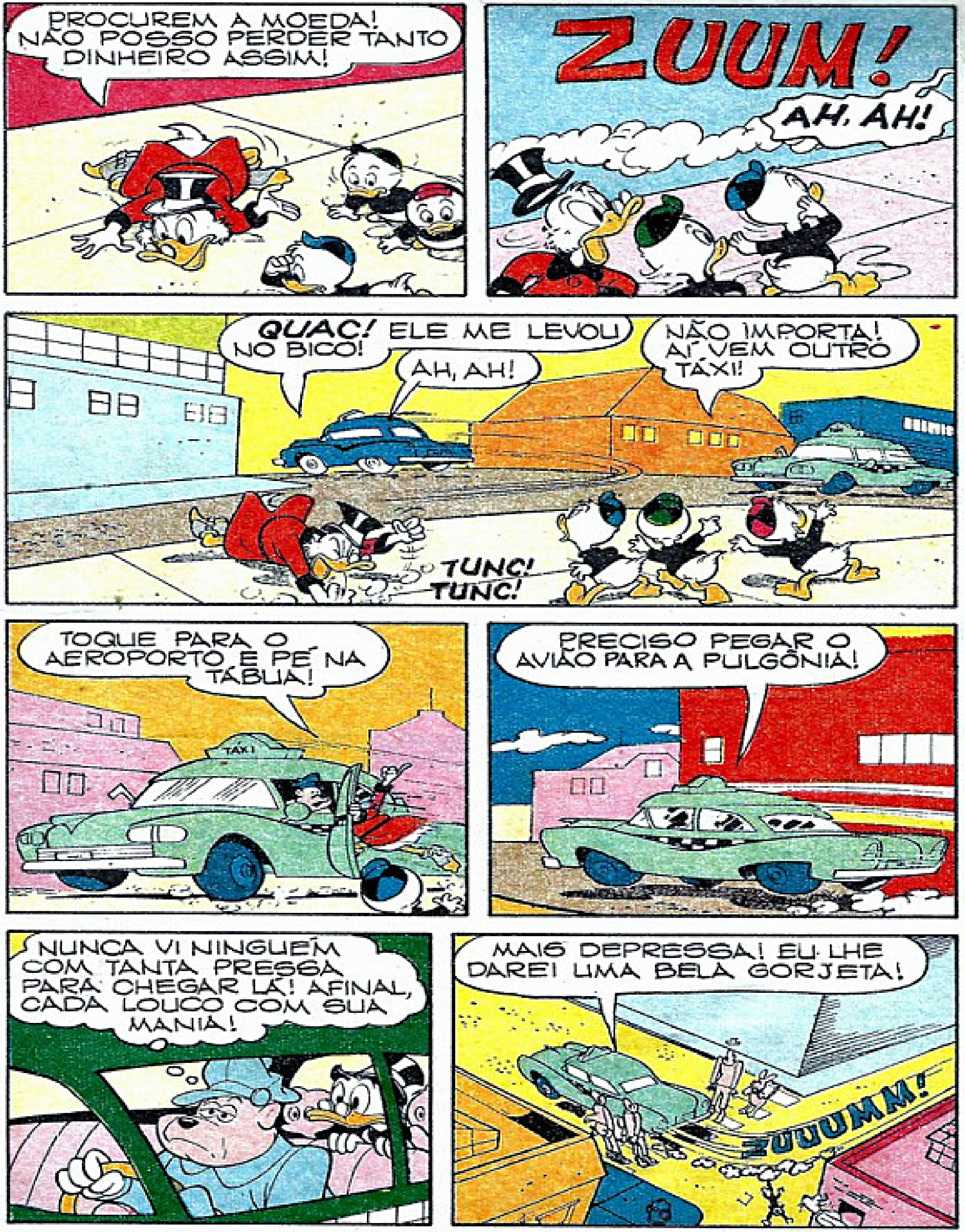

EI! ESTÁ FALANDO DE MIM?
FALANDO DE VOCÊ? BAH! NÃO DOU BOLA PARA GENTE MIXURUCA!
GRR! EU DEVIA QUEBRAR-LHE O BICO!
POIS EXPERIMENTE! GRRR!
AGORA NÃO TENHO TEMPO PARA ISSO! TENHO UMA ENTRADA PARA O SHOW DA TELEVISÃO!
HEIN?
O SENHOR NÃO OUVIU FALAR DO SHOW DA GRANDE CAÇA AO TESOURO?
ISSO É TOLICE!
NÃO É, NÃO! O TESOURO É VERDADEIRO!
E A ENTRADA É GRÁTIS!
TESOURO? GRÁTIS?
ELE NÃO RESISTE À PALAVRA GRÁTIS! EH, EH!
ZUM!
QUATRO ENTRADAS, POR FAVOR!
POIS NÃO! QUAL É O SEU NOME?

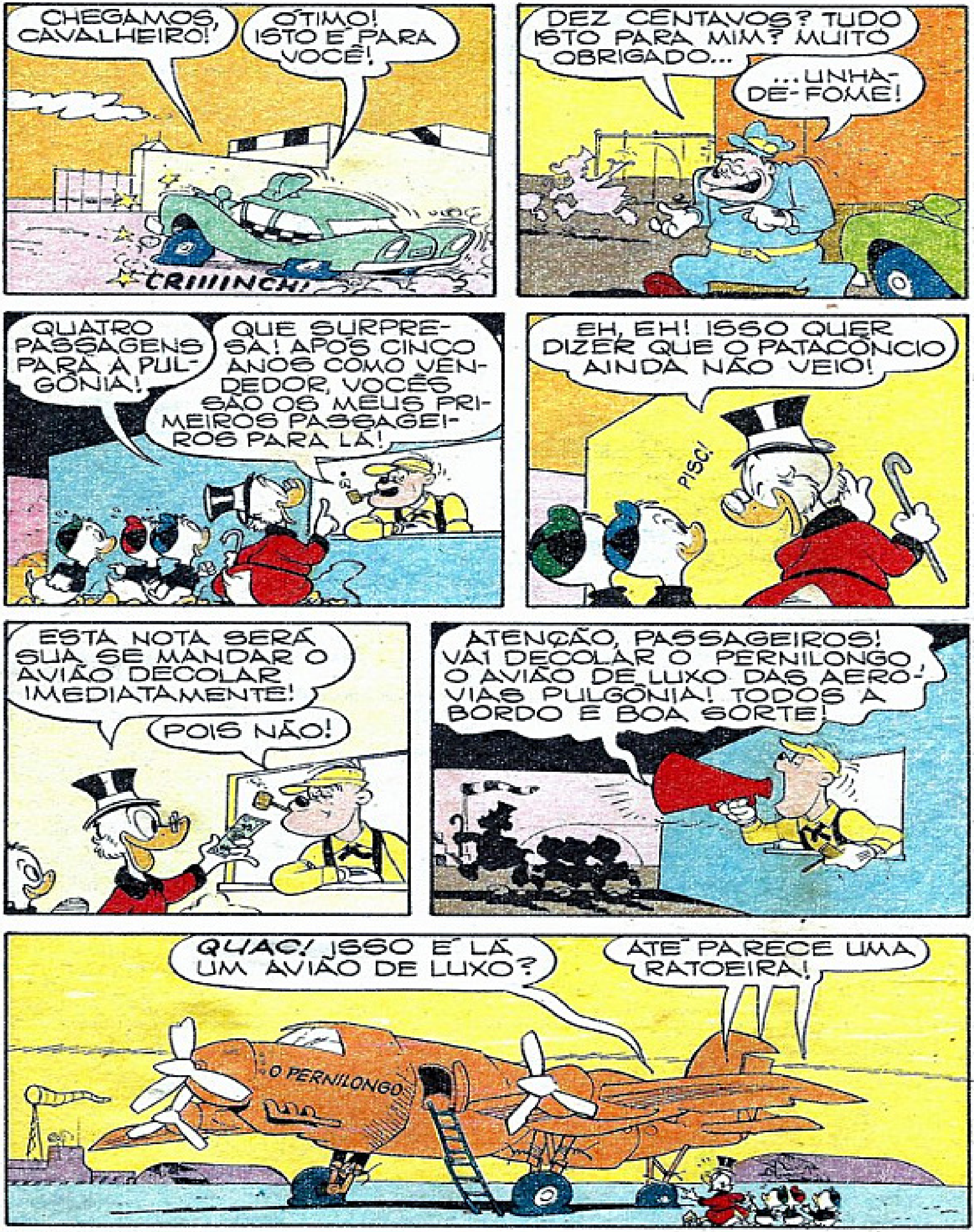

NOME PARA QUÊ? TENHO QUE PAGAR ALGUMA TAXA?
NÃO! É PARA O SORTEIO, CAVALHEIRO!
OH, SIM! EH, EH! MEU NOME É PATINHAS!
PATINHAS... PRONTO!
DEPRESSA! O SHOW JÁ COMEÇOU!
CORRAM!
SENHORAS E SENHORES! AÍ VEM O BARRIL DA FELICIDADE COM O NOME DE TODOS VOCÊS! DENTRO DE ALGUNS SEGUNDOS SORTEAREI O GANHADOR DO PRÊMIO DE UM MILHÃO!
OBA! UM MILHÃO DE CRUZEIROS!
PSST! SILÊNCIO!

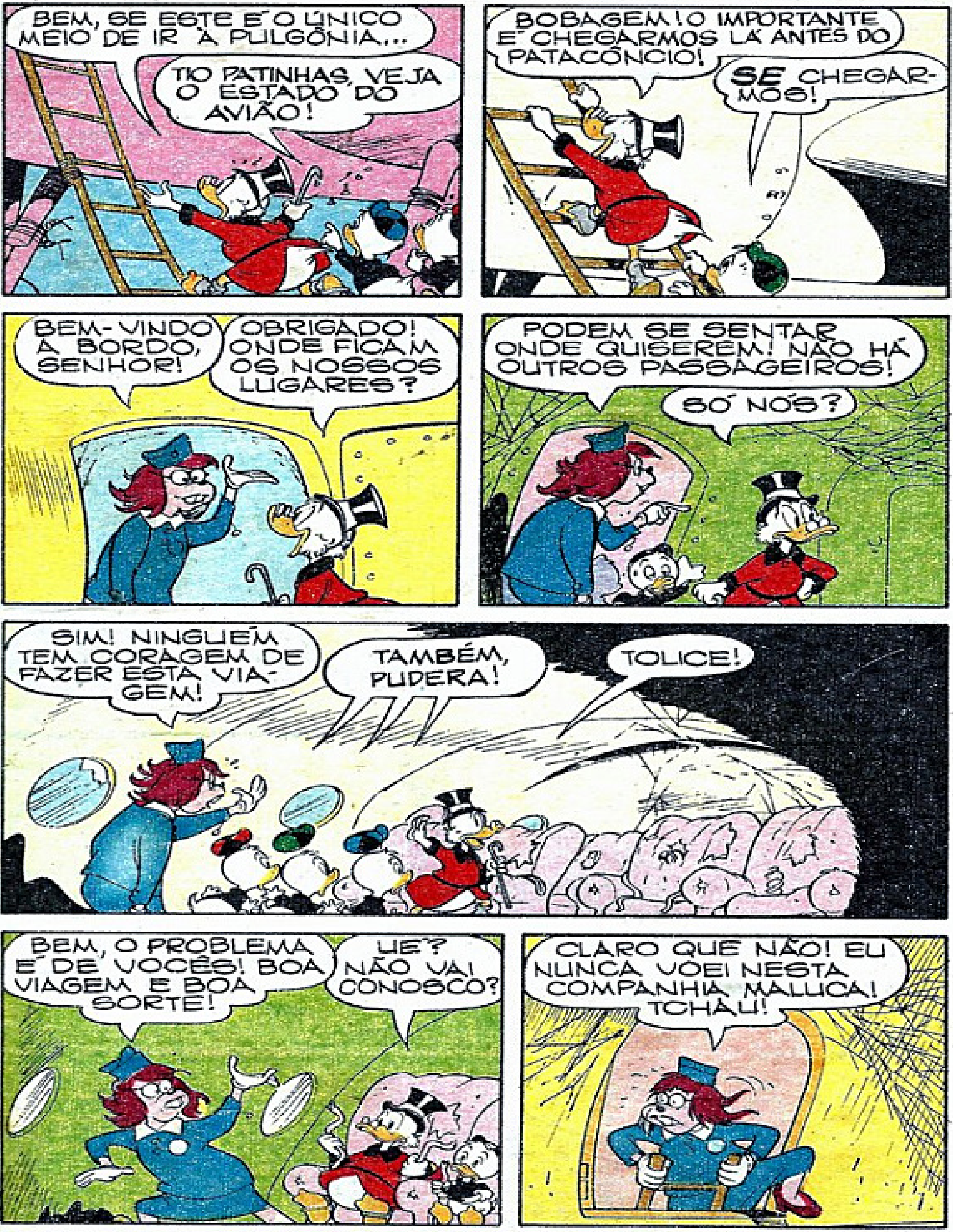

SORRIR SEMPRE É O MEU LEMA! EH, EH! E AGORA, VAMOS VER QUEM É O FELIZARDO!
BOLAS! ESSA EXPECTATIVA ME MATA!
O VENCEDOR É...
GLUP!
...É O SR. PATINHAS!
¡UPI! SOU EU! GANHEI!
VIVA!
GRRRRRR!
TSS, TSS! VAMOS COM CALMA, MEU AMIGO! ISTO É UMA CAÇA AO TESOURO!
E DAÍ?
DAÍ QUE PRECISARÁ SEGUIR VÁRIAS PISTAS EM DIVERSOS PAÍSES DO MUNDO, ATÉ ALCANÇAR O PRÊMIO, NO FIM DA CAÇA!
ESSA NÃO!


PARA DAR MAIS SENSAÇÃO À PROVA, VOU SORTEAR OUTRO CONCORRENTE AO PRÊMIO! ELE SERÁ O SEU RIVAL!
BAH!
O NOME DO OUTRO FELIZARDO É PATACÔNCIO!
IUPIII!
GRRR!
EH, EH! O GRANDE PRÊMIO JÁ ESTÁ NO PAPO!
AH, É? SÓ SE PASSAR POR CIMA DESTE PATO!
VOU PASSAR!
CALMA, SENHORES! A PRIMEIRA PISTA QUE DEVEM ACHAR...
BAH!
...ESTÁ NO CASTELO DO DUQUE DE PULGÔNIA!
PULGÔNIA?
NUNCA OUVI FALAR DESSE LUGAR!
VEJA AÍ NO NOSSO MANUAL!
ESPERE UM POUCO... AH! ESTÁ AQUI!
"A PULGÔNIA É O MENOR E O MENOS INTERESSANTE PAÍS DO MUNDO...SERVIDO DE VEZ EM QUANDO PELAS AEROVIAS PULGÔNIA!"

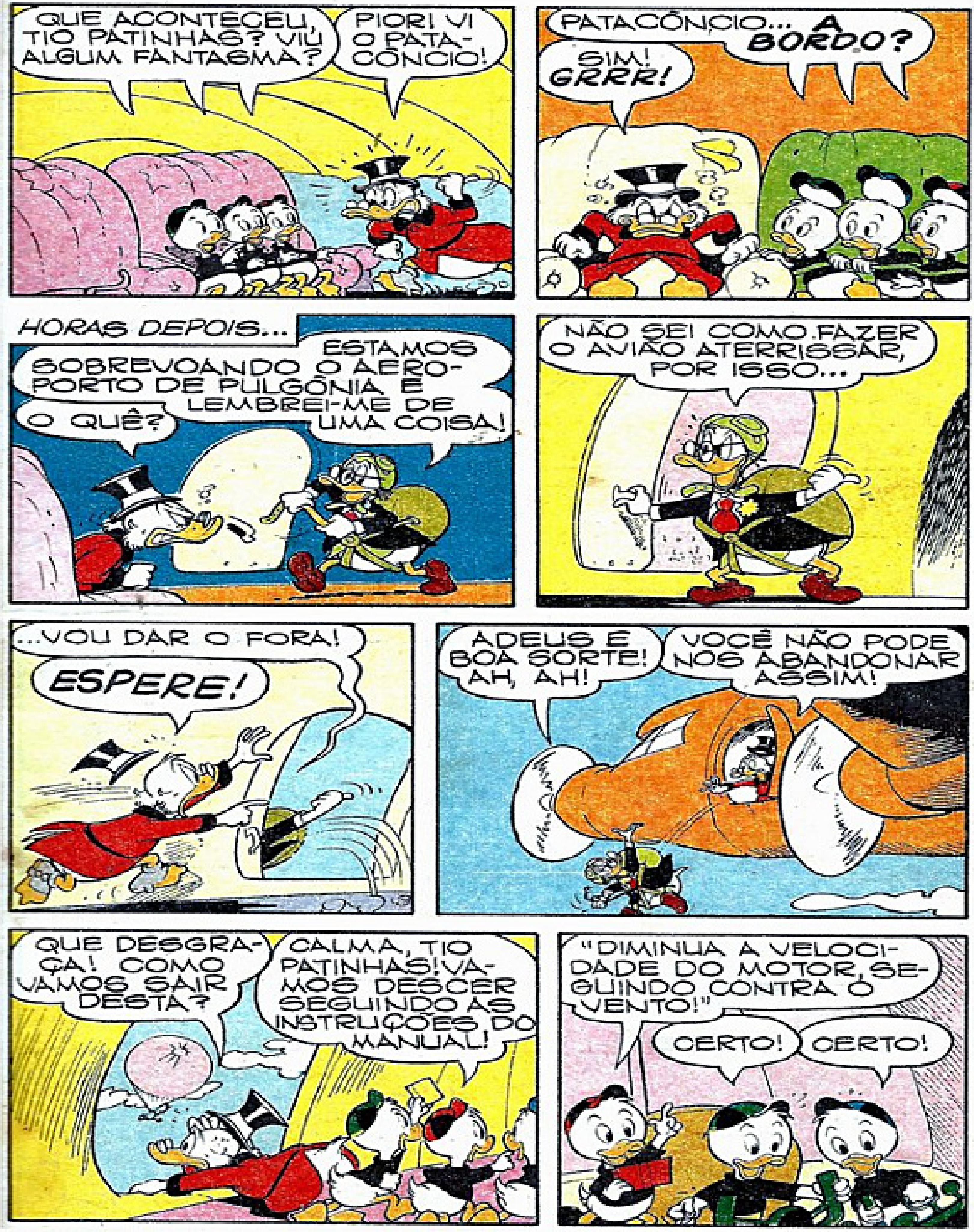

PODEM COMEÇAR A CAÇA... AGORA!
ABRAM ALAS!
SAIAM DA FRENTE!
ZUUUM!
ATRÁS DELES, RAPAZES!
?
TÁXI! TÁXI!
TÁXI! TÁXI!
EU O VI PRIMEIRO!
MAS EU GRITEI MAIS ALTO!
TÁXI
CAIA FORA, INTROMETIDO!
UI!
BONC!
EI, PATINHAS! VOCÊ DEIXOU CAIR UMA MOEDA DE DEZ CENTAVOS!
GLUP!
ONDE?

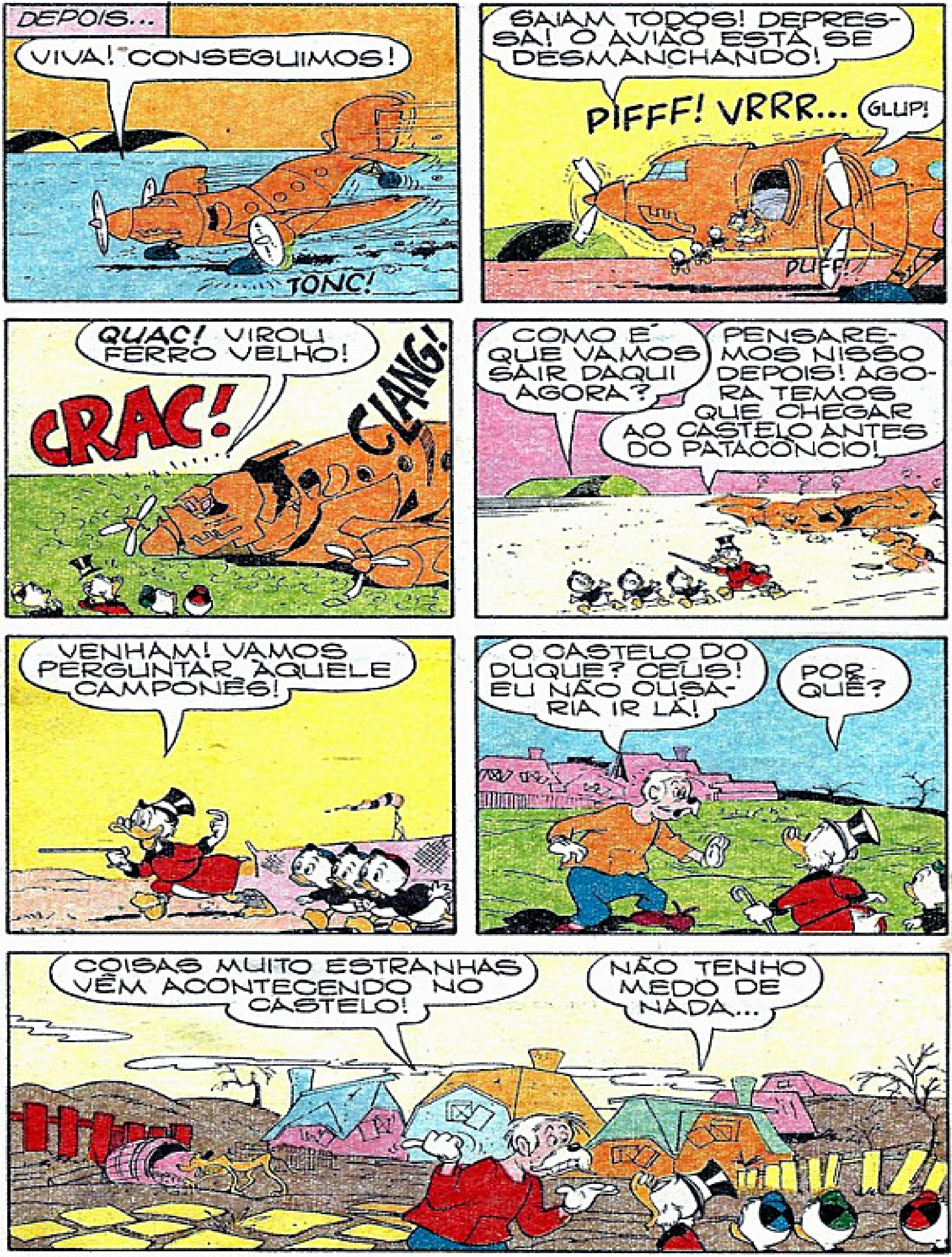

PROCUREM A MOEDA! NÃO POSSO PERDER TANTO DINHEIRO ASSIM!
ZUUM!
AH, AH!
QUAC! ELE ME LEVOU NO BICO!
AH, AH!
NÃO IMPORTA! AÍ VEM OUTRO TÁXI!
TUNC! TUNC!
TOQUE PARA O AEROPORTO E PÉ NA TÁBUA!
TÁXI
PRECISO PEGAR O AVIÃO PARA A PULGÔNIA!
NUNCA VI NINGUÉM COM TANTA PRESSA PARA CHEGAR LÁ! AFINAL, CADA LOUCO COM SUA MANIA!
MAIS DEPRESSA! EU LHE DAREI UMA BELA GORJETA!
ZUUUMM!

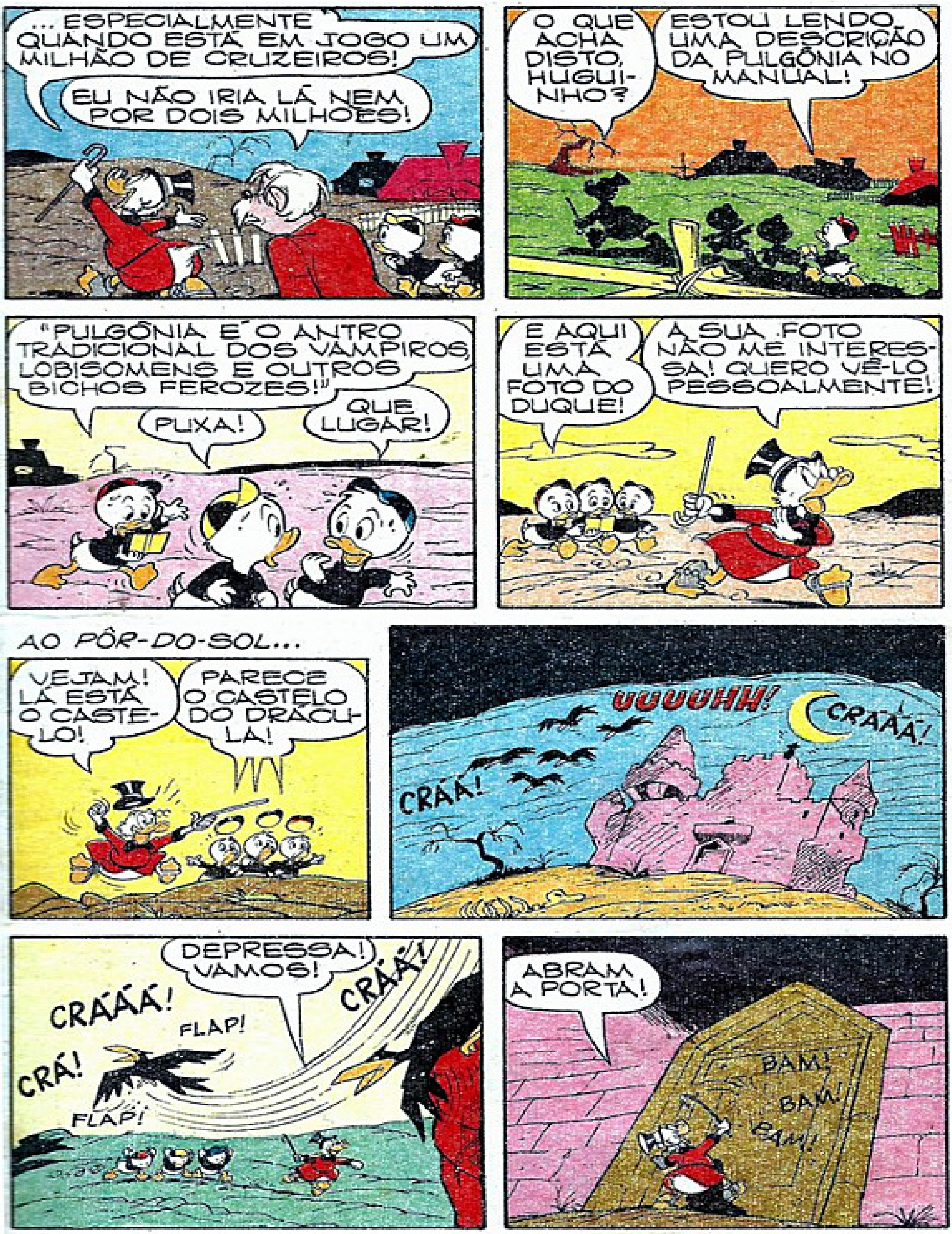

CHEGAMOS, CAVALHEIRO!
ÓTIMO! ISTO É PARA VOCÊ!
CRIIIINCH!
DEZ CENTAVOS? TUDO ISTO PARA MIM? MUITO OBRIGADO...
...UNHA-DE-FOME!
QUATRO PASSAGENS PARA A PULGÔNIA!
QUE SURPRESA! APÓS CINCO ANOS COMO VENDEDOR, VOCÊS SÃO OS MEUS PRIMEIROS PASSAGEIROS PARA LÁ!
EH, EH! ISSO QUER DIZER QUE O PATACÔNCIO AINDA NÃO VEIO!
PISC!
ESTA NOTA SERÁ SUA SE MANDAR O AVIÃO DECOLAR IMEDIATAMENTE!
POIS NÃO!
ATENÇÃO, PASSAGEIROS! VAI DECOLAR O PERNILONGO, O AVIÃO DE LUXO DAS AEROVIAS PULGÔNIA! TODOS A BORDO E BOA SORTE!
QUAC! ISSO É LÁ UM AVIÃO DE LUXO?
ATÉ PARECE UMA RATOEIRA!
O PERNILONGO


BEM, SE ESTE É O ÚNICO MEIO DE IR À PULGÔNIA...
TIO PATINHAS, VEJA O ESTADO DO AVIÃO!
BOBAGEM! O IMPORTANTE É CHEGARMOS LÁ ANTES DO PATACÔNCIO!
SE CHEGARMOS!
BEM-VINDO A BORDO, SENHOR!
OBRIGADO! ONDE FICAM OS NOSSOS LUGARES?
PODEM SE SENTAR ONDE QUISEREM! NÃO HÁ OUTROS PASSAGEIROS!
SÓ NÓS?
SIM! NINGUÉM TEM CORAGEM DE FAZER ESTA VIAGEM!
TAMBÉM, PUDERA!
TOLICE!
BEM, O PROBLEMA É DE VOCÊS! BOA VIAGEM E BOA SORTE!
UÉ? NÃO VAI CONOSCO?
CLARO QUE NÃO! EU NUNCA VOEI NESTA COMPANHIA MALUCA! TCHAU!

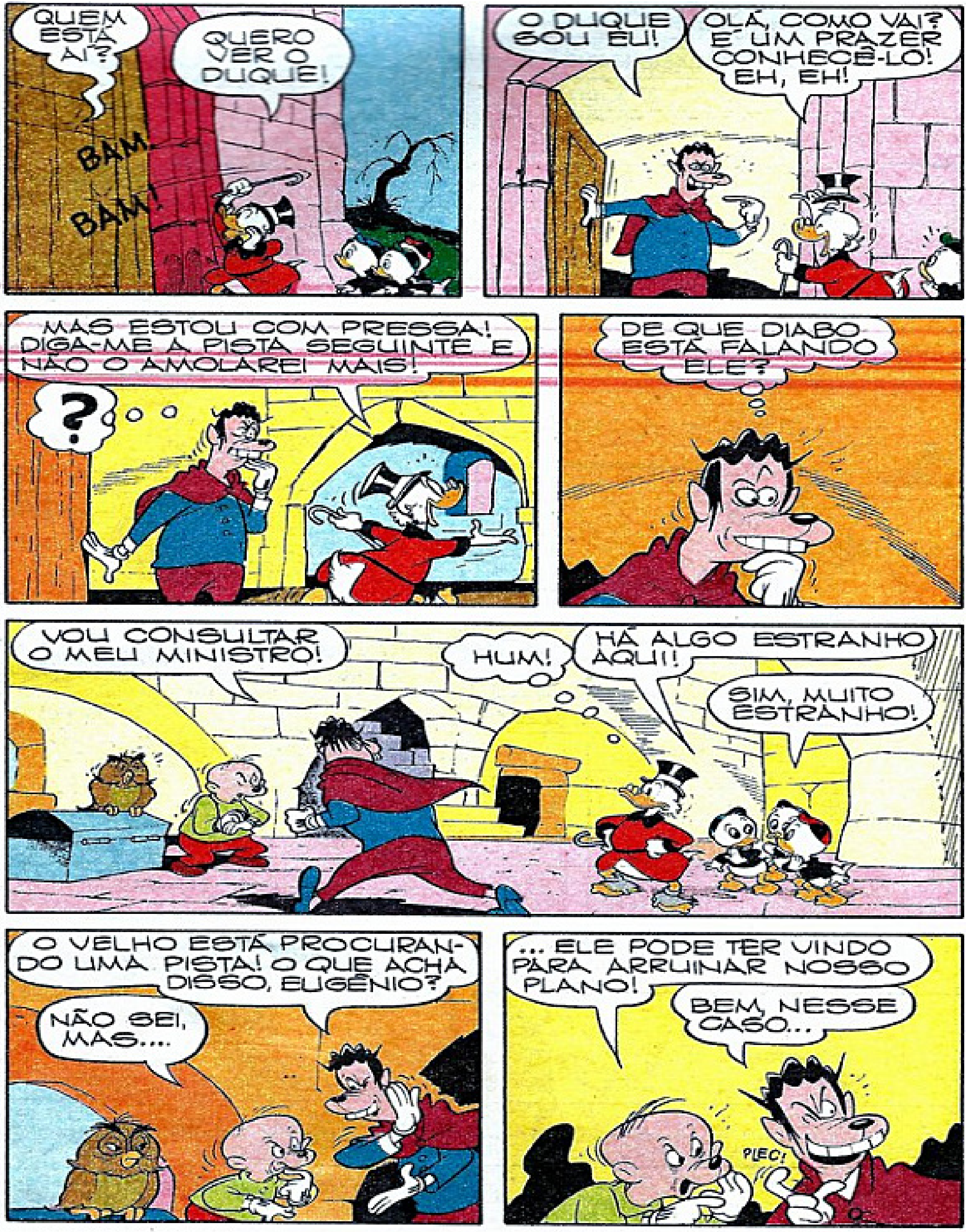
AFIVELEM OS CINTOS DE SEGURANÇA, MENINOS!
ONDE ESTÃO AS FIVELAS?
GLUP!
PARECE A DECOLAGEM DE UMA BRITADEIRA!
VRAAMM!
CLANC!
CLINC! CRAC!
UM MILAGRE!
SIM, ESTAMOS VOANDO!
ATÉ VOU CUMPRIMENTAR O PILOTO!
QUAC! PATACÔNCIO!
AH, AH! VOCÊ PAGOU PARA O AVIÃO PARTIR LOGO...
... ENQUANTO O PILOTO ME PAGOU PARA TOMAR O SEU LUGAR!


QUE ACONTECEU, TIO PATINHAS? VIU ALGUM FANTASMA?
PIOR! VI O PATACÔNCIO!
PATACÔNCIO... A BORDO?
SIM! GRRR!
HORAS DEPOIS...
ESTAMOS SOBREVOANDO O AEROPORTO DE PULGÔNIA E LEMBREI-ME DE UMA COISA!
O QUÊ?
NÃO SEI COMO FAZER O AVIÃO ATERRISSAR, POR ISSO...
...VOU DAR O FORA!
ESPERE!
ADEUS E BOA SORTE! AH, AH!
VOCÊ NÃO PODE NOS ABANDONAR ASSIM!
QUE DESGRAÇA! COMO VAMOS SAIR DESTA?
CALMA, TIO PATINHAS! VAMOS DESCER SEGUINDO AS INSTRUÇÕES DO MANUAL!
"DIMINUA A VELOCIDADE DO MOTOR, SEGUINDO CONTRA O VENTO!"
CERTO!
CERTO!

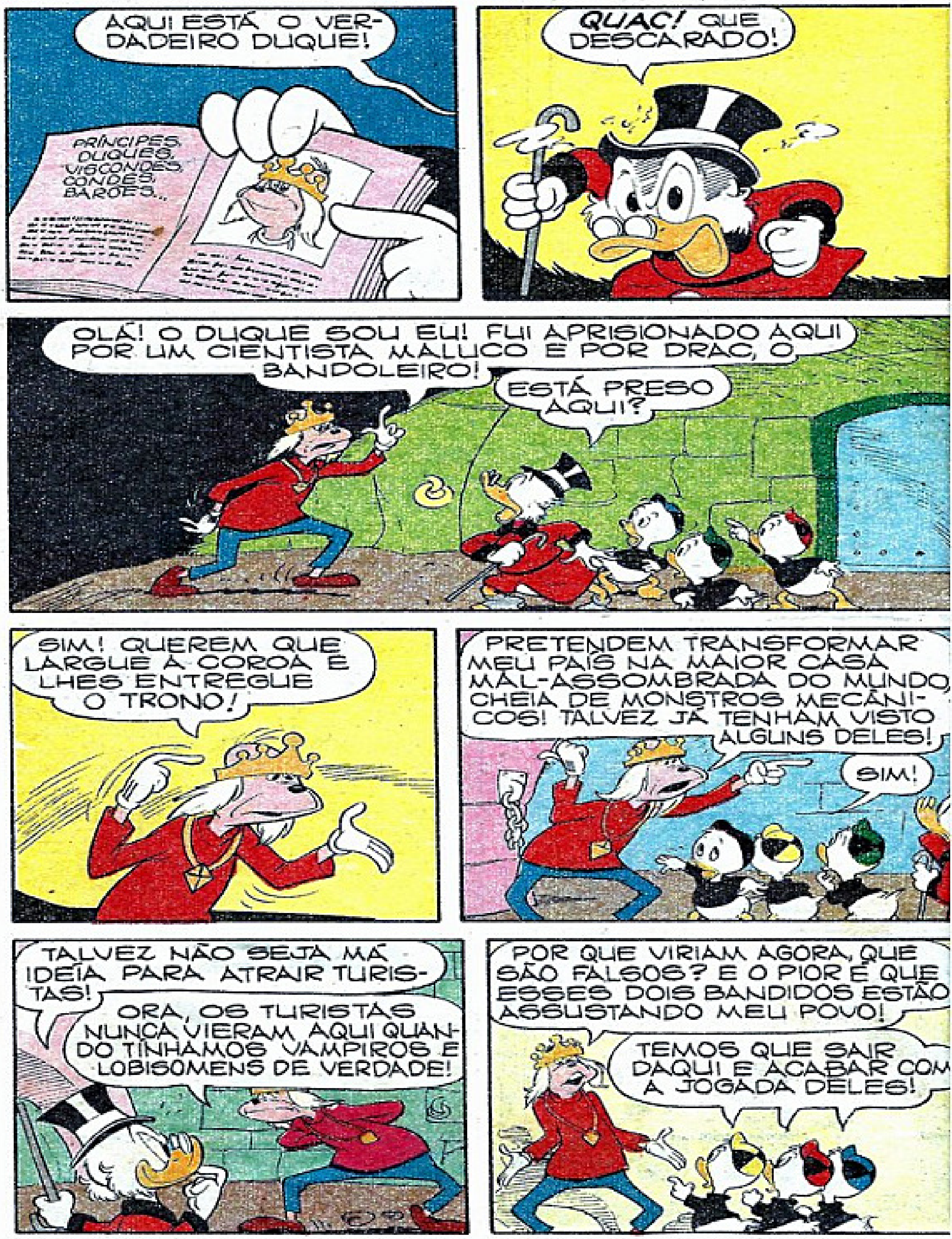

DEPOIS...
VIVA! CONSEGUIMOS!
TONC!
SAIAM TODOS! DEPRESSA! O AVIÃO ESTÁ SE DESMANCHANDO!
PIFFF! VRRR...
GLUP!
PUFF!
QUAC! VIROU FERRO VELHO!
CRAC!
CLANG!
COMO É QUE VAMOS SAIR DAQUI AGORA?
PENSAREMOS NISSO DEPOIS! AGORA TEMOS QUE CHEGAR AO CASTELO ANTES DO PATACÔNCIO!
VENHAM! VAMOS PERGUNTAR ÀQUELE CAMPONÊS!
O CASTELO DO DUQUE? CÉUS! EU NÃO OUSARIA IR LÁ!
POR QUÊ?
COISAS MUITO ESTRANHAS VÊM ACONTECENDO NO CASTELO!
NÃO TENHO MEDO DE NADA...



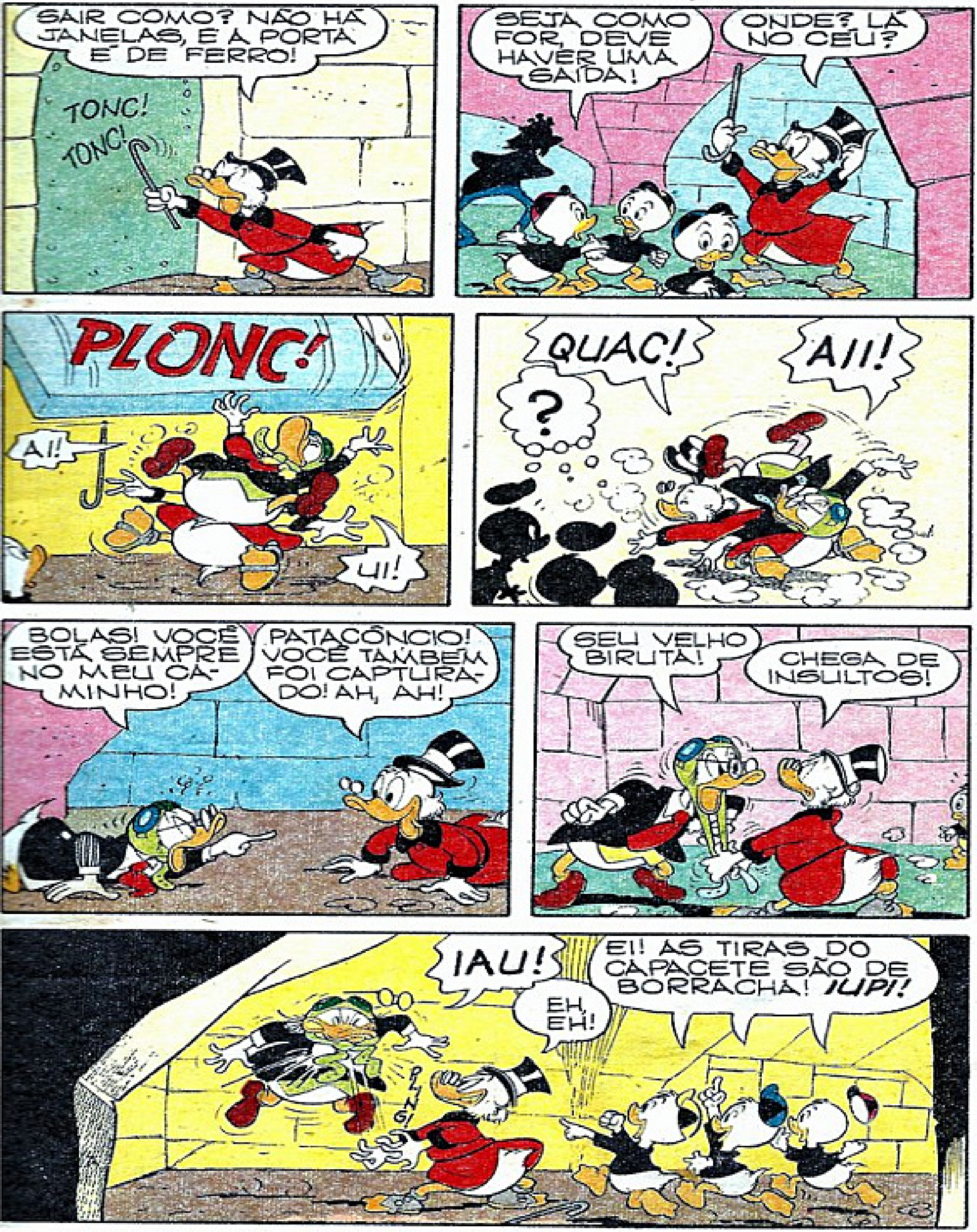
... ESPECIALMENTE QUANDO ESTÁ EM JOGO UM MILHÃO DE CRUZEIROS!
EU NÃO IRIA LÁ NEM POR DOIS MILHÕES!
O QUE ACHA DISTO, HUGUINHO?
ESTOU LENDO UMA DESCRIÇÃO DA PULGÔNIA NO MANUAL!
"PULGÔNIA É O ANTRO TRADICIONAL DOS VAMPIROS, LOBISOMENS E OUTROS BICHOS FEROZES!"
PUXA!
QUE LUGAR!
E AQUI ESTÁ UMA FOTO DO DUQUE!
A SUA FOTO NÃO ME INTERESSA! QUERO VÊ-LO PESSOALMENTE!
AO PÔR-DO-SOL...
VEJAM! LÁ ESTÁ O CASTELO!
PARECE O CASTELO DO DRÁCULA!
UUUUHH!
CRÁÁÁ!
CRÁÁ!
DEPRESSA! VAMOS!
CRÁÁ!
CRÁÁÁ!
FLAP!
CRÁ!
FLAP!
ABRAM A PORTA!
BAM!
BAM!
BAM!

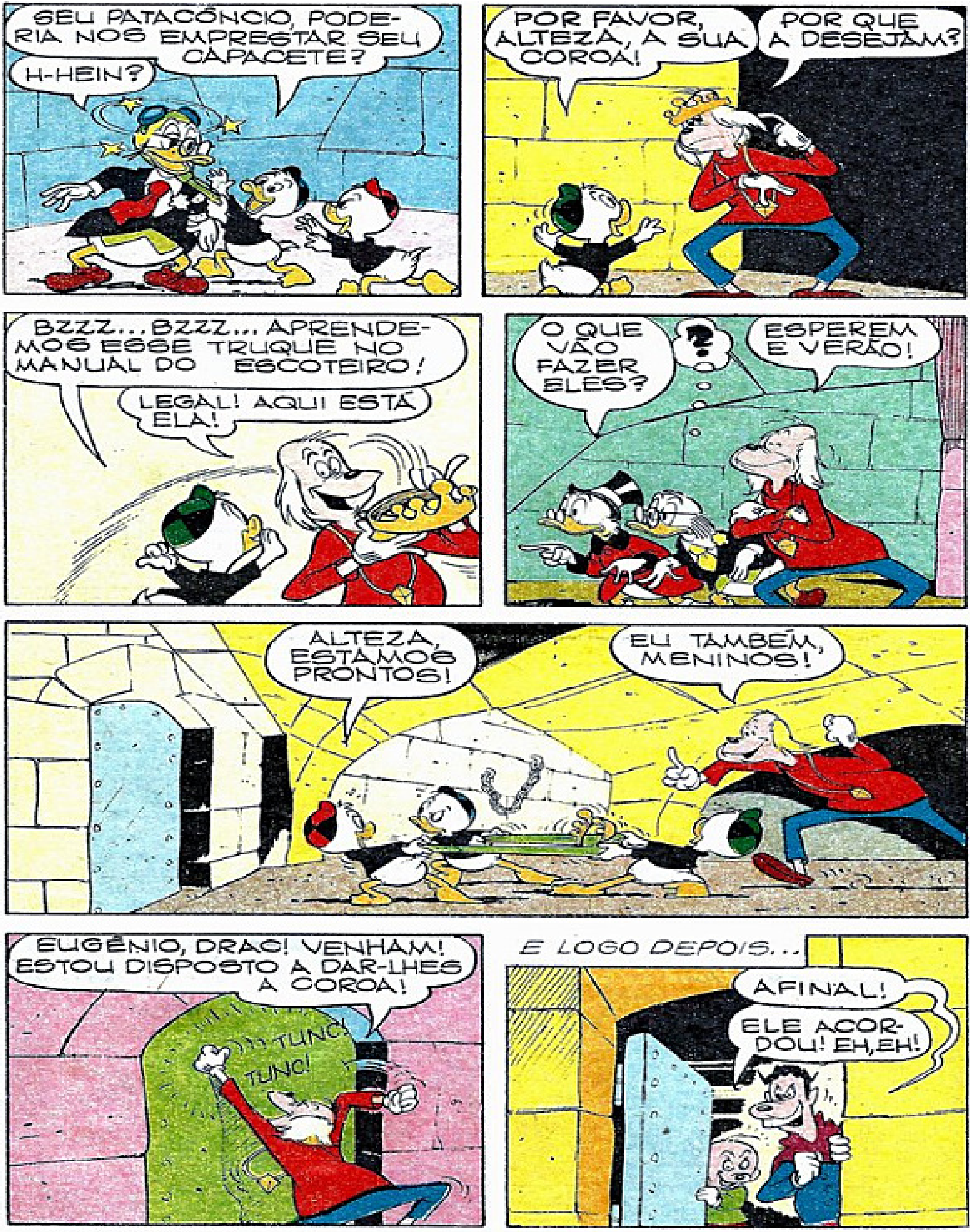

QUEM ESTÁ AÍ?
QUERO VER O DUQUE!
BAM
BAM!
O DUQUE SOU EU!
OLÁ, COMO VAI? É UM PRAZER CONHECÊ-LO! EH, EH!
MAS ESTOU COM PRESSA! DIGA-ME A PISTA SEGUINTE E NÃO O AMOLAREI MAIS!
?
DE QUE DIABO ESTÁ FALANDO ELE?
VOU CONSULTAR O MEU MINISTRO!
HUM!
HÁ ALGO ESTRANHO AQUI!
SIM, MUITO ESTRANHO!
O VELHO ESTÁ PROCURANDO UMA PISTA! O QUE ACHA DISSO, EUGÊNIO?
NÃO SEI, MAS....
... ELE PODE TER VINDO PARA ARRUINAR NOSSO PLANO!
BEM, NESSE CASO...
PLEC!

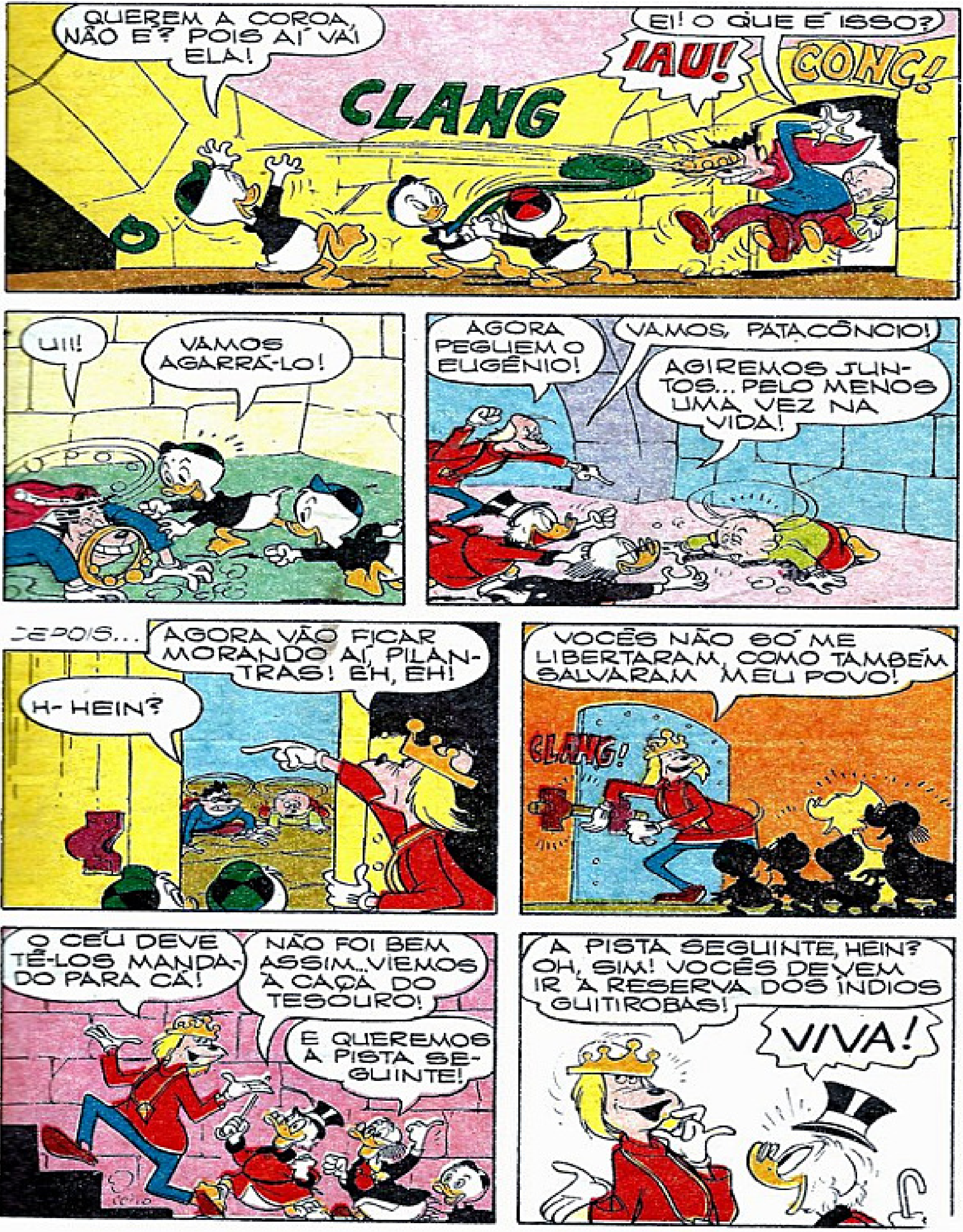
... NÃO DEIXAREMOS MAIS ELES SAÍREM! EH, EH!
TIO PATINHAS, AQUELES DOIS ESTÃO PLANEJANDO ALGUMA COISA!
ACHO QUE TEM RAZÃO! VAMOS DAR O FORA DAQUI!
FOI UM PRAZER CONHECÊ-LO, DUQUE, MAS PRECISAMOS IR ANDANDO! EH, EH!
ORA, AINDA É CEDO! FIQUEM MAIS UM POUCO...
...COMO NOSSOS CONVIDADOS!
SIM, PARA SEMPRE!
NHAC!
CRAAC!
QUAC!
GLUP!
IAU!
BUNC!
CLANG!
VOCÊ NÃO PODE SER O DUQUE! NÃO SE FAZ UM COISA DESSAS!
JÁ SABÍAMOS DISSO HÁ MUITO TEMPO!

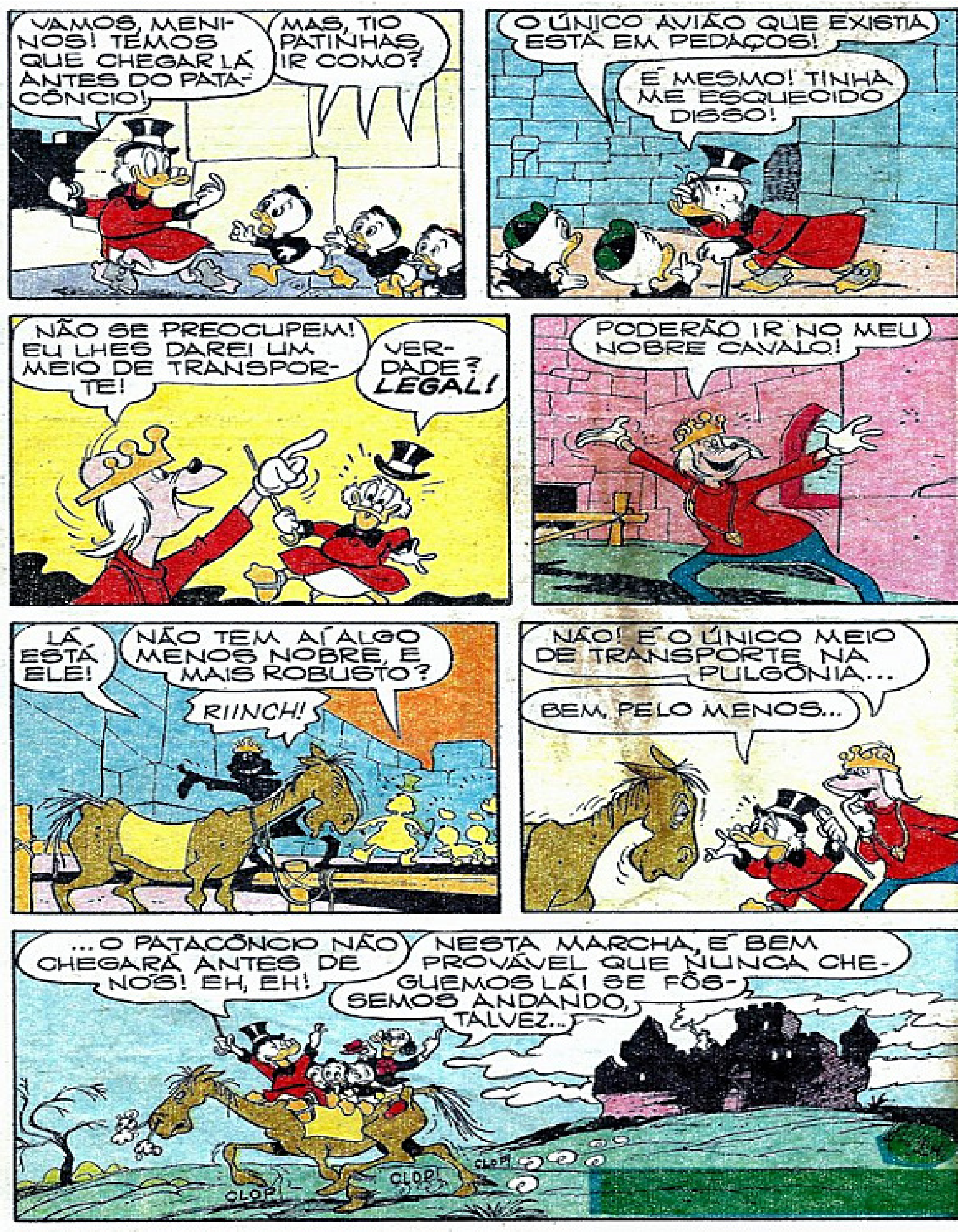


AQUI ESTÁ O VERDADEIRO DUQUE!
PRÍNCIPES, DUQUES, VISCONDES, CONDES, BARÕES...
QUAC! QUE DESCARADO!
OLÁ! O DUQUE SOU EU! FUI APRISIONADO AQUI POR UM CIENTISTA MALUCO E POR DRAC, O BANDOLEIRO!
ESTÁ PRESO AQUI?
SIM! QUEREM QUE LARGUE A COROA E LHES ENTREGUE O TRONO!
PRETENDEM TRANSFORMAR MEU PAÍS NA MAIOR CASA MAL-ASSOMBRADA DO MUNDO, CHEIA DE MONSTROS MECÂNICOS! TALVEZ JÁ TENHAM VISTO ALGUNS DELES!
SIM!
TALVEZ NÃO SEJA MÁ IDÉIA PARA ATRAIR TURISTAS!
ORA, OS TURISTAS NUNCA VIERAM AQUI QUANDO TÍNHAMOS VAMPIROS E LOBISOMENS DE VERDADE!
POR QUE VIRIAM AGORA, QUE SÃO FALSOS? E O PIOR É QUE ESSES DOIS BANDIDOS ESTÃO ASSUSTANDO MEU POVO!
TEMOS QUE SAIR DAQUI E ACABAR COM A JOGADA DELES!


SAIR COMO? NÃO HÁ JANELAS, E A PORTA É DE FERRO!
TONC! TONC!
SEJA COMO FOR, DEVE HAVER UMA SAÍDA!
ONDE? LÁ NO CÉU?
PLONC!
AI!
UI!
QUAC!
AII!
?
BOLAS! VOCÊ ESTÁ SEMPRE NO MEU CAMINHO!
PATACÔNCIO! VOCÊ TAMBÉM FOI CAPTURADO! AH, AH!
SEU VELHO BIRUTA!
CHEGA DE INSULTOS!
¡AU!
EH, EH!
EI! AS TIRAS DO CAPACETE SÃO DE BORRACHA! ¡UPI!
PLING!


SEU PATACÔNCIO, PODERIA NOS EMPRESTAR SEU CAPACETE?
H-HEIN?
POR FAVOR, ALTEZA, A SUA COROA!
POR QUE A DESEJAM?
BZZZ...BZZZ... APRENDEMOS ESSE TRUQUE NO MANUAL DO ESCOTEIRO!
LEGAL! AQUI ESTÁ ELA!
O QUE VÃO FAZER ELES?
?
ESPEREM E VERÃO!
ALTEZA, ESTAMOS PRONTOS!
EU TAMBÉM, MENINOS!
EUGÊNIO, DRAC! VENHAM! ESTOU DISPOSTO A DAR-LHES A COROA!
TUNC! TUNC!
E LOGO DEPOIS...
AFINAL!
ELE ACORDOU! EH, EH!


QUEREM A COROA, NÃO É? POIS AÍ VAI ELA!
CLANG
¡AU!
EI! O QUE É ISSO?
CONC!
UI!!
VAMOS AGARRÁ-LO!
AGORA PEGUEM O EUGÊNIO!
VAMOS, PATACÔNCIO!
AGIREMOS JUNTOS... PELO MENOS UMA VEZ NA VIDA!
DEPOIS...
AGORA VÃO FICAR MORANDO AÍ, PILANTRAS! EH, EH!
H- HEIN?
VOCÊS NÃO SÓ ME LIBERTARAM, COMO TAMBÉM SALVARAM MEU POVO!
CLANG!
O CÉU DEVE TÊ-LOS MANDADO PARA CÁ!
NÃO FOI BEM ASSIM... VIEMOS À CAÇA DO TESOURO!
E QUEREMOS A PISTA SEGUINTE!
A PISTA SEGUINTE, HEIN? OH, SIM! VOCÊS DEVEM IR À RESERVA DOS ÍNDIOS GUITIROBAS!
VIVA!

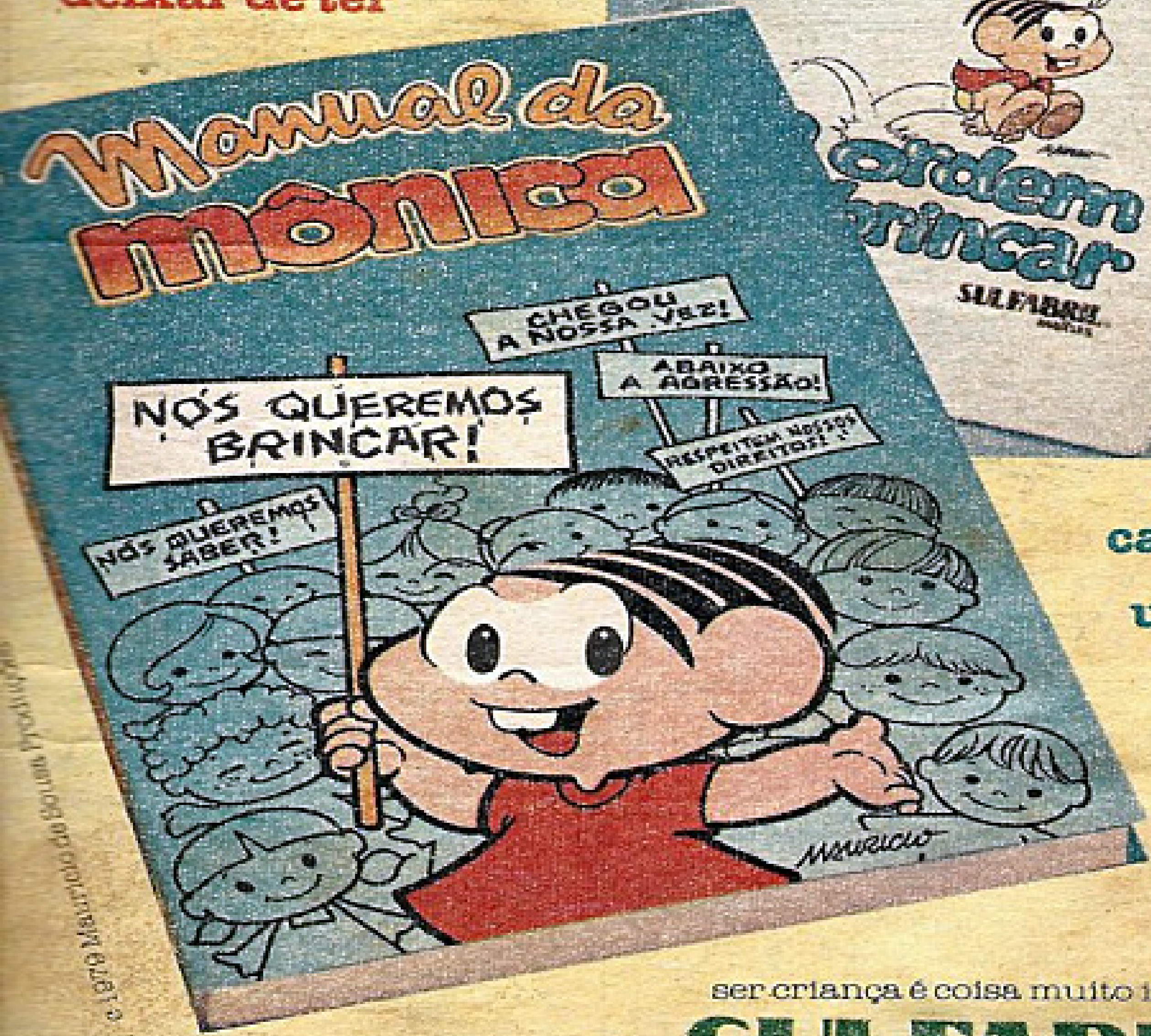

VAMOS, MENINOS! TEMOS QUE CHEGAR LÁ ANTES DO PATACÔNCIO!
MAS, TIO PATINHAS, IR COMO?
O ÚNICO AVIÃO QUE EXISTIA ESTÁ EM PEDAÇOS!
É MESMO! TINHA ME ESQUECIDO DISSO!
NÃO SE PREOCUPEM! EU LHES DAREI UM MEIO DE TRANSPORTE!
VERDADE? LEGAL!
PODERÃO IR NO MEU NOBRE CAVALO!
LÁ ESTÁ ELE!
NÃO TEM AÍ ALGO MENOS NOBRE, E MAIS ROBUSTO?
RIINCH!
NÃO! É O ÚNICO MEIO DE TRANSPORTE NA PULGÔNIA...
BEM, PELO MENOS...
...O PATACÔNCIO NÃO CHEGARÁ ANTES DE NÓS! EH, EH!
NESTA MARCHA, É BEM PROVÁVEL QUE NUNCA CHEGUEMOS LÁ! SE FÔSSEMOS ANDANDO, TALVEZ...
CLOP!
CLOP!
CLOP!

A ordem é brincar!

Mônica declara os direitos
da criança com 12 decretos
pra você saber na ponta
da língua!

Um presentão!

egou o Manual que
nhuma criança pode
deixar de ter



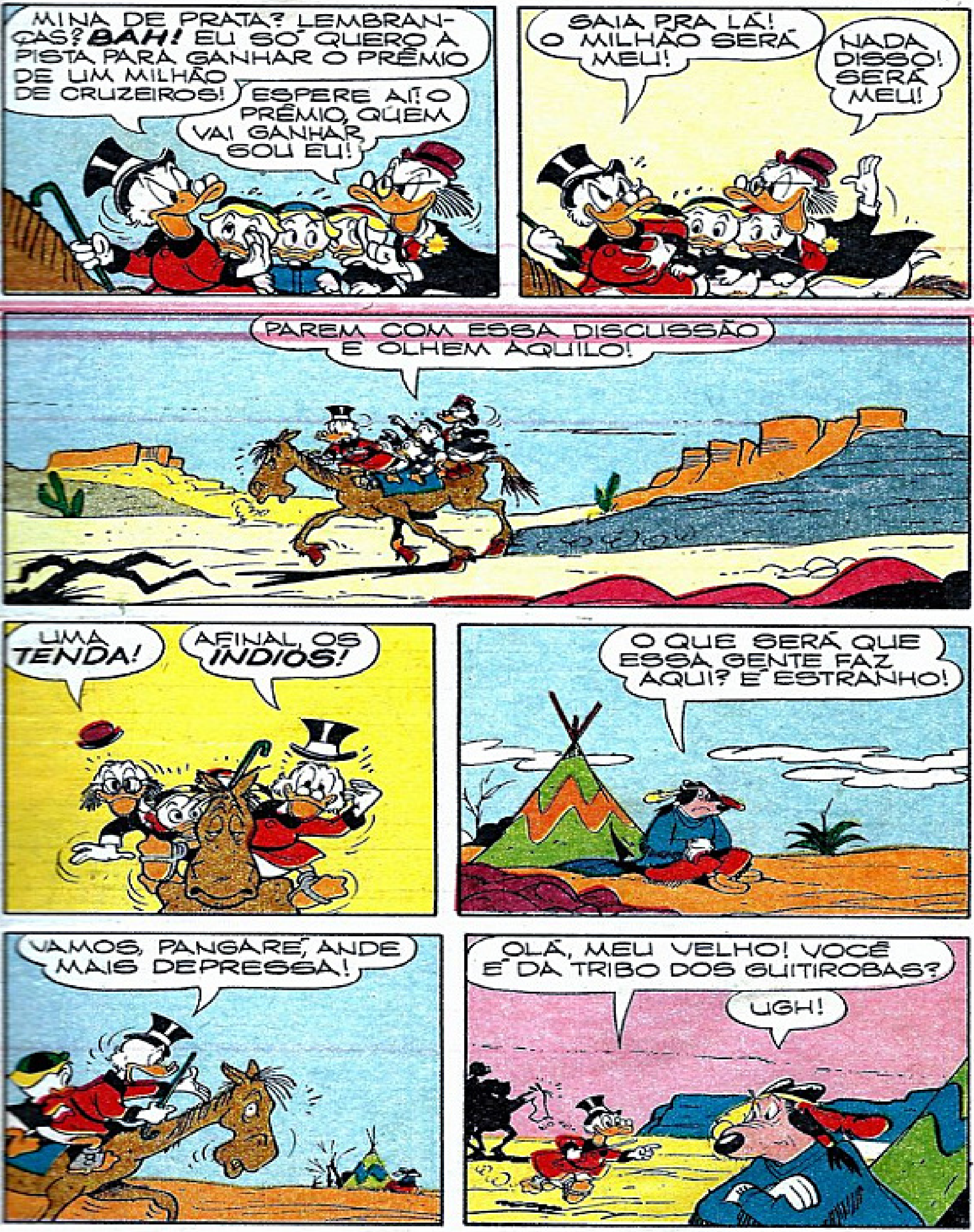
© 1979 Mauricio de Sousa Produções

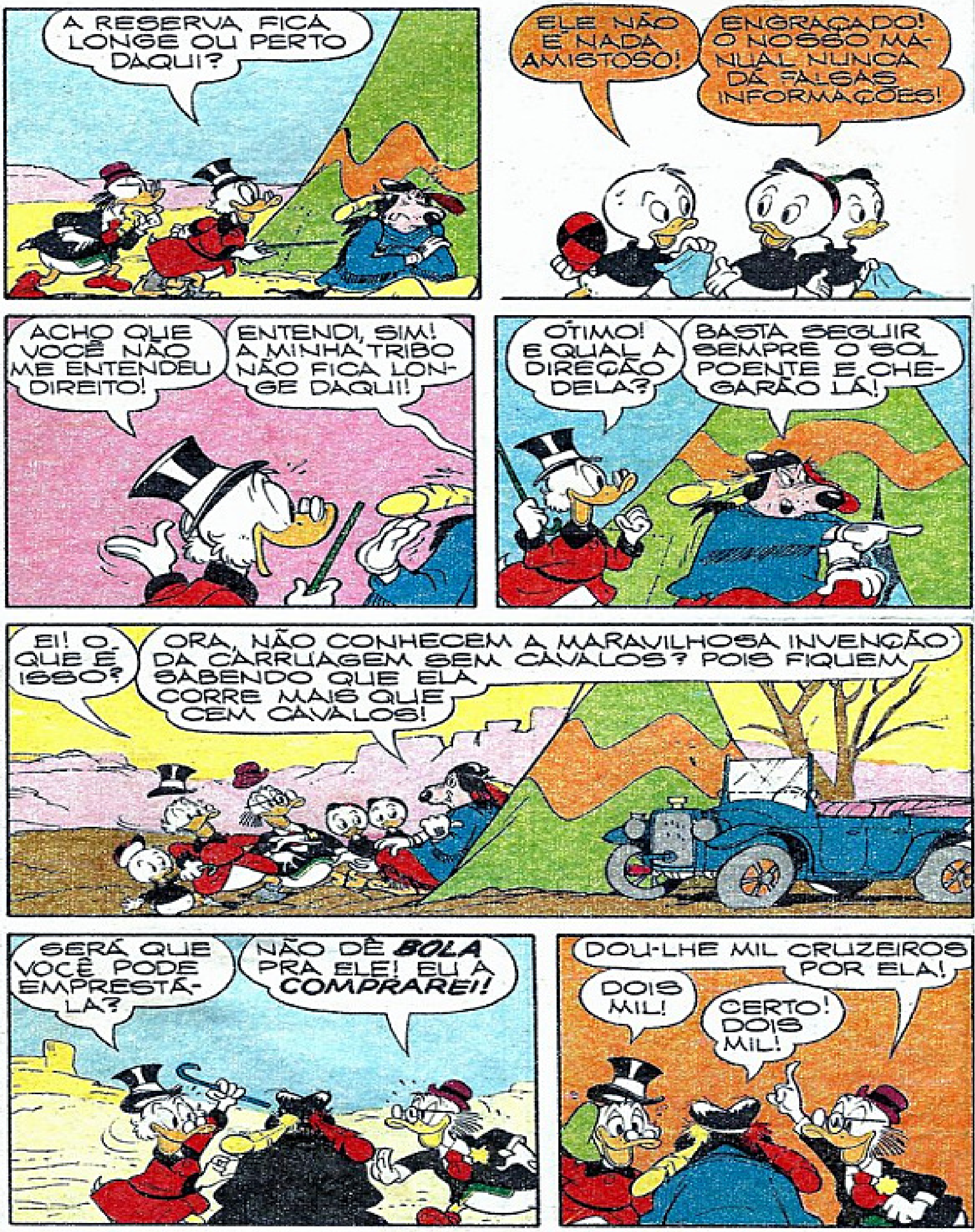
uma linda
camiseta da
Mônica e
um poster!

ser criança é coisa muito importante

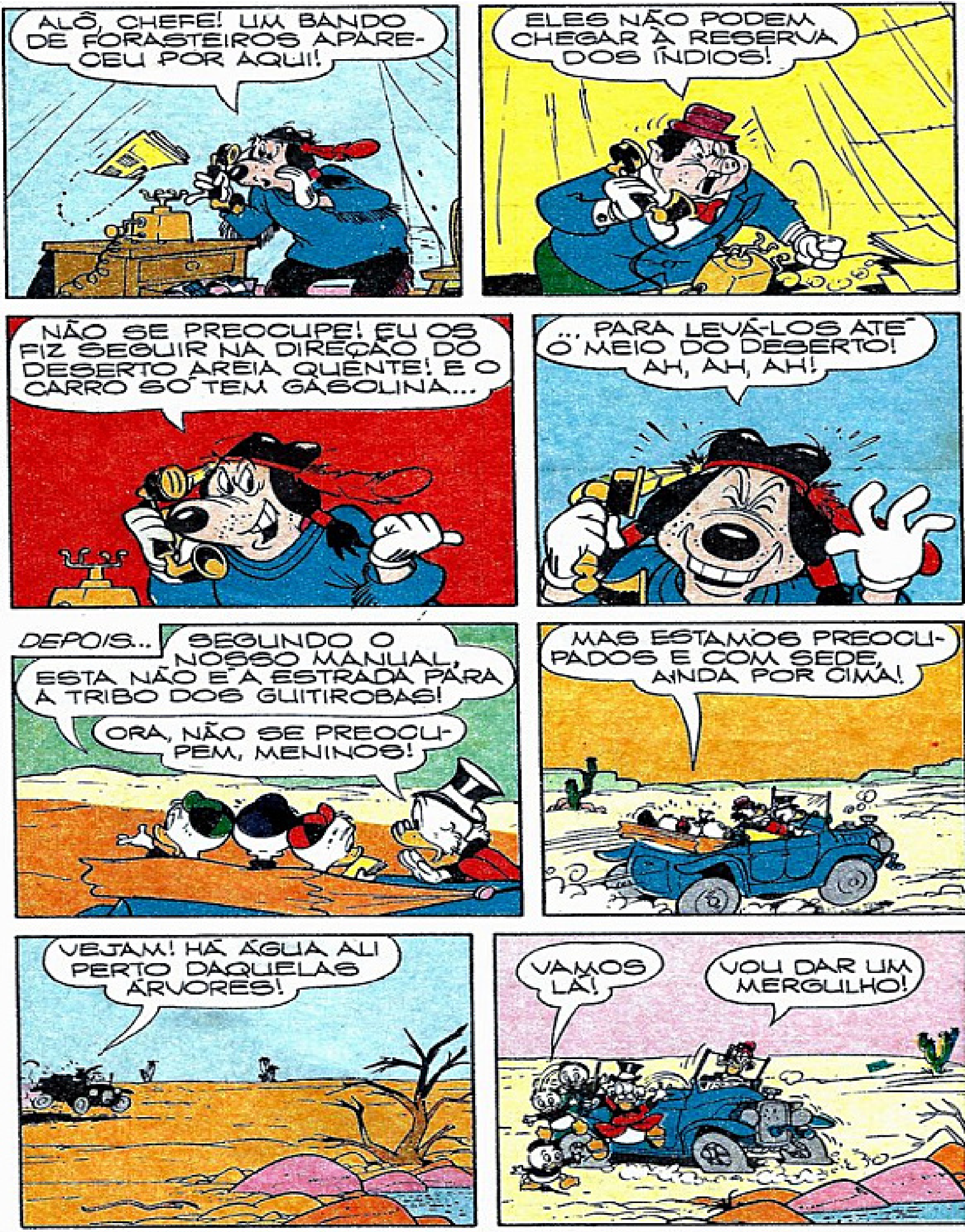
SULFABRIL®
malhas

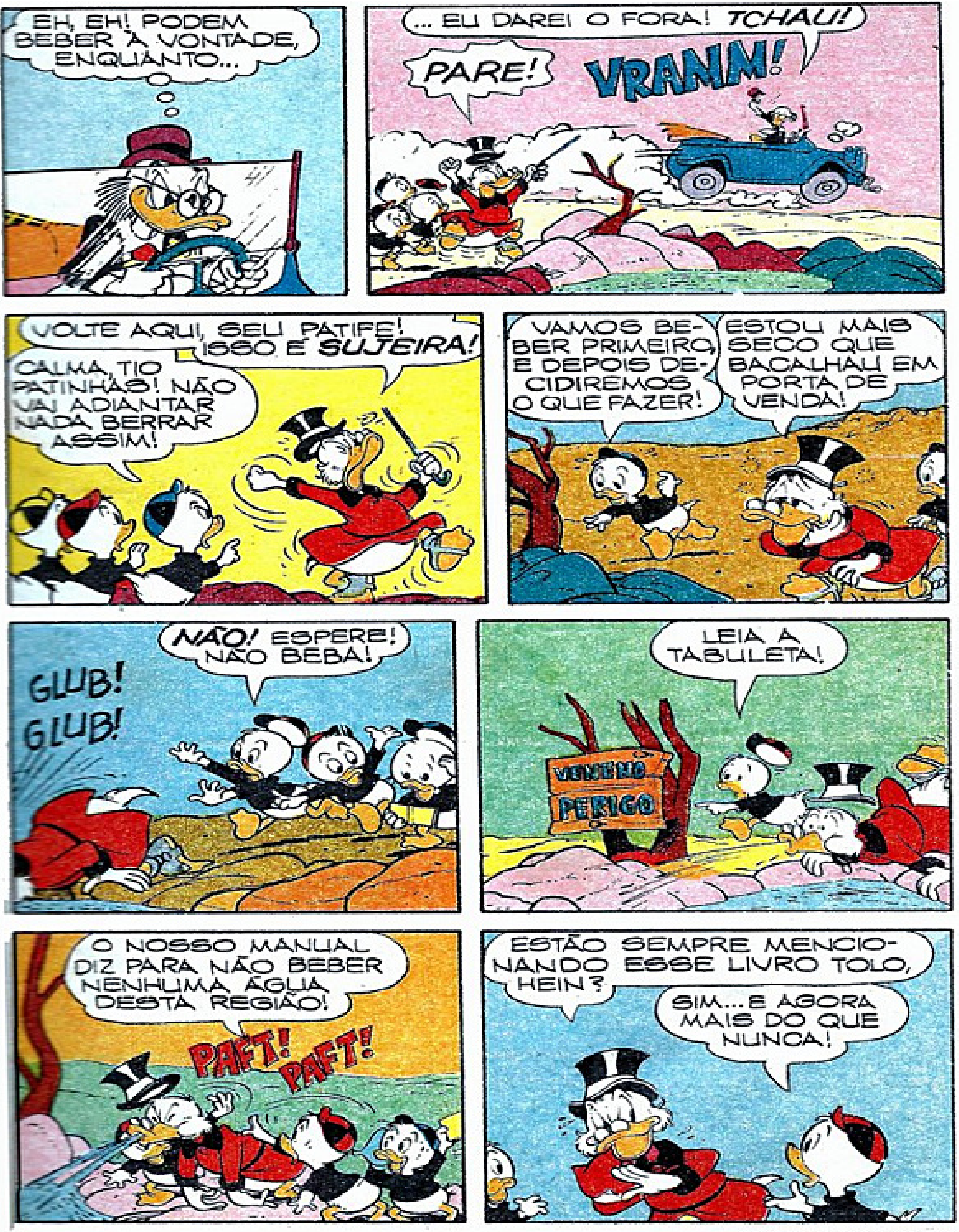
Walt Disney
Segunda aventura:
A MINA DE PRATA DOS GUITIROBAS
VAMOS DEMORAR MUITO PARA CHEGAR À RESERVA DOS ÍNDIOS GUITIRO-BAS!
PUXA! ACHO QUE ESTOU..MAREADO!
O JEITO É VER O QUE DIZ O NOS-SO MANUAL SOBRE OS GUITIROBAS!
"OS GUITIROBAS SÃO UMA TRIBO DE ÍNDIOS AMISTOSOS, QUE VIVEM DA VENDA DE LEM-BRANÇAS AOS TURISTAS! ELES SERIAM MUITO RICOS SE...
...PUDESSEM DESCO-BRIR A MINA DE PRATA QUE SE SUPÕE ESTAR EM SUAS TERRAS!"


MINA DE PRATA? LEMBRANÇAS? BAH! EU SÓ QUERO A PISTA PARA GANHAR O PRÊMIO DE UM MILHÃO DE CRUZEIROS!
ESPERE AÍ! O PRÊMIO, QUEM VAI GANHAR SOU EU!
SAIA PRA LÁ! O MILHÃO SERÁ MEU!
NADA DISSO! SERÁ MEU!
PAREM COM ESSA DISCUSSÃO E OLHEM AQUILO!
UMA TENDA!
AFINAL, OS ÍNDIOS!
O QUE SERÁ QUE ESSA GENTE FAZ AQUI? É ESTRANHO!
VAMOS, PANGARÉ, ANDE MAIS DEPRESSA!
OLÁ, MEU VELHO! VOCÊ É DA TRIBO DOS GUITIROBAS?
UGH!

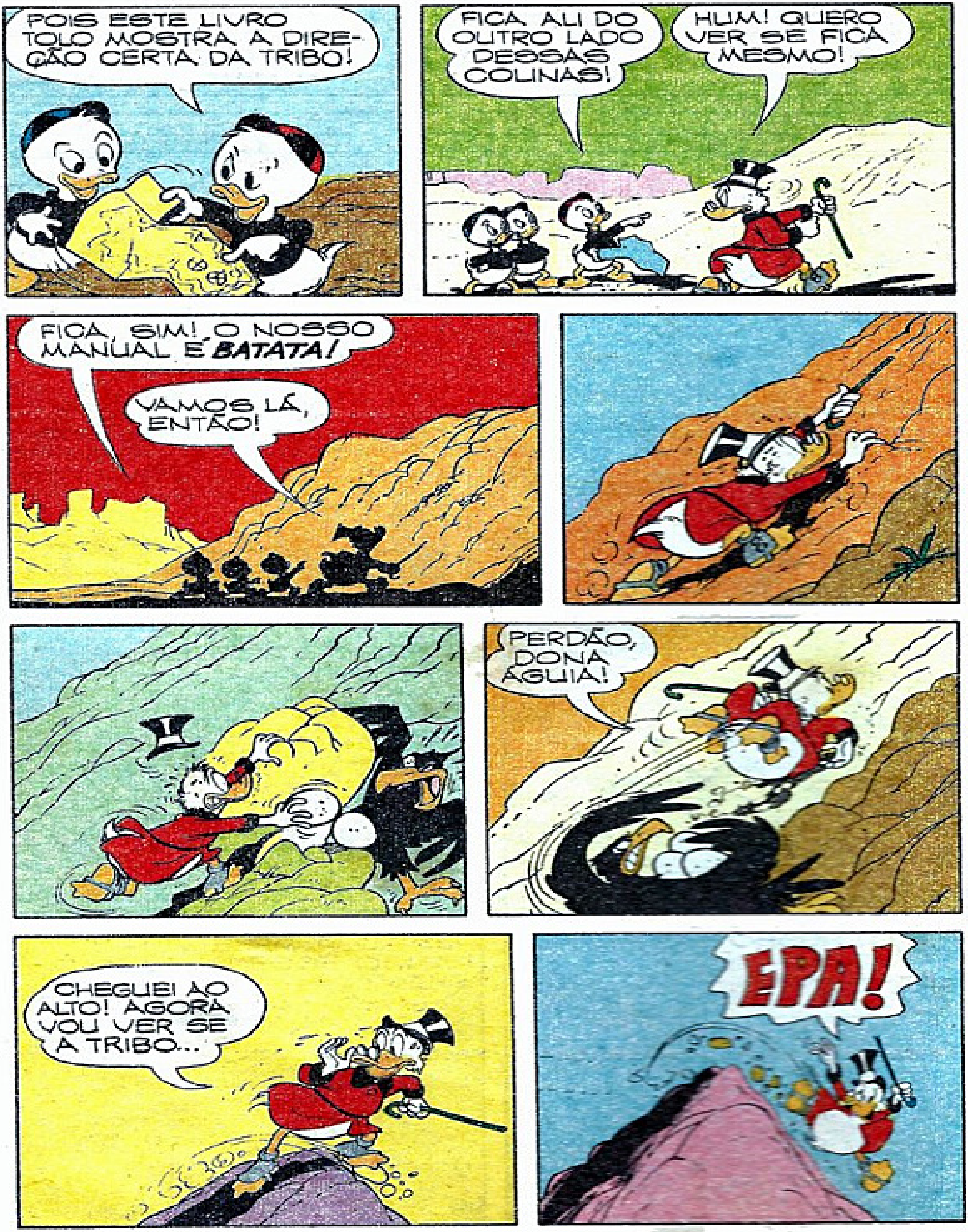

A RESERVA FICA LONGE OU PERTO DAQUI?
ELE NÃO É NADA AMISTOSO!
ENGRAÇADO! O NOSSO MANUAL NUNCA DÁ FALSAS INFORMAÇÕES!
ACHO QUE VOCÊ NÃO ME ENTENDEU DIREITO!
ENTENDI, SIM! A MINHA TRIBO NÃO FICA LONGE DAQUI!
ÓTIMO! E QUAL A DIREÇÃO DELA?
BASTA SEGUIR SEMPRE O SOL POENTE E CHEGARÃO LÁ!
EI! O QUE É ISSO?
ORA, NÃO CONHECEM A MARAVILHOSA INVENÇÃO DA CARRUAGEM SEM CAVALOS? POIS FIQUEM SABENDO QUE ELA CORRE MAIS QUE CEM CAVALOS!
SERÁ QUE VOCÊ PODE EMPRESTÁ-LA?
NÃO DÊ **BOLA** PRA ELE! EU A **COMPRAREI!**
DOU-LHE MIL CRUZEIROS POR ELA!
DOIS MIL!
CERTO! DOIS MIL!

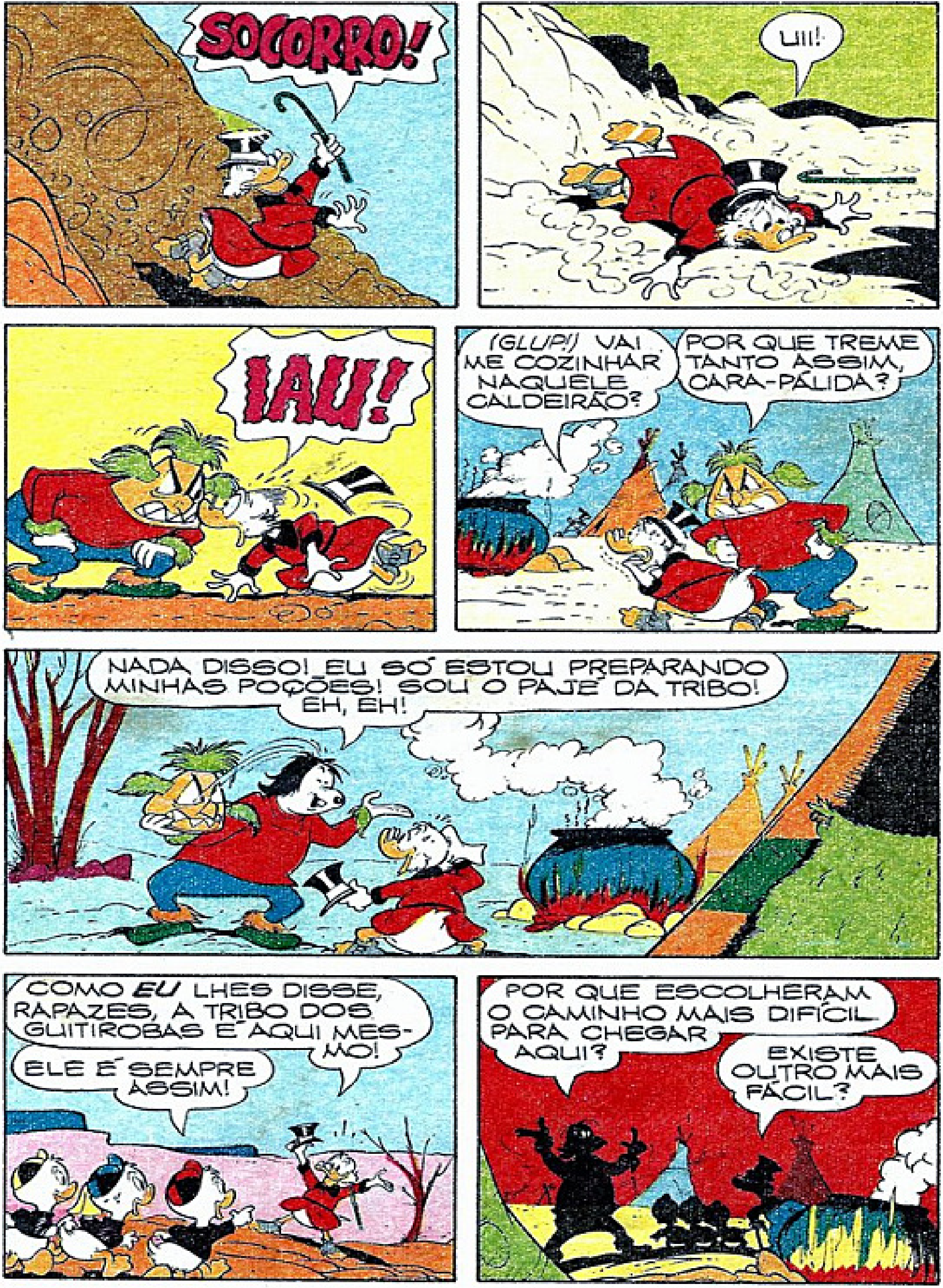
TOME O DINHEIRO!
TOME O DINHEIRO!
EI! EU COMPREI O CARRO!
EU, TAMBÉM!
É MEU!
É MEU!
PAREM COM ISSO!
NUNCA CHEGARÃO A LUGAR ALGUM BRIGANDO ASSIM!
BEM, ACHO QUE TÊM RAZÃO!
LEMBREM-SE... SEMPRE EM FRENTE!
VRAMMM!
OBA! AGORA POSSO VOLTAR À VIDA MANSA DO CASTELO!
EH, EH! VOU AVISAR O CHEFE!


ALÔ, CHEFE! UM BANDO DE FORASTEIROS APARECEU POR AQUI!
ELES NÃO PODEM CHEGAR À RESERVA DOS ÍNDIOS!
NÃO SE PREOCUPE! EU OS FIZ SEGUIR NA DIREÇÃO DO DESERTO AREIA QUENTE! E O CARRO SÓ TEM GASOLINA...
..., PARA LEVÁ-LOS ATÉ O MEIO DO DESERTO! AH, AH, AH!
DEPOIS...
SEGUNDO O NOSSO MANUAL, ESTA NÃO É A ESTRADA PARA A TRIBO DOS GUITIROBAS!
ORA, NÃO SE PREOCUPEM, MENINOS!
MAS ESTAMOS PREOCUPADOS E COM SEDE, AINDA POR CIMA!
VEJAM! HÁ ÁGUA ALI PERTO DAQUELAS ÁRVORES!
VAMOS LÁ!
VOU DAR UM MERGULHO!

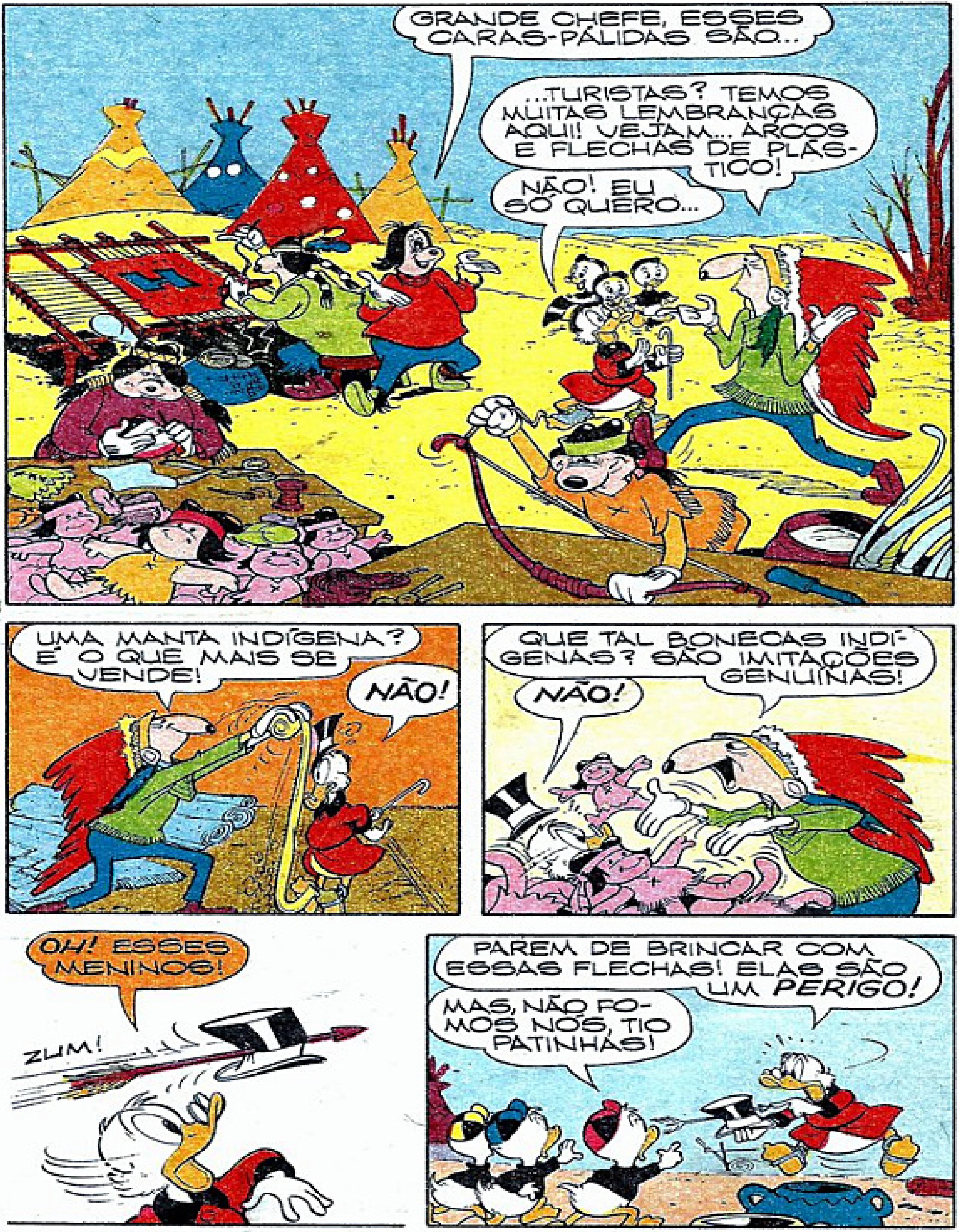


EH, EH! PODEM BEBER À VONTADE, ENQUANTO...
... EU DAREI O FORA! TCHAU!
PARE!
VRANM!
VOLTE AQUI, SEU PATIFE! ISSO É SUJEIRA!
CALMA, TIO PATINHAS! NÃO VAI ADIANTAR NADA BERRAR ASSIM!
VAMOS BEBER PRIMEIRO, E DEPOIS DECIDIREMOS O QUE FAZER!
ESTOU MAIS SECO QUE BACALHAU EM PORTA DE VENDA!
GLUB! GLUB!
NÃO! ESPERE! NÃO BEBA!
LEIA A TABULETA!
VENENO
PERIGO
O NOSSO MANUAL DIZ PARA NÃO BEBER NENHUMA ÁGUA DESTA REGIÃO!
PAFT! PAFT!
ESTÃO SEMPRE MENCIONANDO ESSE LIVRO TOLO, HEIN?
SIM... E AGORA MAIS DO QUE NUNCA!

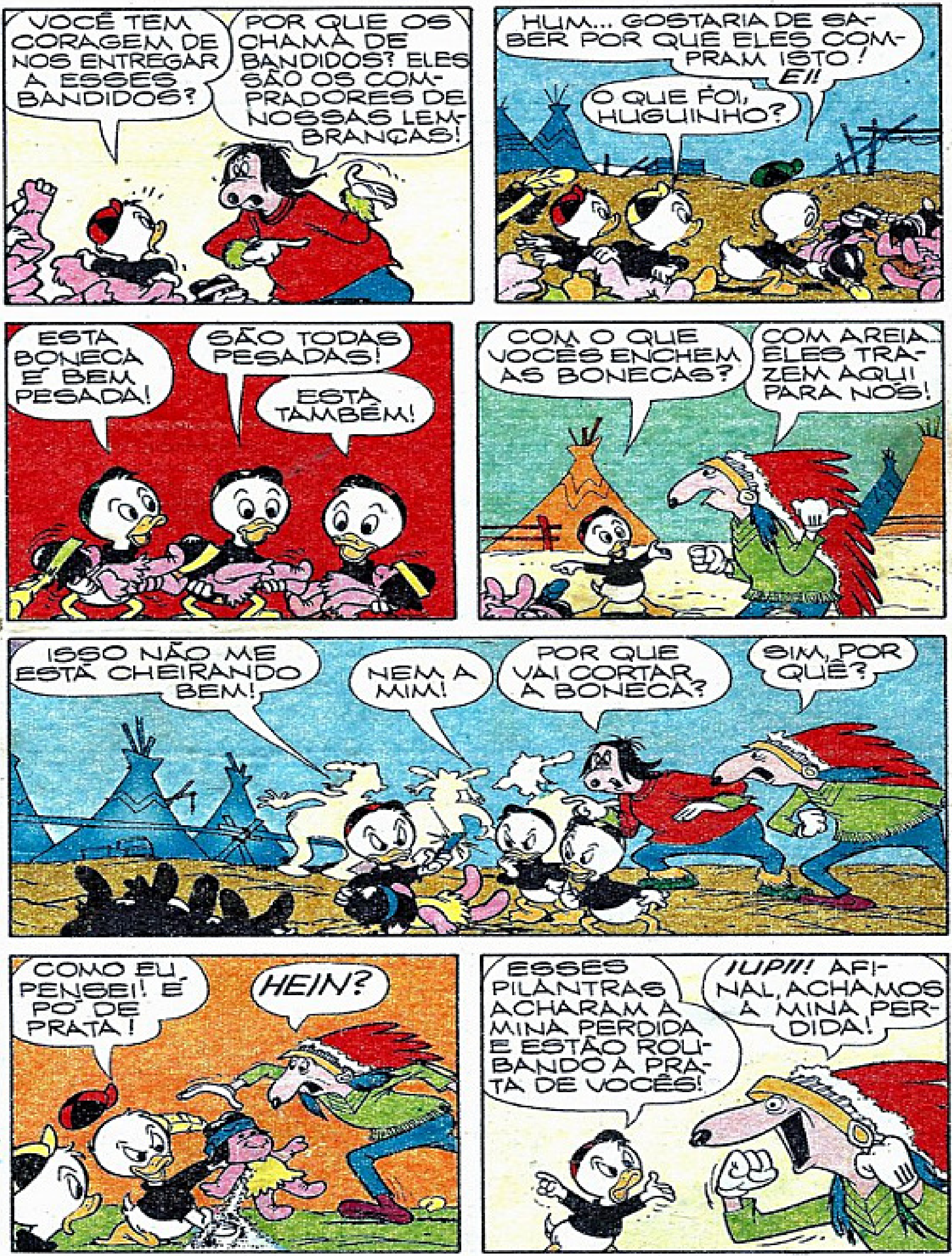

POIS ESTE LIVRO TOLO MOSTRA A DIREÇÃO CERTA DA TRIBO!
FICA ALI DO OUTRO LADO DESSAS COLINAS!
HUM! QUERO VER SE FICA MESMO!
FICA, SIM! O NOSSO MANUAL É BATATA!
VAMOS LÁ, ENTÃO!
PERDÃO, DONA ÁGUIA!
CHEGUEI AO ALTO! AGORA VOU VER SE A TRIBO...
EPA!


SOCORRO!
UIII!
IAU!
(GLUP!) VAI ME COZINHAR NAQUELE CALDEIRÃO?
POR QUE TREME TANTO ASSIM, CARA-PÁLIDA?
NADA DISSO! EU SÓ ESTOU PREPARANDO MINHAS POÇÕES! SOU O PAJÉ DA TRIBO! EH, EH!
COMO *EU* LHES DISSE, RAPAZES, A TRIBO DOS GUITIROBAS É AQUI MESMO!
ELE É SEMPRE ASSIM!
POR QUE ESCOLHERAM O CAMINHO MAIS DIFÍCIL PARA CHEGAR AQUI?
EXISTE OUTRO MAIS FÁCIL?

CLARO! A ESTRADA PRINCIPAL USADA PELOS TURISTAS!
VOCÊS E SEU MANUAL!
TURIS-TAS?
SIM, MAS ULTIMAMENTE O TURISMO ANDA FRACO E ESTAMOS QUASE INDO À FALÊNCIA!
PUXA, ISSO É MAU!
POR SORTE APARECERAM UNS CARAS-PÁLIDAS PARA COMPRAR NOSSOS OBJETOS! ELES ESTÃO ACAMPADOS AQUI PERTO!
E PARA QUEM ELES VENDEM?
ISSO EU NÃO SEI! ELES LEVAM OS OBJETOS DAQUI... O PROBLEMA É DELES!
ONDE ESTÁ O CHEFE?
NA FÁBRICA DE LEMBRANÇAS! VENHAM COMIGO!
MALDIÇÃO! OS FORASTEIROS CHEGARAM À RESERVA! PRECISO AVISAR O CHEFE!
HEIN? TEMOS QUE TIRÁ-LOS DE LÁ!
PARA SEMPRE!

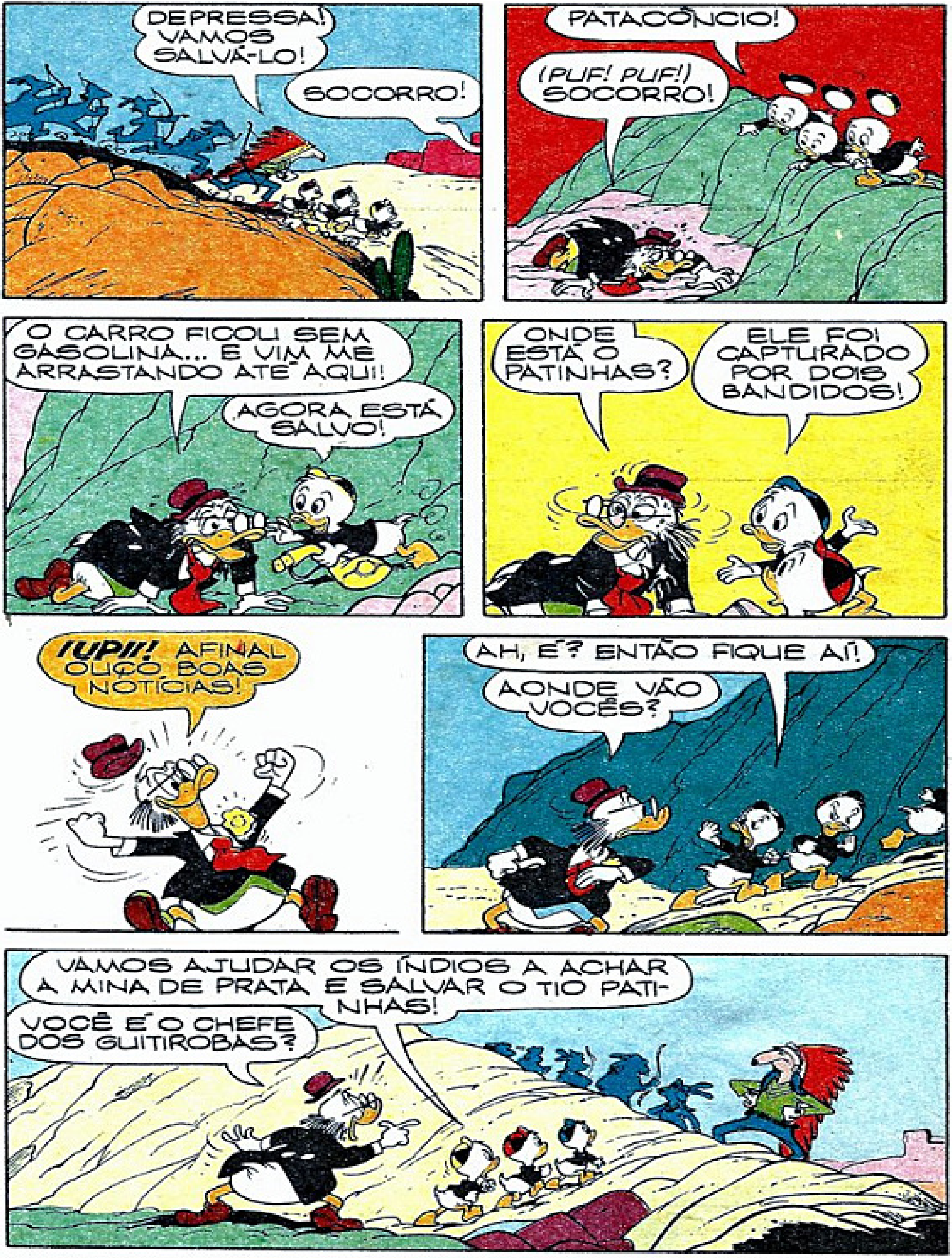

GRANDE CHEFE, ESSES CARAS-PÁLIDAS SÃO...
...TURISTAS? TEMOS MUITAS LEMBRANÇAS AQUI! VEJAM... ARCOS E FLECHAS DE PLÁSTICO!
NÃO! EU SÓ QUERO...
UMA MANTA INDÍGENA? É O QUE MAIS SE VENDE!
NÃO!
QUE TAL BONECAS INDÍGENAS? SÃO IMITAÇÕES GENUÍNAS!
NÃO!
OH! ESSES MENINOS!
ZUM!
PAREM DE BRINCAR COM ESSAS FLECHAS! ELAS SÃO UM PERIGO!
MAS, NÃO FOMOS NÓS, TIO PATINHAS!

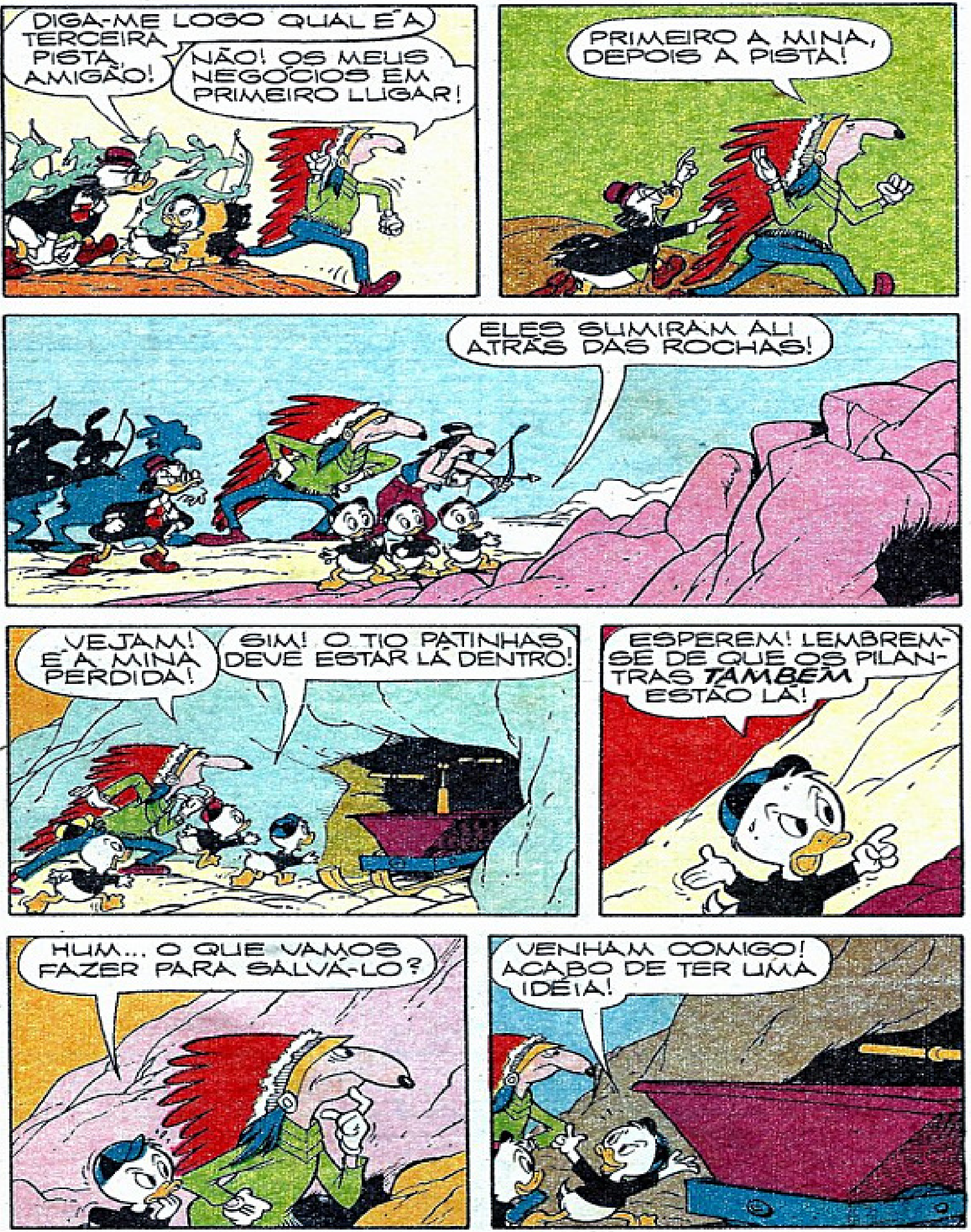
AMIGOS! PRENDAM ESSES CARAS-PÁLIDAS!
EU LHES PAGAREI POR ISSO!
?
QUAC!
VAMOS DAR O FORA!
UGH!
SOCORRO!
UGH!
PEGAMOS UM! MAS ONDE ESTÃO OS MENINOS?
ELES DESAPARECERAM!
GRRR!
DAREI UMA BELA RECOMPENSA PARA QUEM ACHAR OS MENINOS!
E VOCÊ VIRÁ CONOSCO!
VENHAM! VAMOS DAR O FORA DAQUI!
AHÁ! BEM QUE DESCONFIEI! HÁ UMA RECOMPENSA PELA SUA CAPTURA!



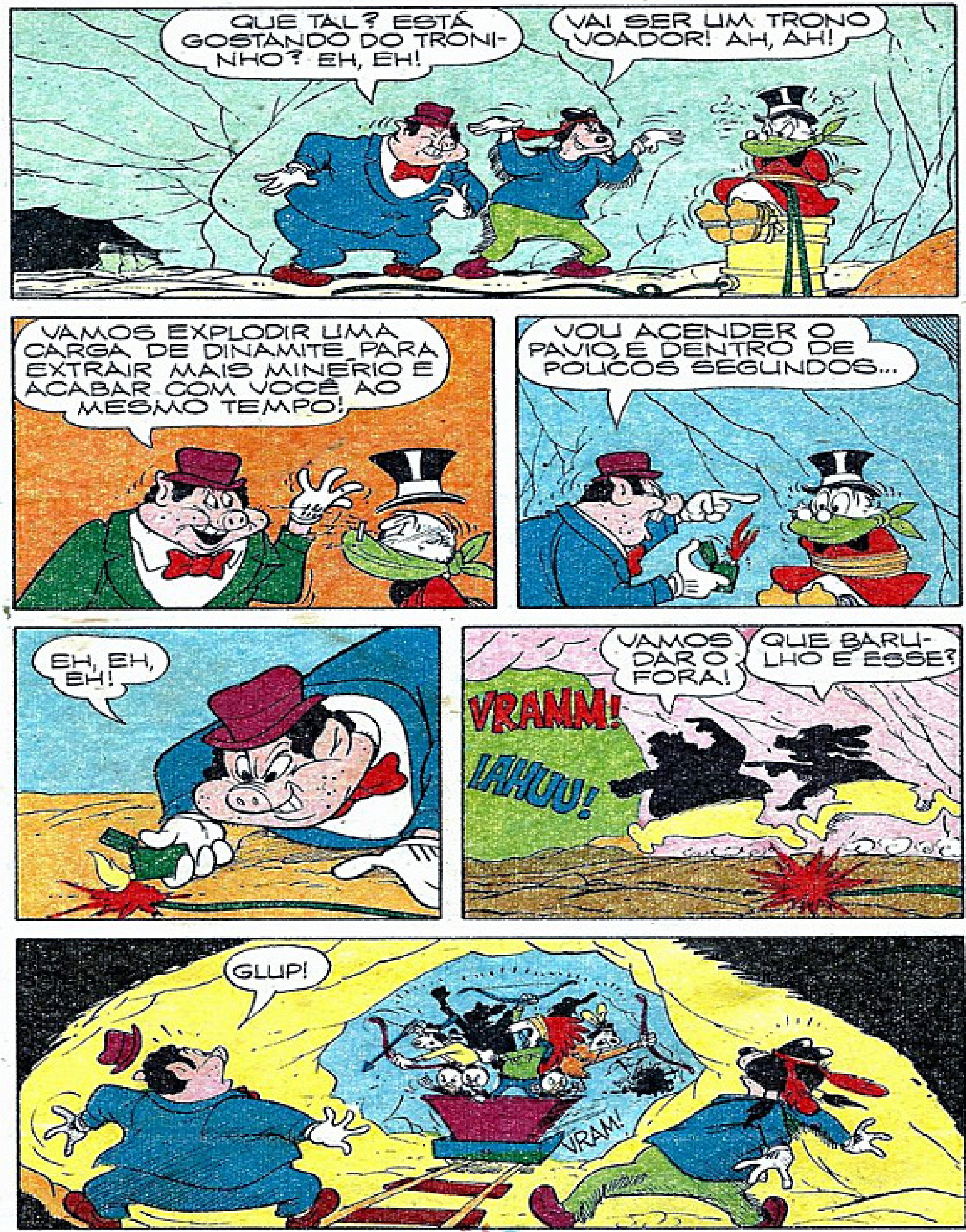
VOCÊ TEM CORAGEM DE NOS ENTREGAR A ESSES BANDIDOS?
POR QUE OS CHAMA DE BANDIDOS? ELES SÃO OS COMPRADORES DE NOSSAS LEMBRANÇAS!
HUM... GOSTARIA DE SABER POR QUE ELES COMPRAM ISTO! EI!
O QUE FOI, HUGUINHO?
ESTA BONECA É BEM PESADA!
SÃO TODAS PESADAS!
ESTA TAMBÉM!
COM O QUE VOCÊS ENCHEM AS BONECAS?
COM AREIA. ELES TRAZEM AQUI PARA NÓS!
ISSO NÃO ME ESTÁ CHEIRANDO BEM!
NEM A MIM!
POR QUE VAI CORTAR A BONECA?
SIM, POR QUÊ?
COMO EU PENSEI! É PÓ DE PRATA!
HEIN?
ESSES PILANTRAS ACHARAM A MINA PERDIDA E ESTÃO ROUBANDO A PRATA DE VOCÊS!
IUPI!! AFINAL, ACHAMOS A MINA PERDIDA!

AINDA NÃO! NÃO SABEMOS ONDE FICA! MAS VAMOS FAZER UM TRATO!
VOCÊ NOS AJUDARÁ A SALVAR O TIO PATINHAS E NÓS O AJUDAREMOS A LOCALIZAR A MINA! QUE TAL?
NEGÓCIO FECHADO!
PRENDAM OS CARAS-PÁLIDAS TRAIDORES!
ACABAMOS DE VÊ-LOS LEVANDO O VELHO PARA O DESERTO!
ÓTIMO! VENHAM TODOS COMIGO!
VOCÊ CONHECE BEM O DESERTO, CHEFE?
NUNCA ESTIVE AQUI ANTES! HÁ MUITO SOL, MUITA AREIA E NEM UM PINGO DE ÁGUA!
ACHO MELHOR OLHARMOS DE CIMA DESTE MORRO!
LÁ ESTÃO ELES!

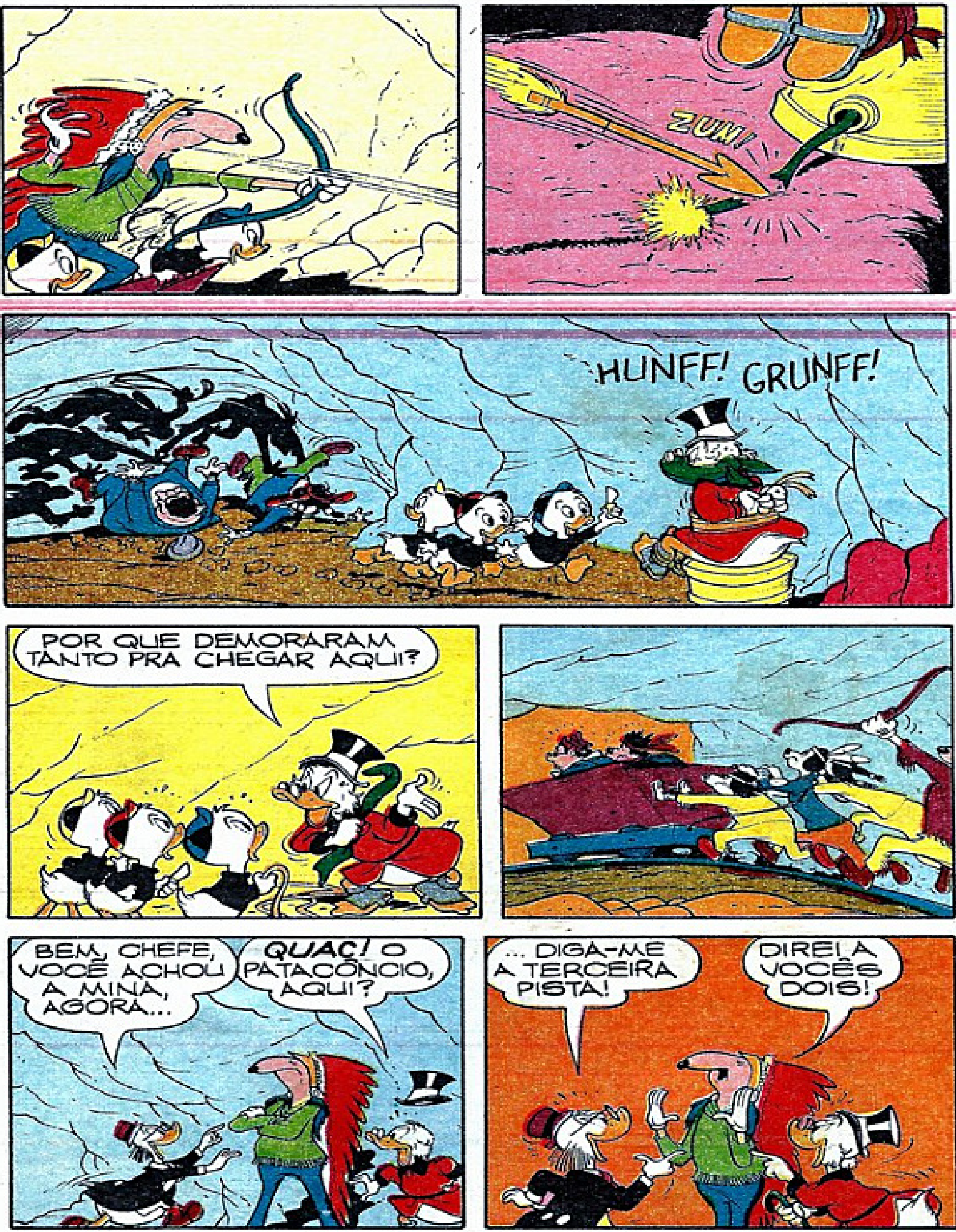

DEPRESSA! VAMOS SALVÁ-LO!
SOCORRO!
PATACÔNCIO!
(PUF! PUF!) SOCORRO!
O CARRO FICOU SEM GASOLINA... E VIM ME ARRASTANDO ATÉ AQUI!
AGORA ESTÁ SALVO!
ONDE ESTÁ O PATINHAS?
ELE FOI CAPTURADO POR DOIS BANDIDOS!
¡UPI!! AFINAL OUÇO BOAS NOTÍCIAS!
AH, É? ENTÃO FIQUE AÍ!
AONDE VÃO VOCÊS?
VAMOS AJUDAR OS ÍNDIOS A ACHAR A MINA DE PRATA E SALVAR O TIO PATI-NHAS!
VOCÊ É O CHEFE DOS GUITIROBAS?

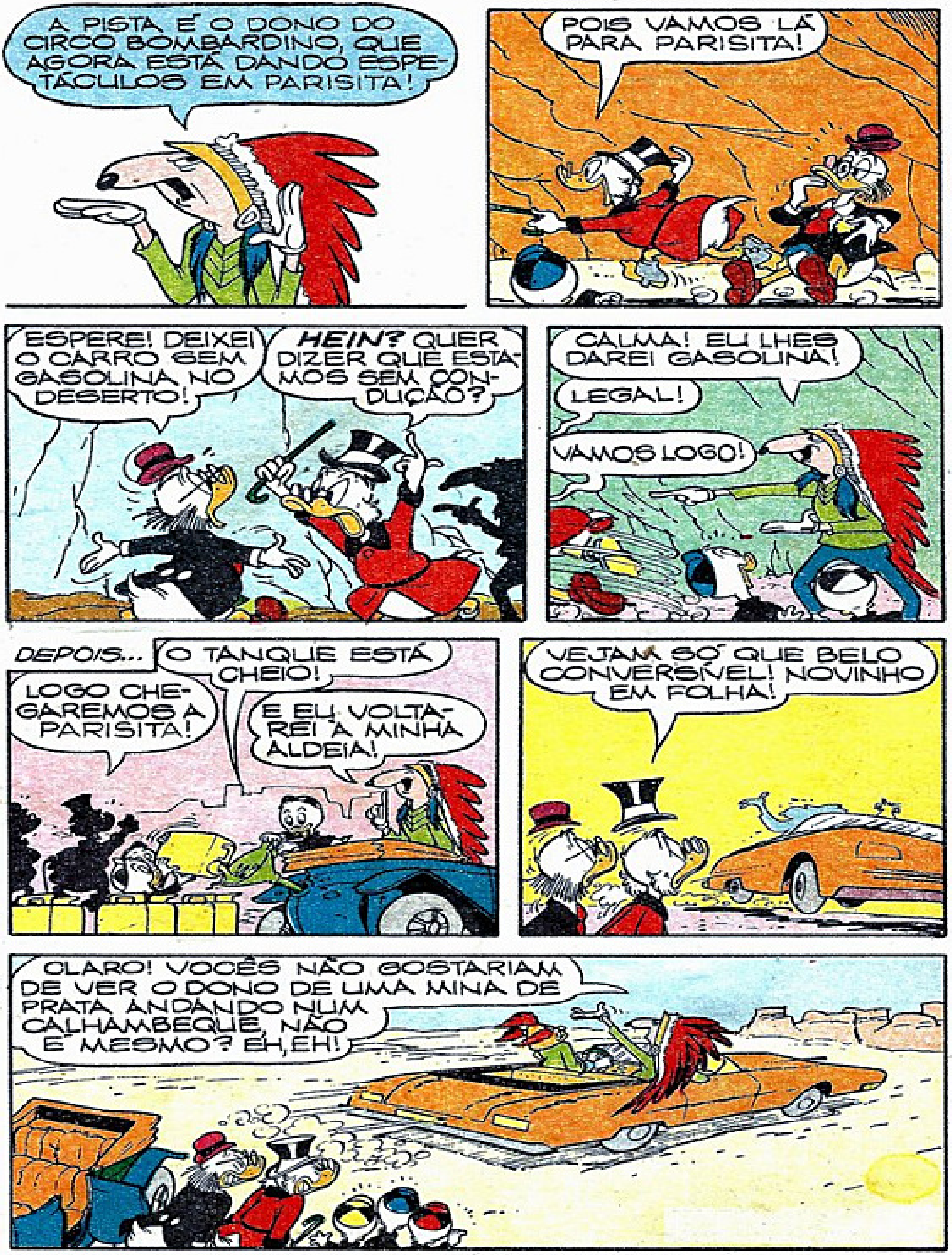


DIGA-ME LOGO QUAL É A TERCEIRA PISTA, AMIGÃO!
NÃO! OS MEUS NEGÓCIOS EM PRIMEIRO LUGAR!
PRIMEIRO A MINA, DEPOIS A PISTA!
ELES SUMIRAM ALI ATRÁS DAS ROCHAS!
VEJAM! É A MINA PERDIDA!
SIM! O TIO PATINHAS DEVE ESTAR LÁ DENTRO!
ESPEREM! LEMBREM-SE DE QUE OS PILANTRAS *TAMBÉM* ESTÃO LÁ!
HUM... O QUE VAMOS FAZER PARA SALVÁ-LO?
VENHAM COMIGO! ACABO DE TER UMA IDÉIA!

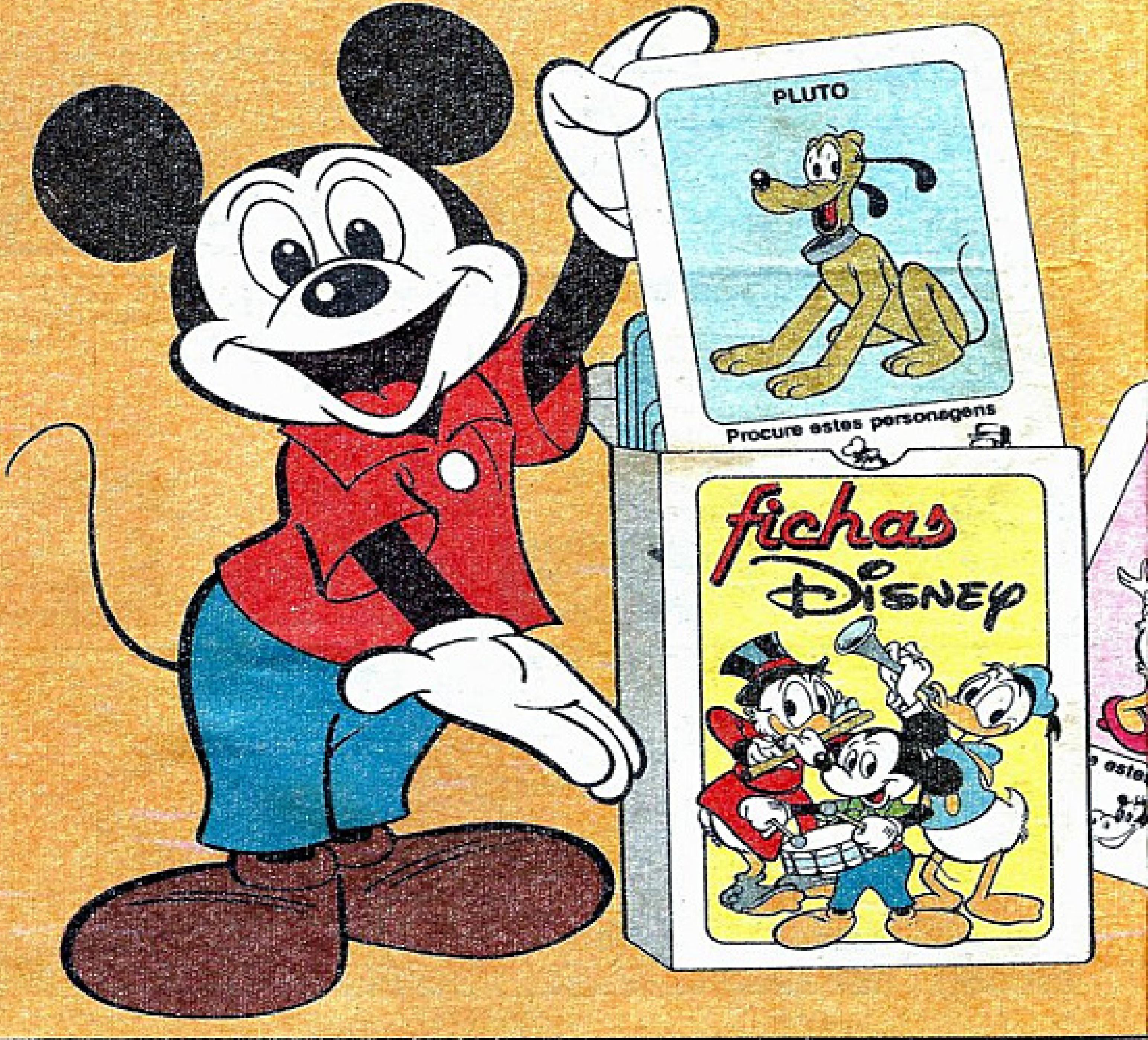


QUE TAL? ESTÁ GOSTANDO DO TRONI-NHO? EH, EH!
VAI SER UM TRONO VOADOR! AH, AH!
VAMOS EXPLODIR UMA CARGA DE DINAMITE PARA EXTRAIR MAIS MINÉRIO E ACABAR COM VOCÊ AO MESMO TEMPO!
VOU ACENDER O PAVIO, E DENTRO DE POUCOS SEGUNDOS...
EH, EH, EH!
VAMOS DAR O FORA!
QUE BARU-LHO É ESSE?
VRAMM!
IAHUU!
GLUP!
VRAM!


ZUM!
HUNFF! GRUNFF!
POR QUE DEMORARAM TANTO PRA CHEGAR AQUI?
BEM, CHEFE, VOCÊ ACHOU A MINA, AGORA...
QUAC! O PATACÔNCIO, AQUI?
... DIGA-ME A TERCEIRA PISTA!
DIREI A VOCÊS DOIS!


A PISTA É O DONO DO CIRCO BOMBARDINO, QUE AGORA ESTÁ DANDO ESPETÁCULOS EM PARISITA!
POIS VAMOS LÁ PARA PARISITA!
ESPERE! DEIXEI O CARRO SEM GASOLINA NO DESERTO!
HEIN? QUER DIZER QUE ESTAMOS SEM CONDUÇÃO?
CALMA! EU LHES DAREI GASOLINA!
LEGAL!
VAMOS LOGO!
DEPOIS...
O TANQUE ESTÁ CHEIO!
LOGO CHEGAREMOS A PARISITA!
E EU VOLTAREI À MINHA ALDEIA!
VEJAM SÓ QUE BELO CONVERSÍVEL! NOVINHO EM FOLHA!
CLARO! VOCÊS NÃO GOSTARIAM DE VER O DONO DE UMA MINA DE PRATA ANDANDO NUM CALHAMBEQUE, NÃO É MESMO? EH, EH!

GANHE E COLECIONE AS FICHAS DOS SEUS PERSONAGENS PREDILETOS!



© 1979 WALT DISNEY PRODUCTIONS

☆ Você vai adorar! São 40 fichas coloridas, com os personagens mais incríveis das histórias em quadrinhos. Tio Patinhas, Mickey, Pato Donald, Zé Carioca, Pardal, Peninha e tantos outros.

☆ E mais uma caixinha especial, para você guardar suas fichas e conservá-las sempre novas.

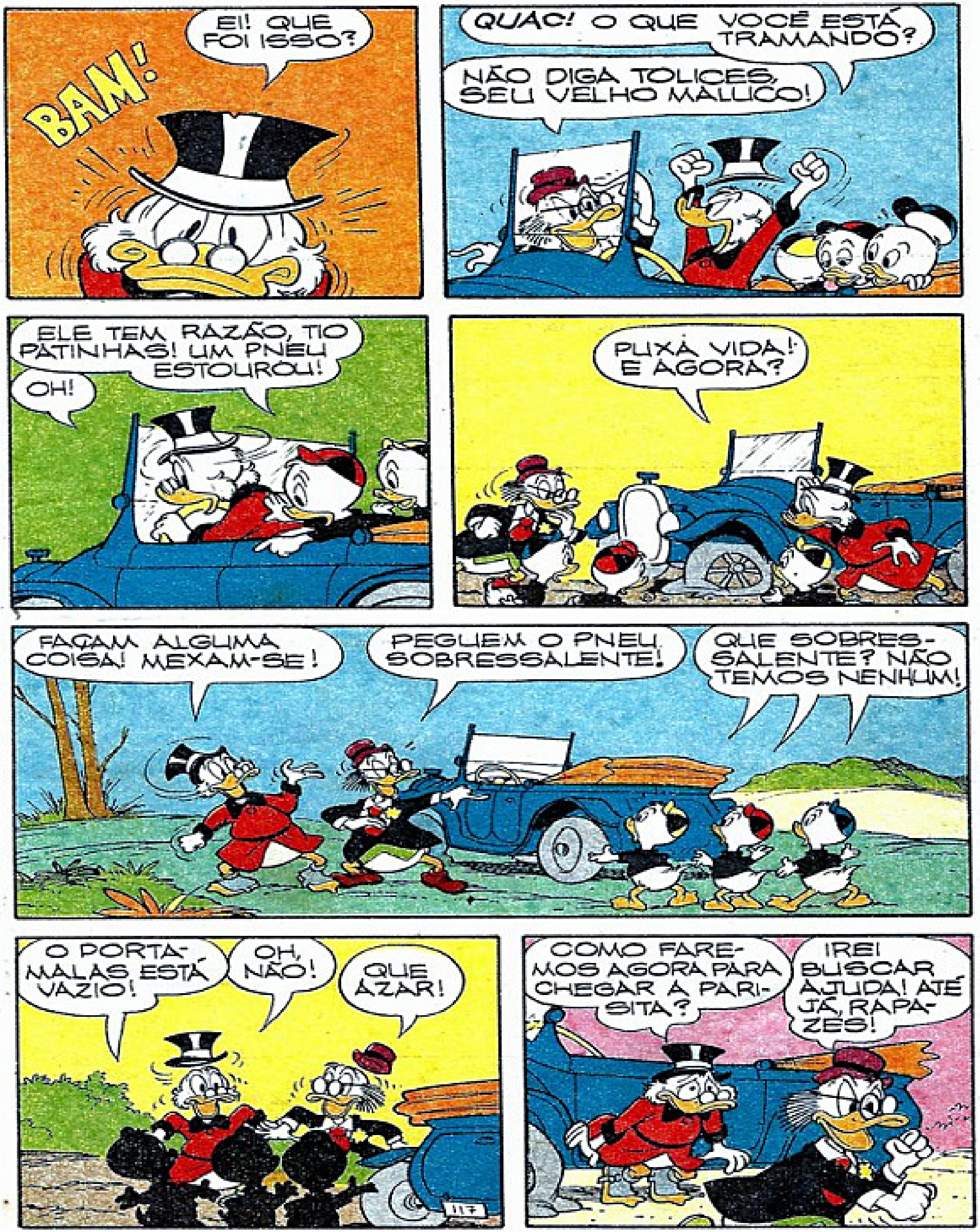
☆ **Colecione as Fichas Disney. Com elas, você e sua turma podem jogar o divertido Jogo do Quarteto.**

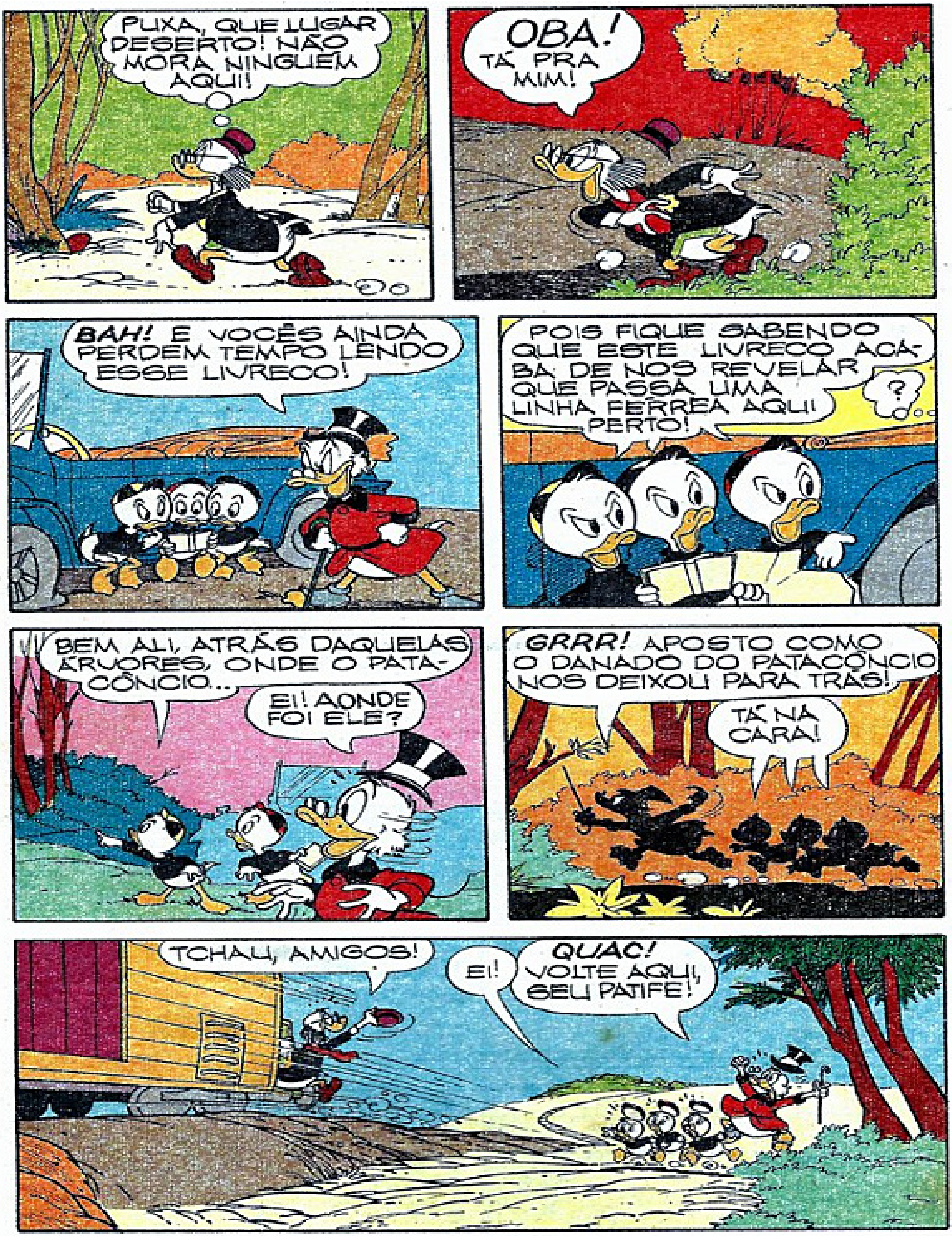
☆ Procure suas Fichas Disney, a caixinha e as regras do jogo nestas revistas em quadrinhos da Editora Abril.

Revista	Edição	Data
Mickey	nº 325	01.novembro
O Pato Donald	nº 1460	01.novembro
Zé Carioca	nº 1461	09.novembro
O Pato Donald	nº 1462	16.novembro
Tio Patinhas	nº 172	16.novembro
Zé Carioca	nº 1463	23.novembro
Almanaque Disney	nº 102	23.novembro
Mickey	nº 326	01.dezembro

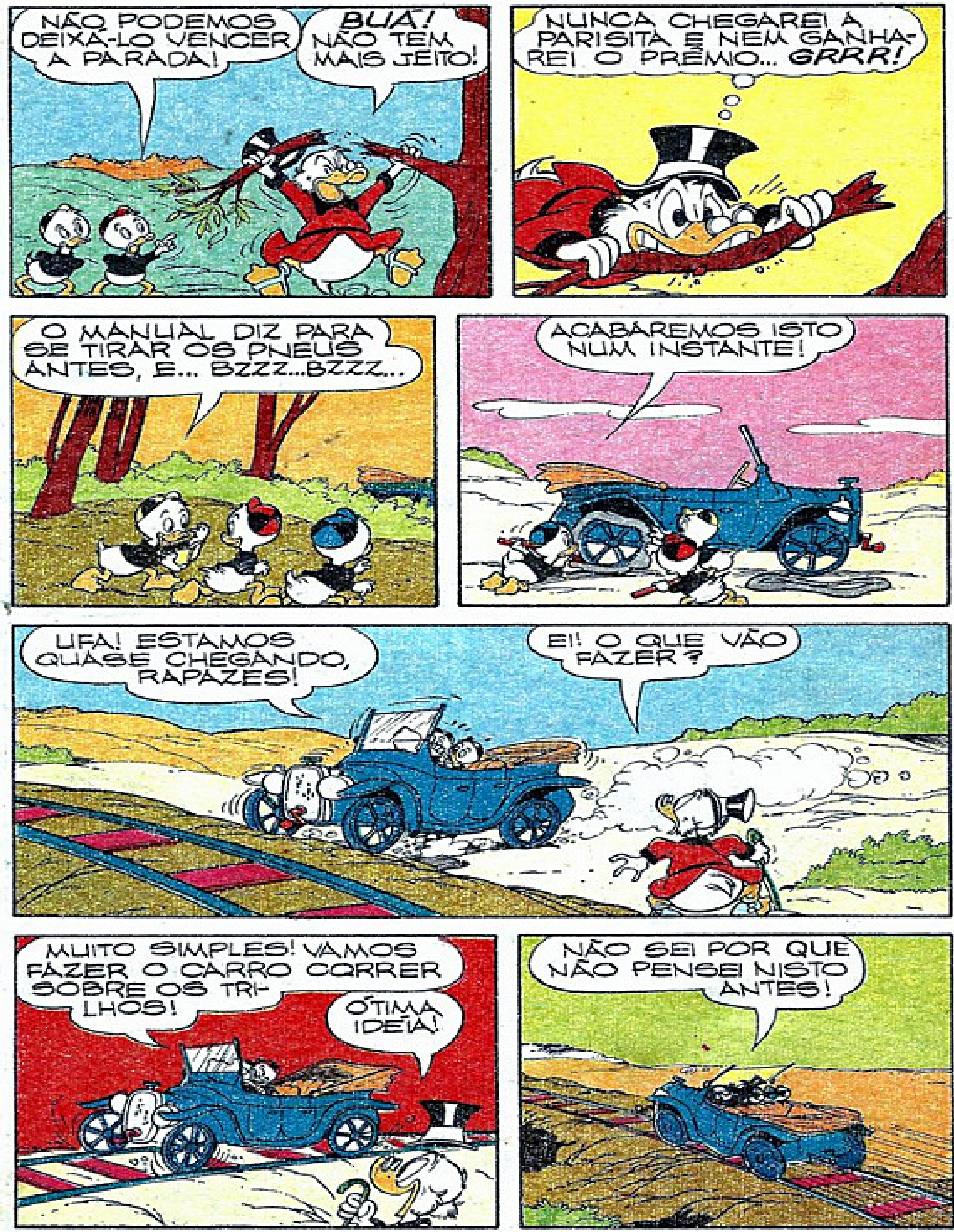
EDITORA ABRIL
QUADRINHOS ABRIL
o lazer inteligente.

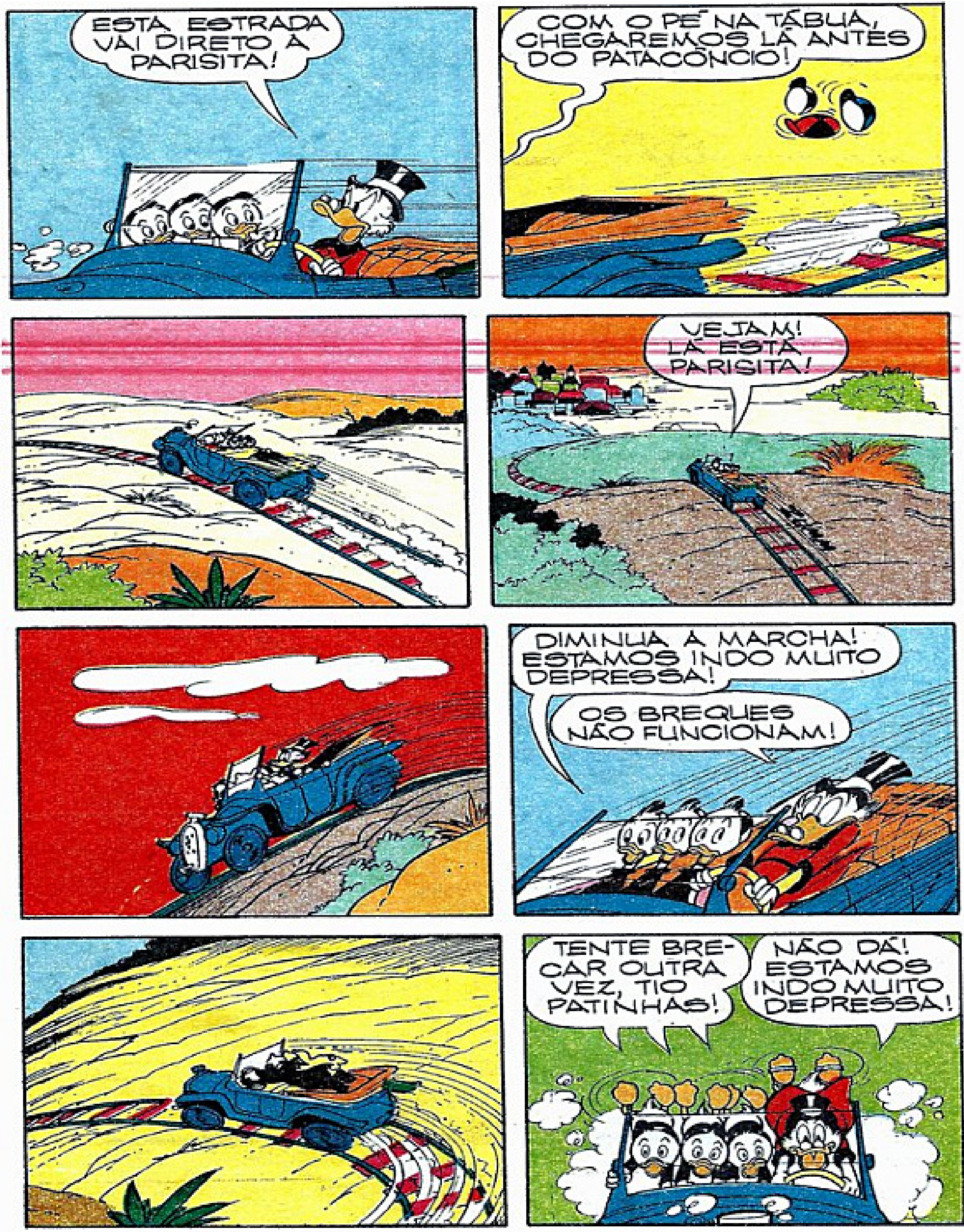
WALT DISNEY
Terceira aventura:
NO CIRCO DE PARISITA
É MELHOR DESISTIR, PATACÔNCIO! NÃO TEM CHANCE ALGUMA DE GANHAR O PRÊMIO COMIGO NO PÁREO! EH,EH!
POIS SIM! TENHO MAIS POSSIBILIDADES QUE VOCÊ, SEU VELHO MUQUIRANA!
R-MK 241/1 - TP02/3
NÃO ESTOU ENTENDENDO!
E NEM PRECISA ENTENDER!
EH, EH, EH!

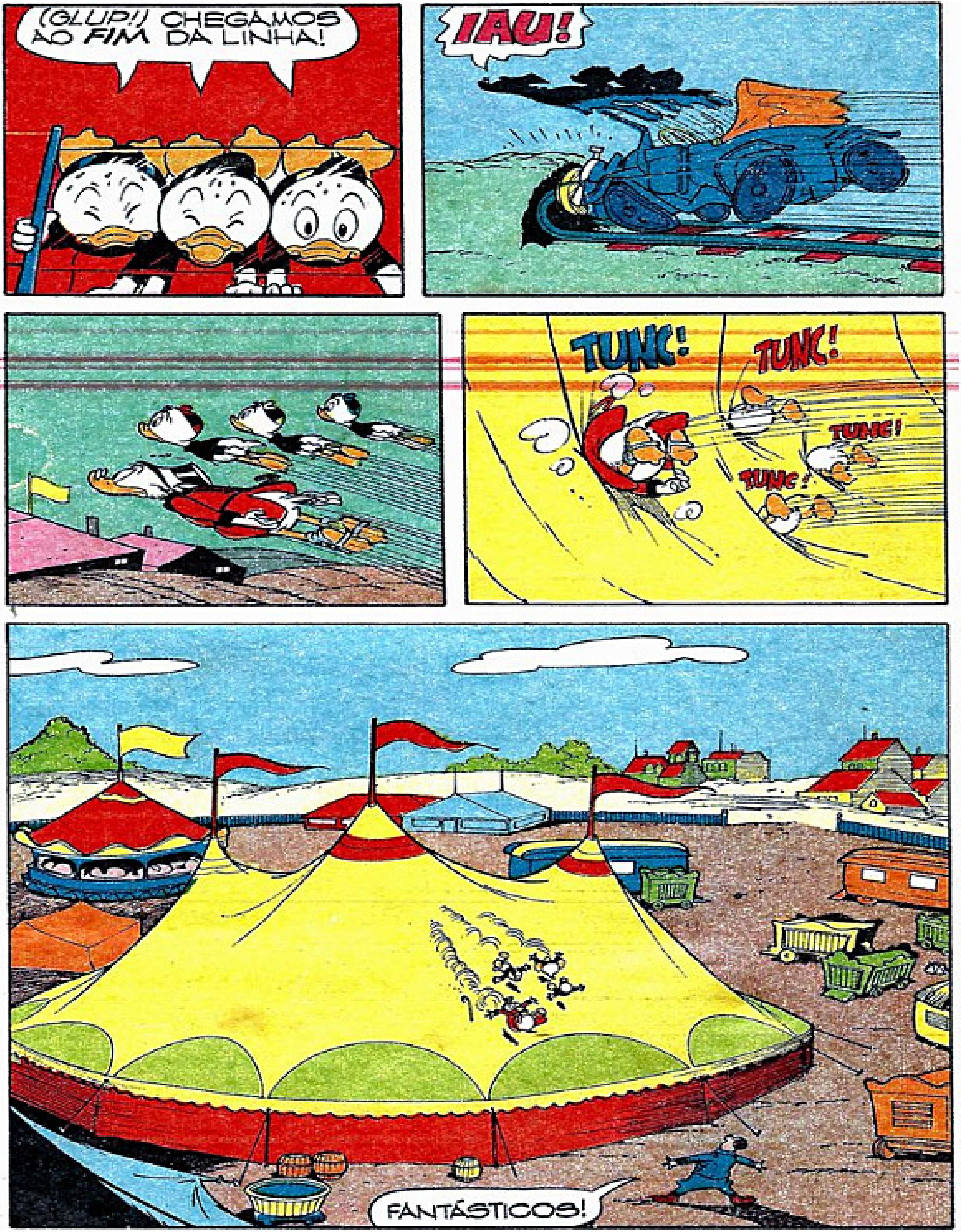

BAM!
EI! QUE FOI ISSO?
QUAC! O QUE VOCÊ ESTÁ TRAMANDO?
NÃO DIGA TOLICES, SEU VELHO MALUCO!
OH!
ELE TEM RAZÃO, TIO PATINHAS! UM PNEU ESTOUROU!
PUXA VIDA! E AGORA?
FAÇAM ALGUMA COISA! MEXAM-SE!
PEGUEM O PNEU SOBRESSALENTE!
QUE SOBRES-SALENTE? NÃO TEMOS NENHUM!
O PORTA-MALAS ESTÁ VAZIO!
OH, NÃO!
QUE AZAR!
COMO FARE-MOS AGORA PARA CHEGAR A PARI-SITA?
IREI BUSCAR AJUDA! ATÉ JÁ, RAPA-ZES!

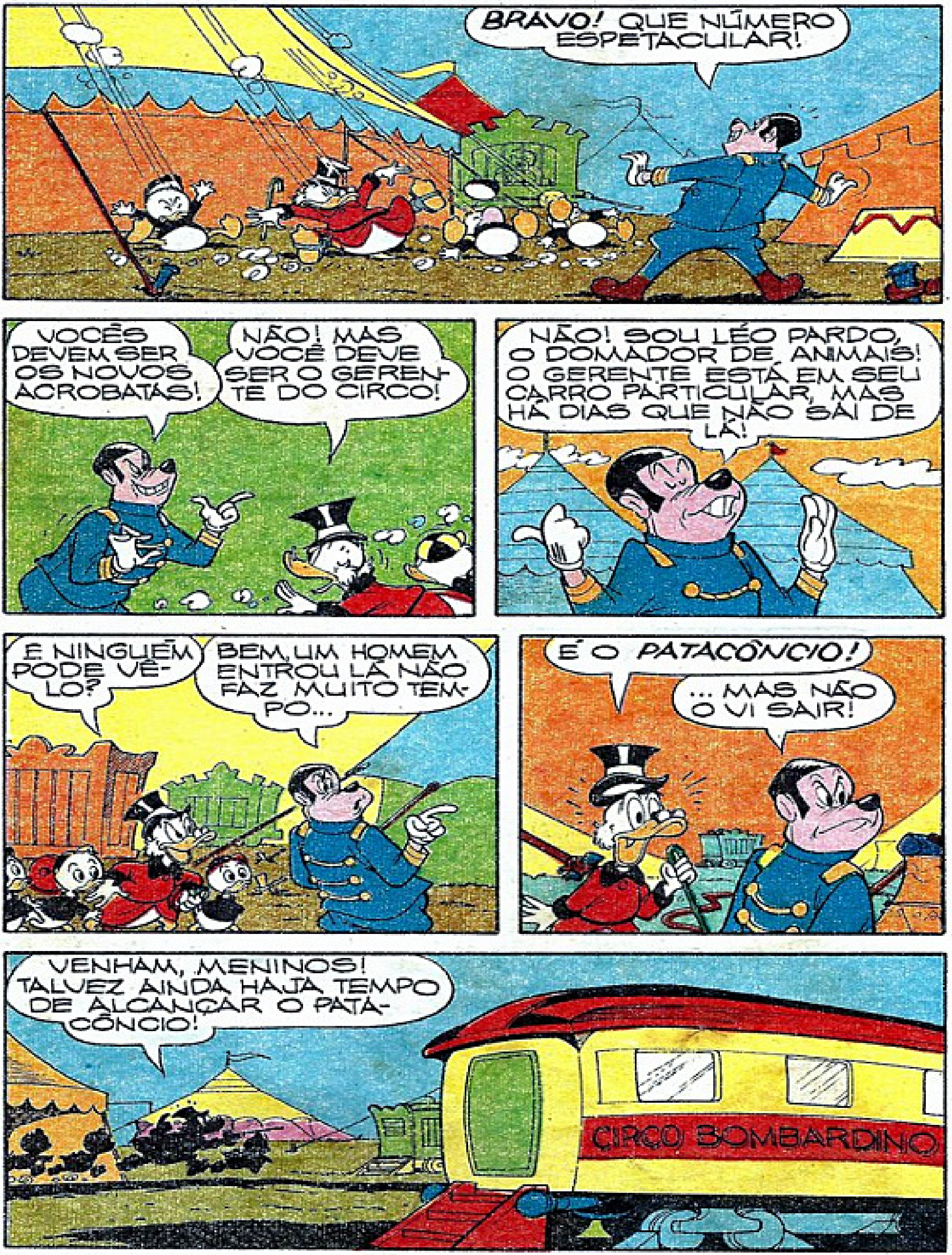


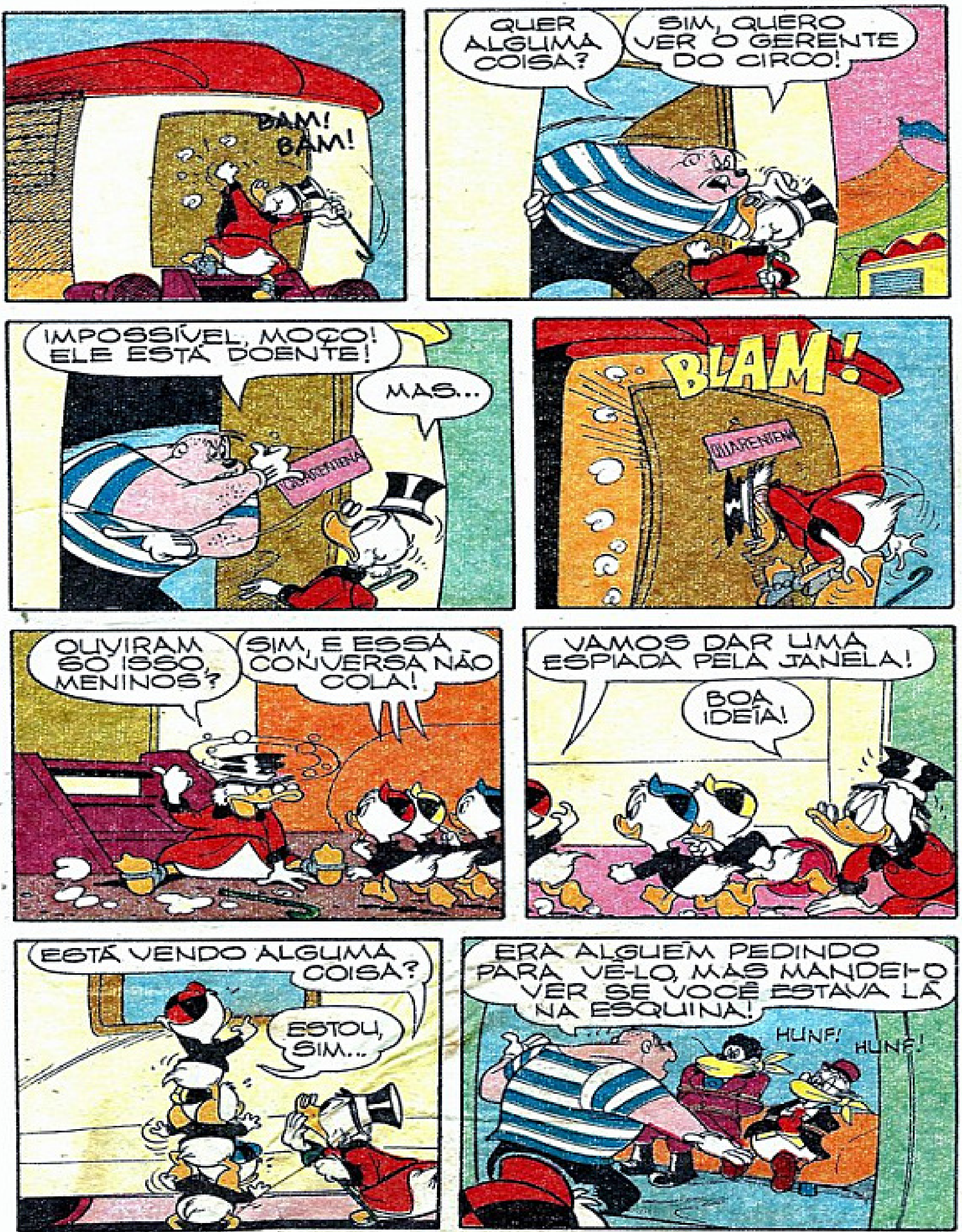
PUXA, QUE LUGAR DESERTO! NÃO MORA NINGUÉM AQUI!
OBA! TÁ PRA MIM!
BAH! E VOCÊS AINDA PERDEM TEMPO LENDO ESSE LIVRECO!
POIS FIQUE SABENDO QUE ESTE LIVRECO ACABA DE NOS REVELAR QUE PASSA UMA LINHA FÉRREA AQUI PERTO!
?
BEM ALI, ATRÁS DAQUELAS ÁRVORES, ONDE O PATACÔNCIO...
EI! AONDE FOI ELE?
GRRR! APOSTO COMO O DANADO DO PATACÔNCIO NOS DEIXOU PARA TRÁS!
TÁ NA CARA!
TCHAU, AMIGOS!
EI!
QUAC! VOLTE AQUI, SEU PATIFE!

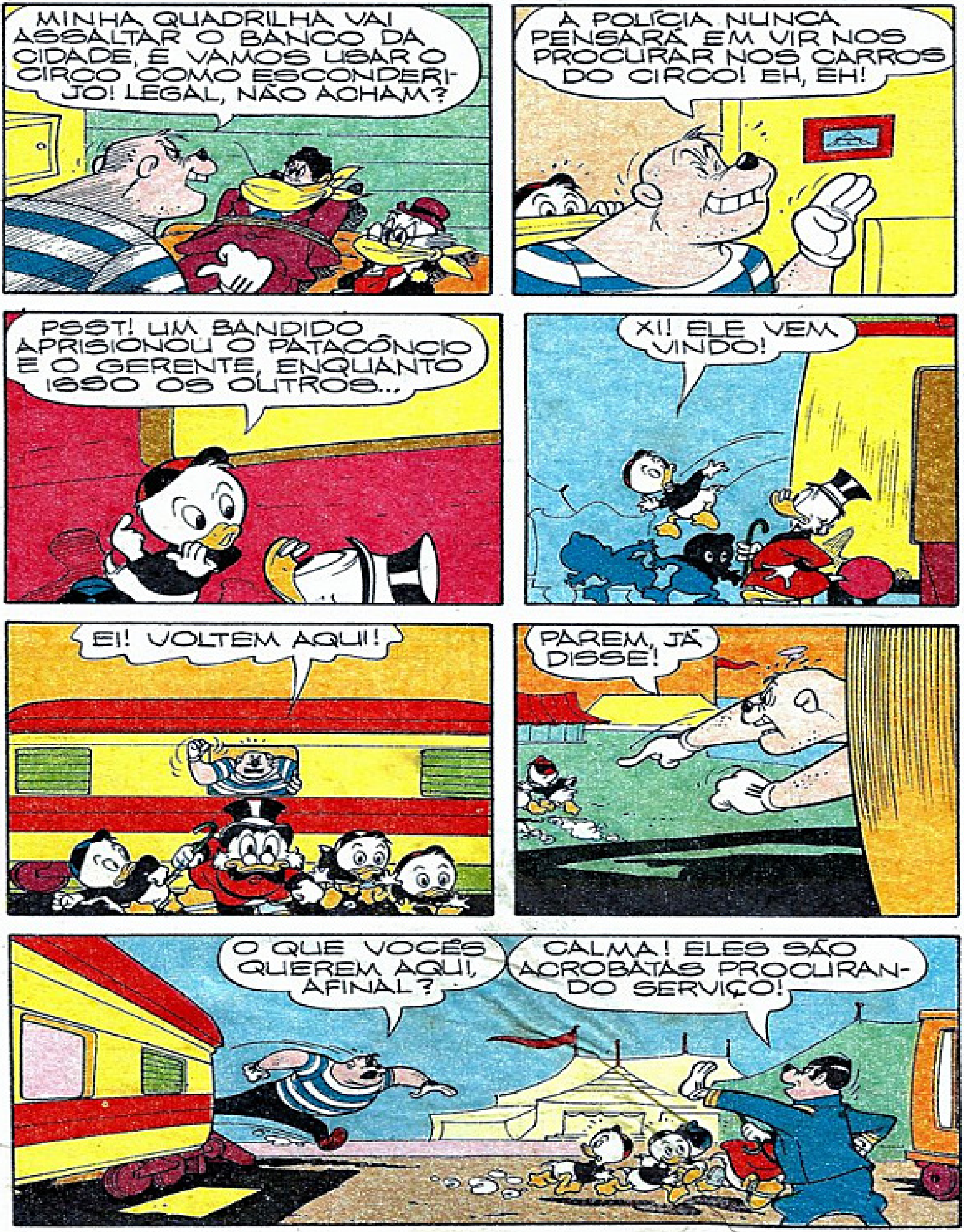

NÃO PODEMOS DEIXÁ-LO VENCER A PARADA!
BUÁ! NÃO TEM MAIS JEITO!
NUNCA CHEGAREI À PARISITA E NEM GANHAREI O PRÊMIO... GRRR!
O MANUAL DIZ PARA SE TIRAR OS PNEUS ANTES, E... BZZZ...BZZZ...
ACABAREMOS ISTO NUM INSTANTE!
UFA! ESTAMOS QUASE CHEGANDO, RAPAZES!
EI! O QUE VÃO FAZER?
MUITO SIMPLES! VAMOS FAZER O CARRO CORRER SOBRE OS TRILHOS!
ÓTIMA IDEIA!
NÃO SEI POR QUE NÃO PENSEI NISTO ANTES!

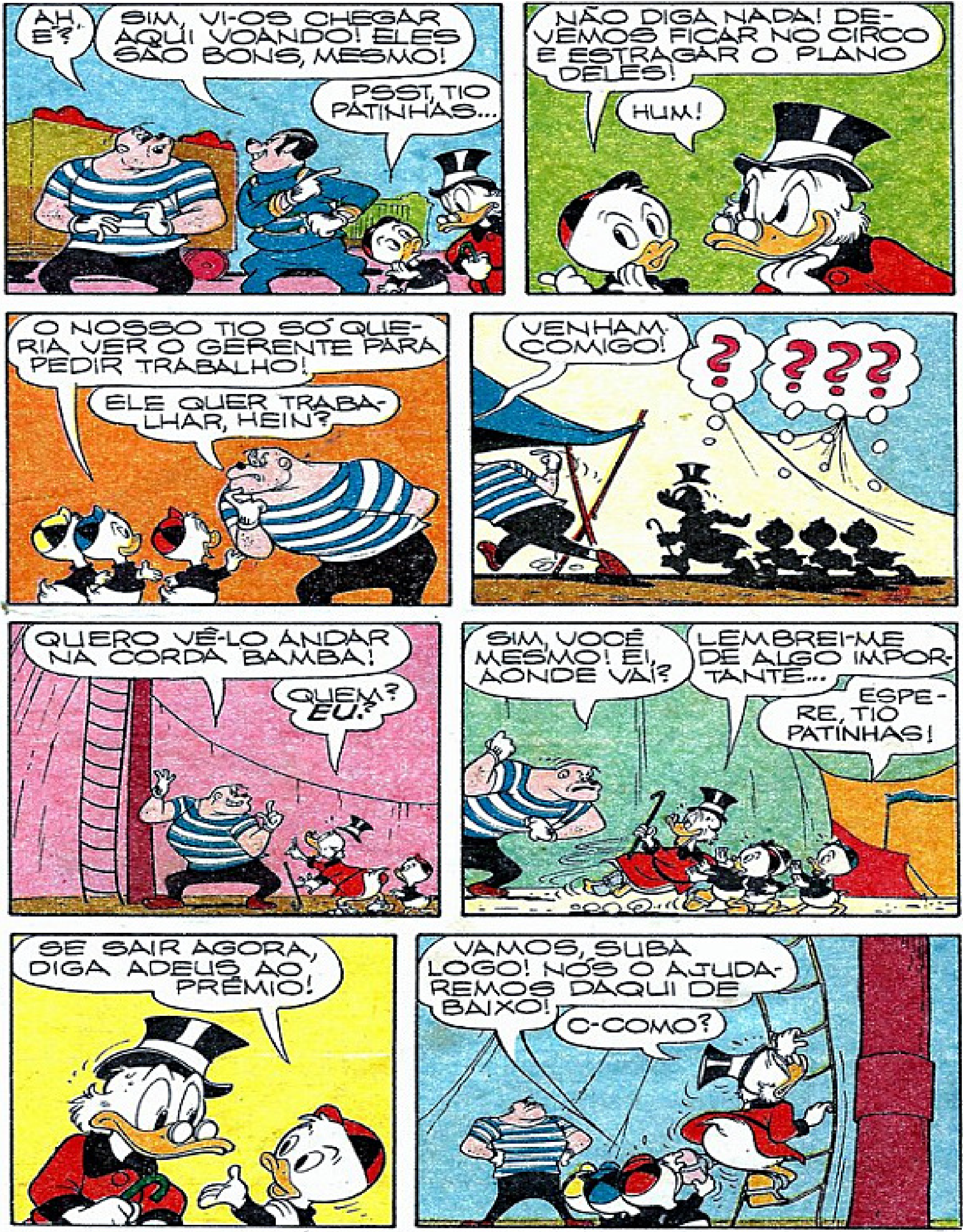

ESTÁ ESTRADA VAI DIRETO À PARISITA!
COM O PÉ NA TÁBUA, CHEGAREMOS LÁ ANTES DO PATACÔNCIO!
VEJAM! LÁ ESTÁ PARISITA!
DIMINUA A MARCHA! ESTAMOS INDO MUITO DEPRESSA!
OS BREQUES NÃO FUNCIONAM!
TENTE BRECAR OUTRA VEZ, TIO PATINHAS!
NÃO DÁ! ESTAMOS INDO MUITO DEPRESSA!

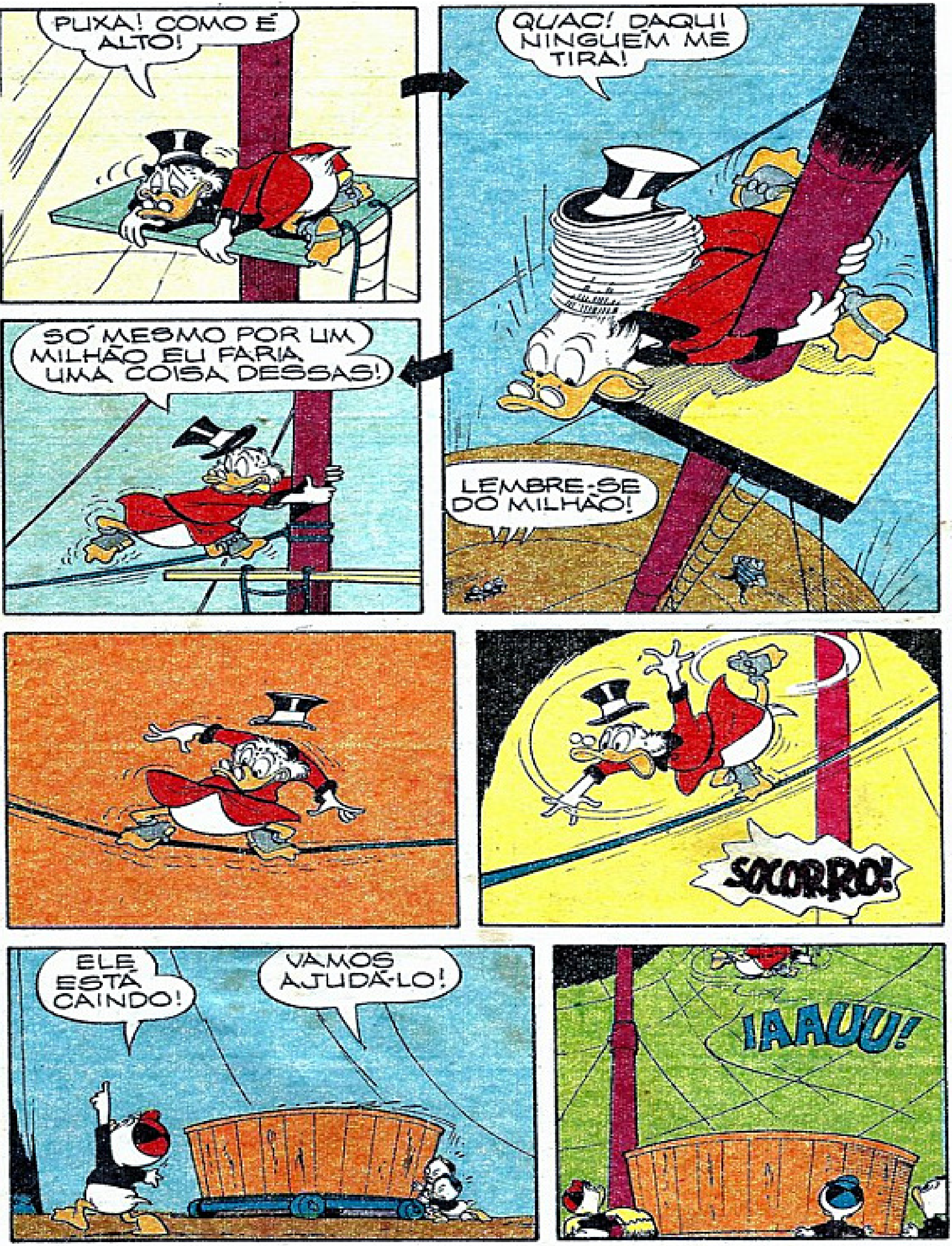

(GLUP!) CHEGAMOS AO FIM DA LINHA!
¡AU!
TUNC!
TUNC!
TUNC!
TUNC!
FANTÁSTICOS!

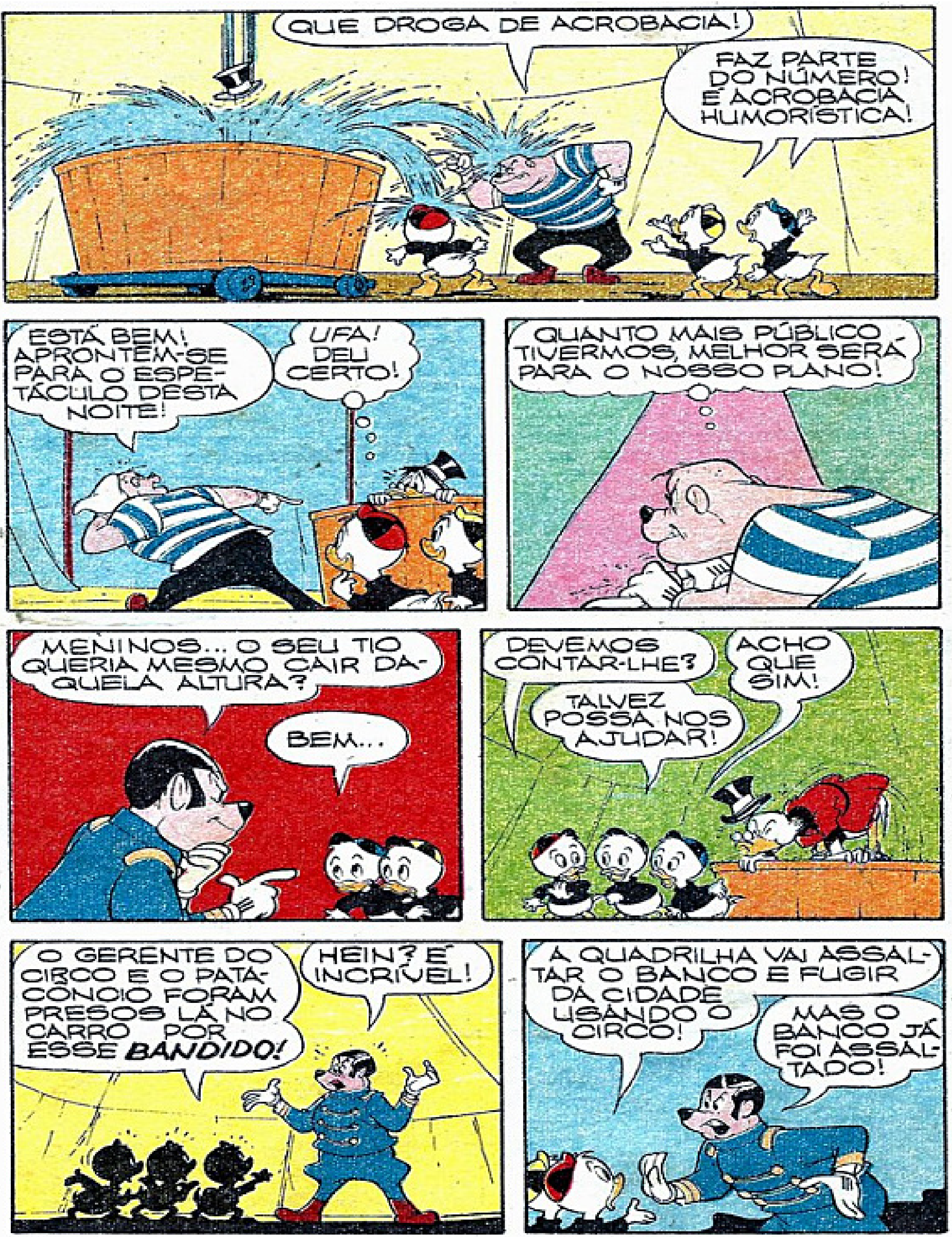

BRAVO! QUE NÚMERO ESPETACULAR!
VOCÊS DEVEM SER OS NOVOS ACROBATAS!
NÃO! MAS VOCÊ DEVE SER O GERENTE DO CIRCO!
NÃO! SOU LÉO PARDO, O DOMADOR DE ANIMAIS! O GERENTE ESTÁ EM SEU CARRO PARTICULAR, MAS HÁ DIAS QUE NÃO SAI DE LÁ!
E NINGUÉM PODE VÊ-LO?
BEM, UM HOMEM ENTROU LÁ NÃO FAZ MUITO TEMPO...
É O PATACÔNCIO!
... MAS NÃO O VI SAIR!
VENHAM, MENINOS! TALVEZ AINDA HAJA TEMPO DE ALCANÇAR O PATACÔNCIO!
CIRCO BOMBARDINO


BAM! BAM!
QUER ALGUMA COISA?
SIM, QUERO VER O GERENTE DO CIRCO!
IMPOSSÍVEL, MOÇO! ELE ESTÁ DOENTE!
MAS...
QUARENTENA
BLAM!
QUARENTENA
OUVIRAM SÓ ISSO, MENINOS?
SIM, E ESSA CONVERSA NÃO COLA!
VAMOS DAR UMA ESPIADA PELA JANELA!
BOA IDÉIA!
ESTÁ VENDO ALGUMA COISA?
ESTOU, SIM...
ERA ALGUÉM PEDINDO PARA VÊ-LO, MAS MANDEI-O VER SE VOCÊ ESTAVA LÁ NA ESQUINA!
HUNF! HUNF!

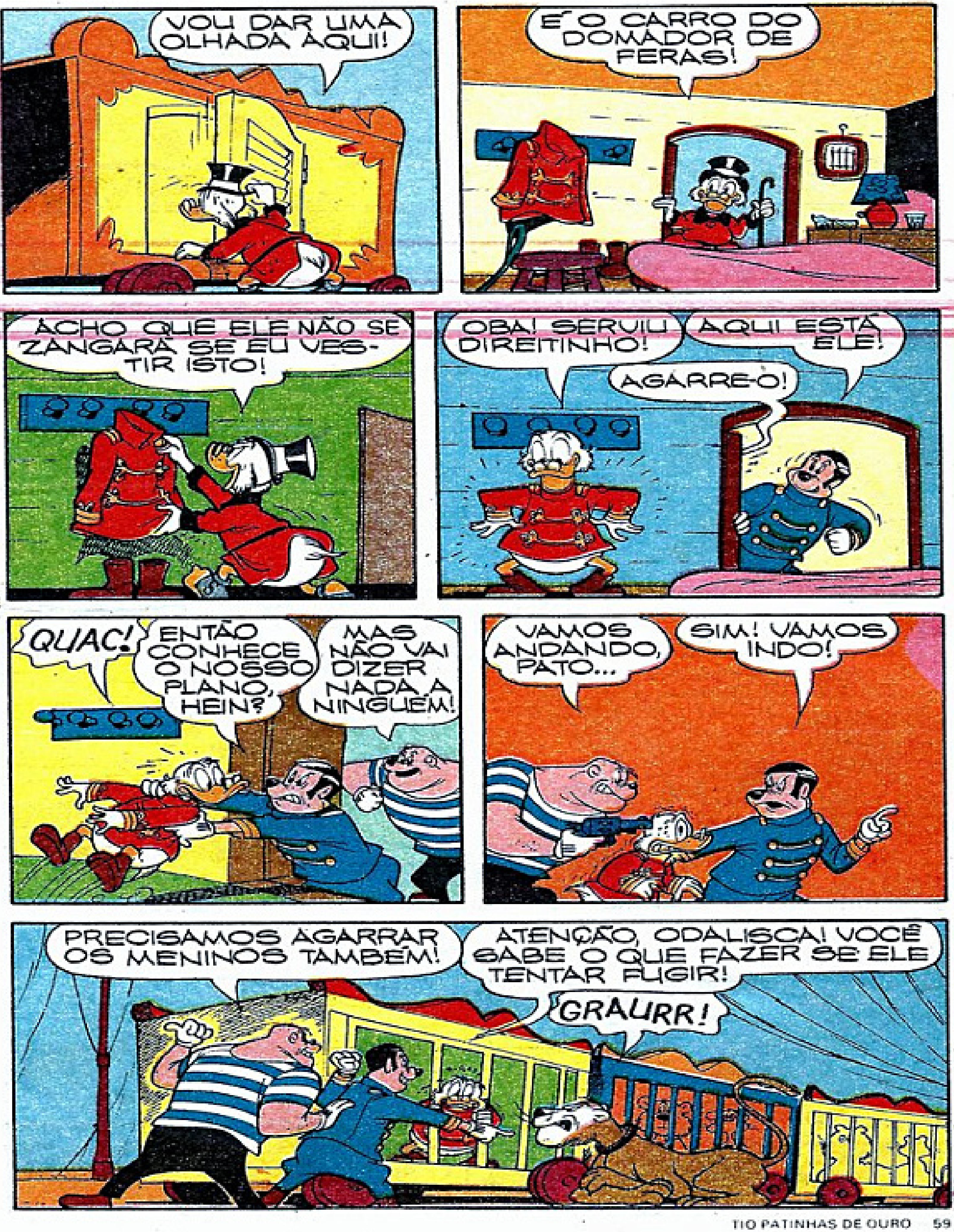

MINHA QUADRILHA VAI ASSALTAR O BANCO DA CIDADE, E VAMOS USAR O CIRCO COMO ESCONDERIJO! LEGAL, NÃO ACHAM?
A POLÍCIA NUNCA PENSARÁ EM VIR NOS PROCURAR NOS CARROS DO CIRCO! EH, EH!
PSST! UM BANDIDO APRISIONOU O PATACÔNCIO E O GERENTE, ENQUANTO ISSO OS OUTROS...
XI! ELE VEM VINDO!
EI! VOLTEM AQUI!
PAREM, JÁ DISSE!
O QUE VOCÊS QUEREM AQUI, AFINAL?
CALMA! ELES SÃO ACROBATAS PROCURANDO SERVIÇO!

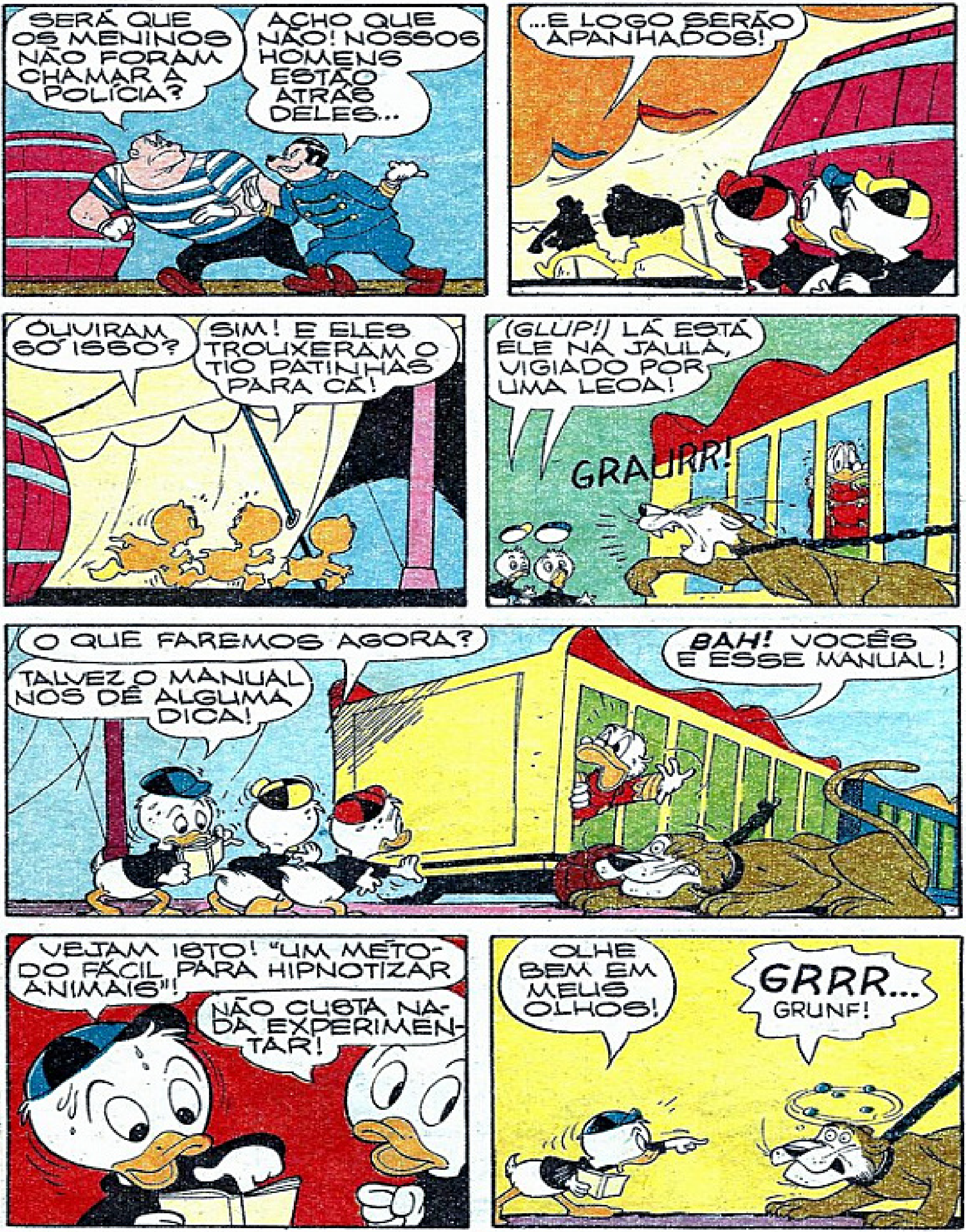

AH, É?
SIM, VI-OS CHEGAR AQUI VOANDO! ELES SÃO BONS, MESMO!
PSSST, TIO PATINHAS...
NÃO DIGA NADA! DEVEMOS FICAR NO CIRCO E ESTRAGAR O PLANO DELES!
HUM!
O NOSSO TIO SÓ QUERIA VER O GERENTE PARA PEDIR TRABALHO!
ELE QUER TRABALHAR, HEIN?
VENHAM COMIGO!
?
???
QUERO VÊ-LO ANDAR NA CORDA BAMBA!
QUEM? EU?
SIM, VOCÊ MESMO! EI, AONDE VAI?
LEMBREI-ME DE ALGO IMPORTANTE...
ESPERE, TIO PATINHAS!
SE SAIR AGORA, DIGA ADEUS AO PRÊMIO!
VAMOS, SUBA LOGO! NÓS O AJUDAREMOS DAQUI DE BAIXO!
C-COMO?

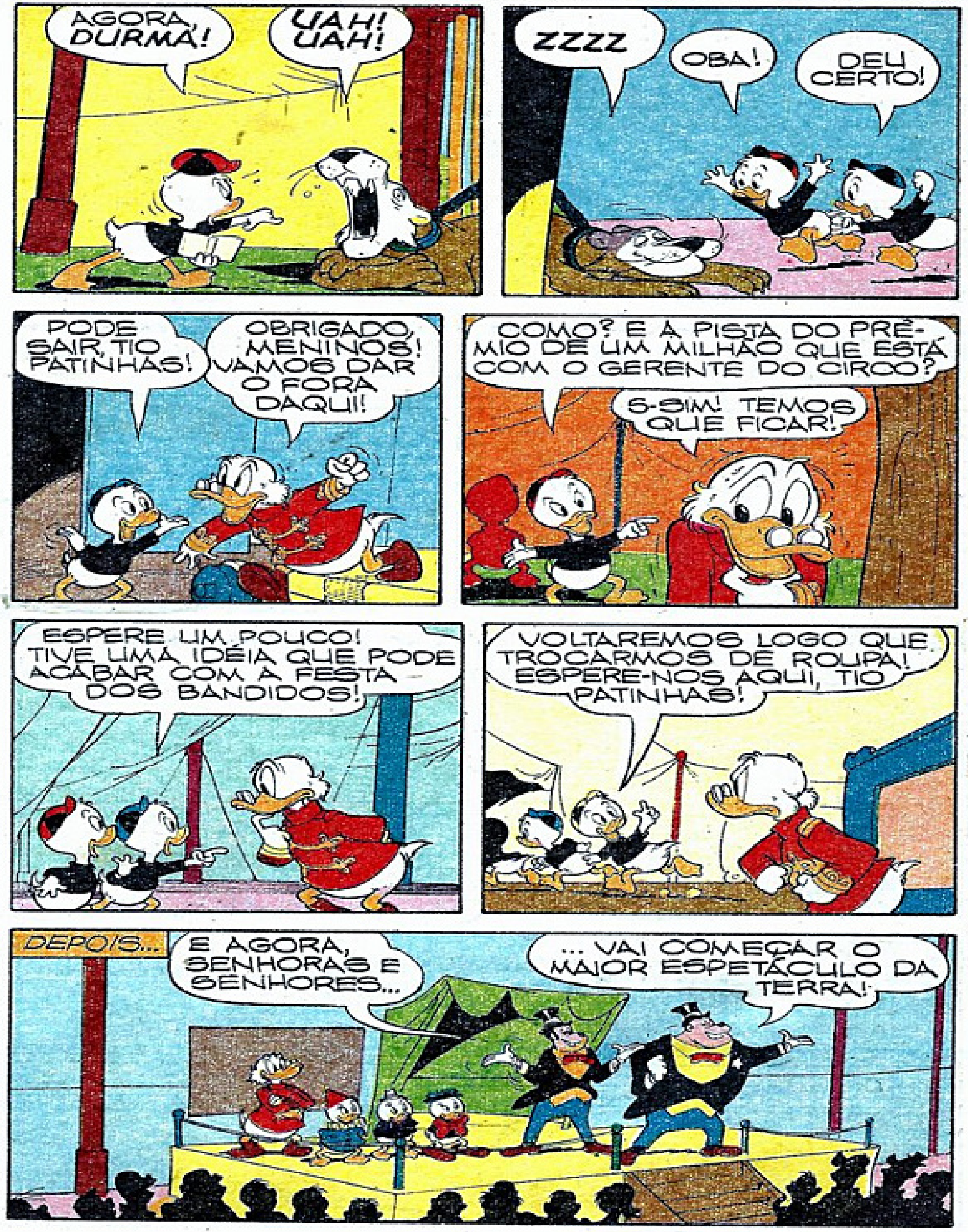

PUXA! COMO É ALTO!
QUAC! DAQUI NINGUÉM ME TIRA!
LEMBRE-SE DO MILHÃO!
SÓ MESMO POR UM MILHÃO EU FARIA UMA COISA DESSAS!
SOCORRO!
ELE ESTÁ CAINDO!
VAMOS AJUDÁ-LO!
¡AAUU!

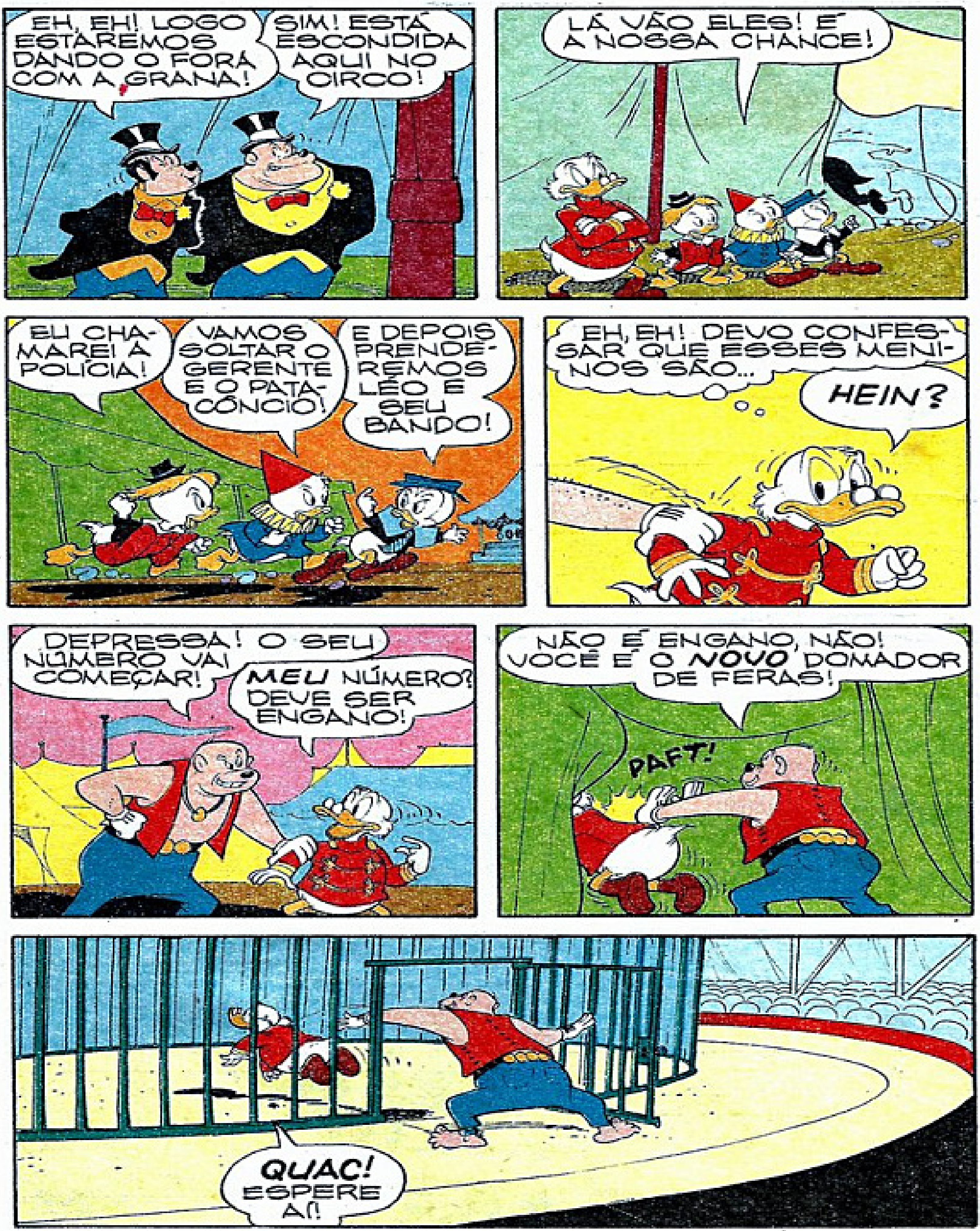

QUE DROGA DE ACROBACIA!
FAZ PARTE DO NÚMERO! É ACROBACIA HUMORÍSTICA!
ESTÁ BEM! APRONTEM-SE PARA O ESPETÁCULO DESTA NOITE!
UFA! DEU CERTO!
QUANTO MAIS PÚBLICO TIVERMOS, MELHOR SERÁ PARA O NOSSO PLANO!
MENINOS... O SEU TIO QUERIA MESMO CAIR DAQUELA ALTURA?
BEM...
DEVEMOS CONTAR-LHE?
ACHO QUE SIM!
TALVEZ POSSA NOS AJUDAR!
O GERENTE DO CIRCO E O PATACÔNCIO FORAM PRESOS LÁ NO CARRO POR ESSE BANDIDO!
HEIN? É INCRÍVEL!
A QUADRILHA VAI ASSALTAR O BANCO E FUGIR DA CIDADE USANDO O CIRCO!
MAS O BANCO JÁ FOI ASSALTADO!

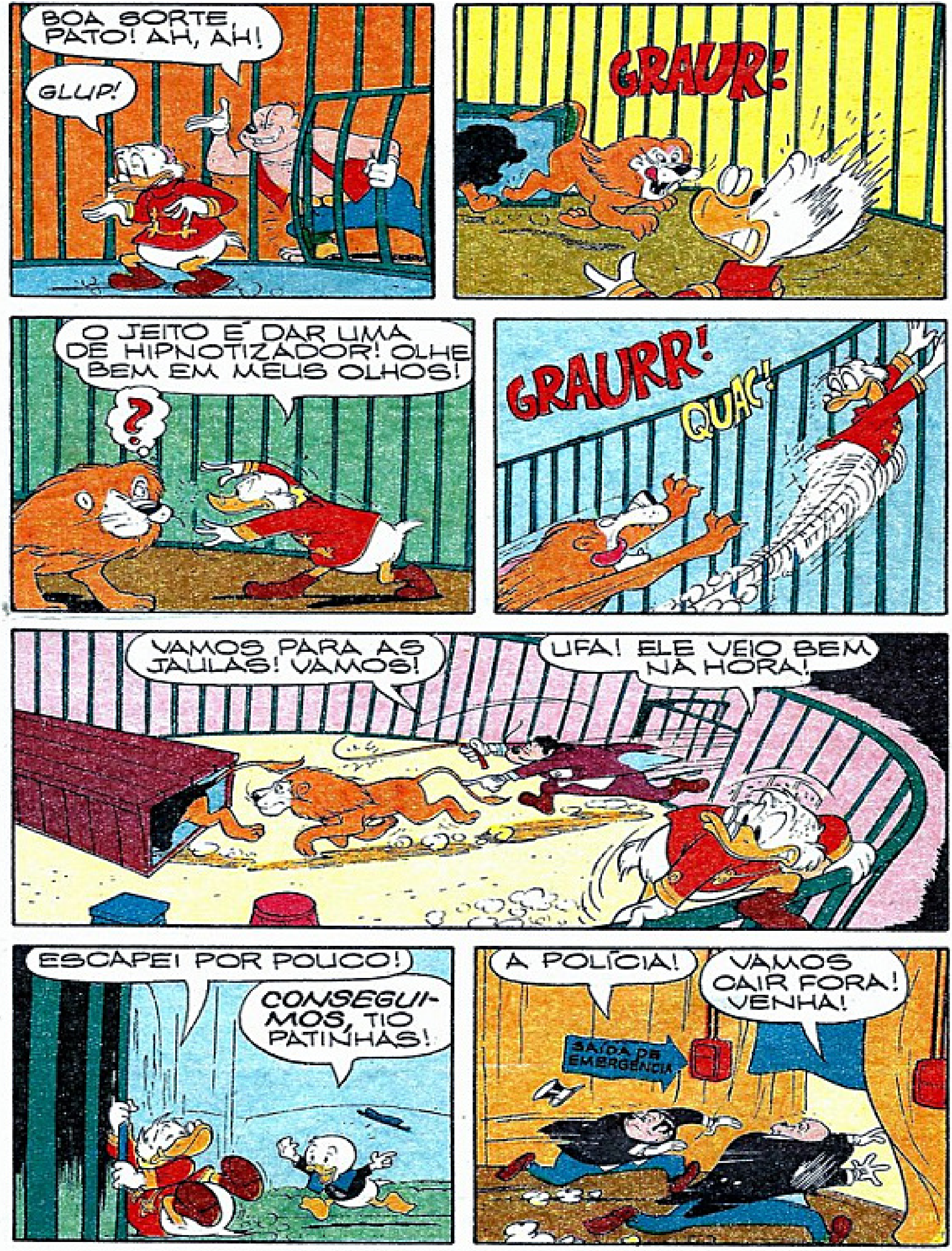
COMO SABE DISSO?
EU... BEM... EU OUVI PELO RÁDIO!
ENTÃO VAMOS CHAMAR A POLÍCIA!
ESPEREM! EU A CHAMAREI!
HUM! MUITO ESTRANHO!
ESSE CARA É SUSPEITO!
COF! COF!
SIM! NÃO CONFIO NELE!
VAMOS SEGUI-LO!
PUXA! ESTOU ENSOPADO! PRECISO TROCAR DE ROUPA!
TALVEZ ENCONTRE ALGO NESSA...
GRAURR!
QUAC!
EPA! ESTOU ENSOPADO, MAS NÃO QUERO VIRAR COMIDA DE LEÃO!
BAM!

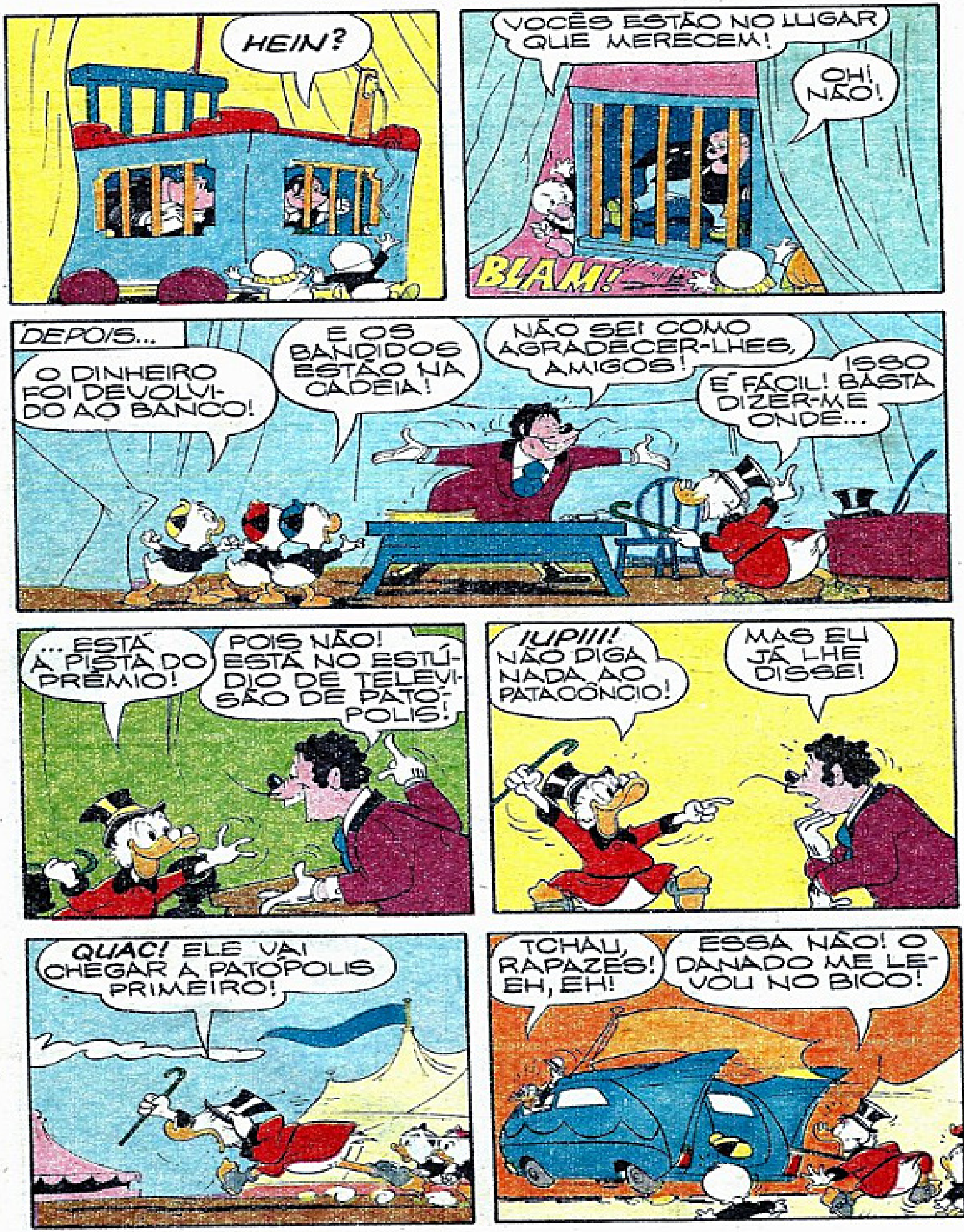

VOU DAR UMA OLHADA AQUI!
É O CARRO DO DOMADOR DE FERAS!
ACHO QUE ELE NÃO SE ZANGARÁ SE EU VESTIR ISTO!
OBA! SERVIU DIREITINHO!
AQUI ESTÁ ELE!
AGARRE-O!
QUAC!
ENTÃO CONHECE O NOSSO PLANO, HEIN?
MAS NÃO VAI DIZER NADA A NINGUÉM!
VAMOS ANDANDO, PATO...
SIM! VAMOS INDO!
PRECISAMOS AGARRAR OS MENINOS TAMBÉM!
ATENÇÃO, ODALISCA! VOCÊ SABE O QUE FAZER SE ELE TENTAR FUGIR!
GRAURR!


SERÁ QUE OS MENINOS NÃO FORAM CHAMAR A POLÍCIA?
ACHO QUE NÃO! NOSSOS HOMENS ESTÃO ATRÁS DELES...
...E LOGO SERÃO APANHADOS!
OUVIRAM SÓ ISSO?
SIM! E ELES TROUXERAM O TIO PATINHAS PARA CÁ!
(GLUP!) LÁ ESTÁ ELE NA JAULA, VIGIADO POR UMA LEOA!
GRAURR!
O QUE FAREMOS AGORA?
TALVEZ O MANUAL NOS DÊ ALGUMA DICA!
BAH! VOCÊS E ESSE MANUAL!
VEJAM ISTO! "UM MÉTODO FÁCIL PARA HIPNOTIZAR ANIMAIS"!
NÃO CUSTA NADA EXPERIMENTAR!
OLHE BEM EM MEUS OLHOS!
GRRR... GRUNF!


AGORA, DURMA!
UAH! UAH!
ZZZZ
OBA!
DEU CERTO!
PODE SAIR, TIO PATINHAS!
OBRIGADO, MENINOS! VAMOS DAR O FORA DAQUI!
COMO? E A PISTA DO PRÊMIO DE UM MILHÃO QUE ESTÁ COM O GERENTE DO CIRCO?
S-SIM! TEMOS QUE FICAR!
ESPERE UM POUCO! TIVE UMA IDÉIA QUE PODE ACABAR COM A FESTA DOS BANDIDOS!
VOLTAREMOS LOGO QUE TROCARMOS DE ROUPA! ESPERE-NOS AQUI, TIO PATINHAS!
DEPOIS...
E AGORA, SENHORAS E SENHORES...
... VAI COMEÇAR O MAIOR ESPETÁCULO DA TERRA!


EH, EH! LOGO ESTAREMOS DANDO O FORA COM A GRANA!
SIM! ESTÁ ESCONDIDA AQUI NO CIRCO!
LÁ VÃO ELES! É A NOSSA CHANCE!
EU CHAMEI A POLÍCIA!
VAMOS SOLTAR O GERENTE E O PATACÔNCIO!
E DEPOIS PRENDEREMOS LÉO E SEU BANDO!
EH, EH! DEVO CONFESSAR QUE ESSES MENINOS SÃO...
HEIN?
DEPRESSA! O SEU NÚMERO VAI COMEÇAR!
MEU NÚMERO? DEVE SER ENGANO!
NÃO É ENGANO, NÃO! VOCÊ É O NOVO DOMADOR DE FERAS!
PAFT!
QUAC! ESPERE AÍ!


BOA SORTE, PATO! AH, AH!
GLUP!
GRAUR!
O JEITO É DAR UMA DE HIPNOTIZADOR! OLHE BEM EM MEUS OLHOS!
?
GRAURR!
QUAC!
VAMOS PARA AS JAULAS! VAMOS!
UFA! ELE VEIO BEM NA HORA!
ESCAPEI POR POUCO!
CONSEGUIMOS, TIO PATINHAS!
A POLÍCIA!
VAMOS CAIR FORA! VENHA!
SAÍDA DE EMERGÊNCIA

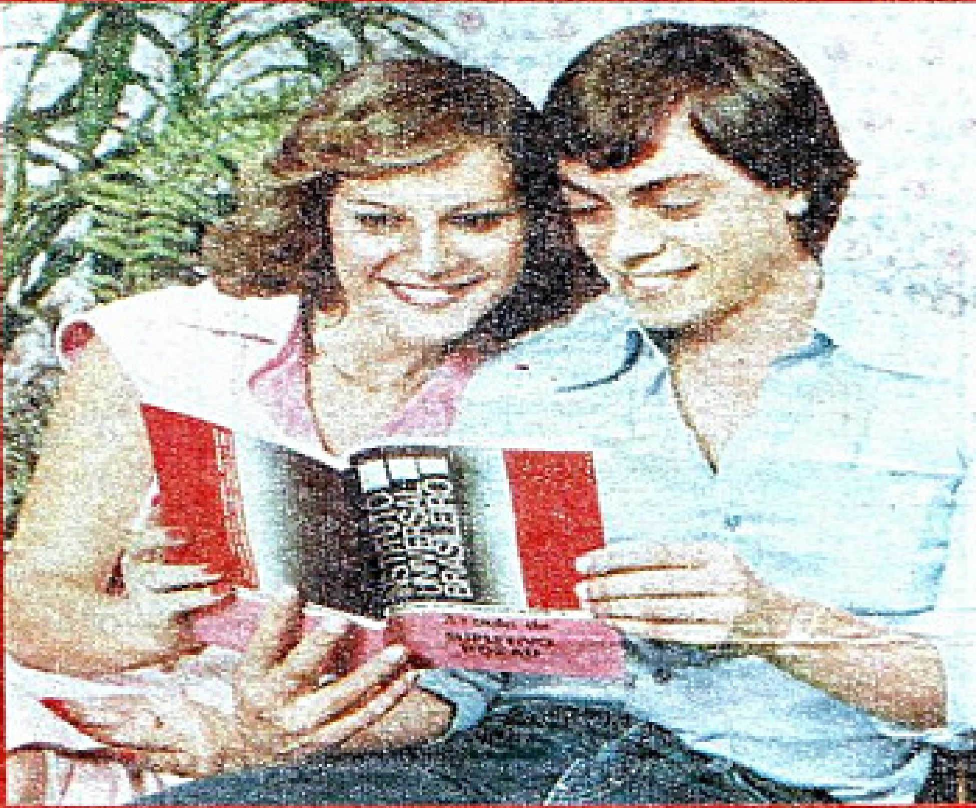

HEIN?
VOCÊS ESTÃO NO LUGAR QUE MERECEM!
OH! NÃO!
BLAM!
DEPOIS...
O DINHEIRO FOI DEVOLVIDO AO BANCO!
E OS BANDIDOS ESTÃO NA CADEIA!
NÃO SEI COMO AGRADECER-LHES, AMIGOS!
ISSO É FÁCIL! BASTA DIZER-ME ONDE...
... ESTÁ A PISTA DO PRÊMIO!
POIS NÃO! ESTÁ NO ESTÚDIO DE TELEVISÃO DE PATOPOLIS!
IUPIII! NÃO DIGA NADA AO PATACÔNCIO!
MAS EU JÁ LHE DISSE!
QUAC! ELE VAI CHEGAR A PATOPOLIS PRIMEIRO!
TCHAU, RAPAZES! EH, EH!
ESSA NÃO! O DANADO ME LEVOU NO BICO!

NÃO IMPORTA, TIO PATINHAS! VEJA AQUILO!
UM BALÃO! ESTAMOS SALVOS!
LÁ VAMOS NÓS PARA A ÚLTIMA ETAPA DA CAÇA AO TESOURO!
AH, AH! O PATACÔNCIO PARECE UMA LESMA COMPARADO À VELOCIDADE DO BALÃO!
A VITÓRIA É MINHA! ESTÁ NO PAPO!
XI!
VEJAM AQUELAS NUVENS! É UMA TEMPESTADE QUE VEM VINDO!
QUAC! OH, NÃO!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, 202 – CAIXA POSTAL 5058 SÃO PAULO – CAPITAL – CEP 01000

O estudo por correspondência é a solução prática e objetiva para aqueles que não podem perder tempo ! E nós do INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO nos orgulhamos de oferecer o que existe de mais moderno nessa modalidade de ensino.



● Afinal são 40 anos de experiência !

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

321-10

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

ESTE É PARA SEU AMI

SR. DIRETOR: Peço enviar-me **GRÁTIS** o folheto completo sobre o curso d

_______________________________ por correspondênc
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome ____________________

____

Rua ____________________ **nº** ______

Cidade ____________________ **CEP** ______

Estado ____________________

CURSOS RAPIDOS!

CURSO DE RADIOTÉCNICO (com peças e ferramentas gratuitas)	CURSO DE CORTE E COSTURA	CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM	CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ	CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA	CURSO DE ELETRICIDADE
CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	CURSO DE MECÂNICA GERAL	CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO	CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	CURSO DE SECRETARIADO MODERNO	CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA	CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)	CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	CURSO DE INGLÊS	CURSO DE TELEVISÃO em PRETO e BRANCO e a CORES

Mensalidades ao alcance de todos.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

321-10

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

ESTE CUPOM É SEU.

SR. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_______________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

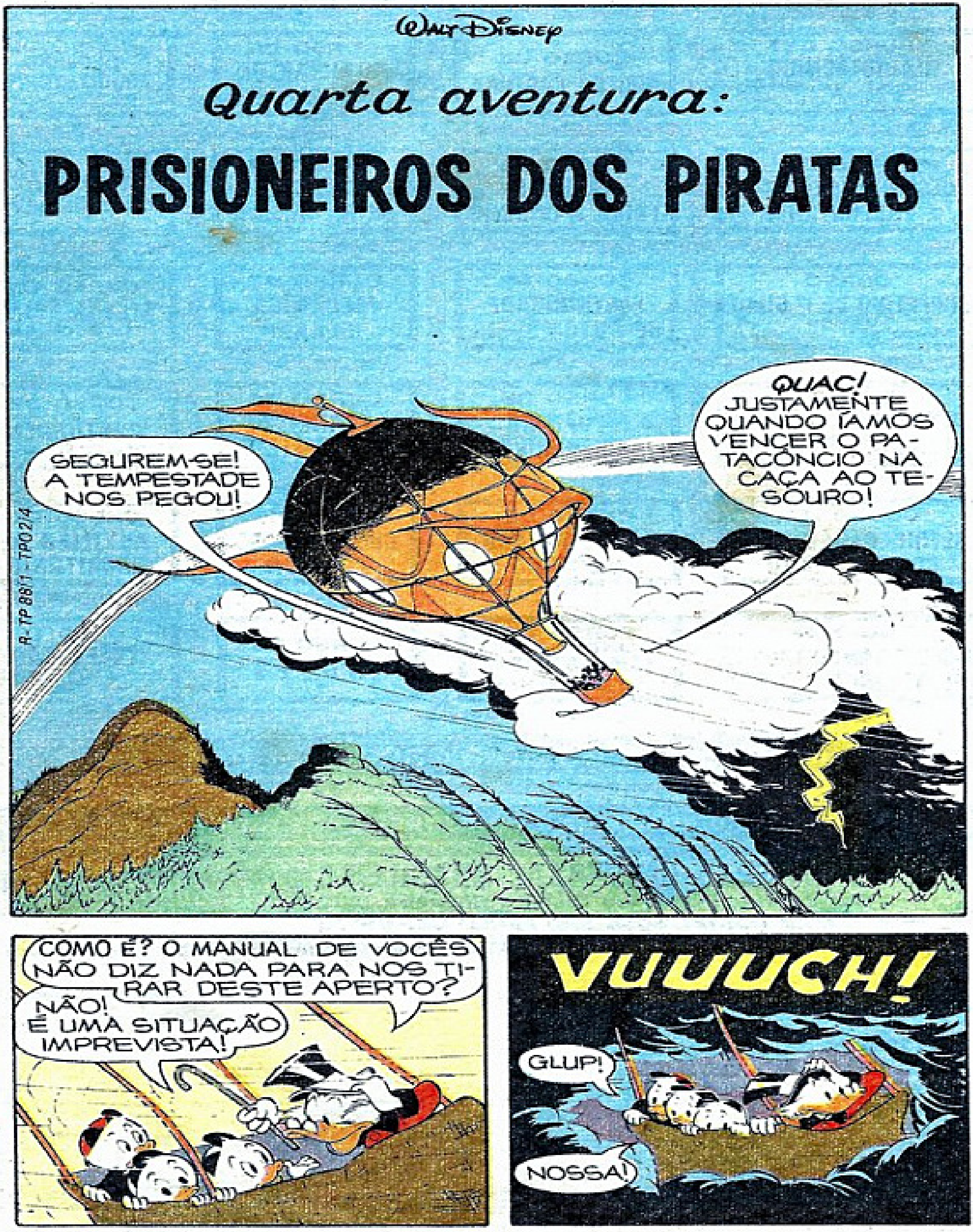
Nome _______________

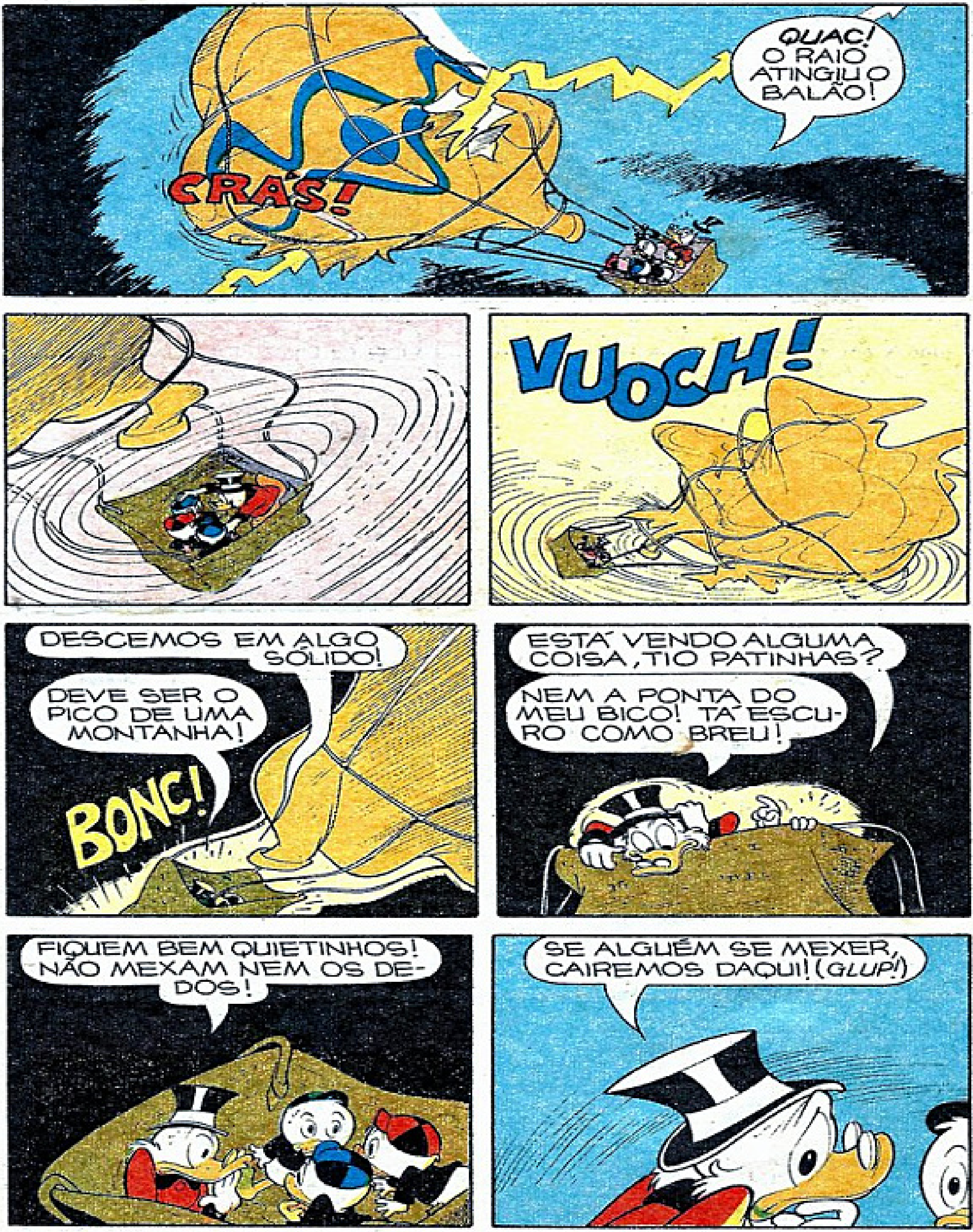
____

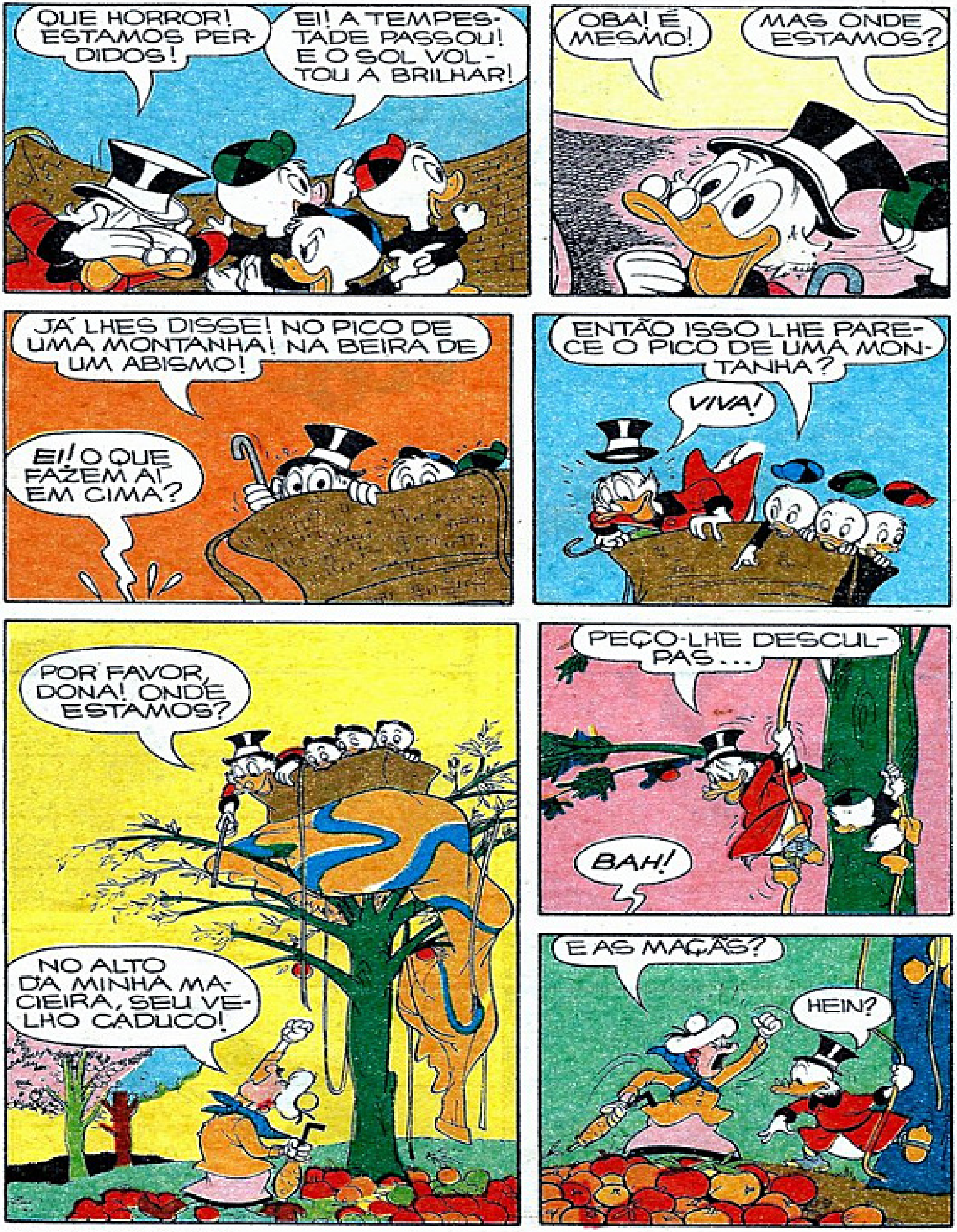
Rua _______________ nº _____

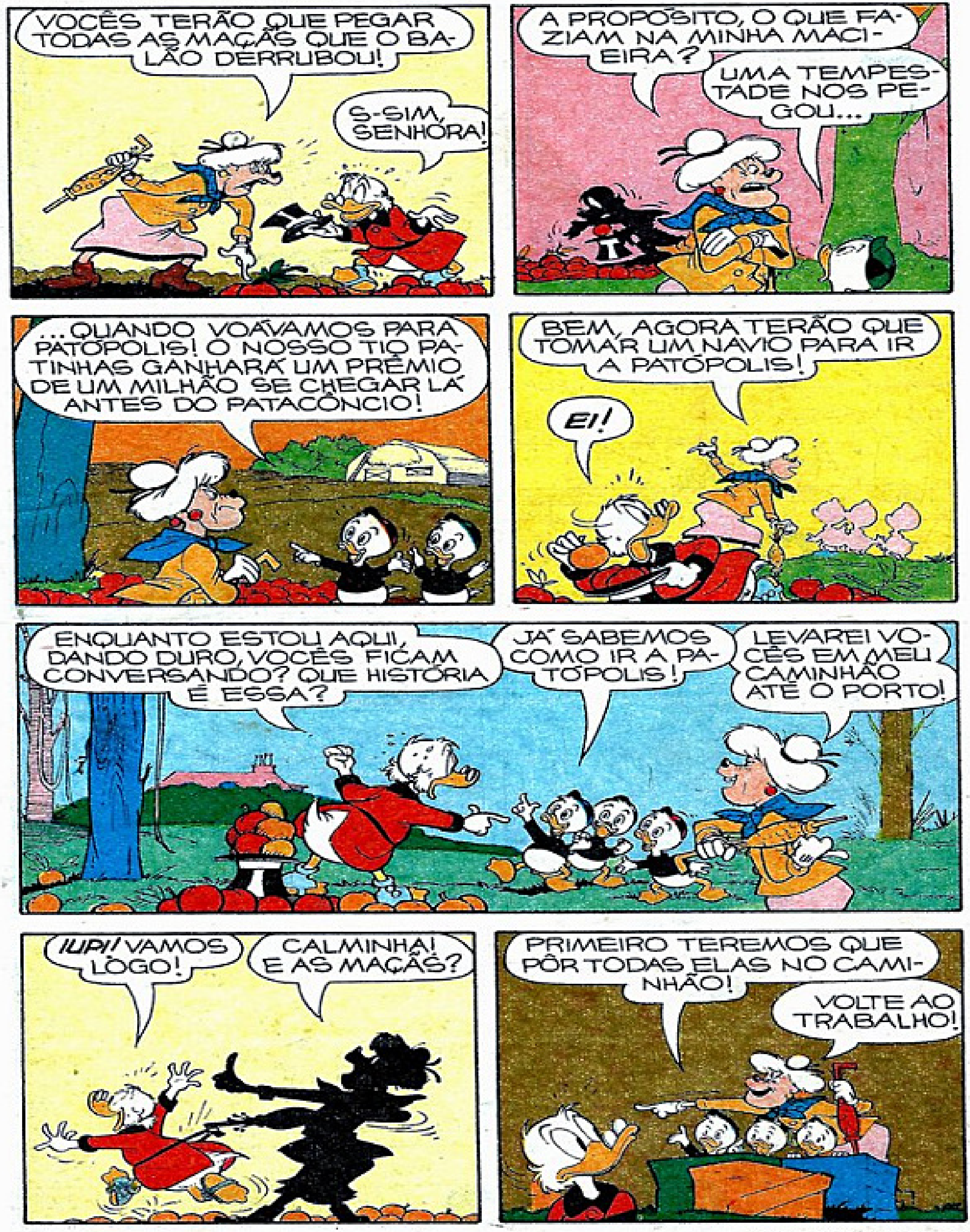
Cidade _______________ CEP _____

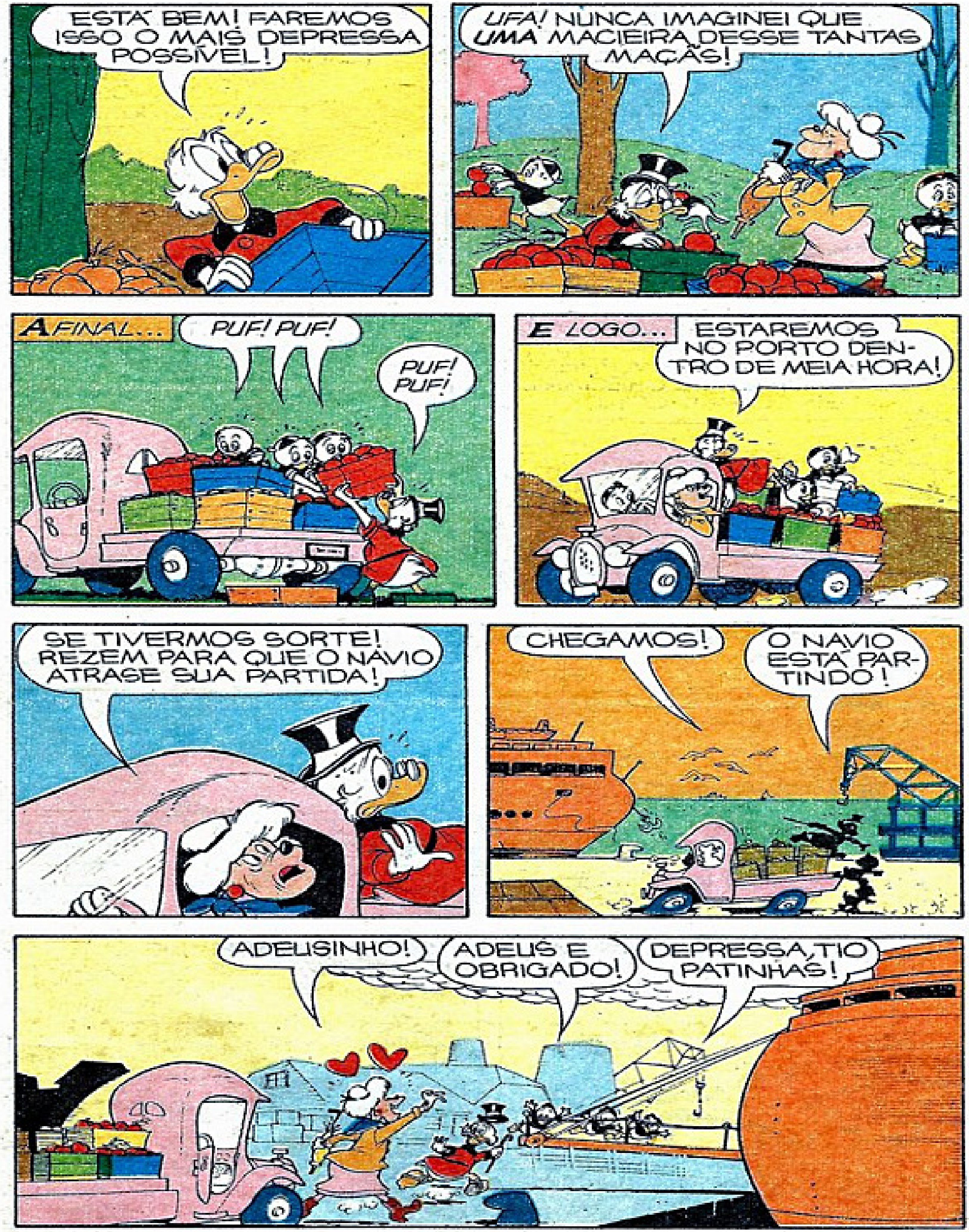
Estado _______________

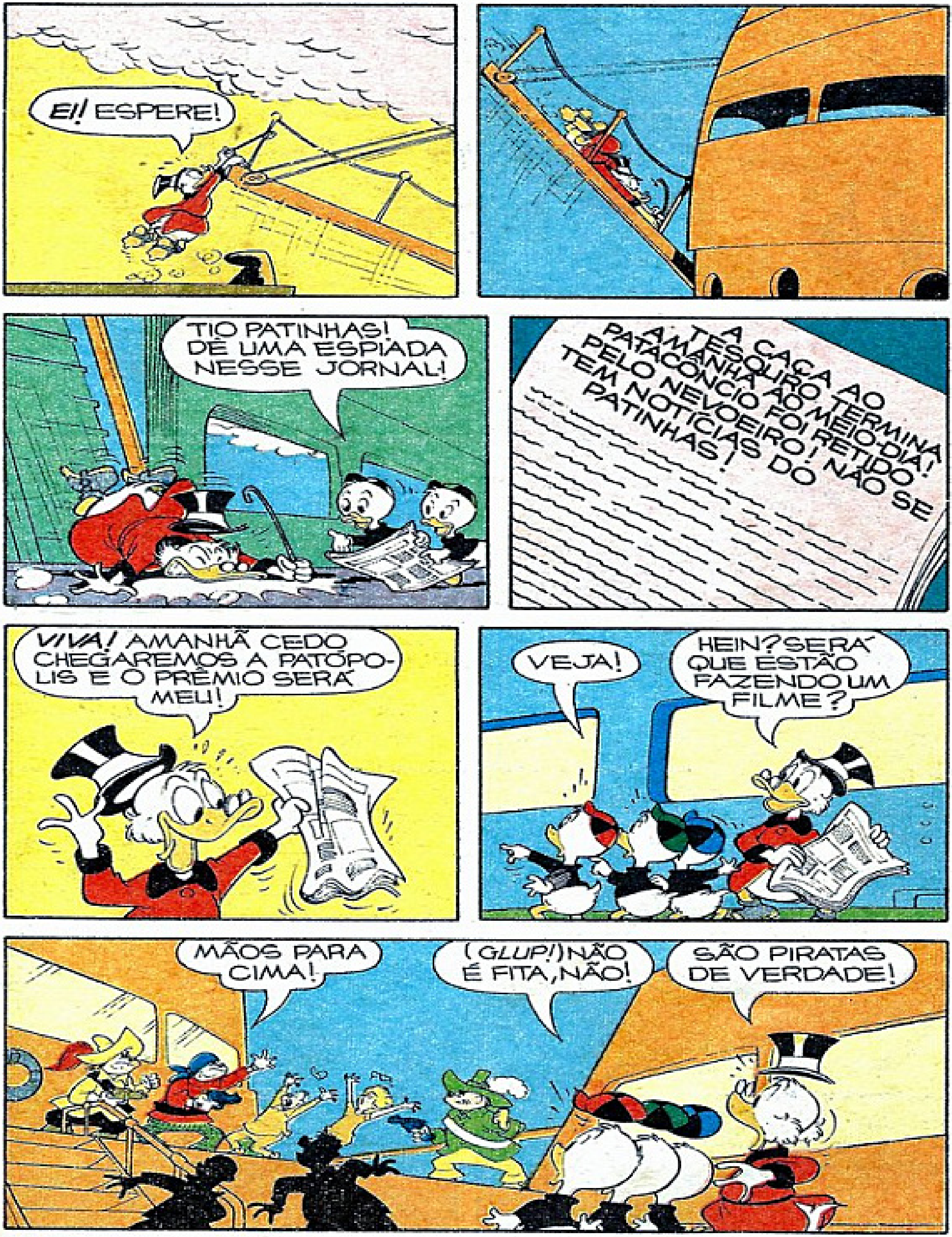

WALT DISNEY
Quarta aventura:
PRISIONEIROS DOS PIRATAS
R-TP 88/1 - TPO2/4
SEGUREM-SE! A TEMPESTADE NOS PEGOU!
QUAC! JUSTAMENTE QUANDO ÍAMOS VENCER O PATACÔNCIO NA CAÇA AO TESOURO!
COMO É? O MANUAL DE VOCÊS NÃO DIZ NADA PARA NOS TIRAR DESTE APERTO?
NÃO! É UMA SITUAÇÃO IMPREVISTA!
VUUUCH!
GLUP!
NOSSA!

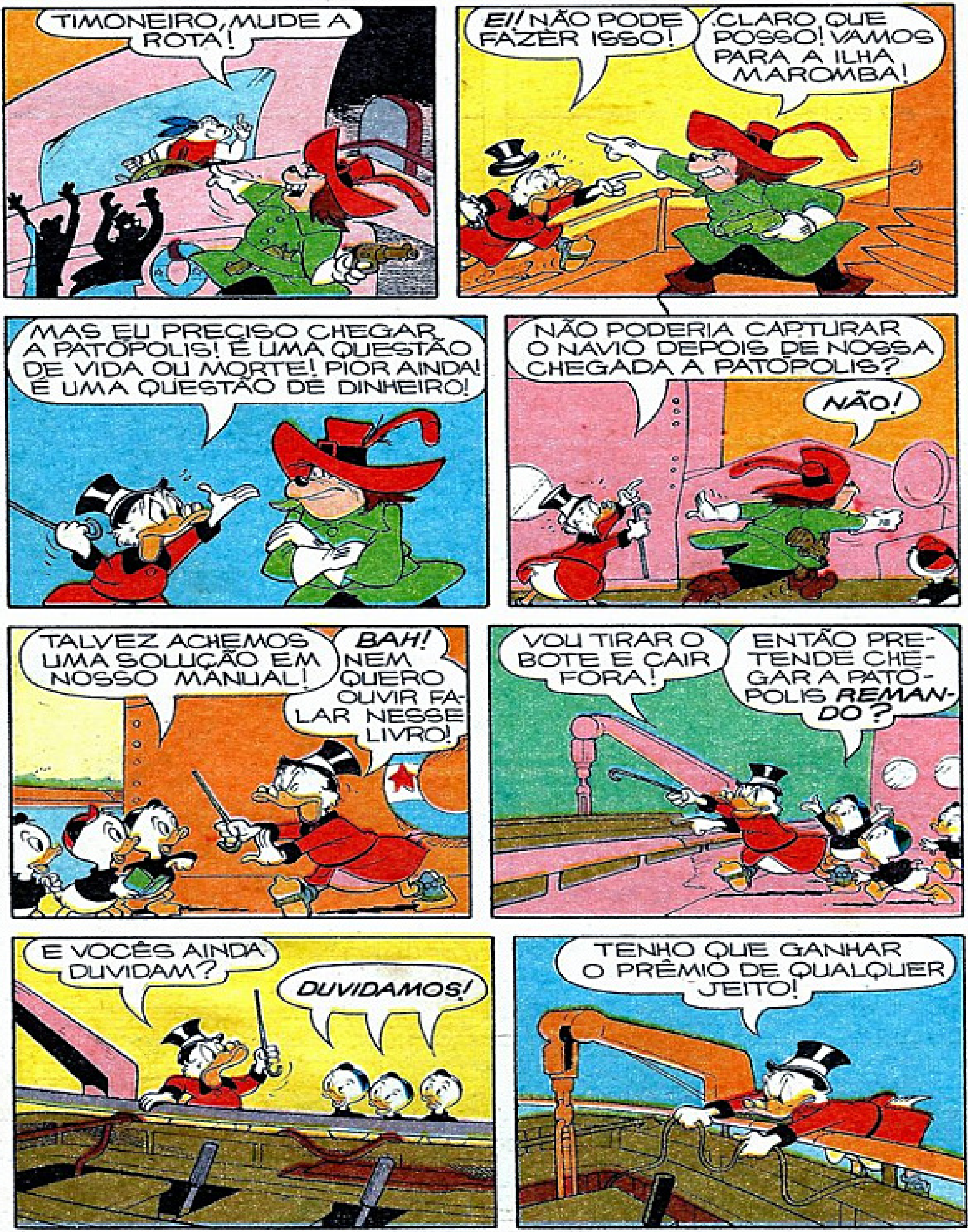

QUAC! O RAIO ATINGIU O BALÃO!
CRAS!
VUOCH!
DESCEMOS EM ALGO SÓLIDO!
DEVE SER O PICO DE UMA MONTANHA!
BONC!
ESTÁ VENDO ALGUMA COISA, TIO PATINHAS?
NEM A PONTA DO MEU BICO! TÁ ESCURO COMO BREU!
FIQUEM BEM QUIETINHOS! NÃO MEXAM NEM OS DEDOS!
SE ALGUÉM SE MEXER, CAIREMOS DAQUI! (*GLUP!*)

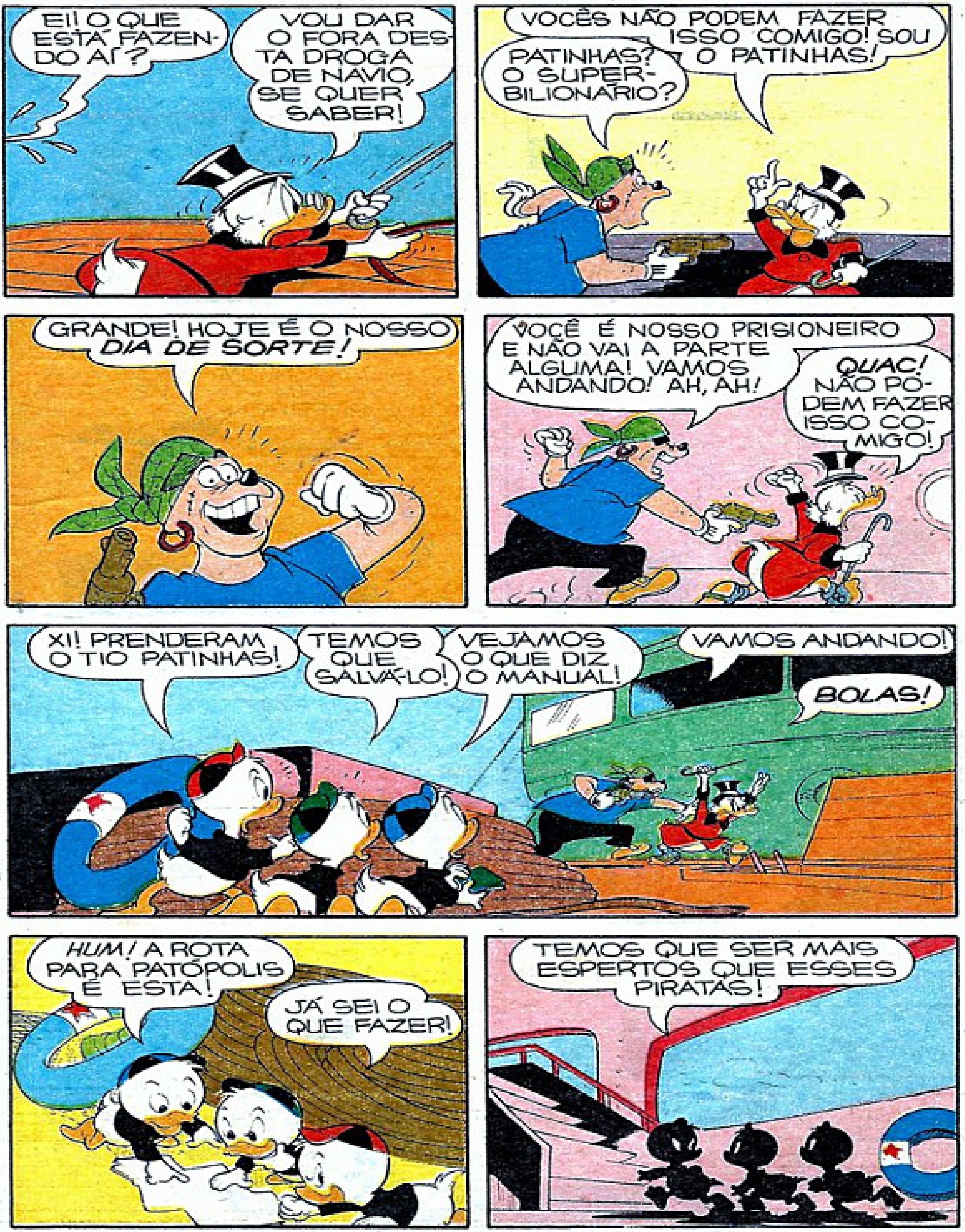

QUE HORROR! ESTAMOS PERDIDOS!
EI! A TEMPESTADE PASSOU! E O SOL VOLTOU A BRILHAR!
OBA! É MESMO!
MAS ONDE ESTAMOS?
JÁ LHES DISSE! NO PICO DE UMA MONTANHA! NA BEIRA DE UM ABISMO!
EI! O QUE FAZEM AÍ EM CIMA?
ENTÃO ISSO LHE PARECE O PICO DE UMA MONTANHA?
VIVA!
POR FAVOR, DONA! ONDE ESTAMOS?
NO ALTO DA MINHA MACIEIRA, SEU VELHO CADUCO!
PEÇO-LHE DESCULPAS...
BAH!
E AS MAÇÃS?
HEIN?

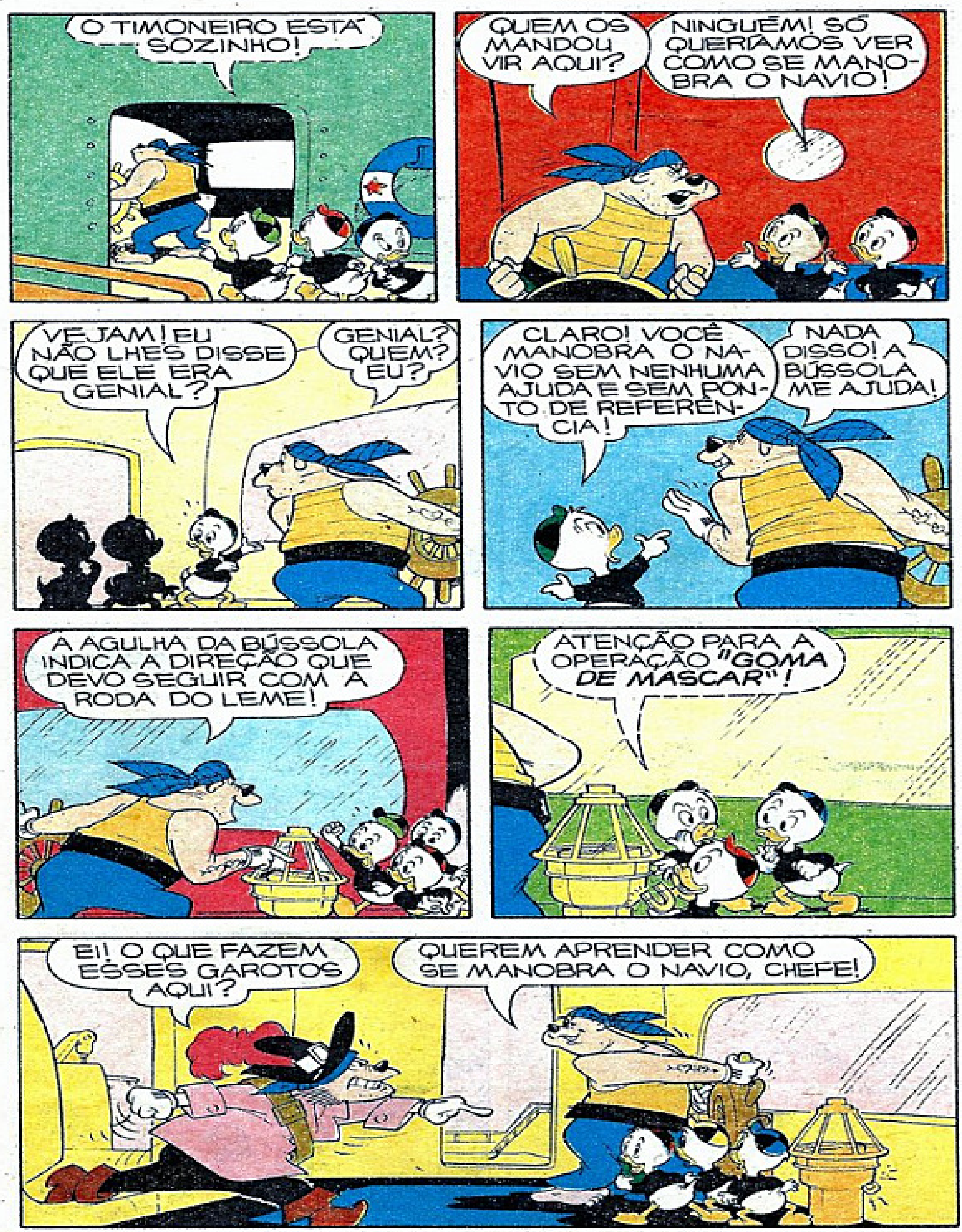

VOCÊS TERÃO QUE PEGAR TODAS AS MAÇÃS QUE O BALÃO DERRUBOU!
S-SIM, SENHORA!
A PROPÓSITO, O QUE FAZIAM NA MINHA MACIEIRA?
UMA TEMPESTADE NOS PEGOU...
...QUANDO VOÁVAMOS PARA PATÓPOLIS! O NOSSO TIO PATINHAS GANHARÁ UM PRÊMIO DE UM MILHÃO SE CHEGAR LÁ ANTES DO PATACÔNCIO!
BEM, AGORA TERÃO QUE TOMAR UM NAVIO PARA IR A PATÓPOLIS!
EI!
ENQUANTO ESTOU AQUI, DANDO DURO, VOCÊS FICAM CONVERSANDO? QUE HISTÓRIA É ESSA?
JÁ SABEMOS COMO IR A PATÓPOLIS!
LEVAREI VOCÊS EM MEU CAMINHÃO ATÉ O PORTO!
IUPI! VAMOS LOGO!
CALMINHA! E AS MAÇÃS?
PRIMEIRO TEREMOS QUE PÔR TODAS ELAS NO CAMINHÃO!
VOLTE AO TRABALHO!

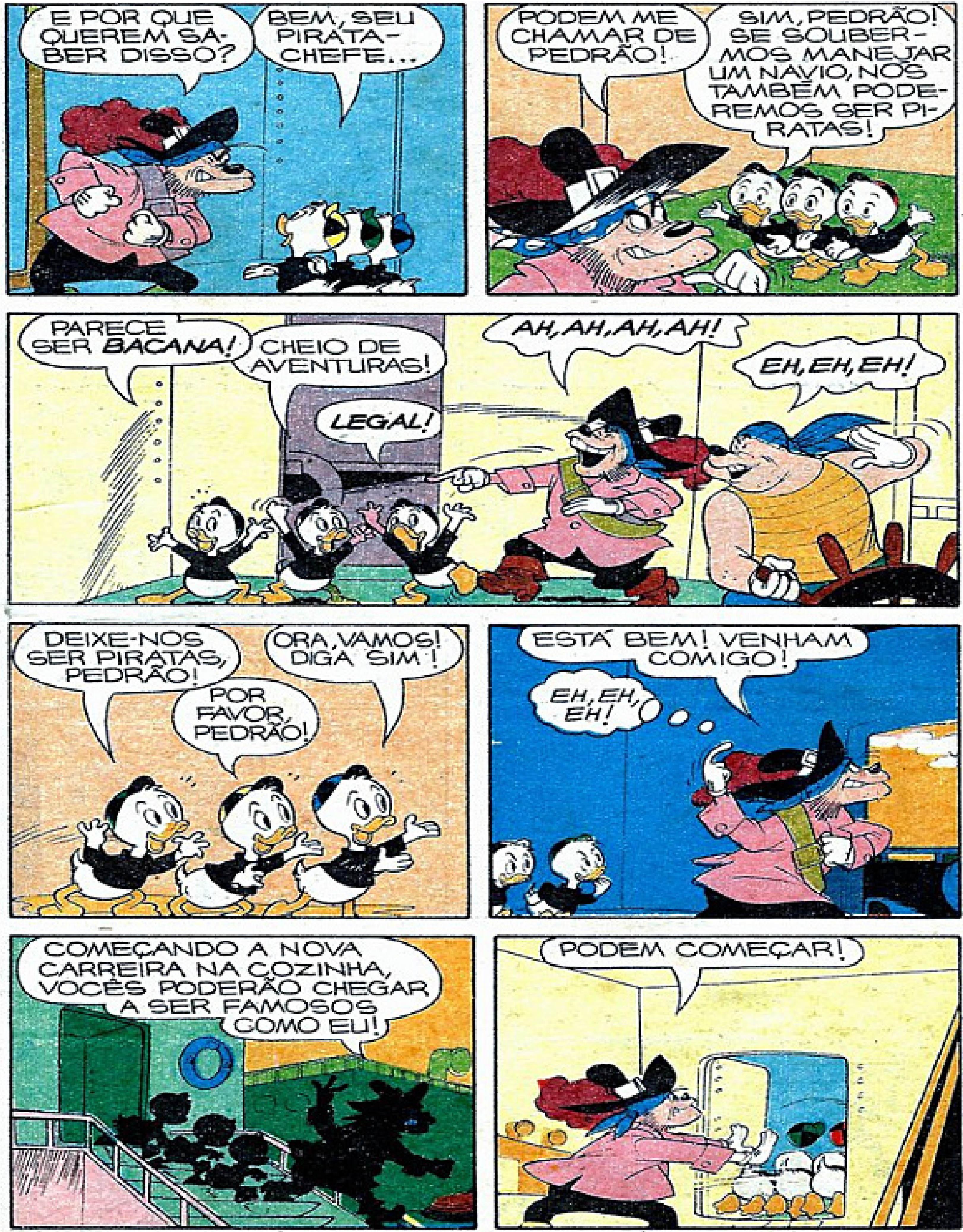

ESTÁ BEM! FAREMOS ISSO O MAIS DEPRESSA POSSÍVEL!
UFA! NUNCA IMAGINEI QUE UMA MACIEIRA DESSE TANTAS MAÇÃS!
AFINAL...
PUF! PUF!
PUF! PUF!
E LOGO...
ESTAREMOS NO PORTO DENTRO DE MEIA HORA!
SE TIVERMOS SORTE! REZEM PARA QUE O NAVIO ATRASE SUA PARTIDA!
CHEGAMOS!
O NAVIO ESTÁ PARTINDO!
ADEUSINHO!
ADEUS E OBRIGADO!
DEPRESSA, TIO PATINHAS!

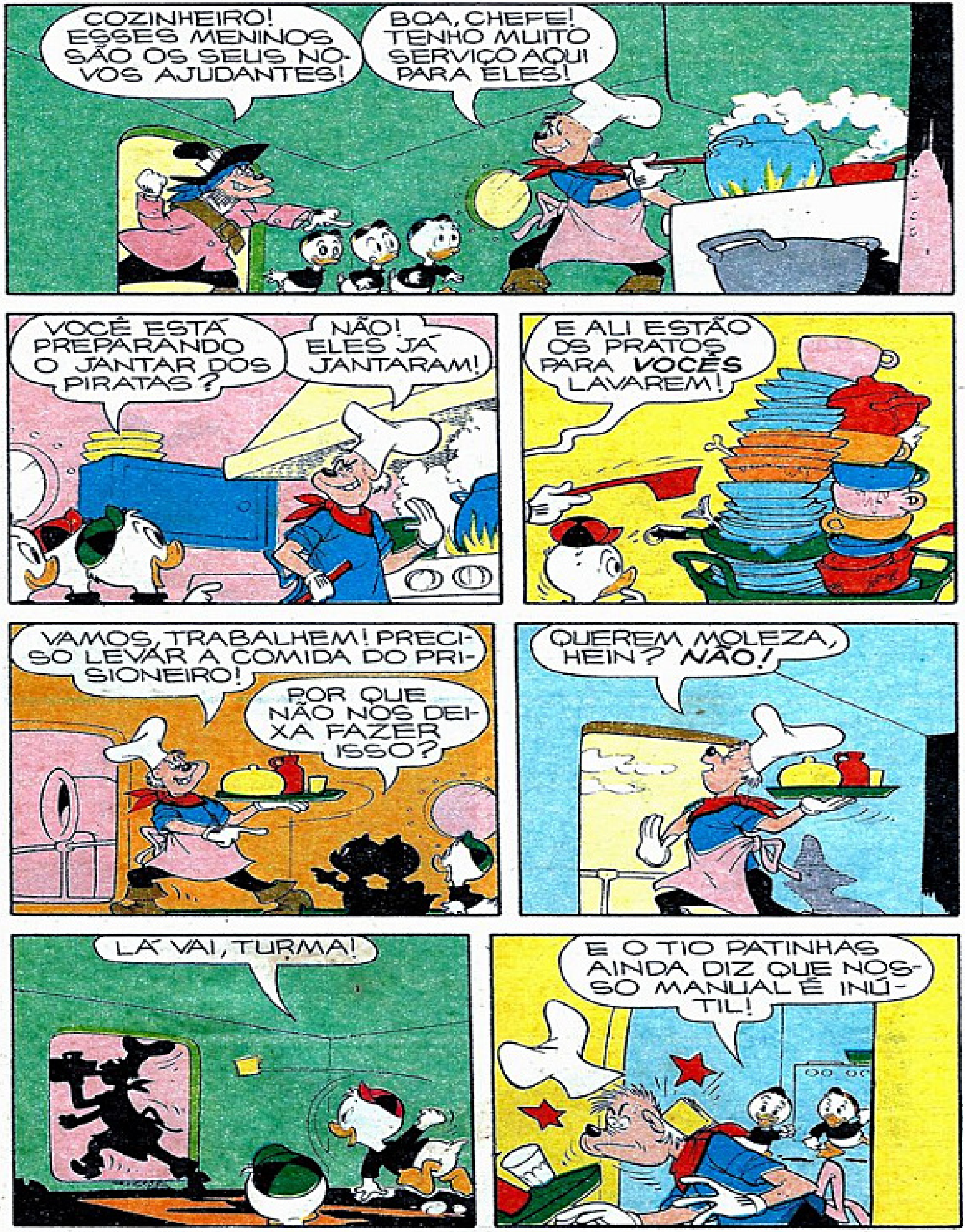

EI! ESPERE!
TIO PATINHAS! DÊ UMA ESPIADA NESSE JORNAL!
A CAÇA AO TESOURO TERMINA AMANHÃ AO MEIO-DIA! PATACÔNCIO FOI RETIDO PELO NEVOEIRO! NÃO SE TEM NOTÍCIAS DO PATINHAS!
VIVA! AMANHÃ CEDO CHEGAREMOS A PATÓPOLIS E O PRÊMIO SERÁ MEU!
VEJA!
HEIN? SERÁ QUE ESTÃO FAZENDO UM FILME?
MÃOS PARA CIMA!
(GLUP!) NÃO É FITA, NÃO!
SÃO PIRATAS DE VERDADE!

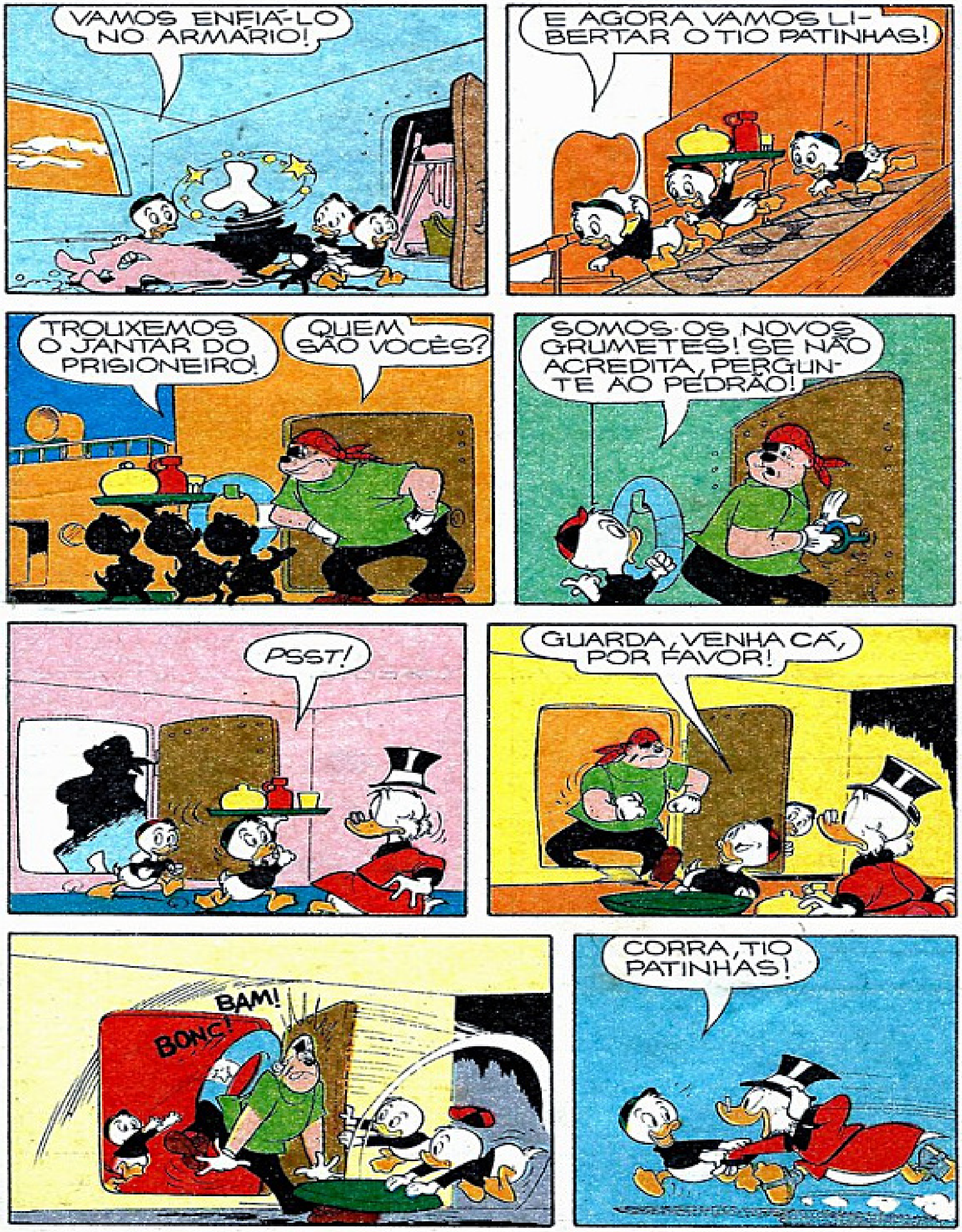

TIMONEIRO, MUDE A ROTA!
EI! NÃO PODE FAZER ISSO!
CLARO QUE POSSO! VAMOS PARA A ILHA MAROMBA!
MAS EU PRECISO CHEGAR A PATÓPOLIS! É UMA QUESTÃO DE VIDA OU MORTE! PIOR AINDA! É UMA QUESTÃO DE DINHEIRO!
NÃO PODERIA CAPTURAR O NAVIO DEPOIS DE NOSSA CHEGADA A PATÓPOLIS?
NÃO!
TALVEZ ACHEMOS UMA SOLUÇÃO EM NOSSO MANUAL!
BAH! NEM QUERO OUVIR FALAR NESSE LIVRO!
VOU TIRAR O BOTE E CAIR FORA!
ENTÃO PRETENDE CHEGAR A PATÓPOLIS REMANDO?
E VOCÊS AINDA DUVIDAM?
DUVIDAMOS!
TENHO QUE GANHAR O PRÊMIO DE QUALQUER JEITO!

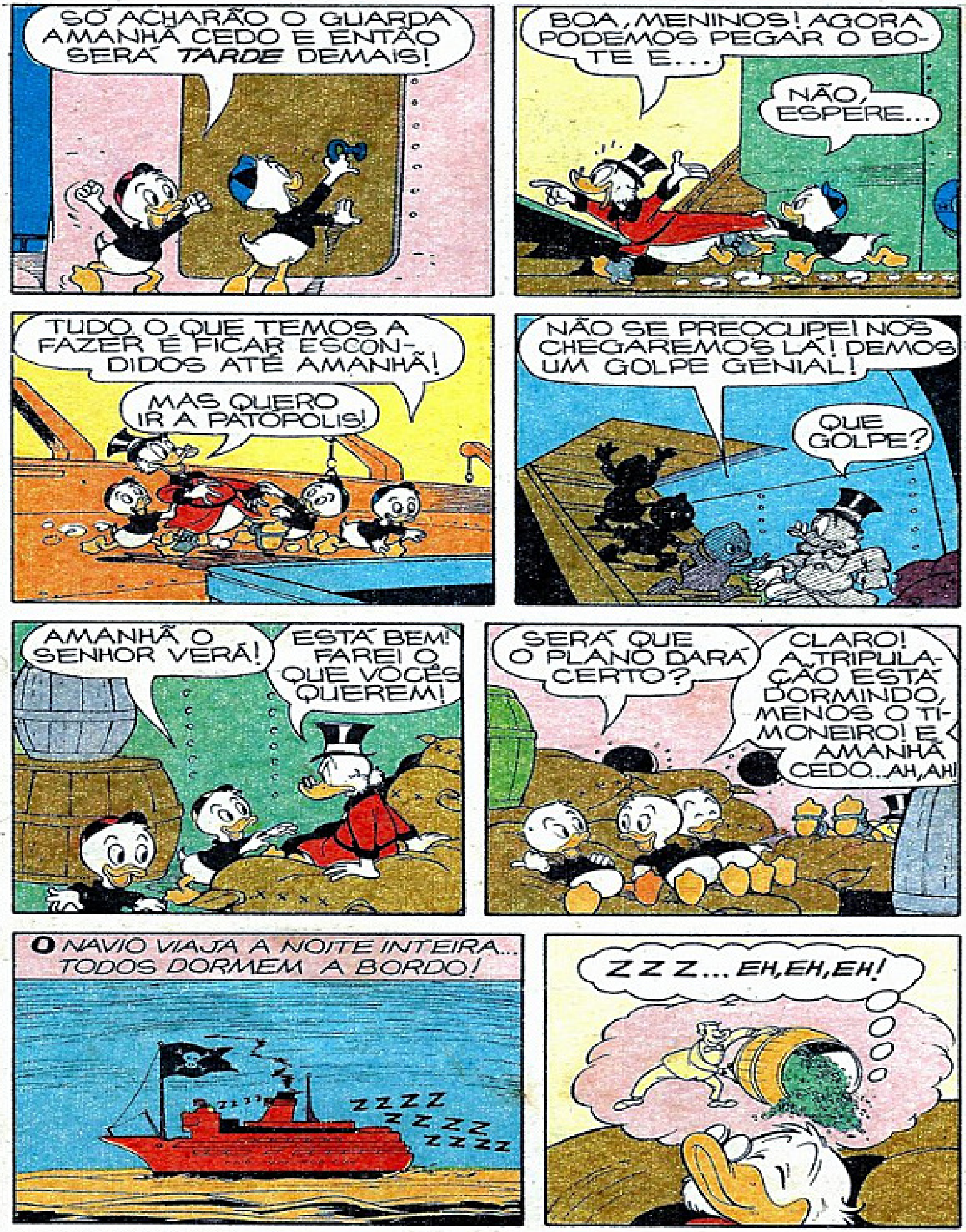

EI! O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ?
VOU DAR O FORA DESTA DROGA DE NAVIO, SE QUER SABER!
VOCÊS NÃO PODEM FAZER ISSO COMIGO! SOU O PATINHAS!
PATINHAS? O SUPER-BILIONÁRIO?
GRANDE! HOJE É O NOSSO *DIA DE SORTE!*
VOCÊ É NOSSO PRISIONEIRO E NÃO VAI A PARTE ALGUMA! VAMOS ANDANDO! AH, AH!
QUAC! NÃO PODEM FAZER ISSO COMIGO!
XI! PRENDERAM O TIO PATINHAS!
TEMOS QUE SALVÁ-LO!
VEJAMOS O QUE DIZ O MANUAL!
VAMOS ANDANDO!
BOLAS!
HUM! A ROTA PARA PATÓPOLIS É ESTA!
JÁ SEI O QUE FAZER!
TEMOS QUE SER MAIS ESPERTOS QUE ESSES PIRATAS!

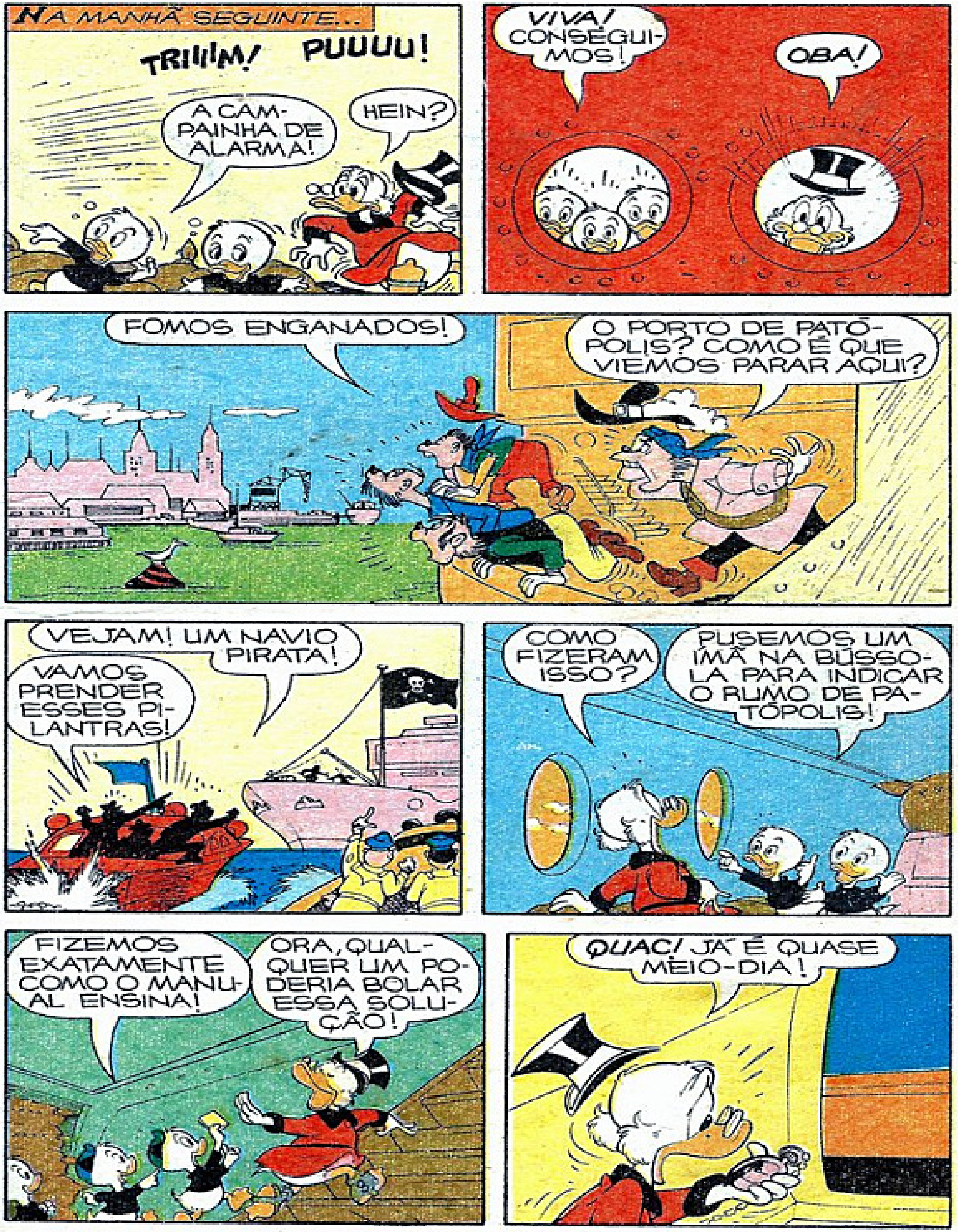

O TIMONEIRO ESTÁ SOZINHO!
QUEM OS MANDOU VIR AQUI?
NINGUÉM! SÓ QUERÍAMOS VER COMO SE MANOBRA O NAVIO!
VEJAM! EU NÃO LHES DISSE QUE ELE ERA GENIAL?
GENIAL? QUEM? EU?
CLARO! VOCÊ MANOBRA O NAVIO SEM NENHUMA AJUDA E SEM PONTO DE REFERÊNCIA!
NADA DISSO! A BÚSSOLA ME AJUDA!
A AGULHA DA BÚSSOLA INDICA A DIREÇÃO QUE DEVO SEGUIR COM A RODA DO LEME!
ATENÇÃO PARA A OPERAÇÃO "GOMA DE MASCAR"!
EI! O QUE FAZEM ESSES GAROTOS AQUI?
QUEREM APRENDER COMO SE MANOBRA O NAVIO, CHEFE!

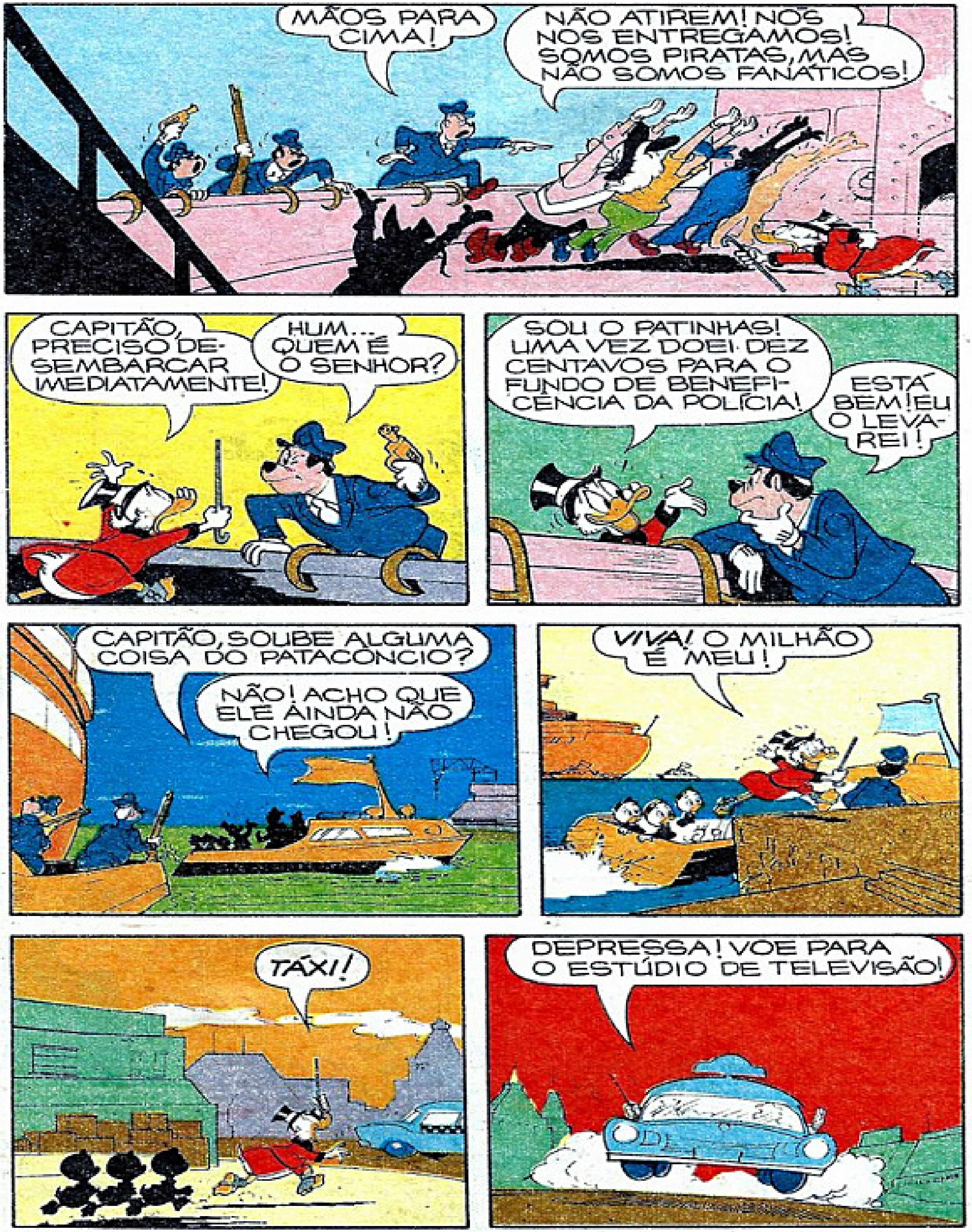

E POR QUE QUEREM SABER DISSO?
BEM, SEU PIRATA-CHEFE...
PODEM ME CHAMAR DE PEDRÃO!
SIM, PEDRÃO! SE SOUBERMOS MANEJAR UM NAVIO, NÓS TAMBÉM PODEREMOS SER PIRATAS!
PARECE SER BACANA!
CHEIO DE AVENTURAS!
LEGAL!
AH, AH, AH, AH!
EH, EH, EH!
DEIXE-NOS SER PIRATAS, PEDRÃO!
POR FAVOR, PEDRÃO!
ORA, VAMOS! DIGA SIM!
ESTÁ BEM! VENHAM COMIGO!
EH, EH, EH!
COMEÇANDO A NOVA CARREIRA NA COZINHA, VOCÊS PODERÃO CHEGAR A SER FAMOSOS COMO EU!
PODEM COMEÇAR!

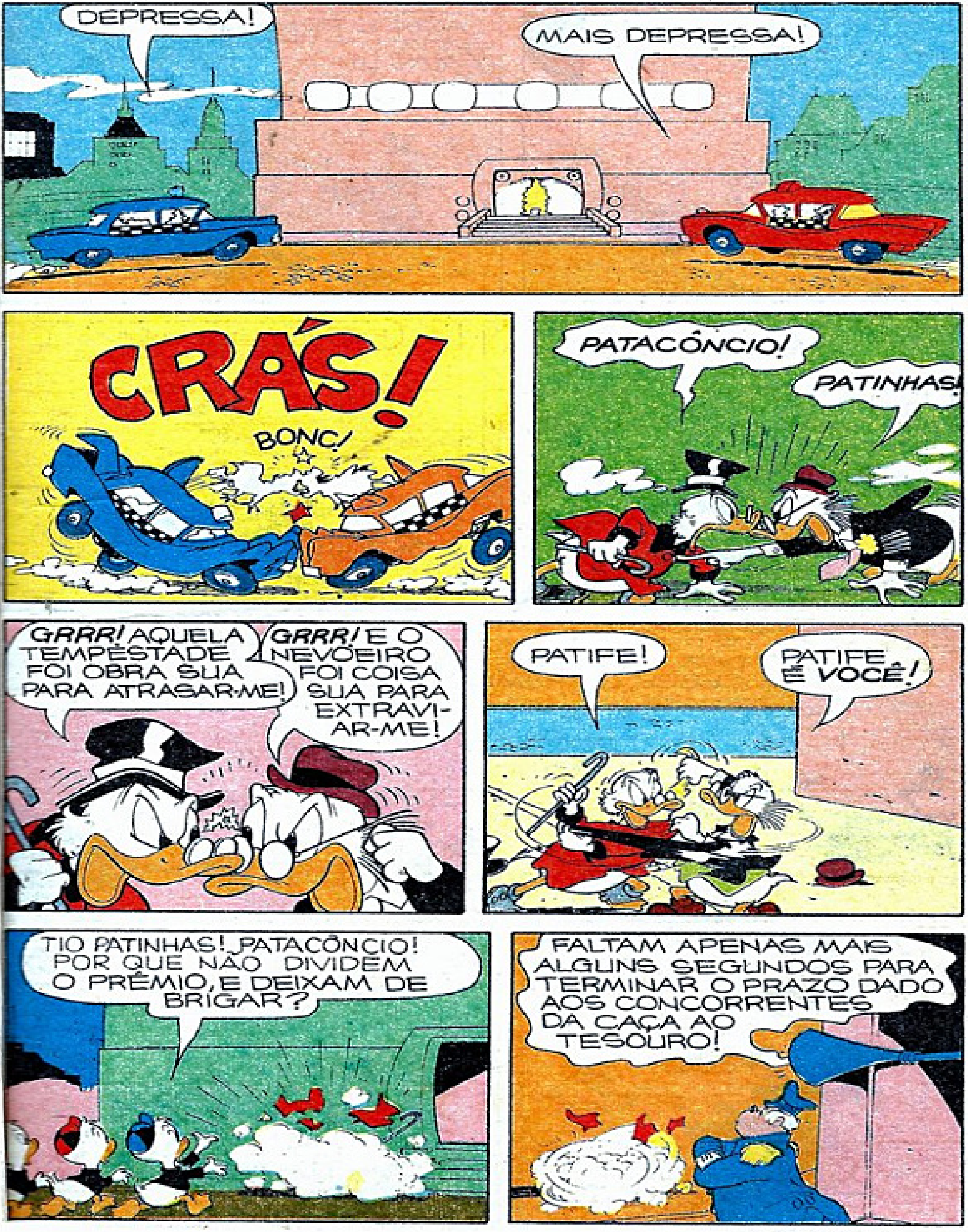

COZINHEIRO! ESSES MENINOS SÃO OS SEUS NO-VOS AJUDANTES!
BOA, CHEFE! TENHO MUITO SERVIÇO AQUI PARA ELES!
VOCÊ ESTÁ PREPARANDO O JANTAR DOS PIRATAS?
NÃO! ELES JÁ JANTARAM!
E ALI ESTÃO OS PRATOS PARA VOCÊS LAVAREM!
VAMOS, TRABALHEM! PRECI-SO LEVAR A COMIDA DO PRI-SIONEIRO!
POR QUE NÃO NOS DEI-XA FAZER ISSO?
QUEREM MOLEZA, HEIN? NÃO!
LÁ VAI, TURMA!
E O TIO PATINHAS AINDA DIZ QUE NOS-SO MANUAL É INÚ-TIL!

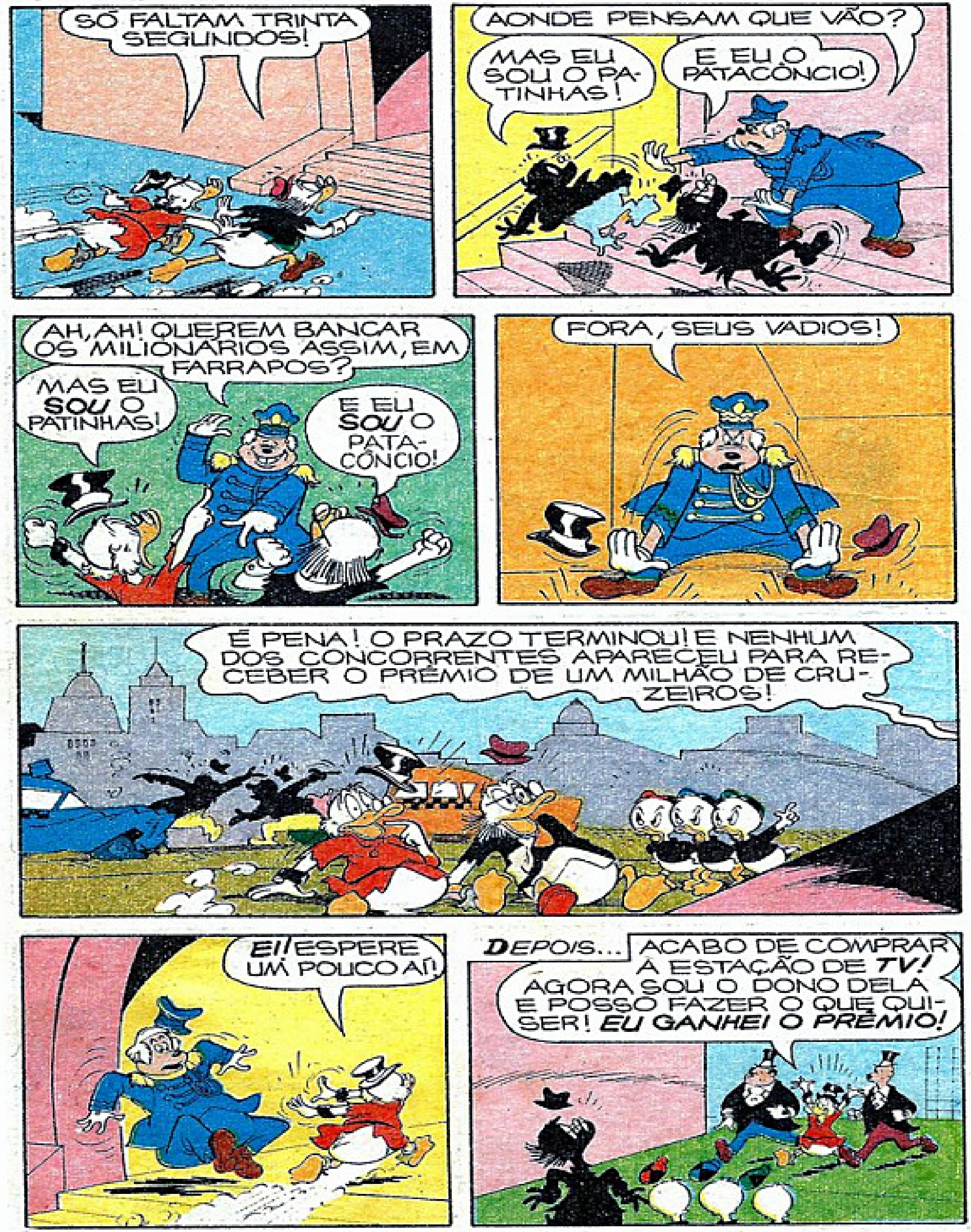

VAMOS ENFIÁ-LO NO ARMÁRIO!
E AGORA VAMOS LIBERTAR O TIO PATINHAS!
TROUXEMOS O JANTAR DO PRISIONEIRO!
QUEM SÃO VOCÊS?
SOMOS OS NOVOS GRUMETES! SE NÃO ACREDITA, PERGUNTE AO PEDRÃO!
PSST!
GUARDA, VENHA CÁ, POR FAVOR!
BAM!
BONC!
CORRA, TIO PATINHAS!

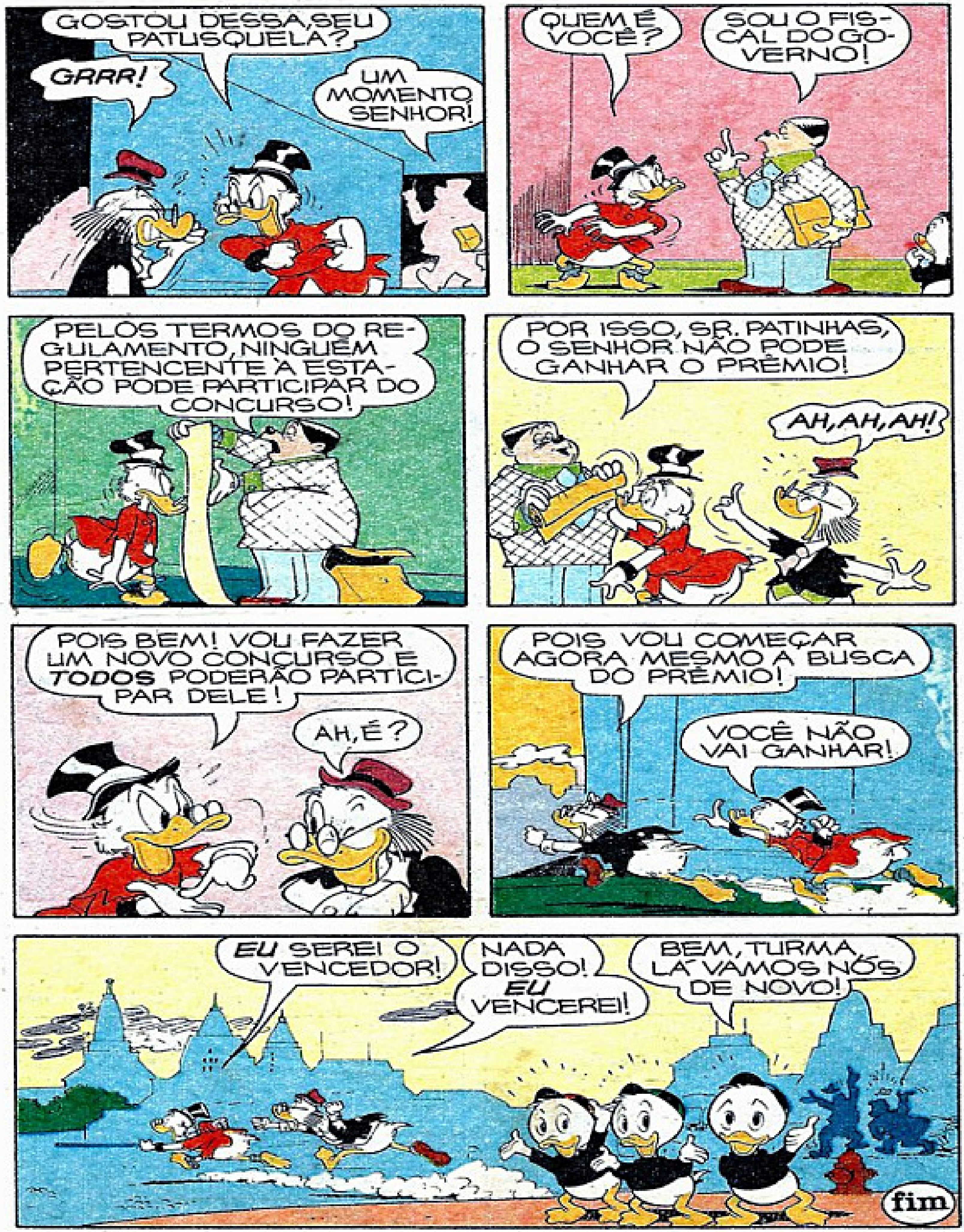

SÓ ACHARÃO O GUARDA AMANHÃ CEDO E ENTÃO SERÁ *TARDE* DEMAIS!
BOA, MENINOS! AGORA PODEMOS PEGAR O BOTE E...
NÃO, ESPERE...
TUDO O QUE TEMOS A FAZER É FICAR ESCONDIDOS ATÉ AMANHÃ!
MAS QUERO IR A PATÓPOLIS!
NÃO SE PREOCUPE! NÓS CHEGAREMOS LÁ! DEMOS UM GOLPE GENIAL!
QUE GOLPE?
AMANHÃ O SENHOR VERÁ!
ESTÁ BEM! FAREI O QUE VOCÊS QUEREM!
SERÁ QUE O PLANO DARÁ CERTO?
CLARO! A TRIPULAÇÃO ESTÁ DORMINDO, MENOS O TIMONEIRO! E AMANHÃ CEDO...AH, AH!
O NAVIO VIAJA A NOITE INTEIRA... TODOS DORMEM A BORDO!
ZZZZ
ZZZ... EH, EH, EH!


NA MANHÃ SEGUINTE...
TRIIIIM!
PUUUU!
A CAMPAINHA DE ALARMA!
HEIN?
VIVA! CONSEGUIMOS!
OBA!
FOMOS ENGANADOS!
O PORTO DE PATÓPOLIS? COMO É QUE VIEMOS PARAR AQUI?
VEJAM! UM NAVIO PIRATA!
VAMOS PRENDER ESSES PILANTRAS!
COMO FIZERAM ISSO?
PUSEMOS UM ÍMÃ NA BÚSSOLA PARA INDICAR O RUMO DE PATÓPOLIS!
FIZEMOS EXATAMENTE COMO O MANUAL ENSINA!
ORA, QUALQUER UM PODERIA BOLAR ESSA SOLUÇÃO!
QUAC! JÁ É QUASE MEIO-DIA!

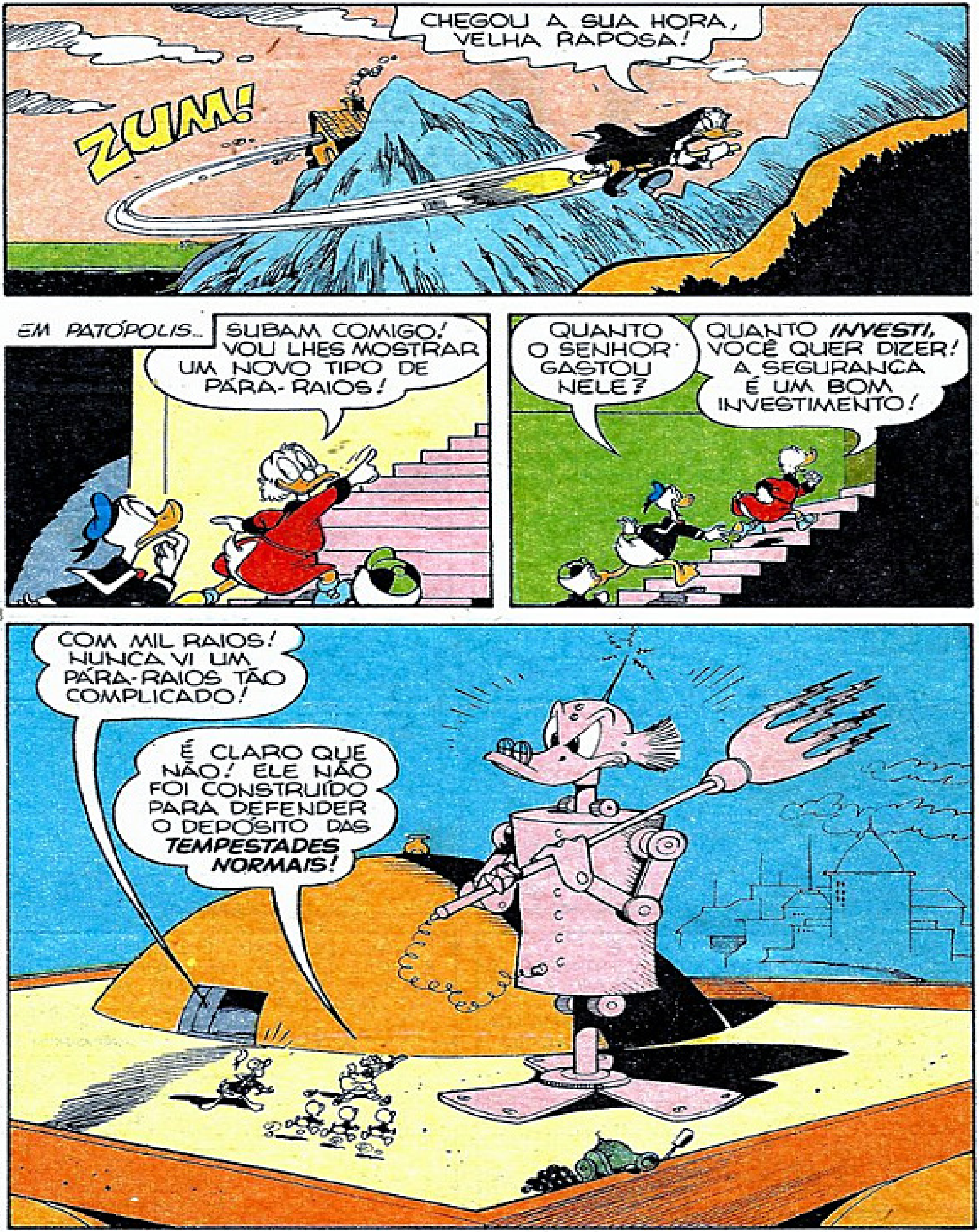

MÃOS PARA CIMA!
NÃO ATIREM! NÓS NOS ENTREGAMOS! SOMOS PIRATAS, MAS NÃO SOMOS FANÁTICOS!
CAPITÃO, PRECISO DESEMBARCAR IMEDIATAMENTE!
HUM... QUEM É O SENHOR?
SOU O PATINHAS! UMA VEZ DOEI DEZ CENTAVOS PARA O FUNDO DE BENEFICÊNCIA DA POLÍCIA!
ESTÁ BEM! EU O LEVAREI!
CAPITÃO, SOUBE ALGUMA COISA DO PATACÔNCIO?
NÃO! ACHO QUE ELE AINDA NÃO CHEGOU!
VIVA! O MILHÃO É MEU!
TÁXI!
DEPRESSA! VOE PARA O ESTÚDIO DE TELEVISÃO!

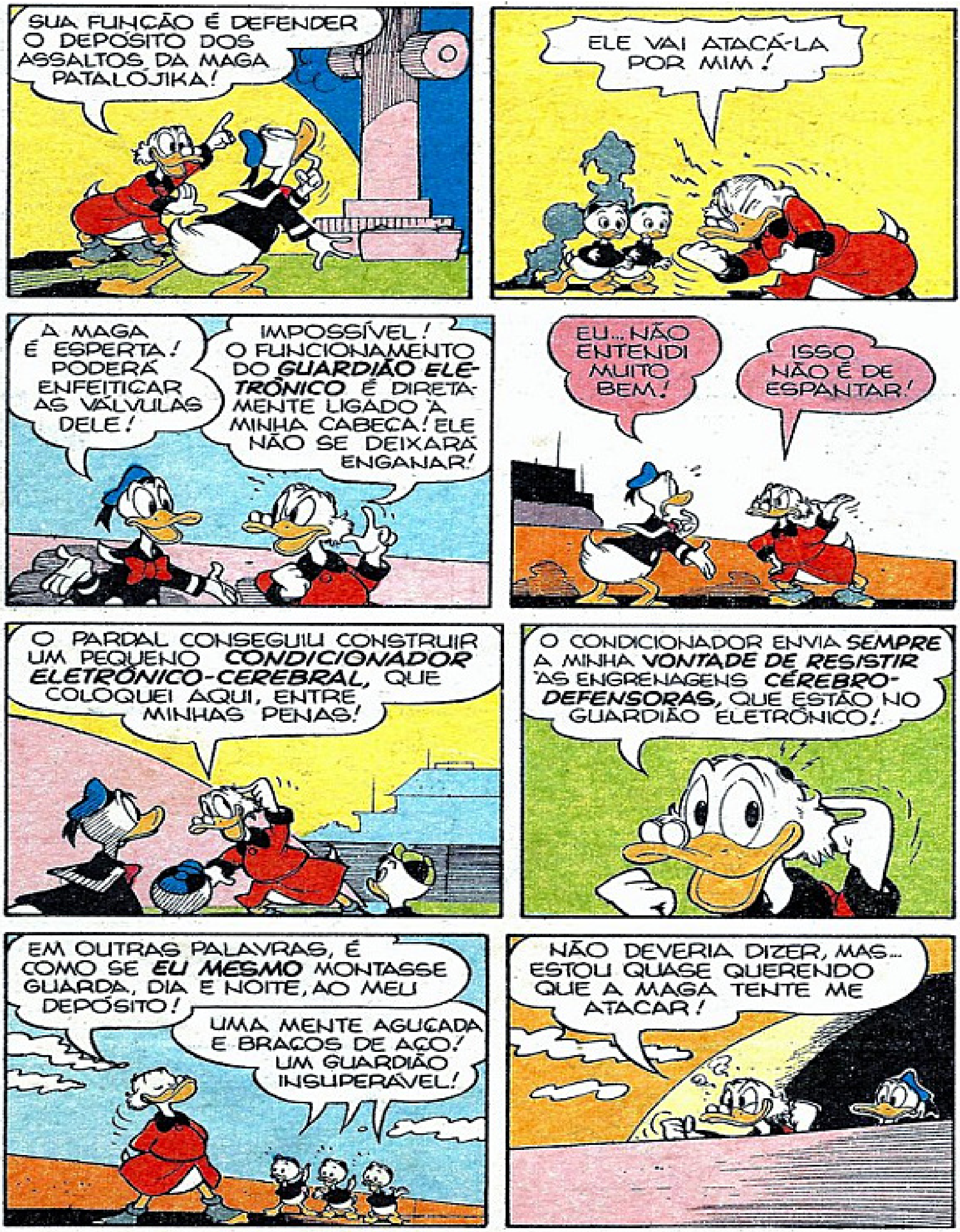

DEPRESSA!
MAIS DEPRESSA!
CRÁS!
BONC!
PATACÔNCIO!
PATINHAS!
GRRR! AQUELA TEMPESTADE FOI OBRA SUA PARA ATRASAR-ME!
GRRR! E O NEVOEIRO FOI COISA SUA PARA EXTRAVIAR-ME!
PATIFE!
PATIFE É VOCÊ!
TIO PATINHAS! PATACÔNCIO! POR QUE NÃO DIVIDEM O PRÊMIO, E DEIXAM DE BRIGAR?
FALTAM APENAS MAIS ALGUNS SEGUNDOS PARA TERMINAR O PRAZO DADO AOS CONCORRENTES DA CAÇA AO TESOURO!

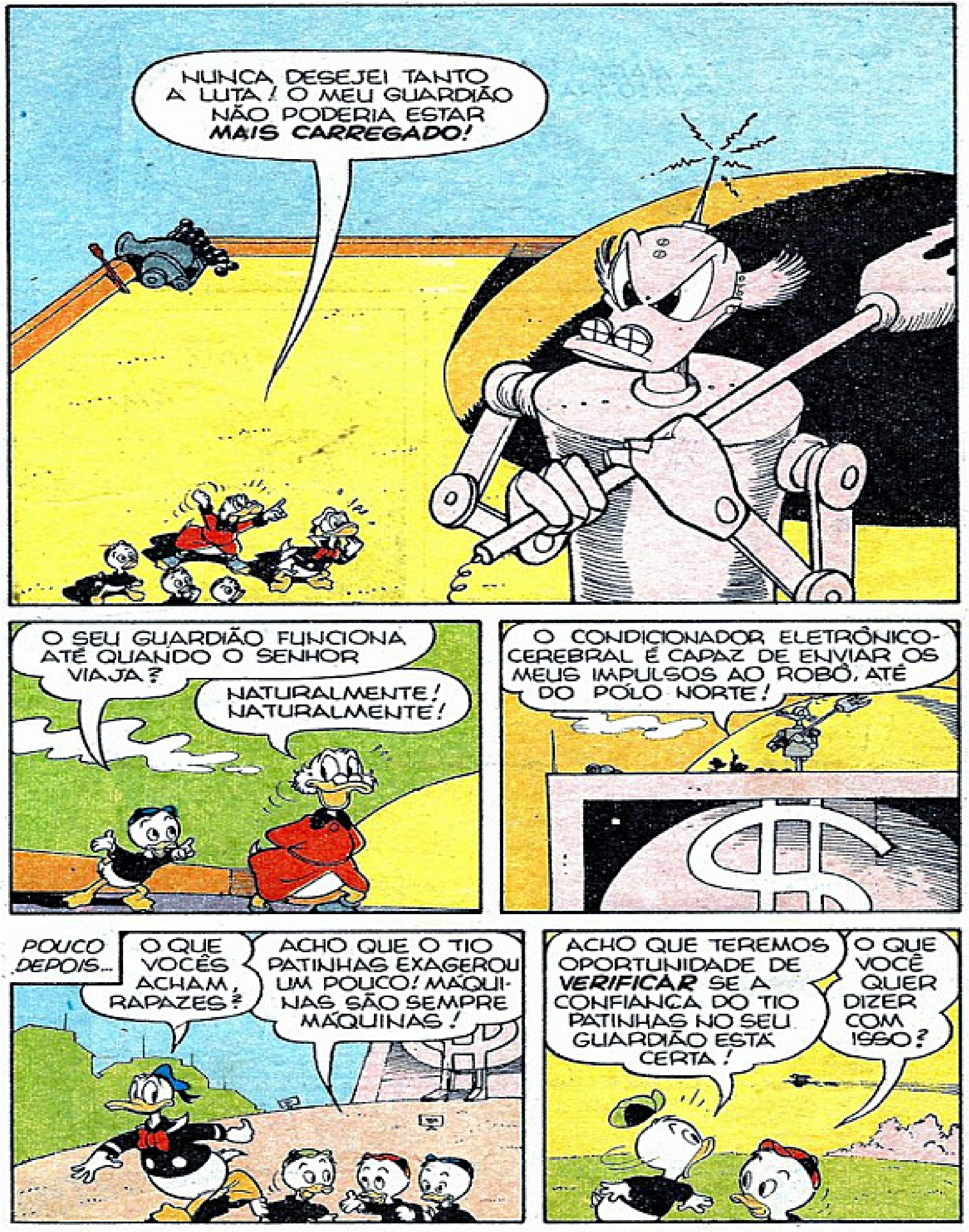

SÓ FALTAM TRINTA SEGUNDOS!
AONDE PENSAM QUE VÃO?
MAS EU SOU O PATINHAS!
E EU O PATACÔNCIO!
AH, AH! QUEREM BANCAR OS MILIONÁRIOS ASSIM, EM FARRAPOS?
MAS EU SOU O PATINHAS!
E EU SOU O PATACÔNCIO!
FORA, SEUS VADIOS!
É PENA! O PRAZO TERMINOU! E NENHUM DOS CONCORRENTES APARECEU PARA RECEBER O PRÊMIO DE UM MILHÃO DE CRUZEIROS!
EI! ESPERE UM POUCO AÍ!
DEPOIS...
ACABO DE COMPRAR A ESTAÇÃO DE TV! AGORA SOU O DONO DELA E POSSO FAZER O QUE QUISER! EU GANHEI O PRÊMIO!

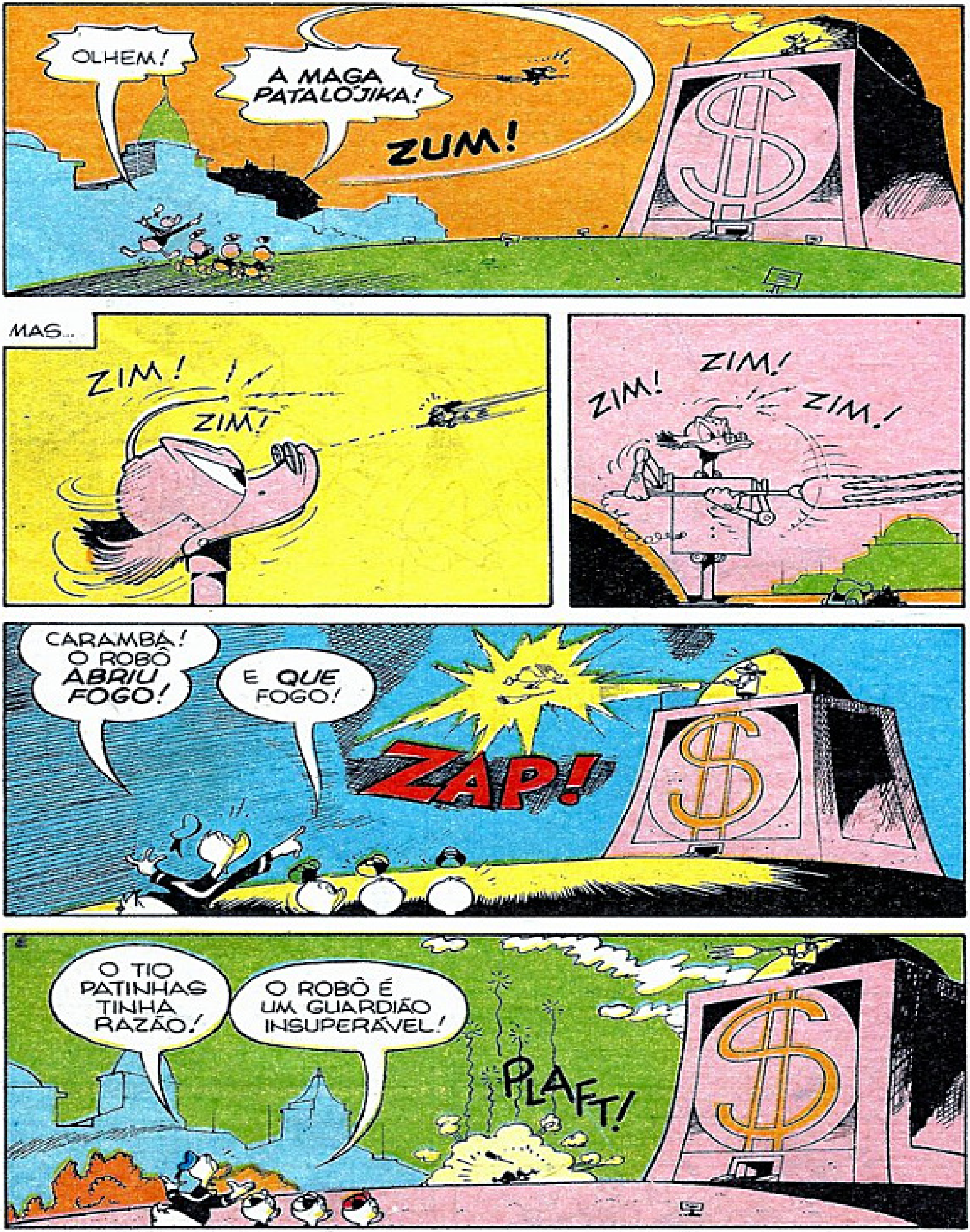

GOSTOU DESSA, SEU PATUSQUELA?
GRRR!
UM MOMENTO SENHOR!
QUEM É VOCÊ?
SOU O FISCAL DO GOVERNO!
PELOS TERMOS DO REGULAMENTO, NINGUÉM PERTENCENTE À ESTAÇÃO PODE PARTICIPAR DO CONCURSO!
POR ISSO, SR. PATINHAS, O SENHOR NÃO PODE GANHAR O PRÊMIO!
AH, AH, AH!
POIS BEM! VOU FAZER UM NOVO CONCURSO E **TODOS** PODERÃO PARTICIPAR DELE!
AH, É?
POIS VOU COMEÇAR AGORA MESMO A BUSCA DO PRÊMIO!
VOCÊ NÃO VAI GANHAR!
EU SEREI O VENCEDOR!
NADA DISSO! **EU** VENCEREI!
BEM, TURMA, LÁ VAMOS NÓS DE NOVO!
fim

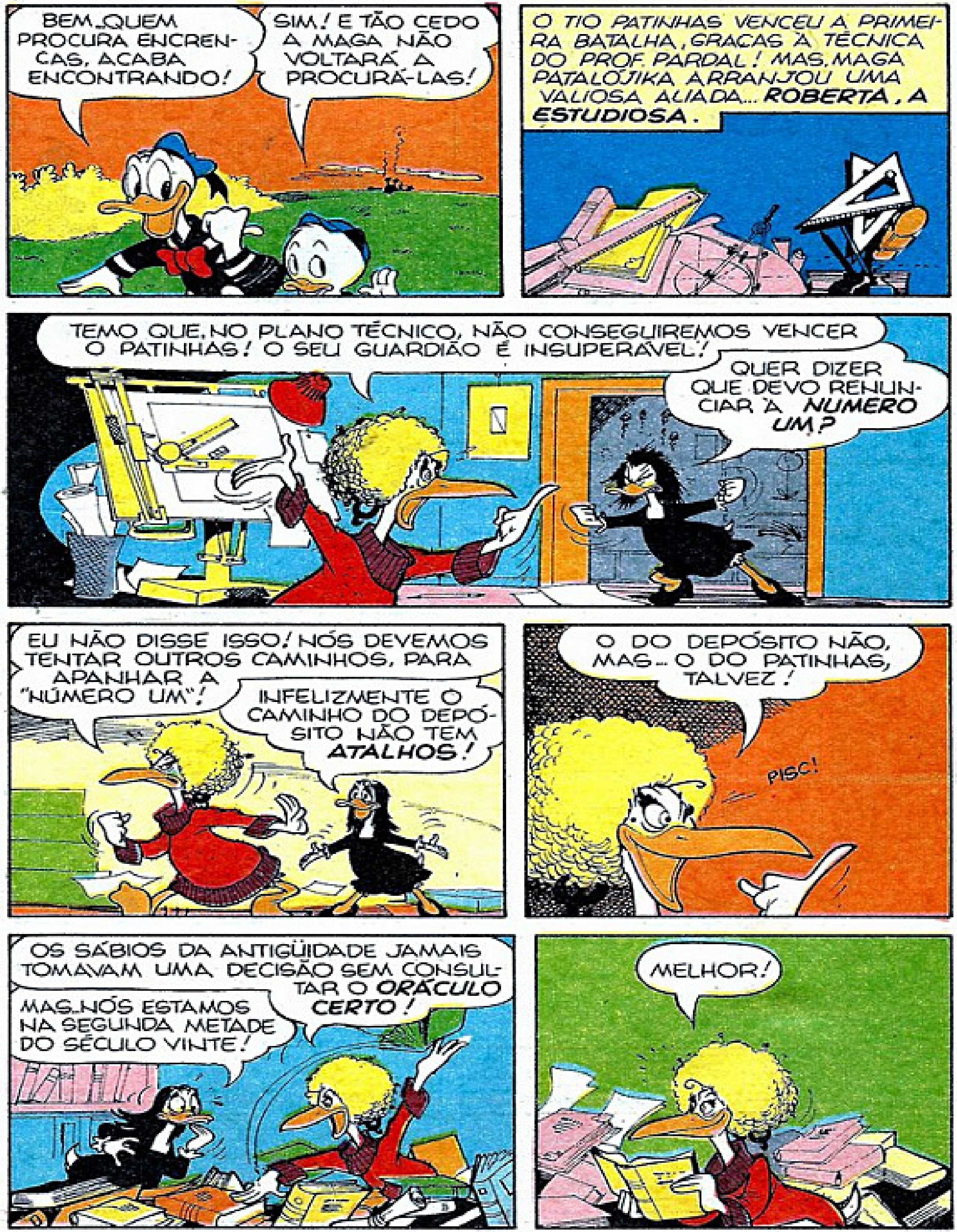
WALT DISNEY
TIO PATINHAS e
A DUPLA PERSONALIDADE
AS ENCOSTAS DO VESÚVIO TREMEM, APESAR DO CÉU ESTAR SERENO! MAGA PATALÓJIKA ESTÁ TENDO UMA CRISE... NÚMERO UM!
FISSS!
FISSS!
CRÁS!
CABRUM!
DIGO E REPITO QUE TEREI A NÚMERO UM A QUALQUER CUSTO, ENTENDEU?
IREI VER O PATINHAS E LHE DAREI UMA DE ESQUERDA, ASSIM!
POF!

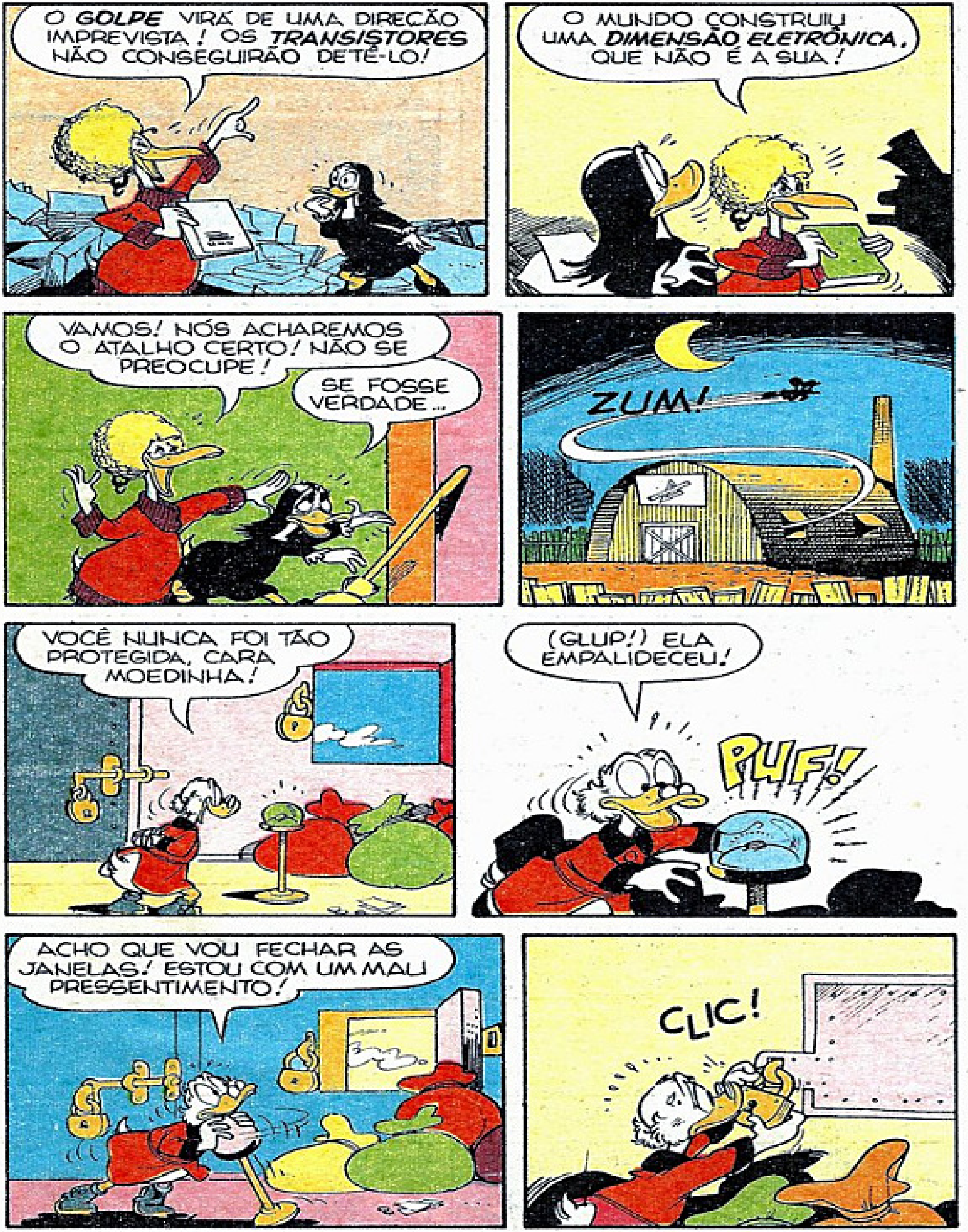

CHEGOU A SUA HORA, VELHA RAPOSA!
ZUM!
EM PATÓPOLIS...
SUBAM COMIGO! VOU LHES MOSTRAR UM NOVO TIPO DE PÁRA-RAIOS!
QUANTO O SENHOR GASTOU NELE?
QUANTO **INVESTI**, VOCÊ QUER DIZER! A SEGURANÇA É UM BOM INVESTIMENTO!
COM MIL RAIOS! NUNCA VI UM PÁRA-RAIOS TÃO COMPLICADO!
É CLARO QUE NÃO! ELE NÃO FOI CONSTRUÍDO PARA DEFENDER O DEPÓSITO DAS **TEMPESTADES NORMAIS!**

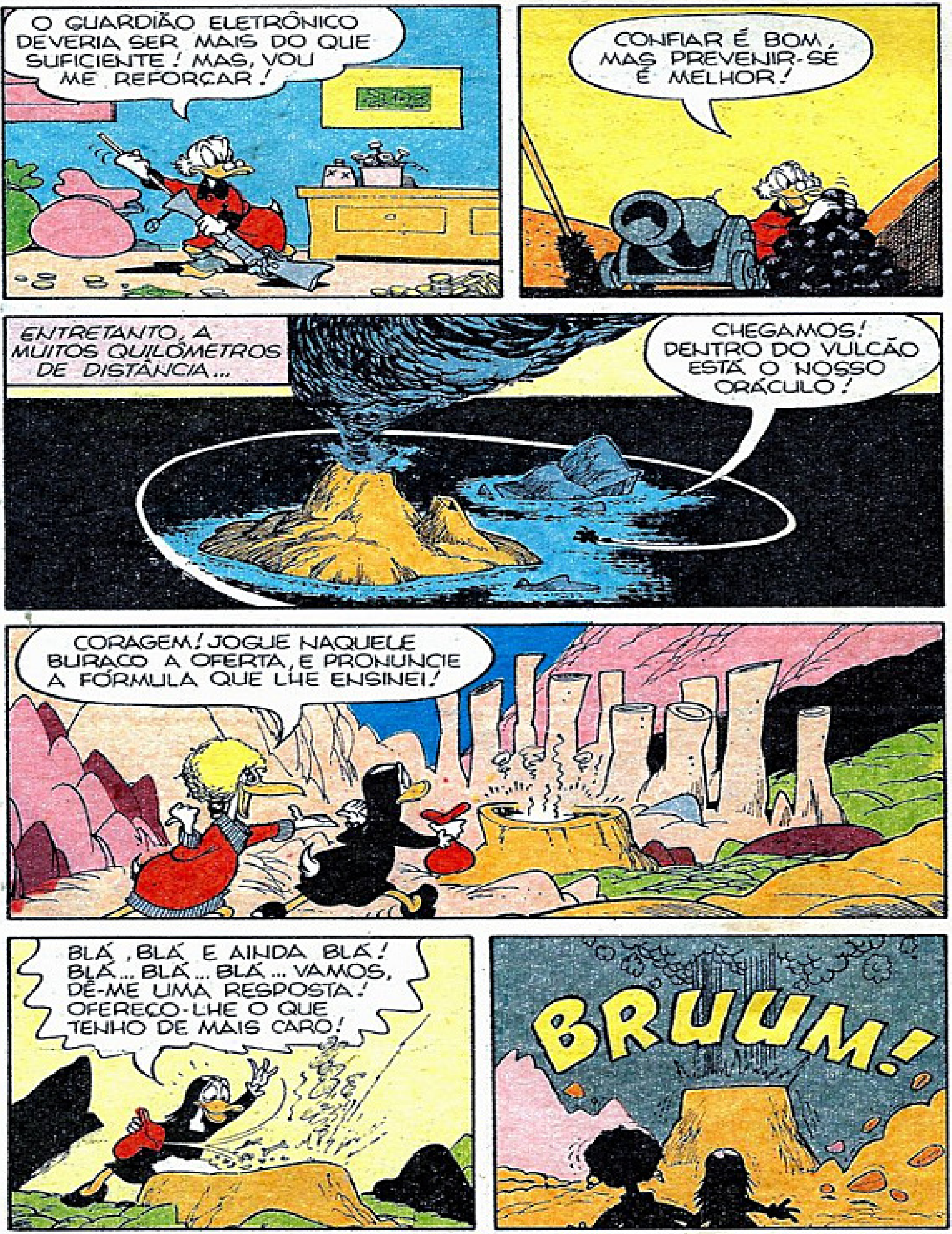

SUA FUNÇÃO É DEFENDER O DEPÓSITO DOS ASSALTOS DA MAGA PATALÓJIKA!
ELE VAI ATACÁ-LA POR MIM!
A MAGA É ESPERTA! PODERÁ ENFEITIÇAR AS VÁLVULAS DELE!
IMPOSSÍVEL! O FUNCIONAMENTO DO GUARDIÃO ELETRÔNICO É DIRETAMENTE LIGADO À MINHA CABEÇA! ELE NÃO SE DEIXARÁ ENGANAR!
EU... NÃO ENTENDI MUITO BEM!
ISSO NÃO É DE ESPANTAR!
O PARDAL CONSEGUIU CONSTRUIR UM PEQUENO CONDICIONADOR ELETRÔNICO-CEREBRAL, QUE COLOQUEI AQUI, ENTRE MINHAS PENAS!
O CONDICIONADOR ENVIA SEMPRE A MINHA VONTADE DE RESISTIR ÀS ENGRENAGENS CÉREBRO-DEFENSORAS, QUE ESTÃO NO GUARDIÃO ELETRÔNICO!
EM OUTRAS PALAVRAS, É COMO SE EU MESMO MONTASSE GUARDA, DIA E NOITE, AO MEU DEPÓSITO!
UMA MENTE AGUÇADA E BRAÇOS DE AÇO! UM GUARDIÃO INSUPERÁVEL!
NÃO DEVERIA DIZER, MAS... ESTOU QUASE QUERENDO QUE A MAGA TENTE ME ATACAR!

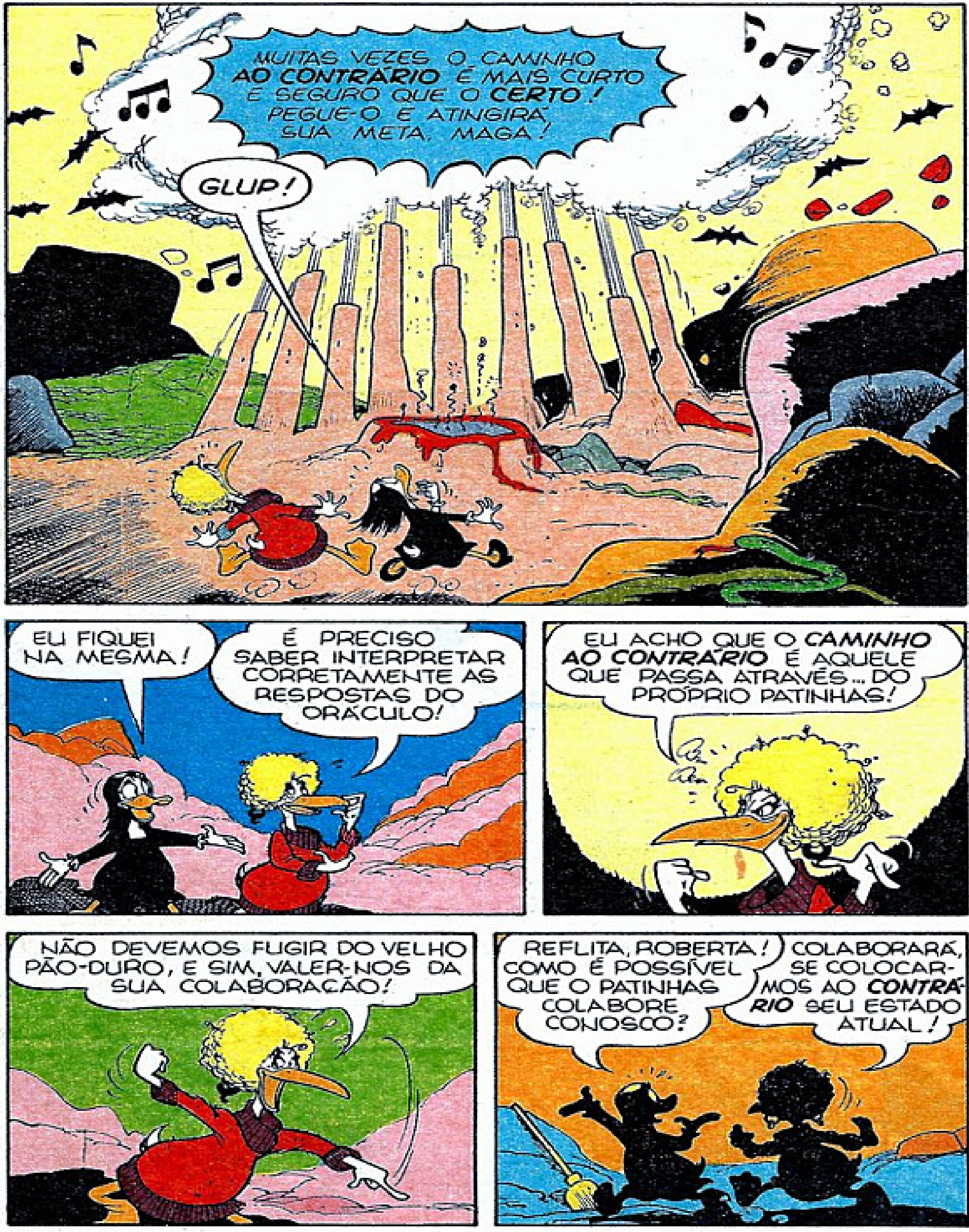

NUNCA DESEJEI TANTO A LUTA! O MEU GUARDIÃO NÃO PODERIA ESTAR *MAIS CARREGADO!*
O SEU GUARDIÃO FUNCIONA ATÉ QUANDO O SENHOR VIAJA?
NATURALMENTE! NATURALMENTE!
O CONDICIONADOR ELETRÔNICO-CEREBRAL É CAPAZ DE ENVIAR OS MEUS IMPULSOS AO ROBÔ, ATÉ DO PÓLO NORTE!
POUCO DEPOIS...
O QUE VOCÊS ACHAM, RAPAZES?
ACHO QUE O TIO PATINHAS EXAGEROU UM POUCO! MÁQUINAS SÃO SEMPRE MÁQUINAS!
ACHO QUE TEREMOS OPORTUNIDADE DE *VERIFICAR* SE A CONFIANÇA DO TIO PATINHAS NO SEU GUARDIÃO ESTÁ CERTA!
O QUE VOCÊ QUER DIZER COM ISSO?


OLHEM!
A MAGA PATALÓJIKA!
ZUM!
MAS...
ZIM!
ZIM!
ZIM!
ZIM!
ZIM!
CARAMBA! O ROBÔ ABRIU FOGO!
E QUE FOGO!
ZAP!
O TIO PATINHAS TINHA RAZÃO!
O ROBÔ É UM GUARDIÃO INSUPERÁVEL!
PLAFT!

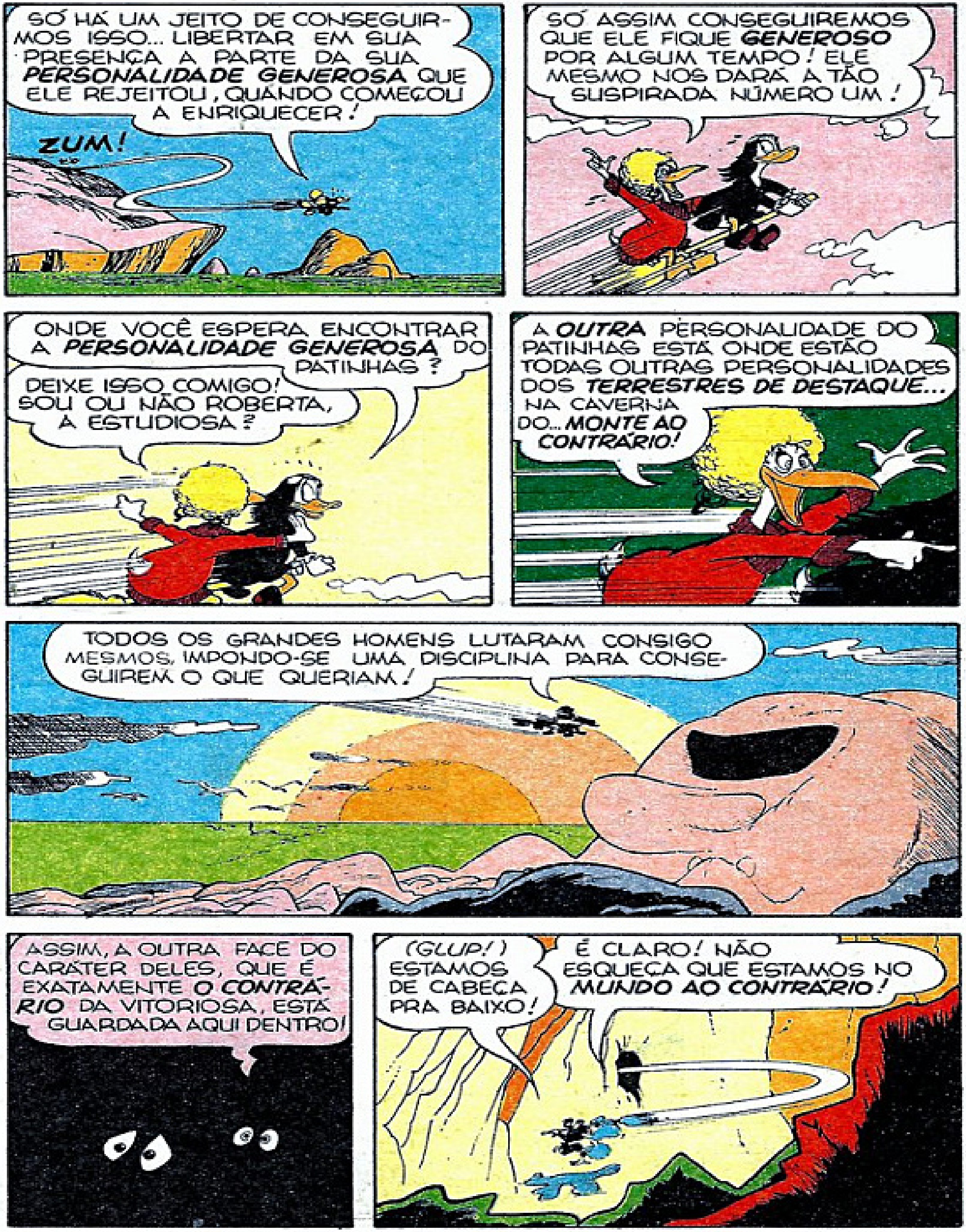

BEM...QUEM PROCURA ENCRENCAS, ACABA ENCONTRANDO!
SIM! E TÃO CEDO A MAGA NÃO VOLTARÁ A PROCURÁ-LAS!
O TIO PATINHAS VENCEU A PRIMEIRA BATALHA, GRAÇAS À TÉCNICA DO PROF. PARDAL! MAS, MAGA PATALÓJIKA ARRANJOU UMA VALIOSA ALIADA... ROBERTA, A ESTUDIOSA.
TEMO QUE, NO PLANO TÉCNICO, NÃO CONSEGUIREMOS VENCER O PATINHAS! O SEU GUARDIÃO É INSUPERÁVEL!
QUER DIZER QUE DEVO RENUNCIAR À NUMERO UM?
EU NÃO DISSE ISSO! NÓS DEVEMOS TENTAR OUTROS CAMINHOS, PARA APANHAR A "NÚMERO UM"!
INFELIZMENTE O CAMINHO DO DEPÓSITO NÃO TEM ATALHOS!
O DO DEPÓSITO NÃO, MAS... O DO PATINHAS, TALVEZ!
PISC!
OS SÁBIOS DA ANTIGÜIDADE JAMAIS TOMAVAM UMA DECISÃO SEM CONSULTAR O ORÁCULO CERTO!
MAS...NÓS ESTAMOS NA SEGUNDA METADE DO SÉCULO VINTE!
MELHOR!

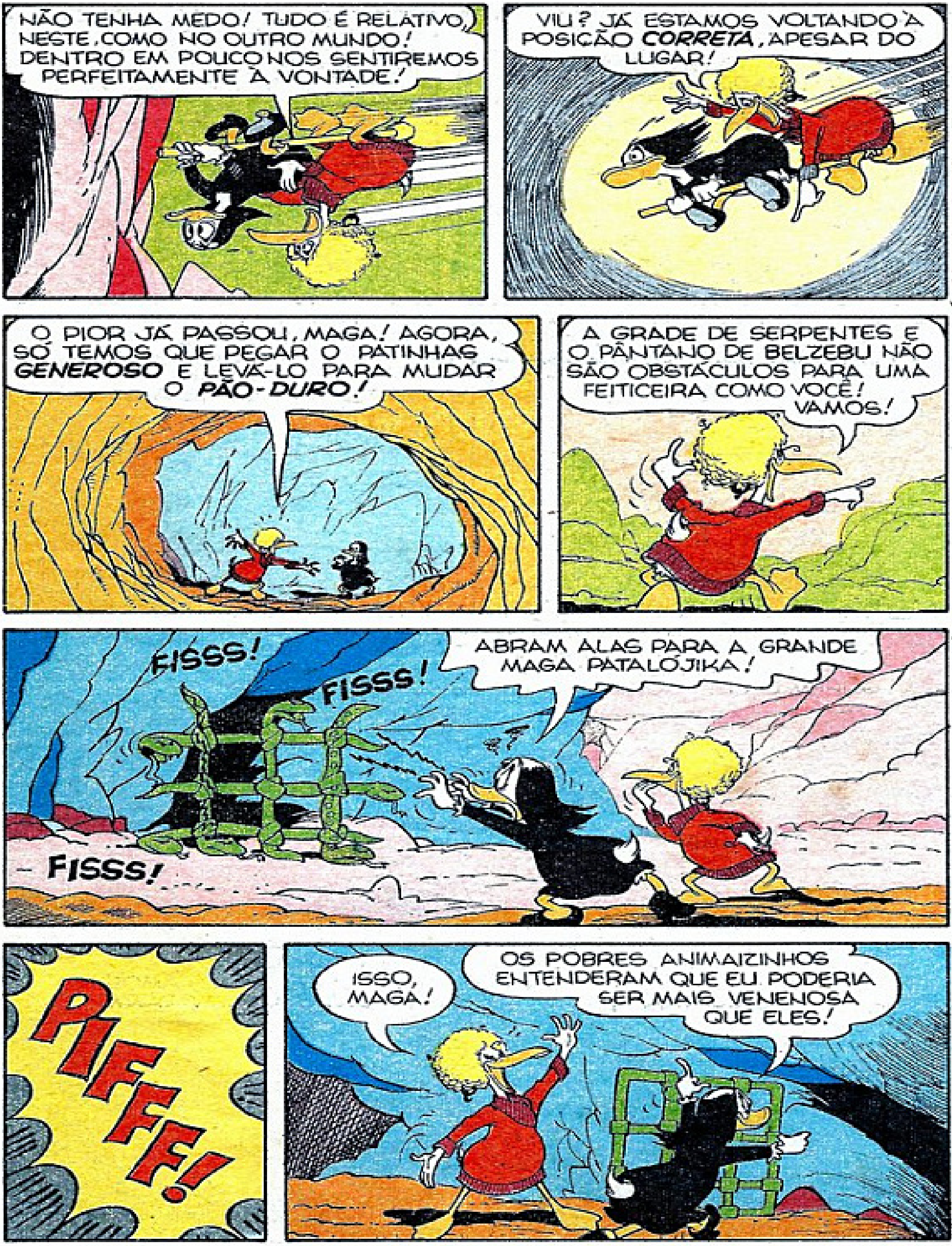

O GOLPE VIRÁ DE UMA DIREÇÃO IMPREVISTA! OS TRANSISTORES NÃO CONSEGUIRÃO DETÊ-LO!
O MUNDO CONSTRUIU UMA DIMENSÃO ELETRÔNICA, QUE NÃO É A SUA!
VAMOS! NÓS ACHAREMOS O ATALHO CERTO! NÃO SE PREOCUPE!
SE FOSSE VERDADE...
ZUM!
VOCÊ NUNCA FOI TÃO PROTEGIDA, CARA MOEDINHA!
(GLUP!) ELA EMPALIDECEU!
PUF!
ACHO QUE VOU FECHAR AS JANELAS! ESTOU COM UM MAU PRESSENTIMENTO!
CLIC!

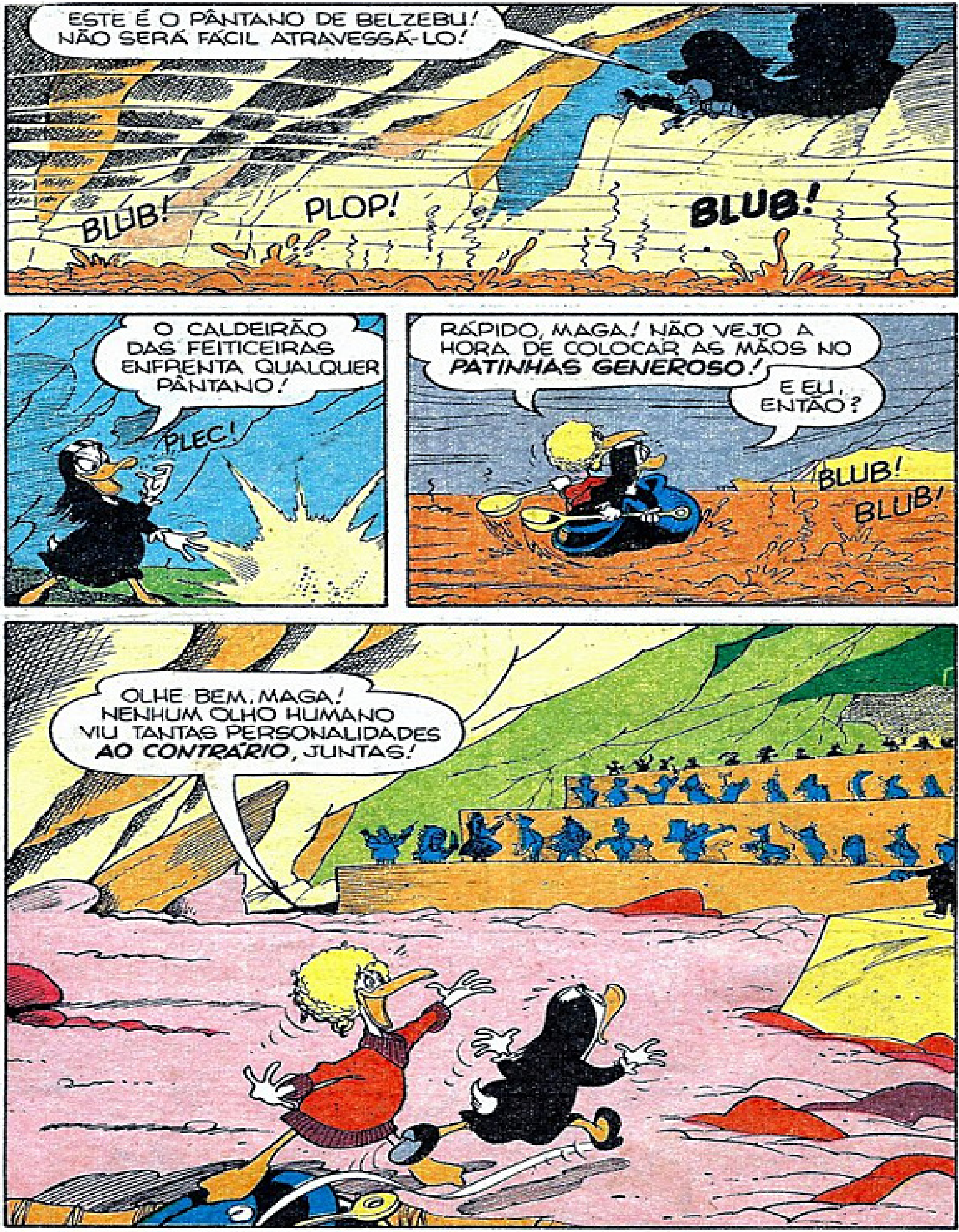

O GUARDIÃO ELETRÔNICO DEVERIA SER MAIS DO QUE SUFICIENTE! MAS, VOU ME REFORÇAR!
CONFIAR É BOM, MAS PREVENIR-SE É MELHOR!
ENTRETANTO, A MUITOS QUILÔMETROS DE DISTÂNCIA...
CHEGAMOS! DENTRO DO VULCÃO ESTÁ O NOSSO ORÁCULO!
CORAGEM! JOGUE NAQUELE BURACO A OFERTA, E PRONUNCIE A FÓRMULA QUE LHE ENSINEI!
BLÁ, BLÁ E AINDA BLÁ! BLÁ... BLÁ... BLÁ... VAMOS, DÊ-ME UMA RESPOSTA! OFEREÇO-LHE O QUE TENHO DE MAIS CARO!
BRUUM!

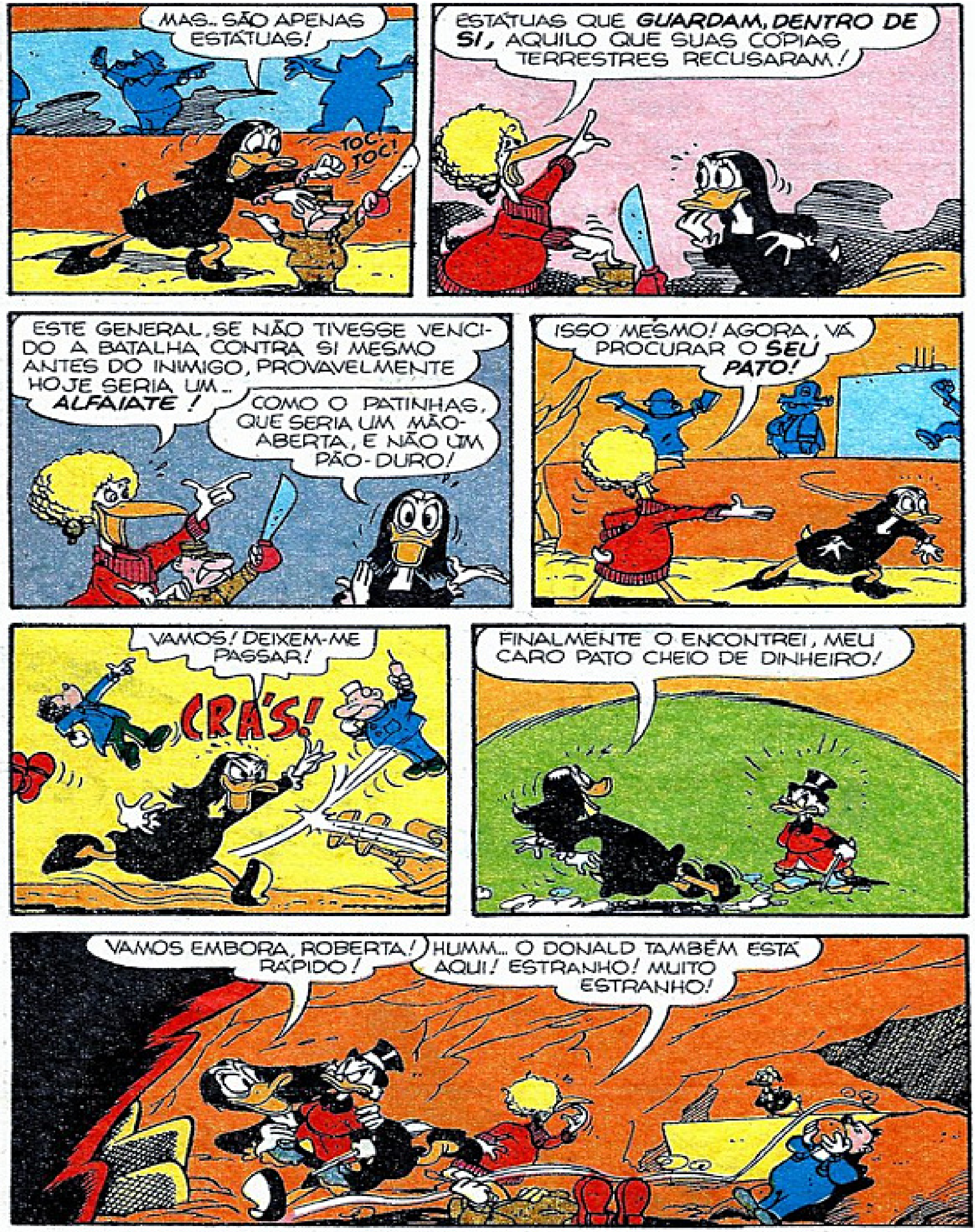


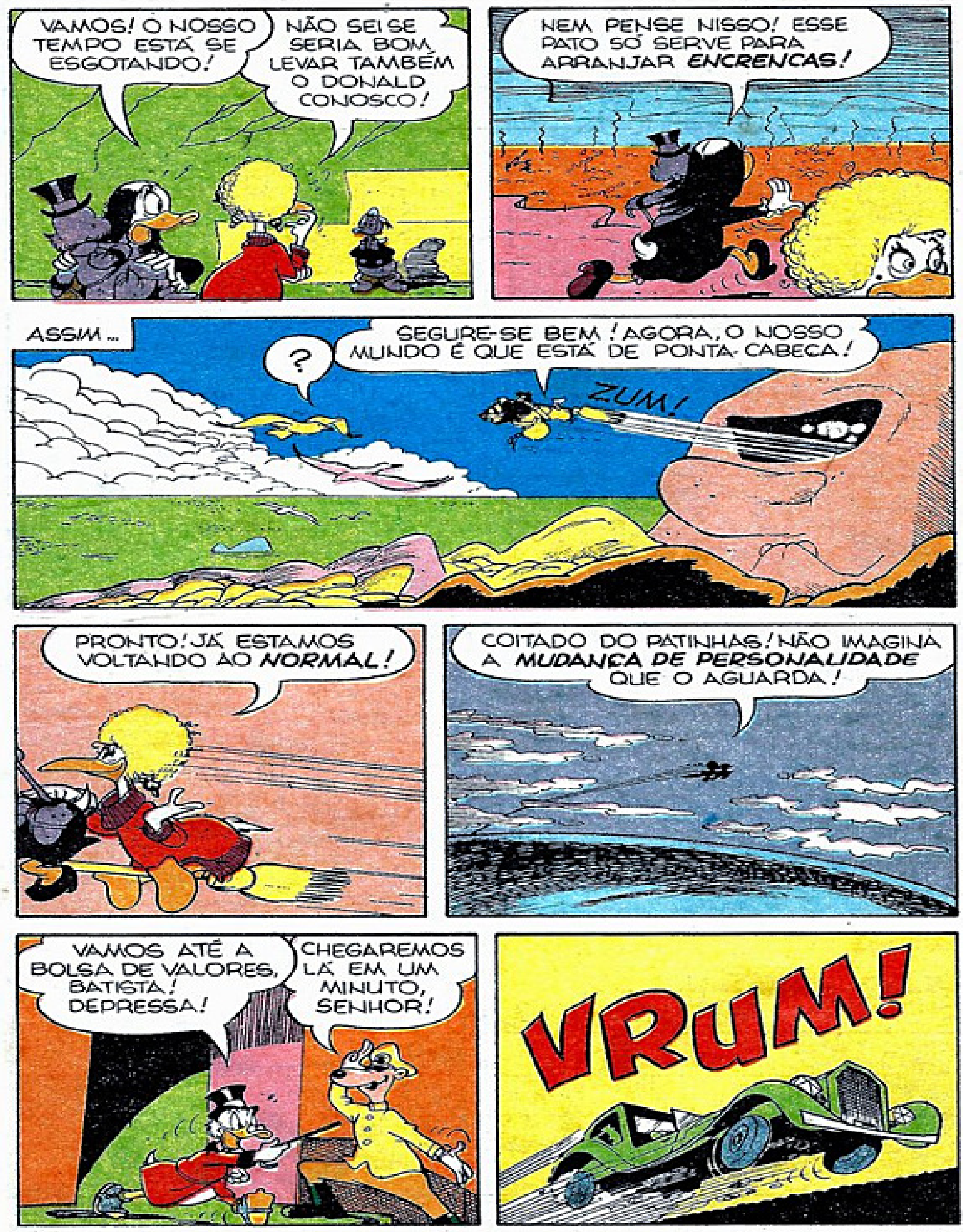
MUITAS VEZES O CAMINHO AO CONTRÁRIO É MAIS CURTO E SEGURO QUE O CERTO! PEGUE-O E ATINGIRÁ SUA META, MAGA!
GLUP!
EU FIQUEI NA MESMA!
É PRECISO SABER INTERPRETAR CORRETAMENTE AS RESPOSTAS DO ORÁCULO!
EU ACHO QUE O CAMINHO AO CONTRÁRIO É AQUELE QUE PASSA ATRAVÉS... DO PRÓPRIO PATINHAS!
NÃO DEVEMOS FUGIR DO VELHO PÃO-DURO, E SIM, VALER-NOS DA SUA COLABORAÇÃO!
REFLITA, ROBERTA! COMO É POSSÍVEL QUE O PATINHAS COLABORE CONOSCO?
COLABORARÁ, SE COLOCARMOS AO CONTRÁRIO SEU ESTADO ATUAL!

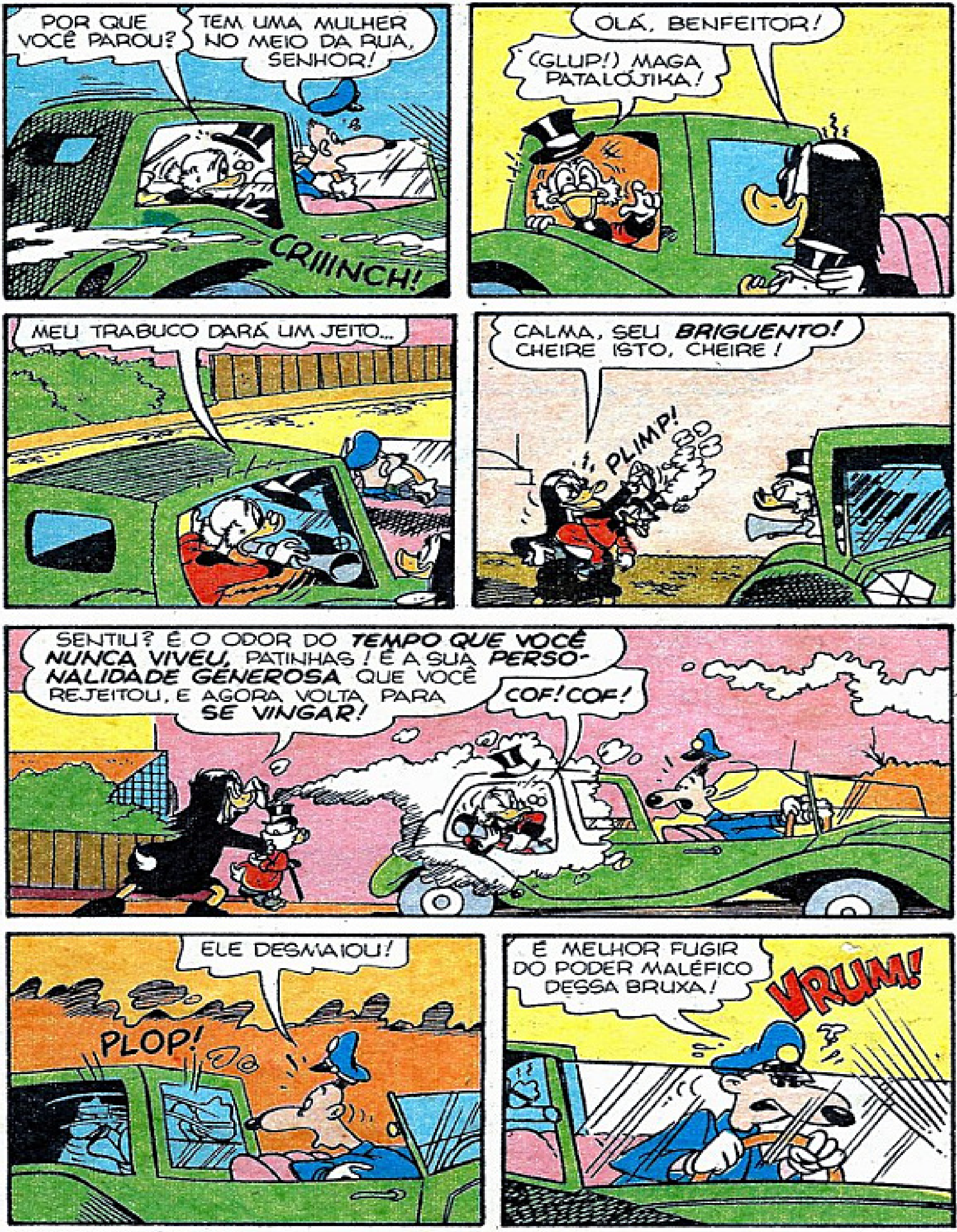

SÓ HÁ UM JEITO DE CONSEGUIRMOS ISSO... LIBERTAR EM SUA PRESENÇA A PARTE DA SUA PERSONALIDADE GENEROSA QUE ELE REJEITOU, QUANDO COMEÇOU A ENRIQUECER!
ZUM!
SÓ ASSIM CONSEGUIREMOS QUE ELE FIQUE GENEROSO POR ALGUM TEMPO! ELE MESMO NOS DARÁ A TÃO SUSPIRADA NÚMERO UM!
ONDE VOCÊ ESPERA ENCONTRAR A PERSONALIDADE GENEROSA DO PATINHAS?
DEIXE ISSO COMIGO! SOU OU NÃO ROBERTA, A ESTUDIOSA?
A OUTRA PERSONALIDADE DO PATINHAS ESTÁ ONDE ESTÃO TODAS OUTRAS PERSONALIDADES DOS TERRESTRES DE DESTAQUE... NA CAVERNA DO... MONTE AO CONTRÁRIO!
TODOS OS GRANDES HOMENS LUTARAM CONSIGO MESMOS, IMPONDO-SE UMA DISCIPLINA PARA CONSEGUIREM O QUE QUERIAM!
ASSIM, A OUTRA FACE DO CARÁTER DELES, QUE É EXATAMENTE O CONTRÁRIO DA VITORIOSA, ESTÁ GUARDADA AQUI DENTRO!
(GLUP!) ESTAMOS DE CABEÇA PRA BAIXO!
É CLARO! NÃO ESQUEÇA QUE ESTAMOS NO MUNDO AO CONTRÁRIO!

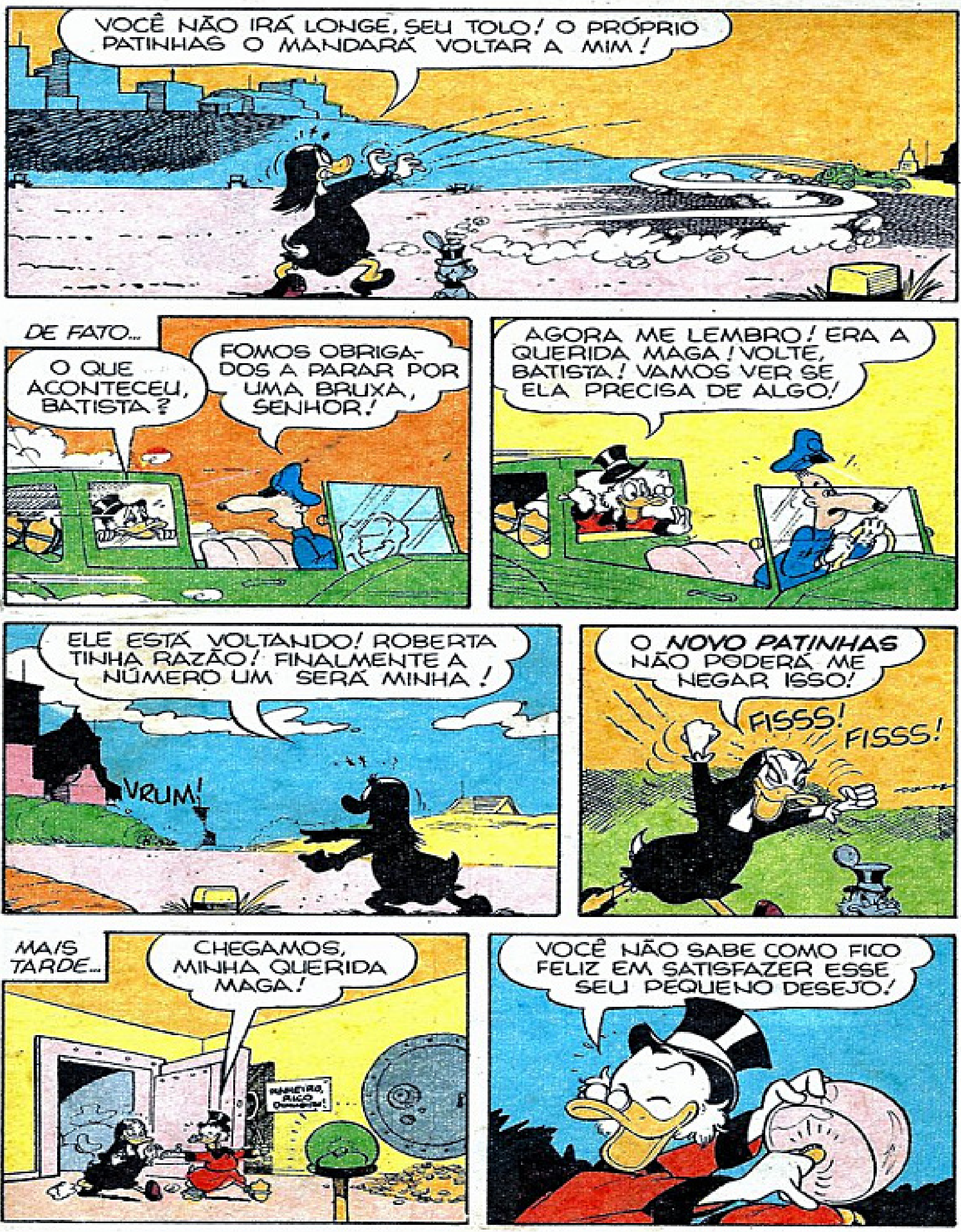

NÃO TENHA MEDO! TUDO É RELATIVO, NESTE, COMO NO OUTRO MUNDO! DENTRO EM POUCO NOS SENTIREMOS PERFEITAMENTE À VONTADE!
VIU? JÁ ESTAMOS VOLTANDO À POSIÇÃO **CORRETA**, APESAR DO LUGAR!
O PIOR JÁ PASSOU, MAGA! AGORA, SÓ TEMOS QUE PEGAR O PATINHAS **GENEROSO** E LEVÁ-LO PARA MUDAR O **PÃO-DURO**!
A GRADE DE SERPENTES E O PÂNTANO DE BELZEBU NÃO SÃO OBSTÁCULOS PARA UMA FEITICEIRA COMO VOCÊ! VAMOS!
FISSS!
FISSS!
ABRAM ALAS PARA A GRANDE MAGA PATALÓJIKA!
FISSS!
PIFFF!
ISSO, MAGA!
OS POBRES ANIMAIZINHOS ENTENDERAM QUE EU PODERIA SER MAIS VENENOSA QUE ELES!

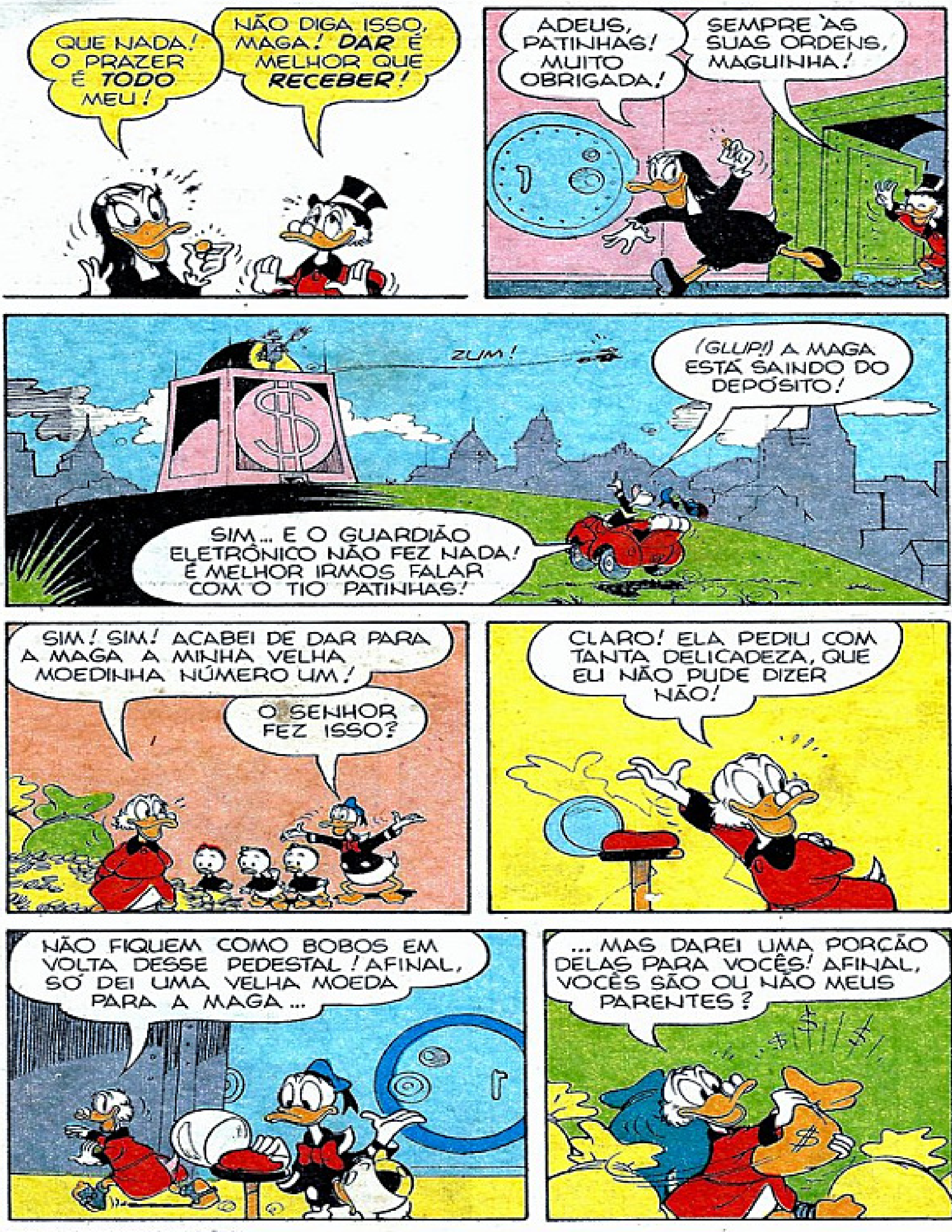

ESTE É O PÂNTANO DE BELZEBU! NÃO SERÁ FÁCIL ATRAVESSÁ-LO!
BLUB!
PLOP!
BLUB!
O CALDEIRÃO DAS FEITICEIRAS ENFRENTA QUALQUER PÂNTANO!
PLEC!
RÁPIDO, MAGA! NÃO VEJO A HORA DE COLOCAR AS MÃOS NO ***PATINHAS GENEROSO***!
E EU, ENTÃO?
BLUB!
BLUB!
OLHE BEM, MAGA! NENHUM OLHO HUMANO VIU TANTAS PERSONALIDADES ***AO CONTRÁRIO***, JUNTAS!

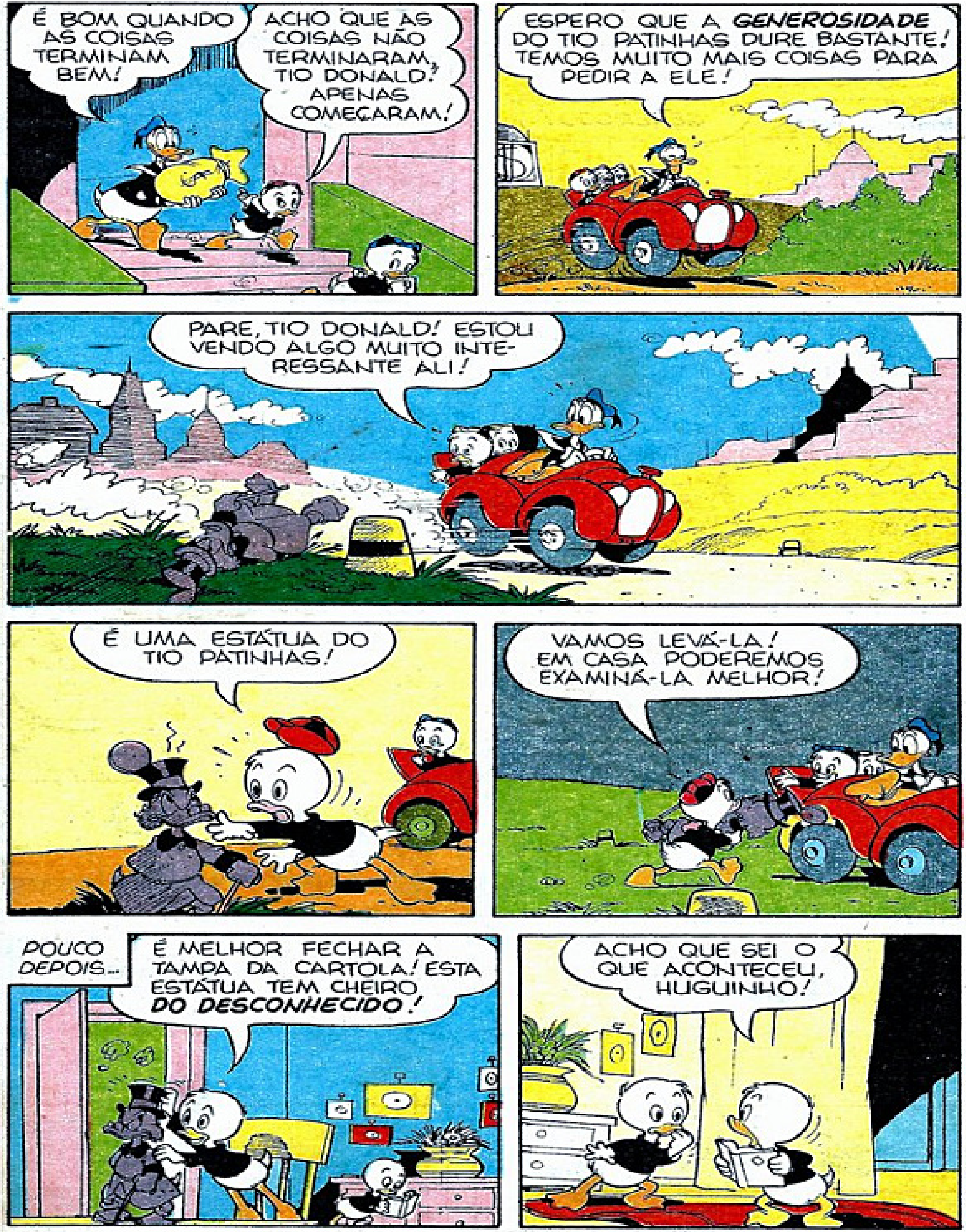

MAS... SÃO APENAS ESTÁTUAS!
TOC! TOC!
ESTÁTUAS QUE **GUARDAM, DENTRO DE SI**, AQUILO QUE SUAS CÓPIAS TERRESTRES RECUSARAM!
ESTE GENERAL, SE NÃO TIVESSE VENCIDO A BATALHA CONTRA SI MESMO ANTES DO INIMIGO, PROVAVELMENTE HOJE SERIA UM... **ALFAIATE!**
COMO O PATINHAS, QUE SERIA UM MÃO-ABERTA, E NÃO UM PÃO-DURO!
ISSO MESMO! AGORA, VÁ PROCURAR O **SEU PATO!**
VAMOS! DEIXEM-ME PASSAR!
CRÁS!
FINALMENTE O ENCONTREI, MEU CARO PATO CHEIO DE DINHEIRO!
VAMOS EMBORA, ROBERTA! RÁPIDO!
HUMM... O DONALD TAMBÉM ESTÁ AQUI! ESTRANHO! MUITO ESTRANHO!


VAMOS! O NOSSO TEMPO ESTÁ SE ESGOTANDO!
NÃO SEI SE SERIA BOM LEVAR TAMBÉM O DONALD CONOSCO!
NEM PENSE NISSO! ESSE PATO SÓ SERVE PARA ARRANJAR ENCRENCAS!
ASSIM...
?
SEGURE-SE BEM! AGORA, O NOSSO MUNDO É QUE ESTÁ DE PONTA-CABEÇA!
ZUM!
PRONTO! JÁ ESTAMOS VOLTANDO AO NORMAL!
COITADO DO PATINHAS! NÃO IMAGINA A MUDANÇA DE PERSONALIDADE QUE O AGUARDA!
VAMOS ATÉ A BOLSA DE VALORES, BATISTA! DEPRESSA!
CHEGAREMOS LÁ EM UM MINUTO, SENHOR!
VRUM!

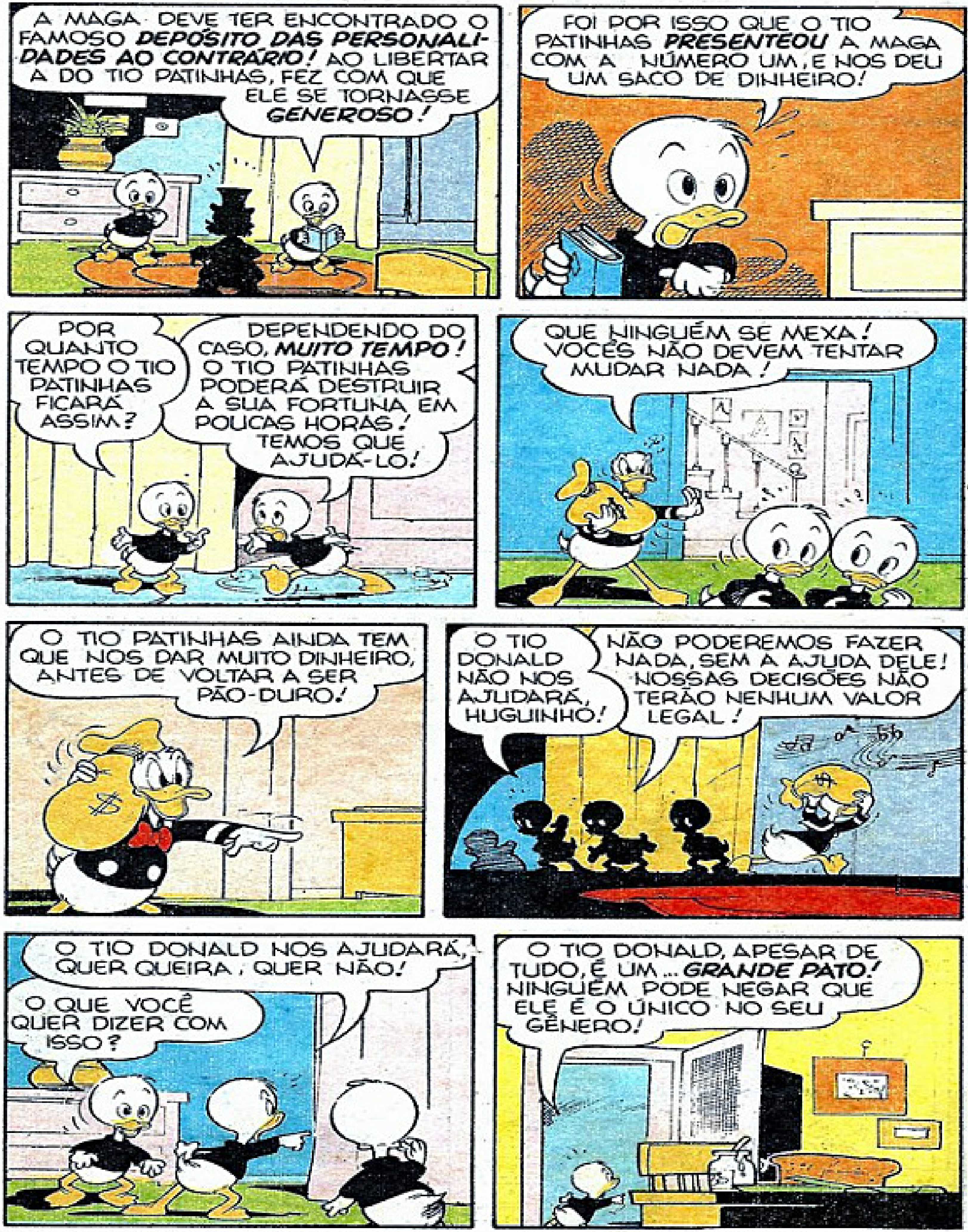

POR QUE VOCÊ PAROU?
TEM UMA MULHER NO MEIO DA RUA, SENHOR!
CRIIINCH!
OLÁ, BENFEITOR!
(GLUP!) MAGA PATALÓJIKA!
MEU TRABUCO DARÁ UM JEITO...
CALMA, SEU BRIGUENTO! CHEIRE ISTO, CHEIRE!
PLIMP!
SENTIU? É O ODOR DO TEMPO QUE VOCÊ NUNCA VIVEU, PATINHAS! É A SUA PERSONALIDADE GENEROSA QUE VOCÊ REJEITOU, E AGORA VOLTA PARA SE VINGAR!
COF! COF!
ELE DESMAIOU!
PLOP!
É MELHOR FUGIR DO PODER MALÉFICO DESSA BRUXA!
VRUM!

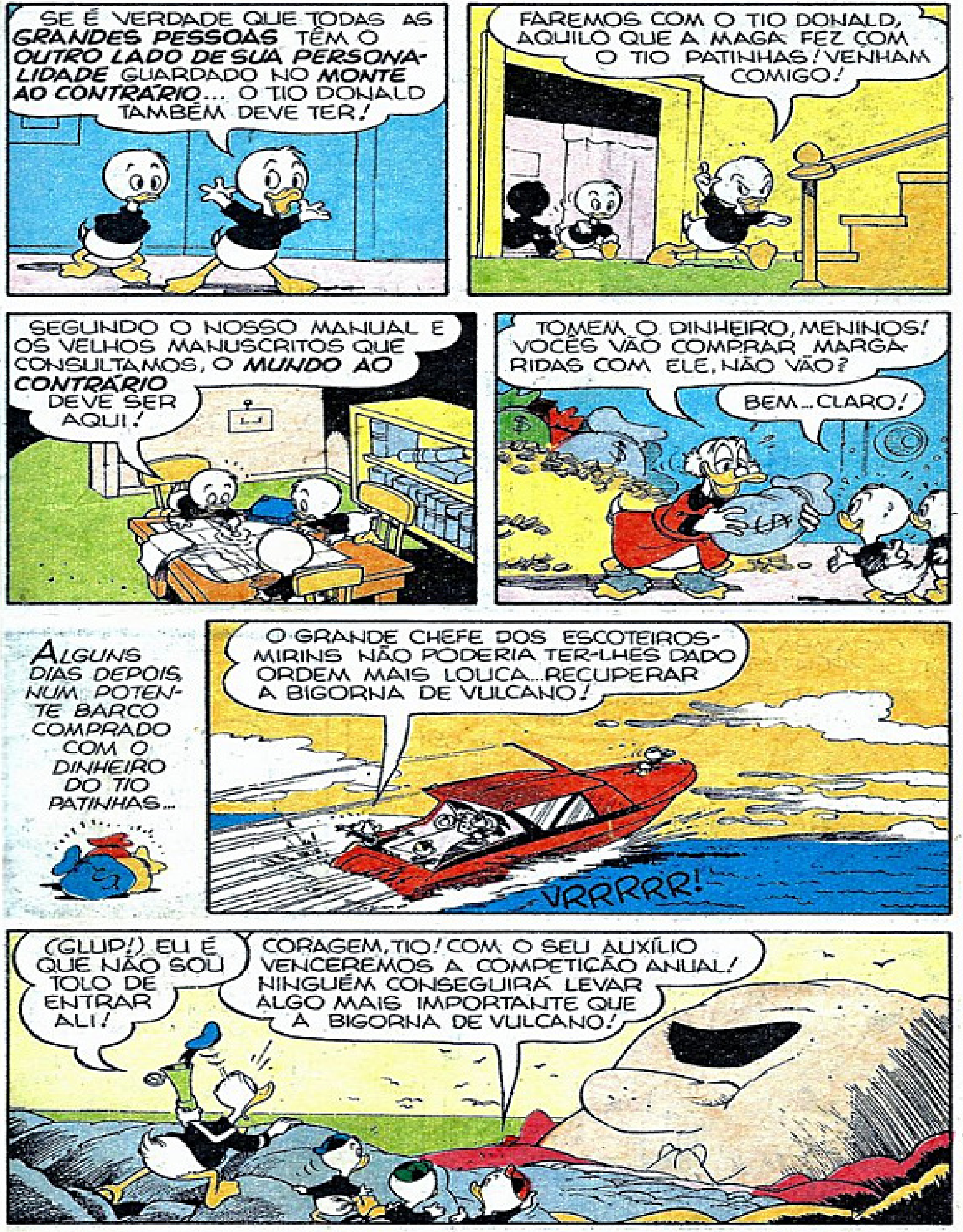

VOCÊ NÃO IRÁ LONGE, SEU TOLO! O PRÓPRIO PATINHAS O MANDARÁ VOLTAR A MIM!
DE FATO...
O QUE ACONTECEU, BATISTA?
FOMOS OBRIGADOS A PARAR POR UMA BRUXA, SENHOR!
AGORA ME LEMBRO! ERA A QUERIDA MAGA! VOLTE, BATISTA! VAMOS VER SE ELA PRECISA DE ALGO!
ELE ESTÁ VOLTANDO! ROBERTA TINHA RAZÃO! FINALMENTE A NÚMERO UM SERÁ MINHA!
VRUM!
O NOVO PATINHAS NÃO PODERÁ ME NEGAR ISSO!
FISSS! FISSS!
MAIS TARDE...
CHEGAMOS, MINHA QUERIDA MAGA!
VOCÊ NÃO SABE COMO FICO FELIZ EM SATISFAZER ESSE SEU PEQUENO DESEJO!

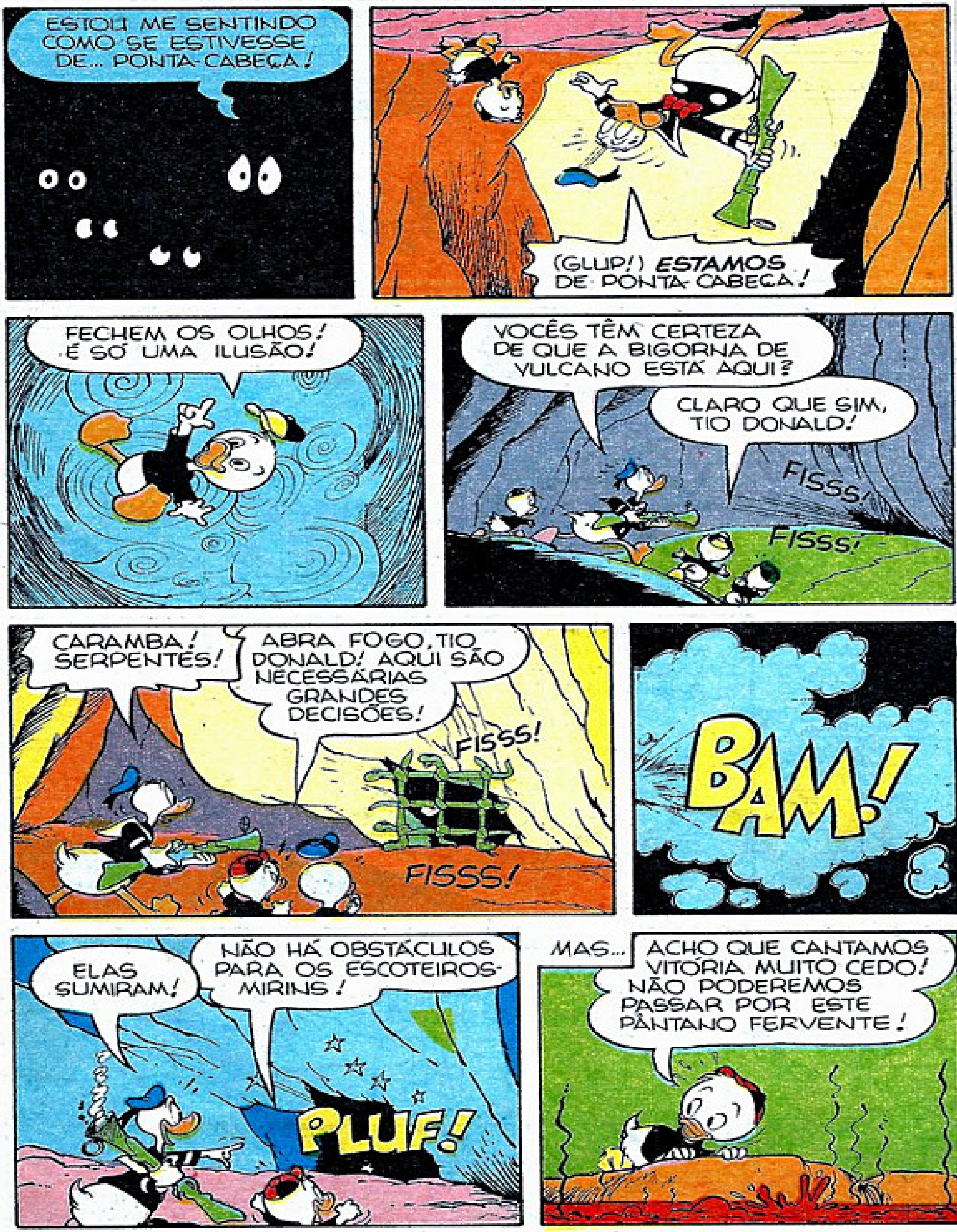

QUE NADA! O PRAZER É TODO MEU!
NÃO DIGA ISSO, MAGA! DAR É MELHOR QUE RECEBER!
ADEUS, PATINHAS! MUITO OBRIGADA!
SEMPRE ÀS SUAS ORDENS, MAGUINHA!
ZUM!
(GLUP!) A MAGA ESTÁ SAINDO DO DEPÓSITO!
SIM... E O GUARDIÃO ELETRÔNICO NÃO FEZ NADA! É MELHOR IRMOS FALAR COM O TIO PATINHAS!
SIM! SIM! ACABEI DE DAR PARA A MAGA A MINHA VELHA MOEDINHA NÚMERO UM!
O SENHOR FEZ ISSO?
CLARO! ELA PEDIU COM TANTA DELICADEZA, QUE EU NÃO PUDE DIZER NÃO!
NÃO FIQUEM COMO BOBOS EM VOLTA DESSE PEDESTAL! AFINAL, SÓ DEI UMA VELHA MOEDA PARA A MAGA...
... MAS DAREI UMA PORÇÃO DELAS PARA VOCÊS! AFINAL, VOCÊS SÃO OU NÃO MEUS PARENTES?

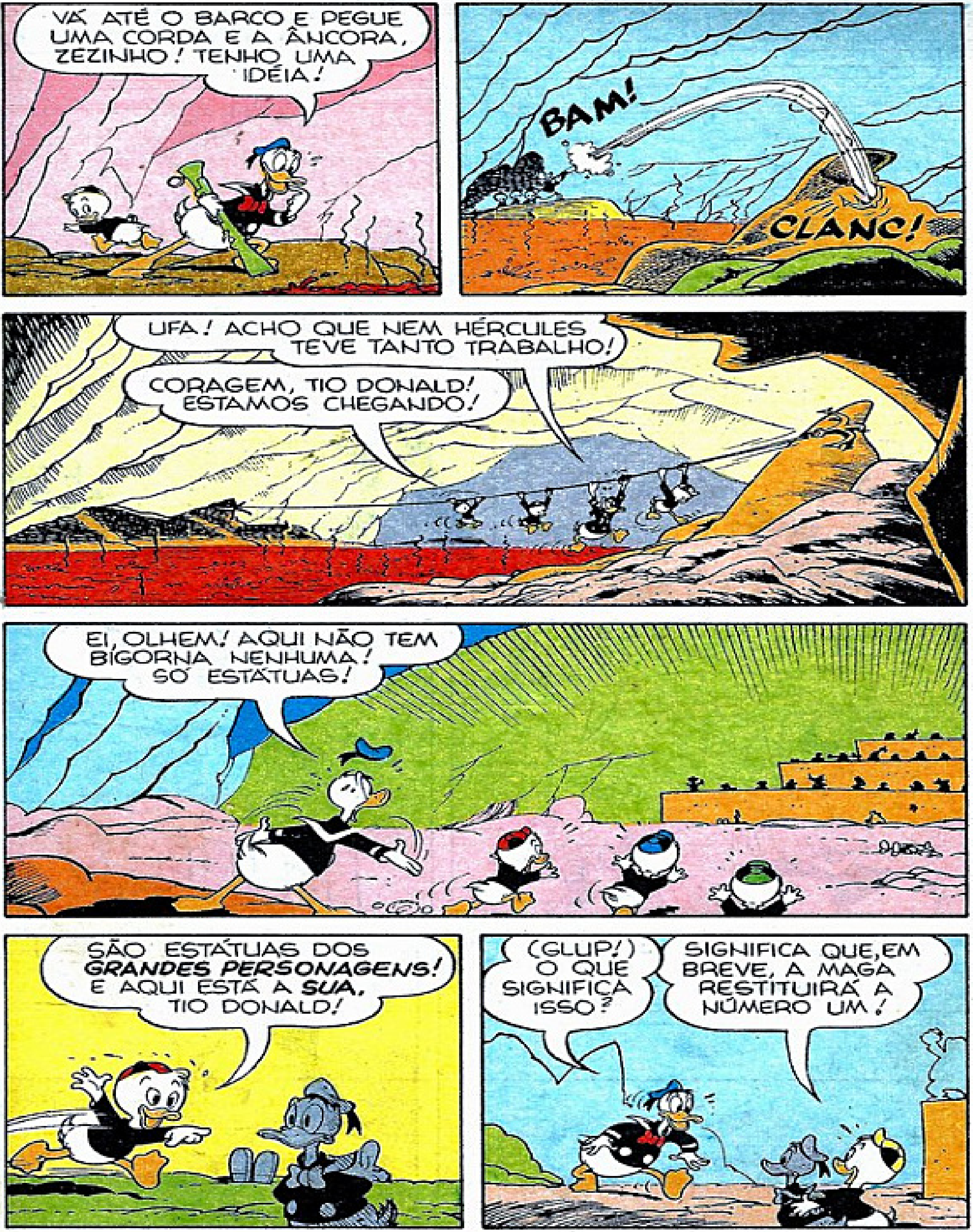


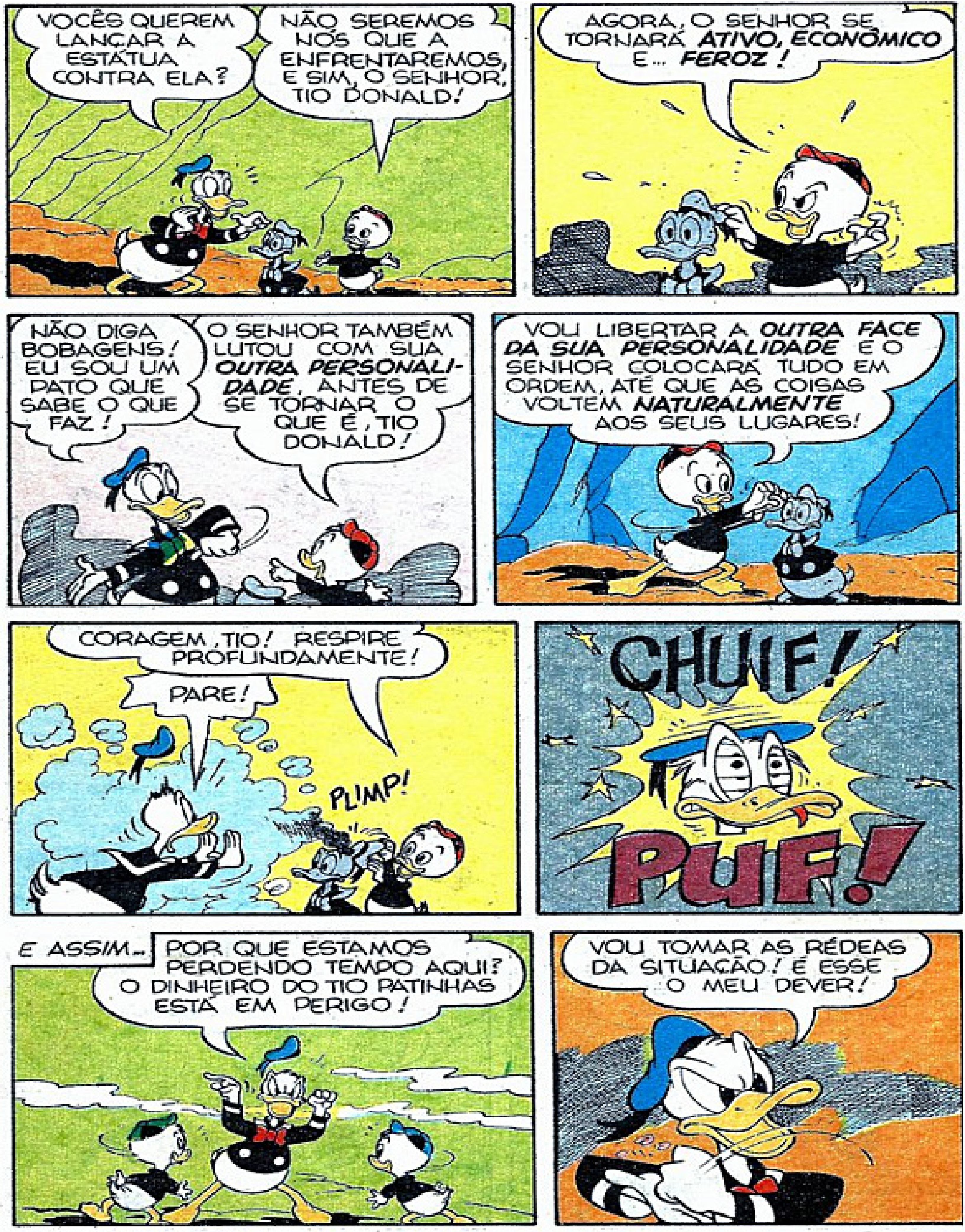
É BOM QUANDO AS COISAS TERMINAM BEM!
ACHO QUE AS COISAS NÃO TERMINARAM, TIO DONALD! APENAS COMEÇARAM!
ESPERO QUE A GENEROSIDADE DO TIO PATINHAS DURE BASTANTE! TEMOS MUITO MAIS COISAS PARA PEDIR A ELE!
PARE, TIO DONALD! ESTOU VENDO ALGO MUITO INTE-RESSANTE ALI!
É UMA ESTÁTUA DO TIO PATINHAS!
VAMOS LEVÁ-LA! EM CASA PODEREMOS EXAMINÁ-LA MELHOR!
POUCO DEPOIS...
É MELHOR FECHAR A TAMPA DA CARTOLA! ESTA ESTÁTUA TEM CHEIRO DO DESCONHECIDO!
ACHO QUE SEI O QUE ACONTECEU, HUGUINHO!

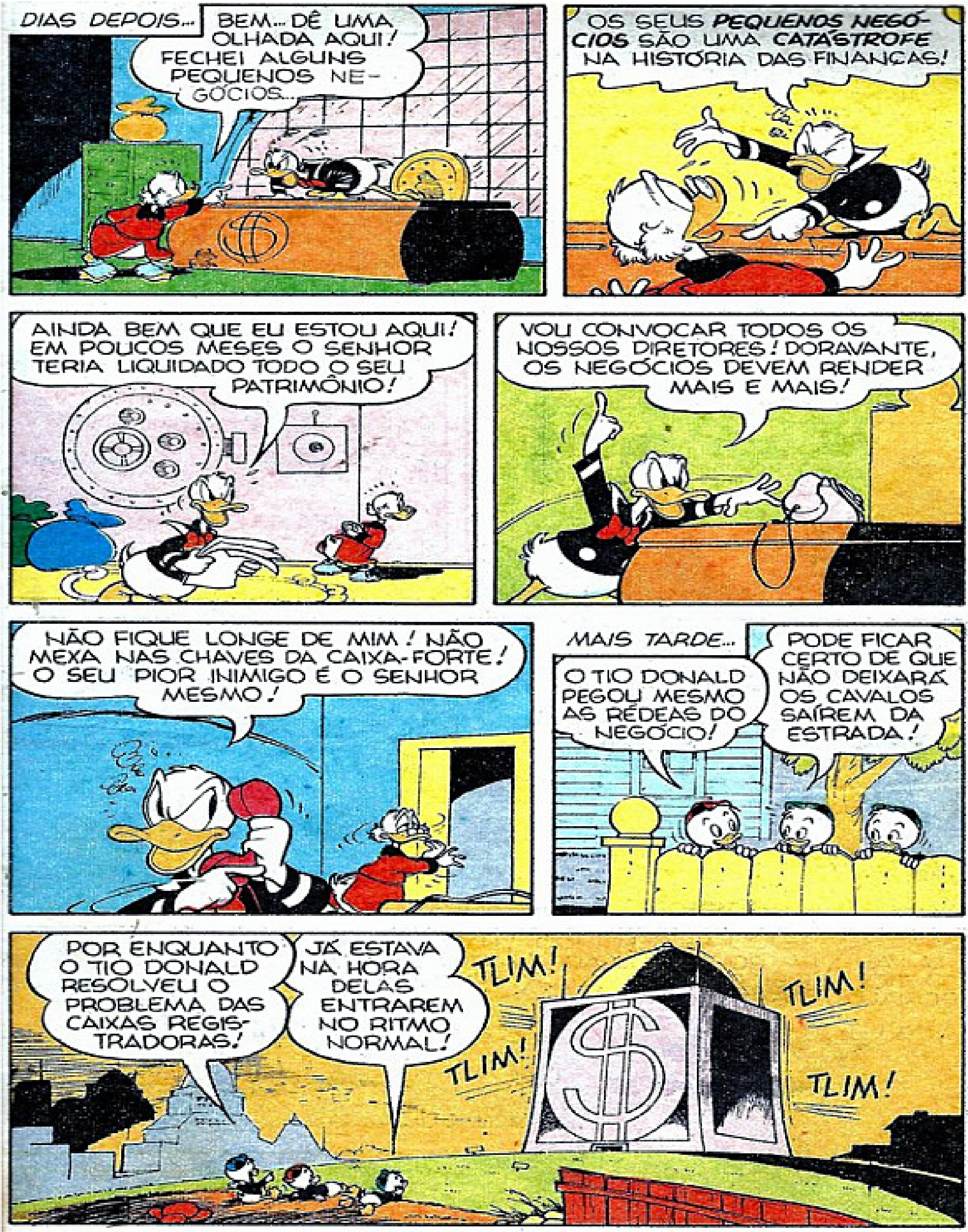

A MAGA DEVE TER ENCONTRADO O FAMOSO ***DEPÓSITO DAS PERSONALIDADES AO CONTRÁRIO!*** AO LIBERTAR A DO TIO PATINHAS, FEZ COM QUE ELE SE TORNASSE ***GENEROSO!***
FOI POR ISSO QUE O TIO PATINHAS ***PRESENTEOU*** A MAGA COM A NÚMERO UM, E NOS DEU UM SACO DE DINHEIRO!
POR QUANTO TEMPO O TIO PATINHAS FICARÁ ASSIM?
DEPENDENDO DO CASO, ***MUITO TEMPO!*** O TIO PATINHAS PODERÁ DESTRUIR A SUA FORTUNA EM POUCAS HORAS! TEMOS QUE AJUDÁ-LO!
QUE NINGUÉM SE MEXA! VOCÊS NÃO DEVEM TENTAR MUDAR NADA!
O TIO PATINHAS AINDA TEM QUE NOS DAR MUITO DINHEIRO, ANTES DE VOLTAR A SER PÃO-DURO!
O TIO DONALD NÃO NOS AJUDARÁ, HUGUINHO!
NÃO PODEREMOS FAZER NADA, SEM A AJUDA DELE! NOSSAS DECISÕES NÃO TERÃO NENHUM VALOR LEGAL!
O TIO DONALD NOS AJUDARÁ, QUER QUEIRA, QUER NÃO!
O QUE VOCÊ QUER DIZER COM ISSO?
O TIO DONALD, APESAR DE TUDO, É UM... ***GRANDE PATO!*** NINGUÉM PODE NEGAR QUE ELE É O ÚNICO NO SEU GÊNERO!

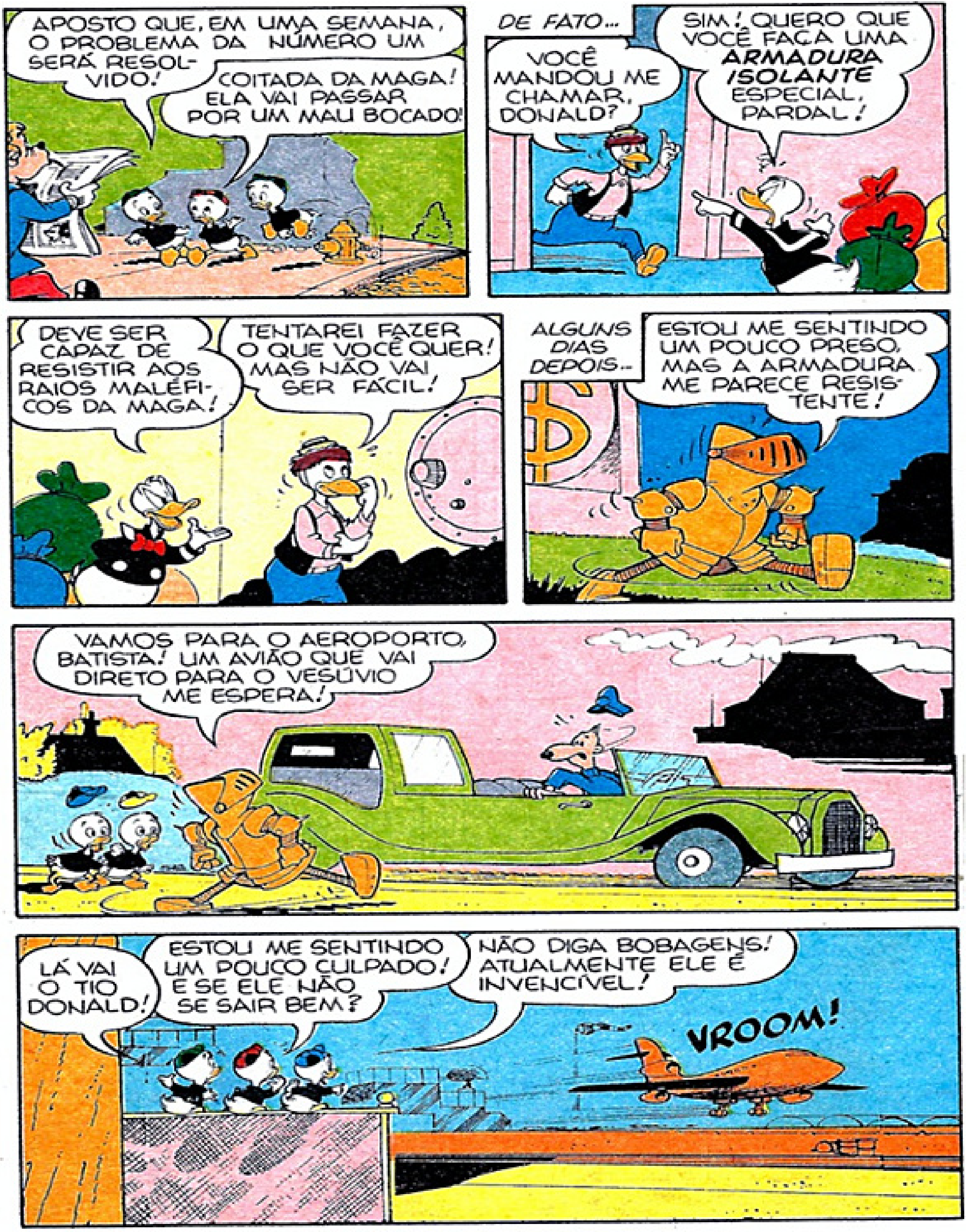

SE É VERDADE QUE TODAS AS GRANDES PESSOAS TÊM O OUTRO LADO DE SUA PERSONALIDADE GUARDADO NO MONTE AO CONTRÁRIO... O TIO DONALD TAMBÉM DEVE TER!
FAREMOS COM O TIO DONALD, AQUILO QUE A MAGA FEZ COM O TIO PATINHAS! VENHAM COMIGO!
SEGUNDO O NOSSO MANUAL E OS VELHOS MANUSCRITOS QUE CONSULTAMOS, O MUNDO AO CONTRÁRIO DEVE SER AQUI!
TOMEM O DINHEIRO, MENINOS! VOCÊS VÃO COMPRAR MARGARIDAS COM ELE, NÃO VÃO?
BEM... CLARO!
ALGUNS DIAS DEPOIS, NUM POTENTE BARCO COMPRADO COM O DINHEIRO DO TIO PATINHAS...
O GRANDE CHEFE DOS ESCOTEIROS-MIRINS NÃO PODERIA TER-LHES DADO ORDEM MAIS LOUCA... RECUPERAR A BIGORNA DE VULCANO!
VRRRRR!
(GLUP!) EU É QUE NÃO SOU TOLO DE ENTRAR ALI!
CORAGEM, TIO! COM O SEU AUXÍLIO VENCEREMOS A COMPETIÇÃO ANUAL! NINGUÉM CONSEGUIRÁ LEVAR ALGO MAIS IMPORTANTE QUE A BIGORNA DE VULCANO!

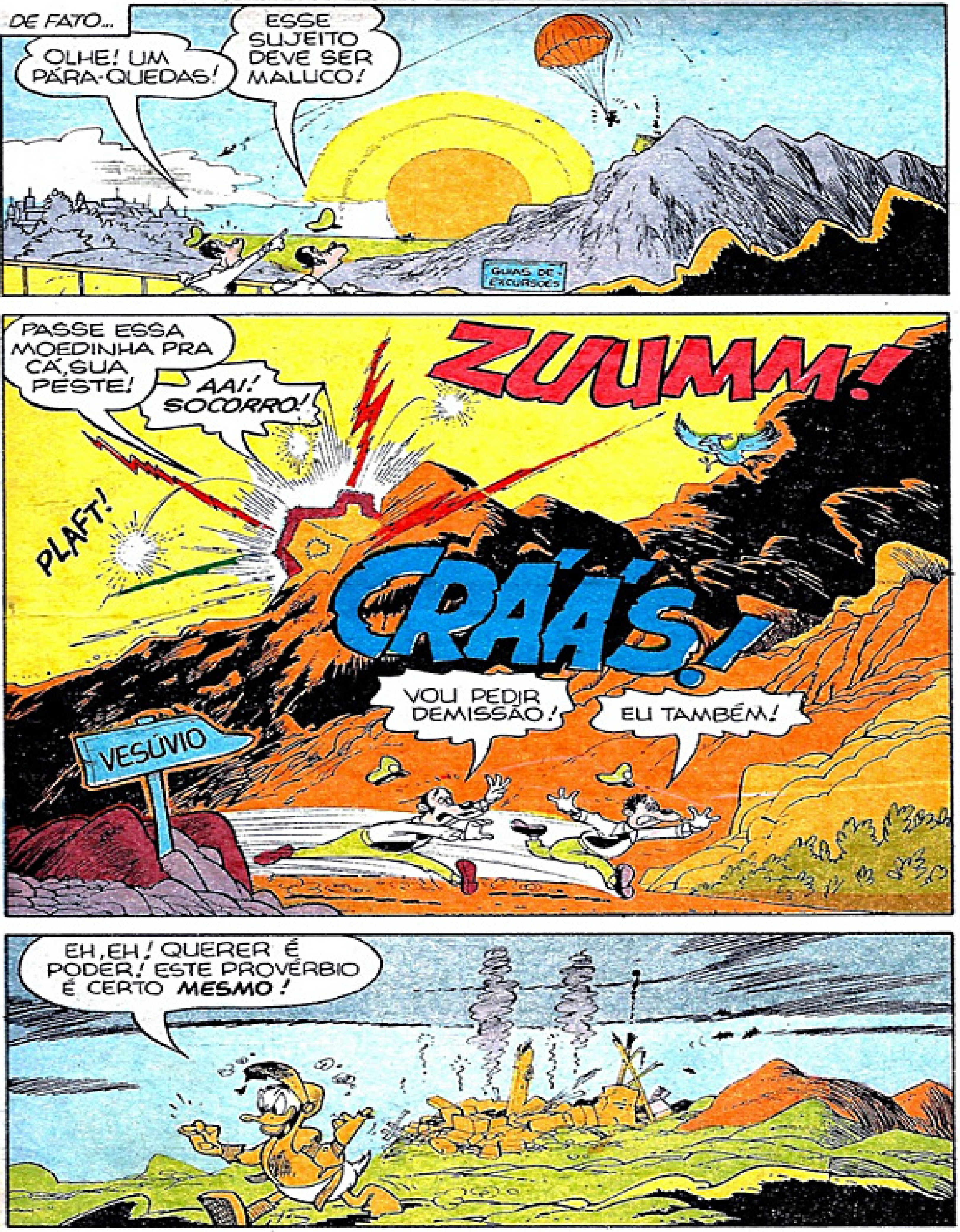

ESTOU ME SENTINDO COMO SE ESTIVESSE DE... PONTA-CABEÇA!
(GLUP!) ESTAMOS DE PONTA-CABEÇA!
FECHEM OS OLHOS! É SÓ UMA ILUSÃO!
VOCÊS TÊM CERTEZA DE QUE A BIGORNA DE VULCANO ESTÁ AQUI?
CLARO QUE SIM, TIO DONALD!
FISSS!
FISSS!
CARAMBA! SERPENTES!
ABRA FOGO, TIO DONALD! AQUI SÃO NECESSÁRIAS GRANDES DECISÕES!
FISSS!
FISSS!
BAM!
ELAS SUMIRAM!
NÃO HÁ OBSTÁCULOS PARA OS ESCOTEIROS-MIRINS!
PLUF!
MAS... ACHO QUE CANTAMOS VITÓRIA MUITO CEDO! NÃO PODEREMOS PASSAR POR ESTE PÂNTANO FERVENTE!

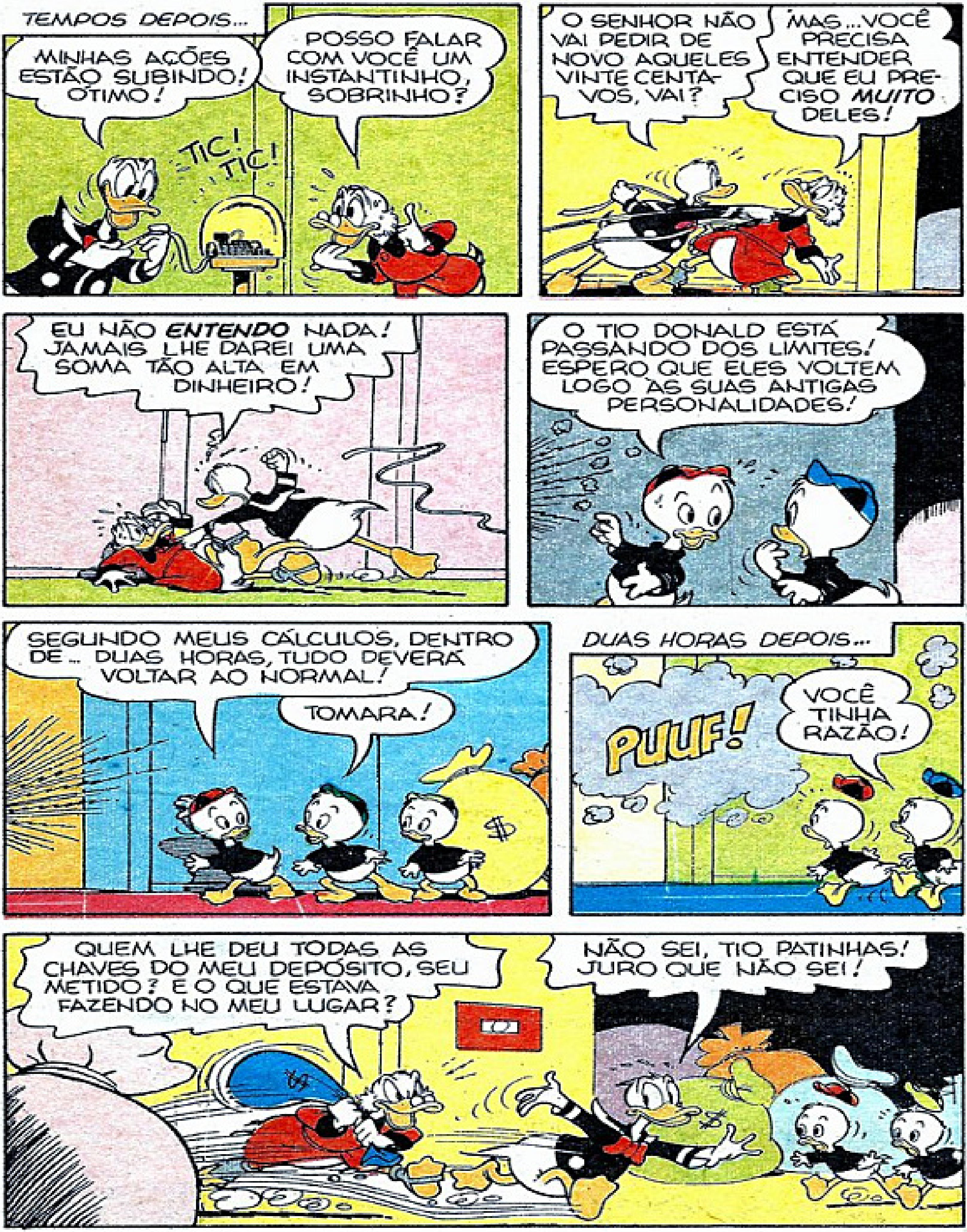

VÁ ATÉ O BARCO E PEGUE UMA CORDA E A ÂNCORA, ZEZINHO! TENHO UMA IDÉIA!
BAM!
CLANC!
UFA! ACHO QUE NEM HÉRCULES TEVE TANTO TRABALHO!
CORAGEM, TIO DONALD! ESTAMOS CHEGANDO!
EI, OLHEM! AQUI NÃO TEM BIGORNA NENHUMA! SÓ ESTÁTUAS!
SÃO ESTÁTUAS DOS GRANDES PERSONAGENS! E AQUI ESTÁ A SUA, TIO DONALD!
(GLUP!) O QUE SIGNIFICA ISSO?
SIGNIFICA QUE, EM BREVE, A MAGA RESTITUIRÁ A NÚMERO UM!

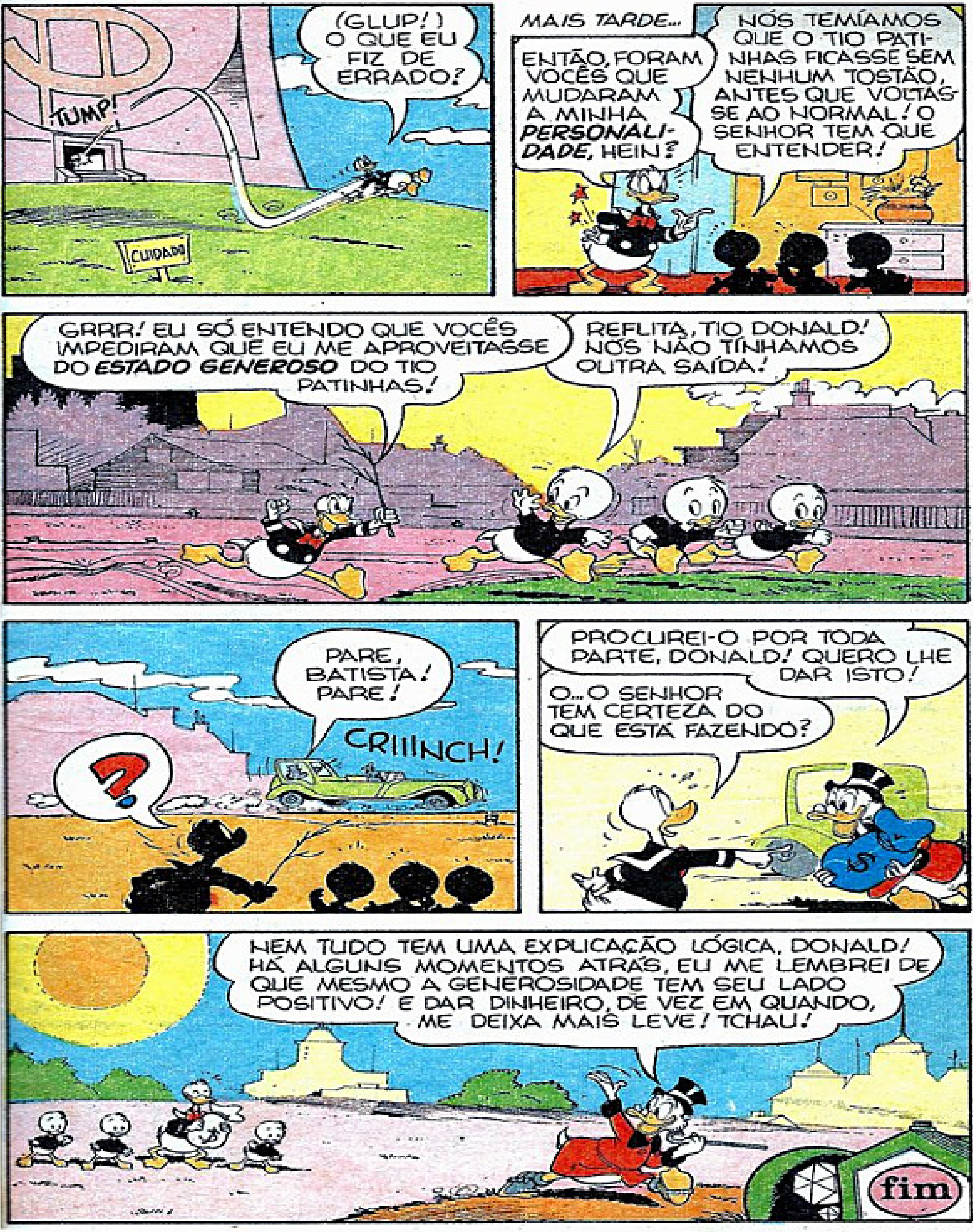

VOCÊS QUEREM LANÇAR A ESTÁTUA CONTRA ELA?
NÃO SEREMOS NÓS QUE A ENFRENTAREMOS, E SIM, O SENHOR, TIO DONALD!
AGORA, O SENHOR SE TORNARÁ ATIVO, ECONÔMICO E... FEROZ!
NÃO DIGA BOBAGENS! EU SOU UM PATO QUE SABE O QUE FAZ!
O SENHOR TAMBÉM LUTOU COM SUA OUTRA PERSONALIDADE, ANTES DE SE TORNAR O QUE É, TIO DONALD!
VOU LIBERTAR A OUTRA FACE DA SUA PERSONALIDADE E O SENHOR COLOCARÁ TUDO EM ORDEM, ATÉ QUE AS COISAS VOLTEM NATURALMENTE AOS SEUS LUGARES!
CORAGEM, TIO! RESPIRE PROFUNDAMENTE!
PARE!
PLIMP!
CHUIF!
PUF!
E ASSIM...
POR QUE ESTAMOS PERDENDO TEMPO AQUI? O DINHEIRO DO TIO PATINHAS ESTÁ EM PERIGO!
VOU TOMAR AS RÉDEAS DA SITUAÇÃO! É ESSE O MEU DEVER!

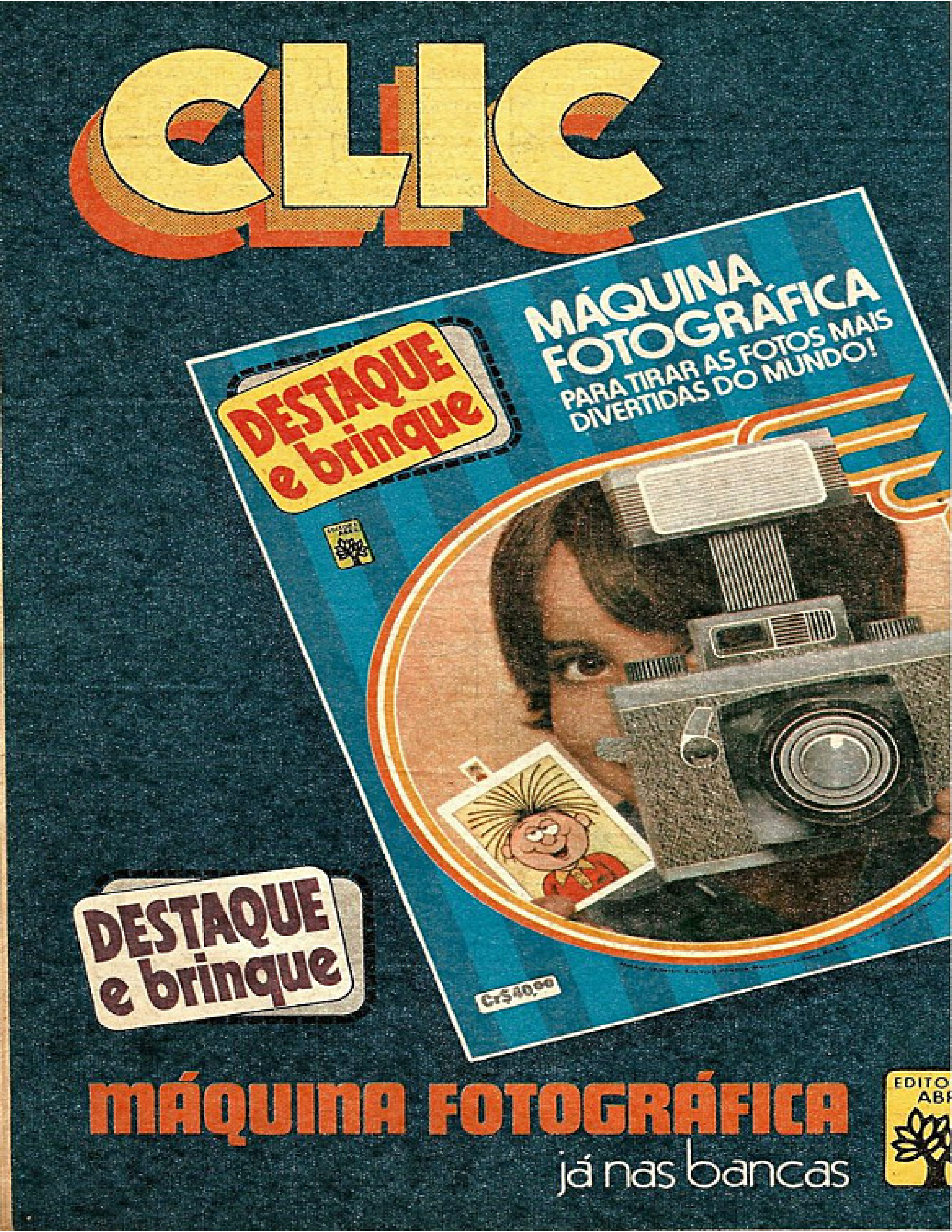

DIAS DEPOIS...
BEM... DÊ UMA OLHADA AQUI! FECHEI ALGUNS PEQUENOS NEGÓCIOS...
OS SEUS PEQUENOS NEGÓCIOS SÃO UMA CATÁSTROFE NA HISTÓRIA DAS FINANÇAS!
AINDA BEM QUE EU ESTOU AQUI! EM POUCOS MESES O SENHOR TERIA LIQUIDADO TODO O SEU PATRIMÔNIO!
VOU CONVOCAR TODOS OS NOSSOS DIRETORES! DORAVANTE, OS NEGÓCIOS DEVEM RENDER MAIS E MAIS!
NÃO FIQUE LONGE DE MIM! NÃO MEXA NAS CHAVES DA CAIXA-FORTE! O SEU PIOR INIMIGO É O SENHOR MESMO!
MAIS TARDE...
O TIO DONALD PEGOU MESMO AS RÉDEAS DO NEGÓCIO!
PODE FICAR CERTO DE QUE NÃO DEIXARÁ OS CAVALOS SAÍREM DA ESTRADA!
POR ENQUANTO O TIO DONALD RESOLVEU O PROBLEMA DAS CAIXAS REGISTRADORAS!
JÁ ESTAVA NA HORA DELAS ENTRAREM NO RITMO NORMAL!
TLIM!
TLIM!
TLIM!
TLIM!

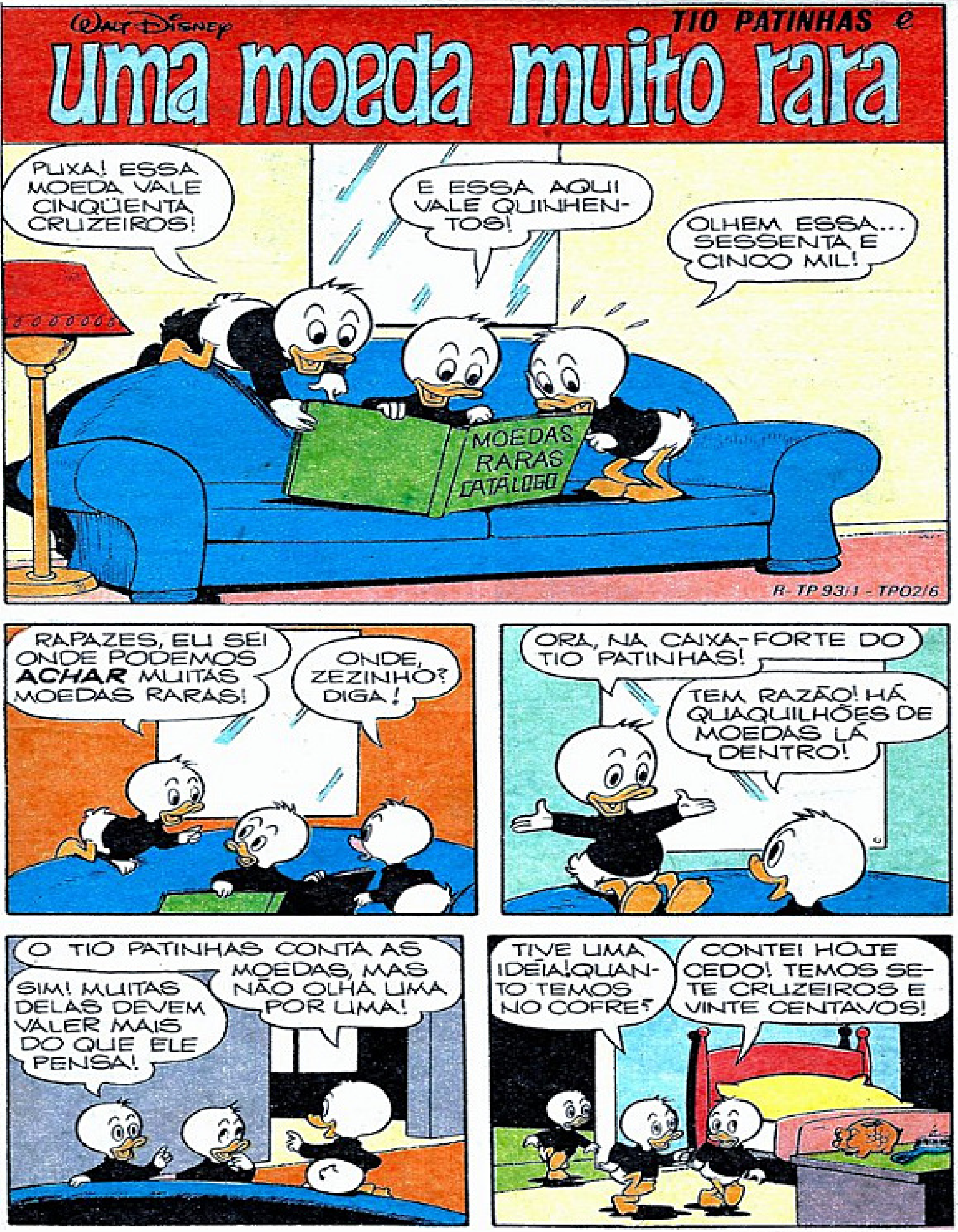

APOSTO QUE, EM UMA SEMANA, O PROBLEMA DA NÚMERO UM SERÁ RESOLVIDO!
COITADA DA MAGA! ELA VAI PASSAR POR UM MAU BOCADO!
DE FATO...
VOCÊ MANDOU ME CHAMAR, DONALD?
SIM! QUERO QUE VOCÊ FAÇA UMA ARMADURA ISOLANTE ESPECIAL, PARDAL!
DEVE SER CAPAZ DE RESISTIR AOS RAIOS MALÉFICOS DA MAGA!
TENTAREI FAZER O QUE VOCÊ QUER! MAS NÃO VAI SER FÁCIL!
ALGUNS DIAS DEPOIS...
ESTOU ME SENTINDO UM POUCO PRESO, MAS A ARMADURA ME PARECE RESISTENTE!
VAMOS PARA O AEROPORTO, BATISTA! UM AVIÃO QUE VAI DIRETO PARA O VESÚVIO ME ESPERA!
LÁ VAI O TIO DONALD!
ESTOU ME SENTINDO UM POUCO CULPADO! E SE ELE NÃO SE SAIR BEM?
NÃO DIGA BOBAGENS! ATUALMENTE ELE É INVENCÍVEL!
VROOM!

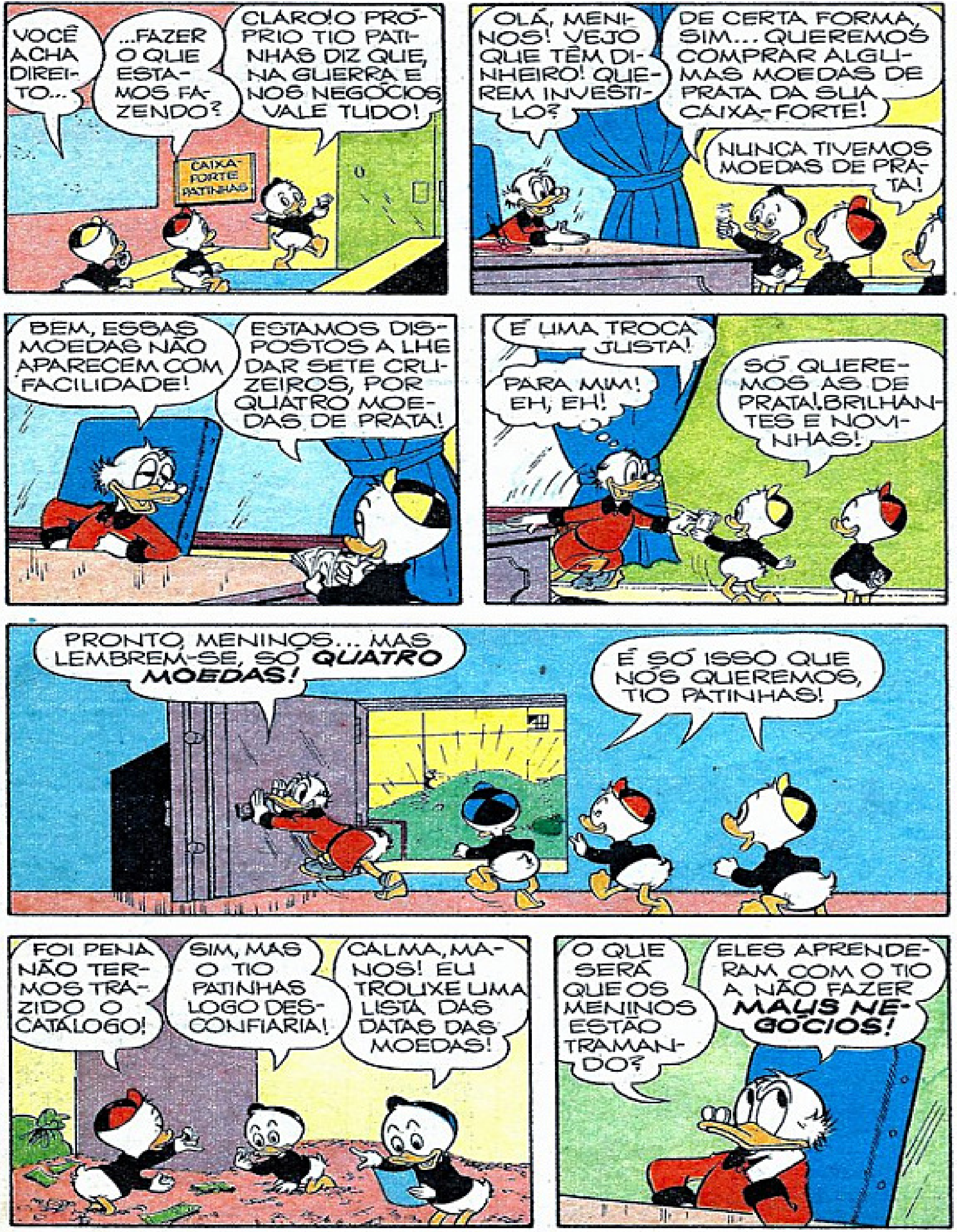

DE FATO...
OLHE! UM PÁRA-QUEDAS!
ESSE SUJEITO DEVE SER MALUCO!
GUIAS DE EXCURSÕES
PASSE ESSA MOEDINHA PRA CÁ, SUA PESTE!
AAI! SOCORRO!
ZUUMM!
PLAFT!
CRÁÁS!
VESÚVIO
VOU PEDIR DEMISSÃO!
EU TAMBÉM!
EH, EH! QUERER É PODER! ESTE PROVÉRBIO É CERTO **MESMO**!


TEMPOS DEPOIS...
MINHAS AÇÕES ESTÃO SUBINDO! ÓTIMO!
TIC! TIC!
POSSO FALAR COM VOCÊ UM INSTANTINHO, SOBRINHO?
O SENHOR NÃO VAI PEDIR DE NOVO AQUELES VINTE CENTAVOS, VAI?
MAS... VOCÊ PRECISA ENTENDER QUE EU PRECISO MUITO DELES!
EU NÃO ENTENDO NADA! JAMAIS LHE DAREI UMA SOMA TÃO ALTA EM DINHEIRO!
O TIO DONALD ESTÁ PASSANDO DOS LIMITES! ESPERO QUE ELES VOLTEM LOGO ÀS SUAS ANTIGAS PERSONALIDADES!
SEGUNDO MEUS CÁLCULOS, DENTRO DE... DUAS HORAS, TUDO DEVERÁ VOLTAR AO NORMAL!
TOMARA!
DUAS HORAS DEPOIS...
PUUF!
VOCÊ TINHA RAZÃO!
QUEM LHE DEU TODAS AS CHAVES DO MEU DEPÓSITO, SEU METIDO? E O QUE ESTAVA FAZENDO NO MEU LUGAR?
NÃO SEI, TIO PATINHAS! JURO QUE NÃO SEI!


TUMP!
CUIDADO
(GLUP!) O QUE EU FIZ DE ERRADO?
MAIS TARDE...
ENTÃO, FORAM VOCÊS QUE MUDARAM A MINHA **PERSONALIDADE**, HEIN?
NÓS TEMÍAMOS QUE O TIO PATINHAS FICASSE SEM NENHUM TOSTÃO, ANTES QUE VOLTASSE AO NORMAL! O SENHOR TEM QUE ENTENDER!
GRRR! EU SÓ ENTENDO QUE VOCÊS IMPEDIRAM QUE EU ME APROVEITASSE DO **ESTADO GENEROSO** DO TIO PATINHAS!
REFLITA, TIO DONALD! NÓS NÃO TÍNHAMOS OUTRA SAÍDA!
PARE, BATISTA! PARE!
CRIIINCH!
?
PROCUREI-O POR TODA PARTE, DONALD! QUERO LHE DAR ISTO!
O... O SENHOR TEM CERTEZA DO QUE ESTÁ FAZENDO?
NEM TUDO TEM UMA EXPLICAÇÃO LÓGICA, DONALD! HÁ ALGUNS MOMENTOS ATRÁS, EU ME LEMBREI DE QUE MESMO A GENEROSIDADE TEM SEU LADO POSITIVO! E DAR DINHEIRO, DE VEZ EM QUANDO, ME DEIXA MAIS LEVE! TCHAU!
fim

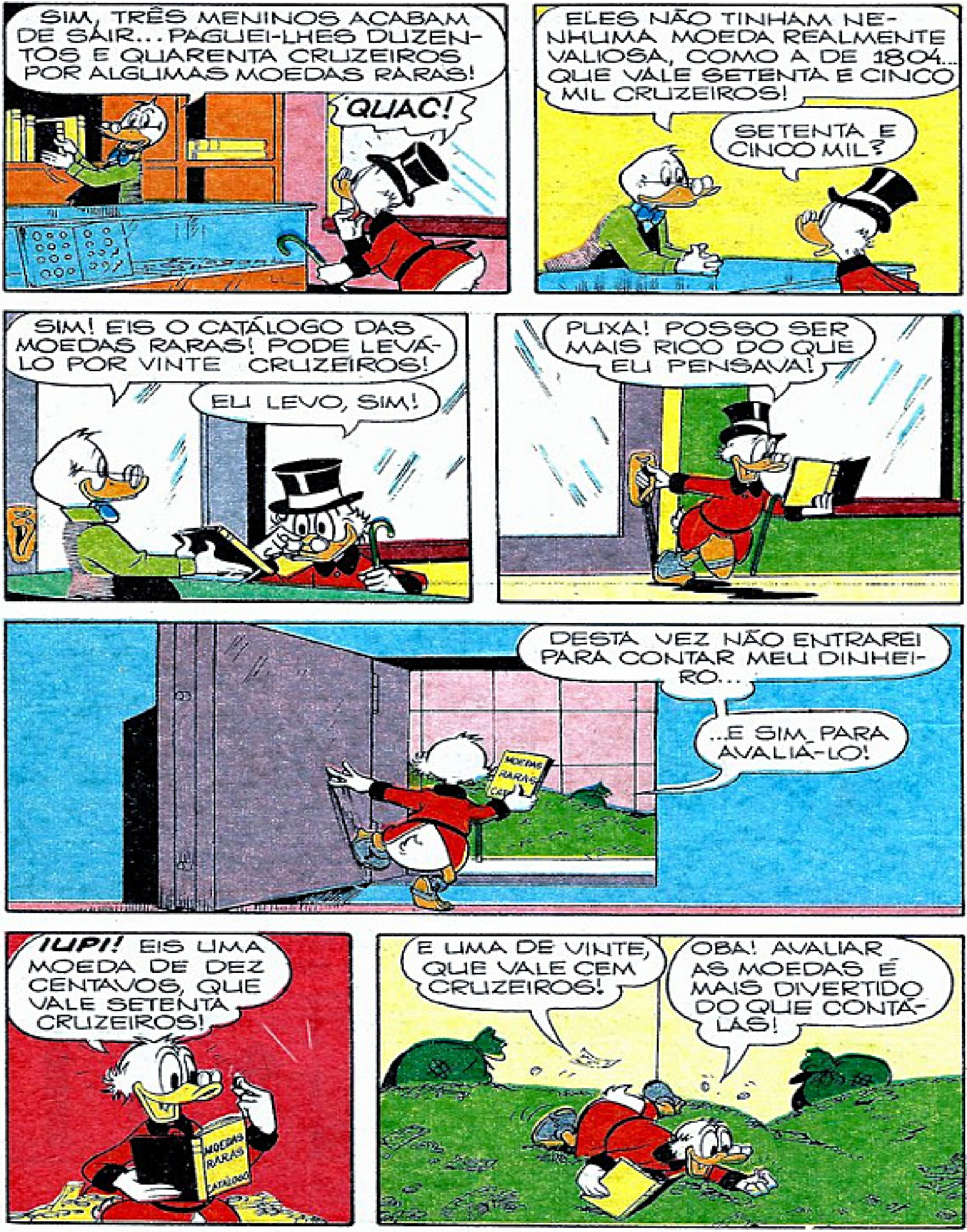

CLIC
DESTAQUE e brinque
MÁQUINA FOTOGRÁFICA
PARA TIRAR AS FOTOS MAIS DIVERTIDAS DO MUNDO!
Cr$40,00
DESTAQUE e brinque
MÁQUINA FOTOGRÁFICA
já nas bancas
EDITO
ABR

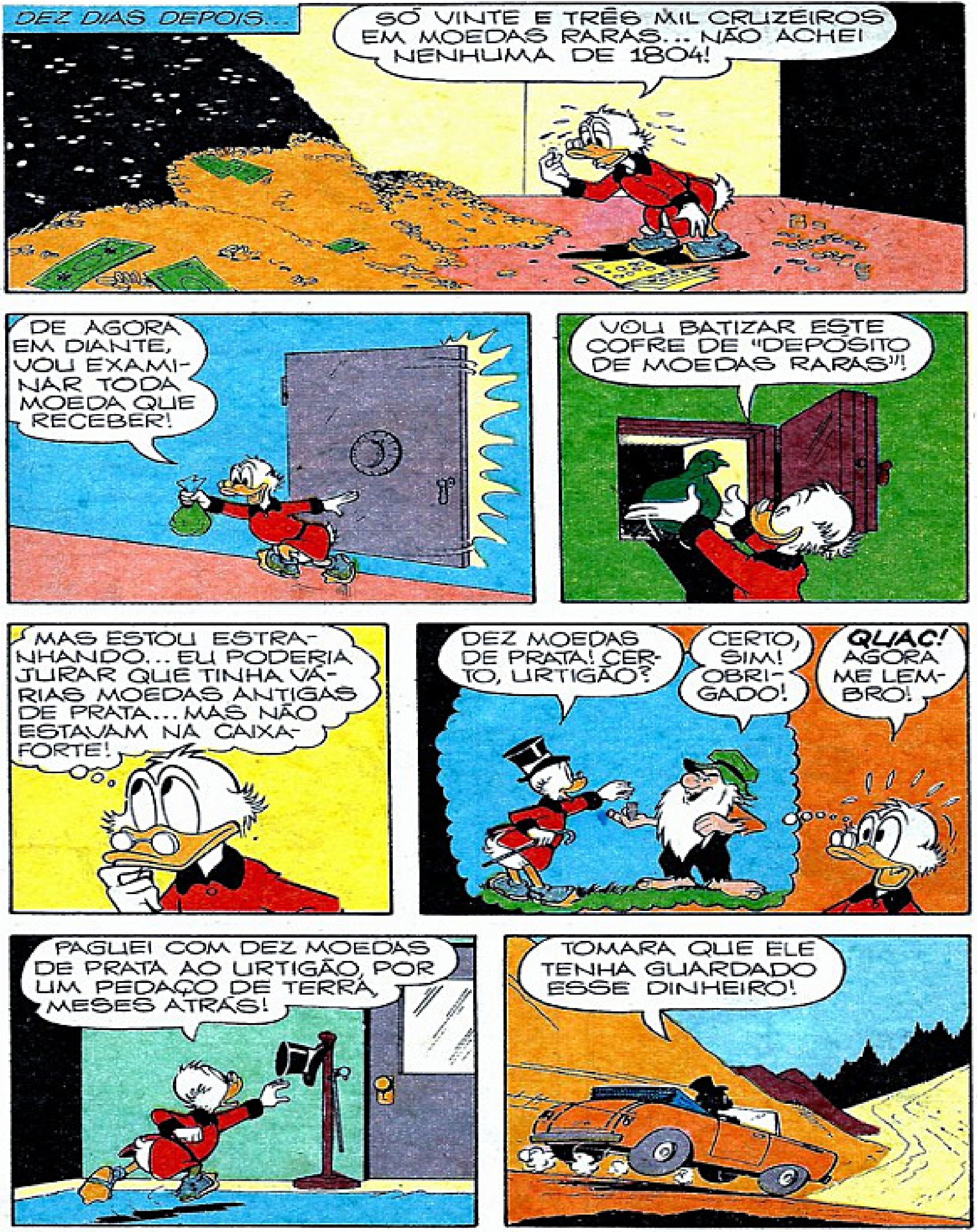

WALT DISNEY
TIO PATINHAS e
Uma moeda muito rara
PUXA! ESSA MOEDA VALE CINQÜENTA CRUZEIROS!
E ESSA AQUI VALE QUINHENTOS!
OLHEM ESSA... SESSENTA E CINCO MIL!
MOEDAS RARAS CATÁLOGO
R- TP 93/1 - TPO2/6
RAPAZES, EU SEI ONDE PODEMOS **ACHAR** MUITAS MOEDAS RARAS!
ONDE, ZEZINHO? DIGA!
ORA, NA CAIXA-FORTE DO TIO PATINHAS!
TEM RAZÃO! HÁ QUAQUILHÕES DE MOEDAS LÁ DENTRO!
O TIO PATINHAS CONTA AS MOEDAS, MAS NÃO OLHA UMA POR UMA!
SIM! MUITAS DELAS DEVEM VALER MAIS DO QUE ELE PENSA!
TIVE UMA IDÉIA! QUANTO TEMOS NO COFRE?
CONTEI HOJE CEDO! TEMOS SETE CRUZEIROS E VINTE CENTAVOS!



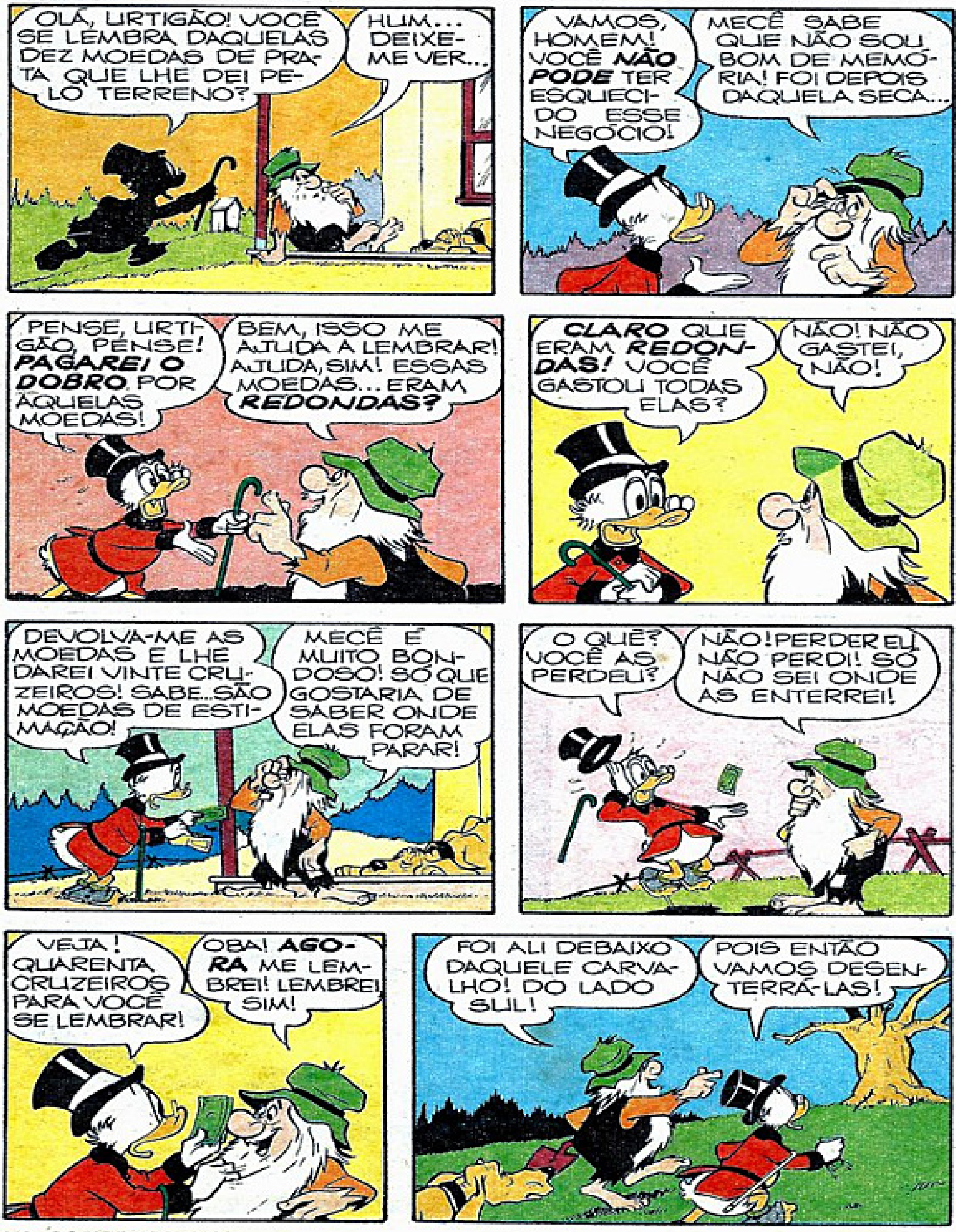
VOCÊ ACHA DIREITO...
...FAZER O QUE ESTAMOS FAZENDO?
CAIXA-FORTE PATINHAS
CLARO! O PRÓPRIO TIO PATINHAS DIZ QUE, NA GUERRA E NOS NEGÓCIOS, VALE TUDO!
OLÁ, MENINOS! VEJO QUE TÊM DINHEIRO! QUEREM INVESTI-LO?
DE CERTA FORMA, SIM... QUEREMOS COMPRAR ALGUMAS MOEDAS DE PRATA DA SUA CAIXA-FORTE!
NUNCA TIVEMOS MOEDAS DE PRATA!
BEM, ESSAS MOEDAS NÃO APARECEM COM FACILIDADE!
ESTAMOS DISPOSTOS A LHE DAR SETE CRUZEIROS, POR QUATRO MOEDAS DE PRATA!
É UMA TROCA JUSTA!
PARA MIM! EH, EH!
SÓ QUEREMOS AS DE PRATA! BRILHANTES E NOVINHAS!
PRONTO, MENINOS... MAS LEMBREM-SE, SÓ **QUATRO MOEDAS!**
É SÓ ISSO QUE NÓS QUEREMOS, TIO PATINHAS!
FOI PENA NÃO TERMOS TRAZIDO O CATÁLOGO!
SIM, MAS O TIO PATINHAS LOGO DESCONFIARIA!
CALMA, MANOS! EU TROUXE UMA LISTA DAS DATAS DAS MOEDAS!
O QUE SERÁ QUE OS MENINOS ESTÃO TRAMANDO?
ELES APRENDERAM COM O TIO A NÃO FAZER **MAUS NEGÓCIOS!**

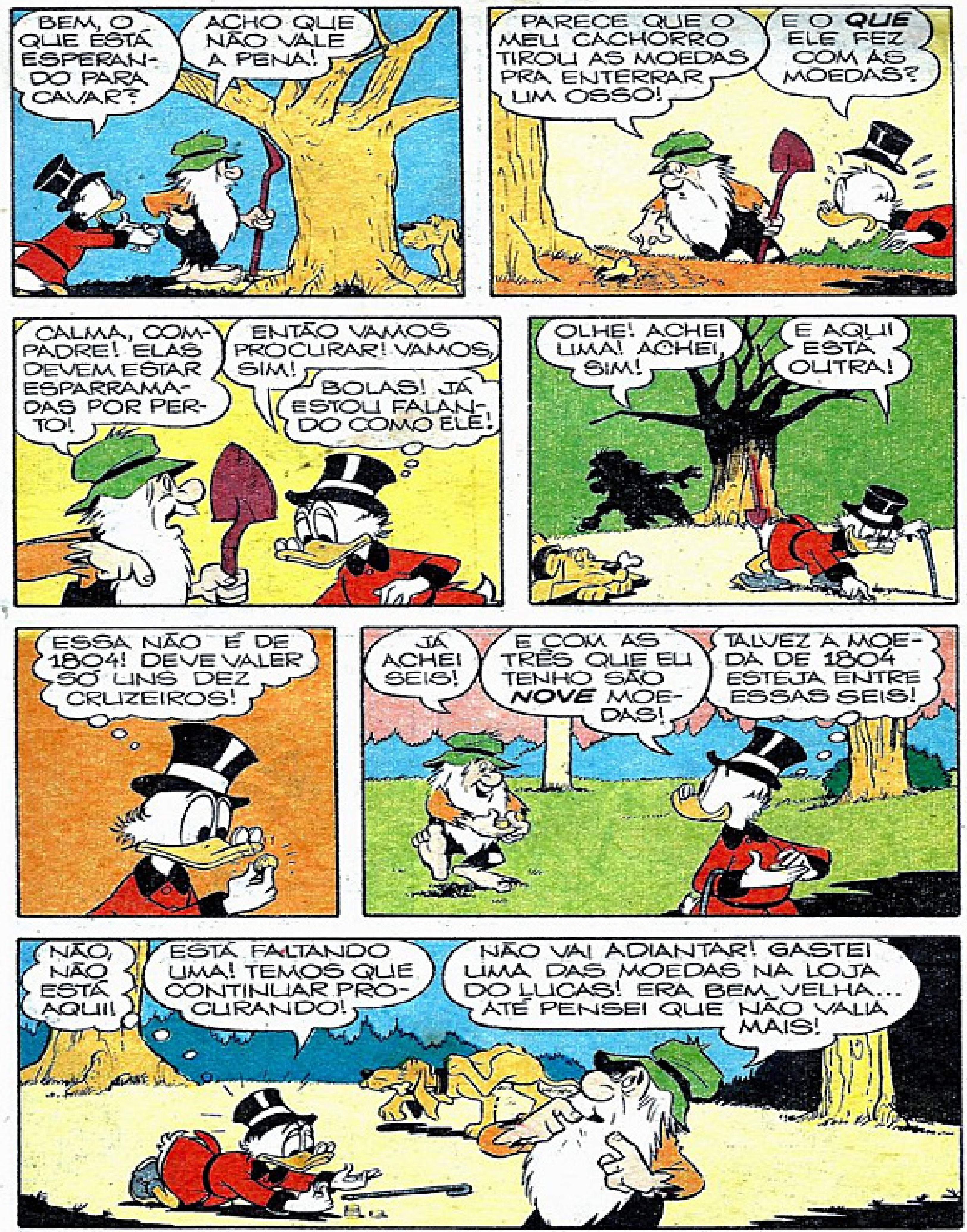
COM ESTA, SÃO DUAS QUE EU ACHO!
E AQUI ESTÁ OUTRA!
MUITO BEM, RAPAZES! EIS A QUARTA MOEDA!
PENSANDO BEM, ELES ESTAVAM ANSIOSOS DEMAIS PARA ENTRAR NA CAIXA-FORTE! É MELHOR DAR UMA OLHADA!
VEJA, TIO PATINHAS! PEGAMOS AS QUATRO MOEDAS! TCHAU!
?
ESTAVAM ALEGRES E FELIZES... ACHO BOM SEGUIR ESSES PERALTINHAS!
HUM...
MINUTOS DEPOIS...
?
E ENTÃO, RAPAZES! NÃO É BOM FICAR RICO?
LOJA DE MOEDAS RARAS
QUAC! UMA LOJA DE MOEDAS RARAS? O QUE ELES VIERAM FAZER AQUI?
ESPERTINHOS, HEIN? E COM MINHAS MOEDAS!

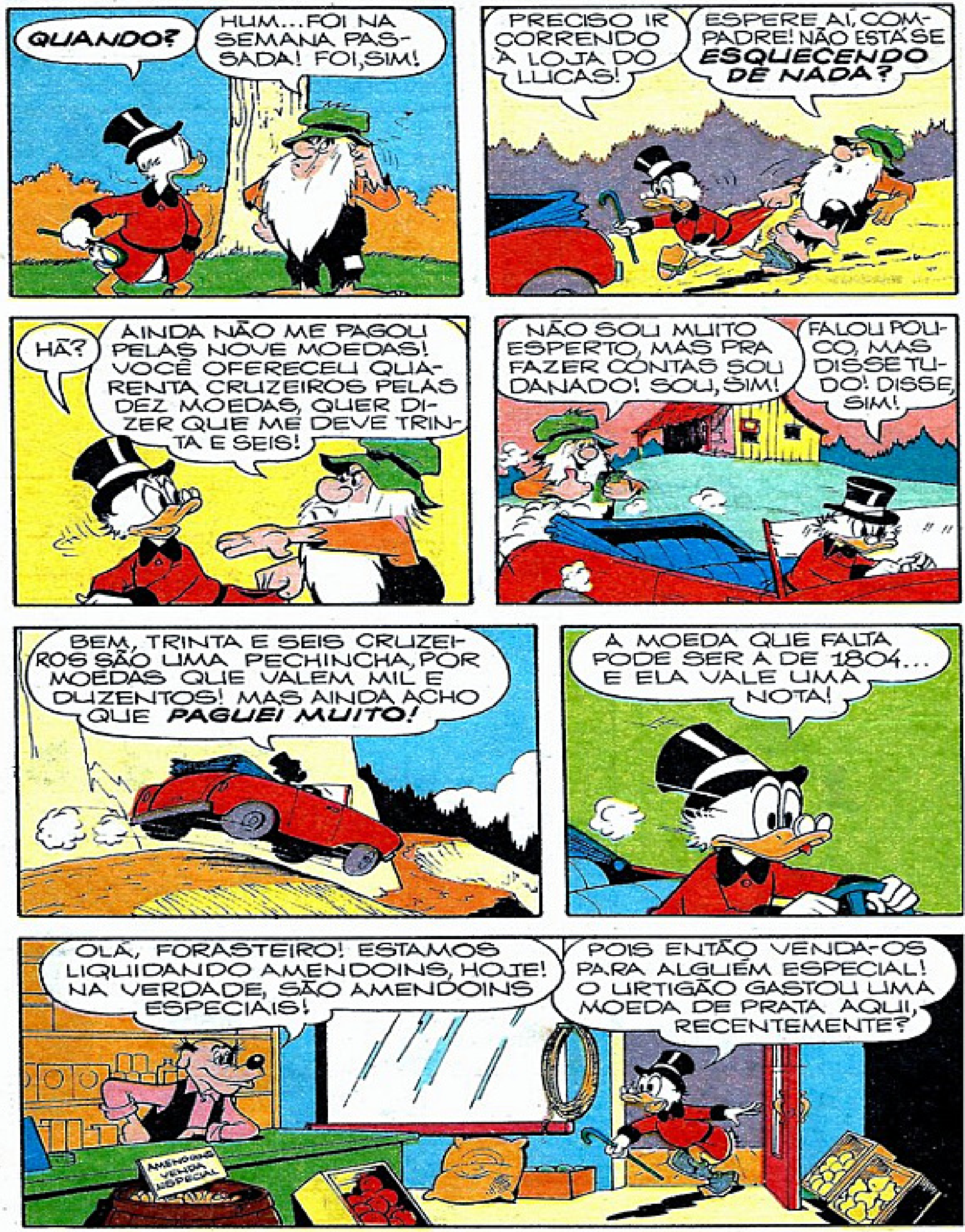

SIM, TRÊS MENINOS ACABAM DE SAIR... PAGUEI-LHES DUZENTOS E QUARENTA CRUZEIROS POR ALGUMAS MOEDAS RARAS!
QUAC!
ELES NÃO TINHAM NENHUMA MOEDA REALMENTE VALIOSA, COMO A DE 1804... QUE VALE SETENTA E CINCO MIL CRUZEIROS!
SETENTA E CINCO MIL?
SIM! EIS O CATÁLOGO DAS MOEDAS RARAS! PODE LEVÁ-LO POR VINTE CRUZEIROS!
EU LEVO, SIM!
PUXA! POSSO SER MAIS RICO DO QUE EU PENSAVA!
DESTA VEZ NÃO ENTRAREI PARA CONTAR MEU DINHEIRO...
...E SIM PARA AVALIÁ-LO!
MOEDAS RARAS
¡UPI! EIS UMA MOEDA DE DEZ CENTAVOS, QUE VALE SETENTA CRUZEIROS!
MOEDAS RARAS
E UMA DE VINTE, QUE VALE CEM CRUZEIROS!
OBA! AVALIAR AS MOEDAS É MAIS DIVERTIDO DO QUE CONTÁ-LAS!

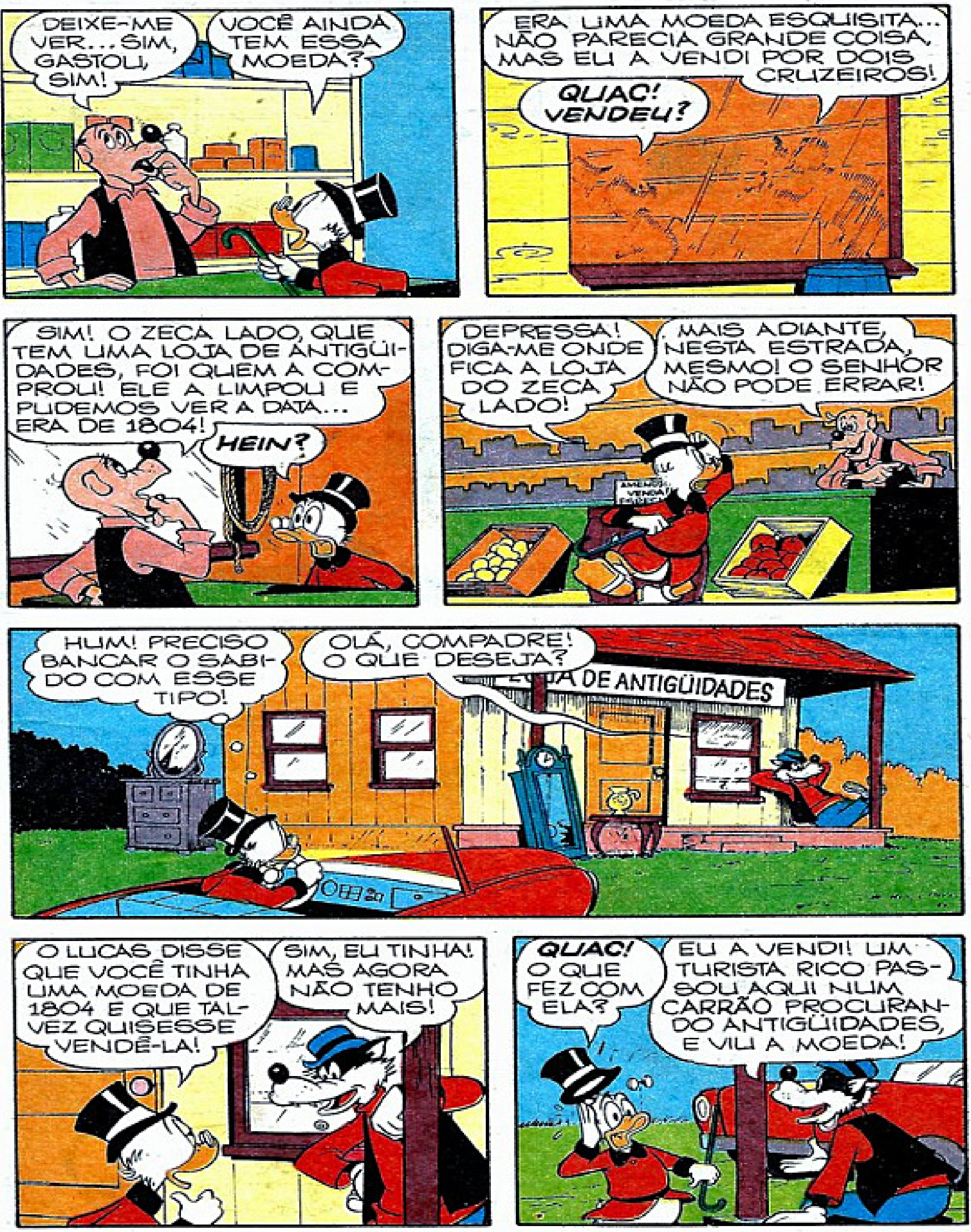


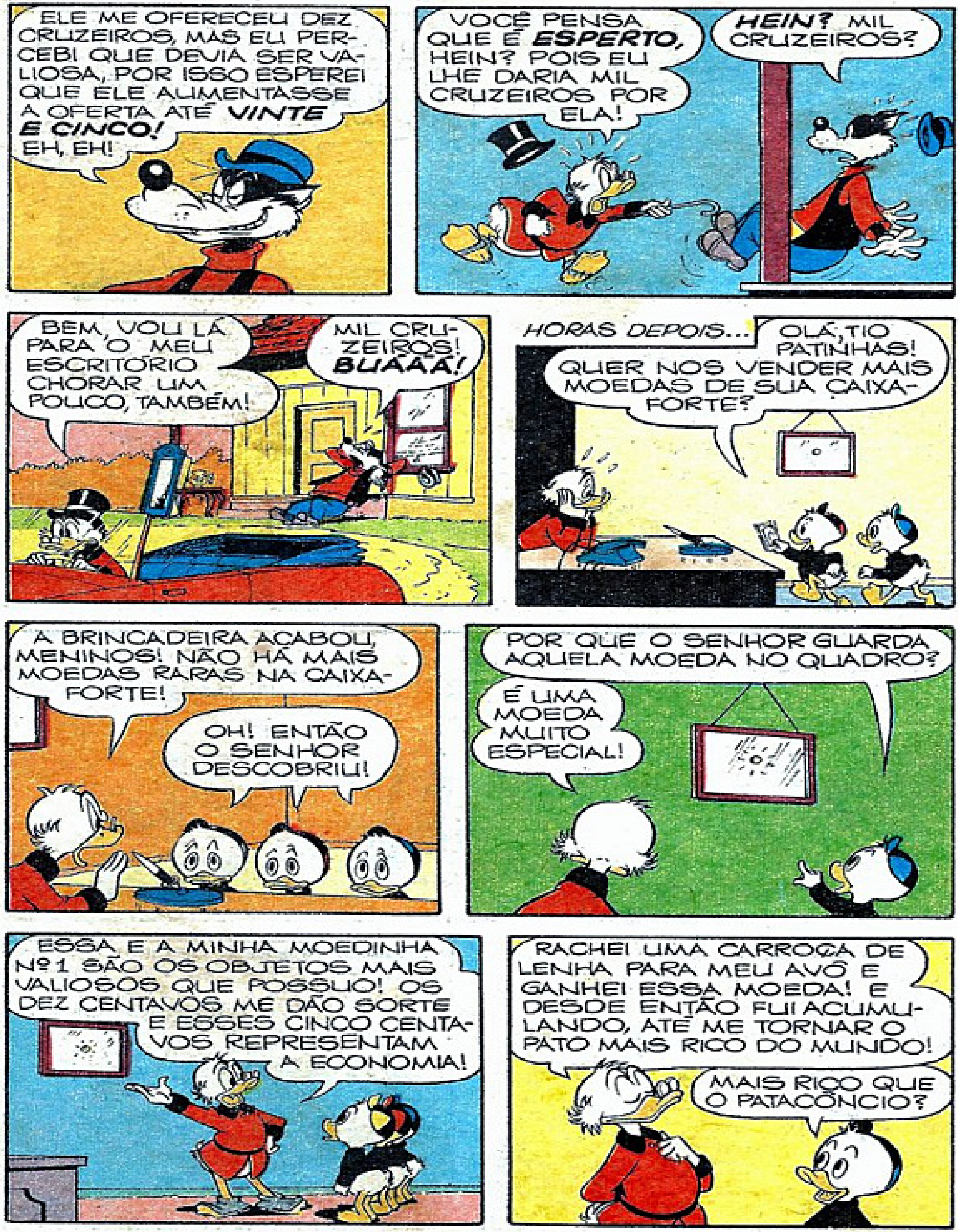
DEZ DIAS DEPOIS...
SÓ VINTE E TRÊS MIL CRUZEIROS EM MOEDAS RARAS... NÃO ACHEI NENHUMA DE 1804!
DE AGORA EM DIANTE, VOU EXAMINAR TODA MOEDA QUE RECEBER!
VOU BATIZAR ESTE COFRE DE "DEPÓSITO DE MOEDAS RARAS"!
MAS ESTOU ESTRANHANDO... EU PODERIA JURAR QUE TINHA VÁRIAS MOEDAS ANTIGAS DE PRATA... MAS NÃO ESTAVAM NA CAIXA-FORTE!
DEZ MOEDAS DE PRATA! CERTO, URTIGÃO?
CERTO, SIM! OBRIGADO!
QUAC! AGORA ME LEMBRO!
PAGUEI COM DEZ MOEDAS DE PRATA AO URTIGÃO, POR UM PEDAÇO DE TERRA, MESES ATRÁS!
TOMARA QUE ELE TENHA GUARDADO ESSE DINHEIRO!

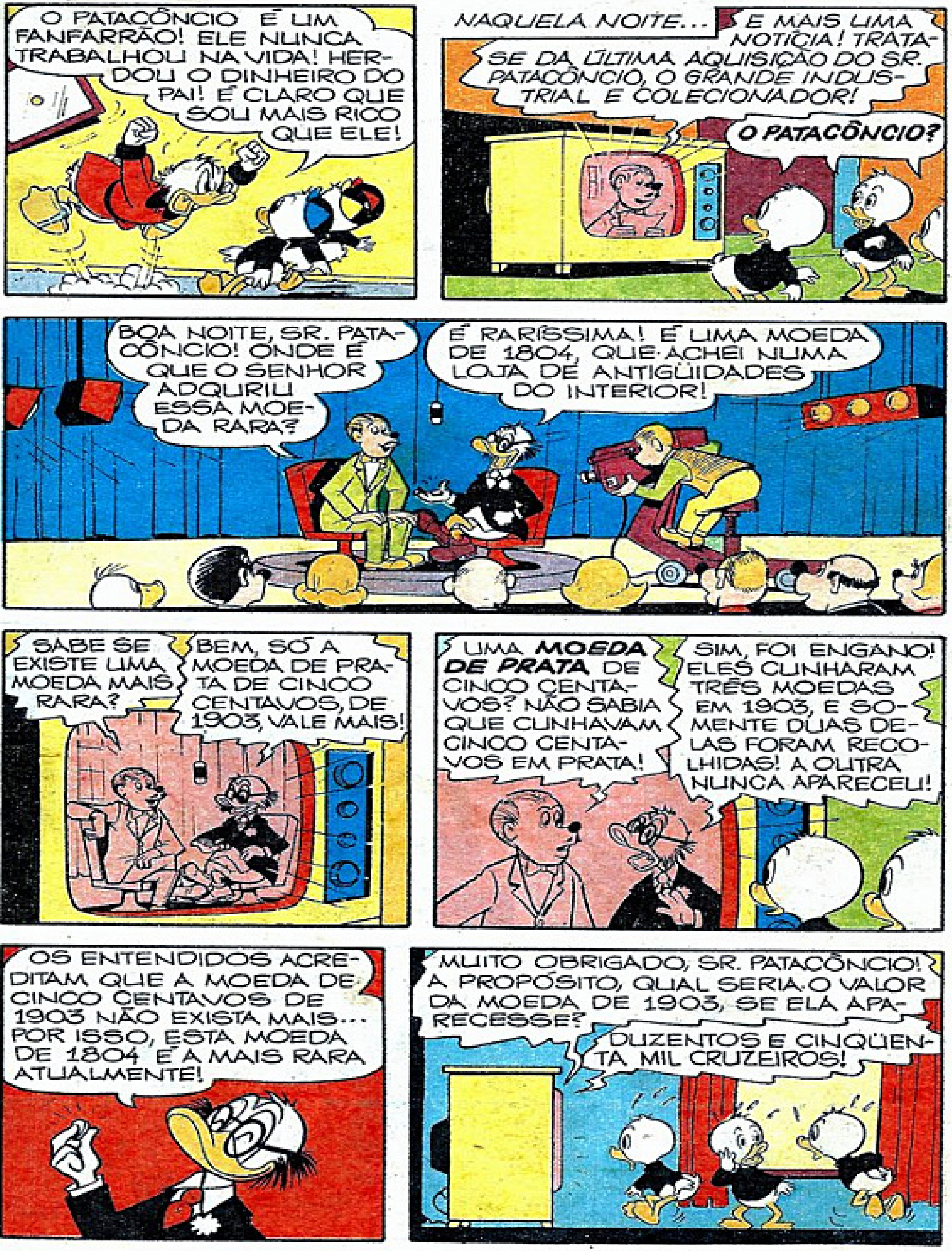

OLÁ, URTIGÃO! VOCÊ SE LEMBRA DAQUELAS DEZ MOEDAS DE PRATA QUE LHE DEI PELO TERRENO?
HUM... DEIXE-ME VER...
VAMOS, HOMEM! VOCÊ **NÃO PODE** TER ESQUECIDO ESSE NEGÓCIO!
MECÊ SABE QUE NÃO SOU BOM DE MEMÓRIA! FOI DEPOIS DAQUELA SECA...
PENSE, URTIGÃO, PENSE! **PAGAREI O DOBRO** POR AQUELAS MOEDAS!
BEM, ISSO ME AJUDA A LEMBRAR! AJUDA, SIM! ESSAS MOEDAS... ERAM **REDONDAS?**
CLARO QUE ERAM **REDONDAS!** VOCÊ GASTOU TODAS ELAS?
NÃO! NÃO GASTEI, NÃO!
DEVOLVA-ME AS MOEDAS E LHE DAREI VINTE CRUZEIROS! SABE...SÃO MOEDAS DE ESTIMAÇÃO!
MECÊ É MUITO BONDOSO! SÓ QUE GOSTARIA DE SABER ONDE ELAS FORAM PARAR!
O QUÊ? VOCÊ AS PERDEU?
NÃO! PERDER EU NÃO PERDI! SÓ NÃO SEI ONDE AS ENTERREI!
VEJA! QUARENTA CRUZEIROS PARA VOCÊ SE LEMBRAR!
OBA! **AGORA** ME LEMBREI! LEMBREI SIM!
FOI ALI DEBAIXO DAQUELE CARVALHO! DO LADO SUL!
POIS ENTÃO VAMOS DESENTERRÁ-LAS!

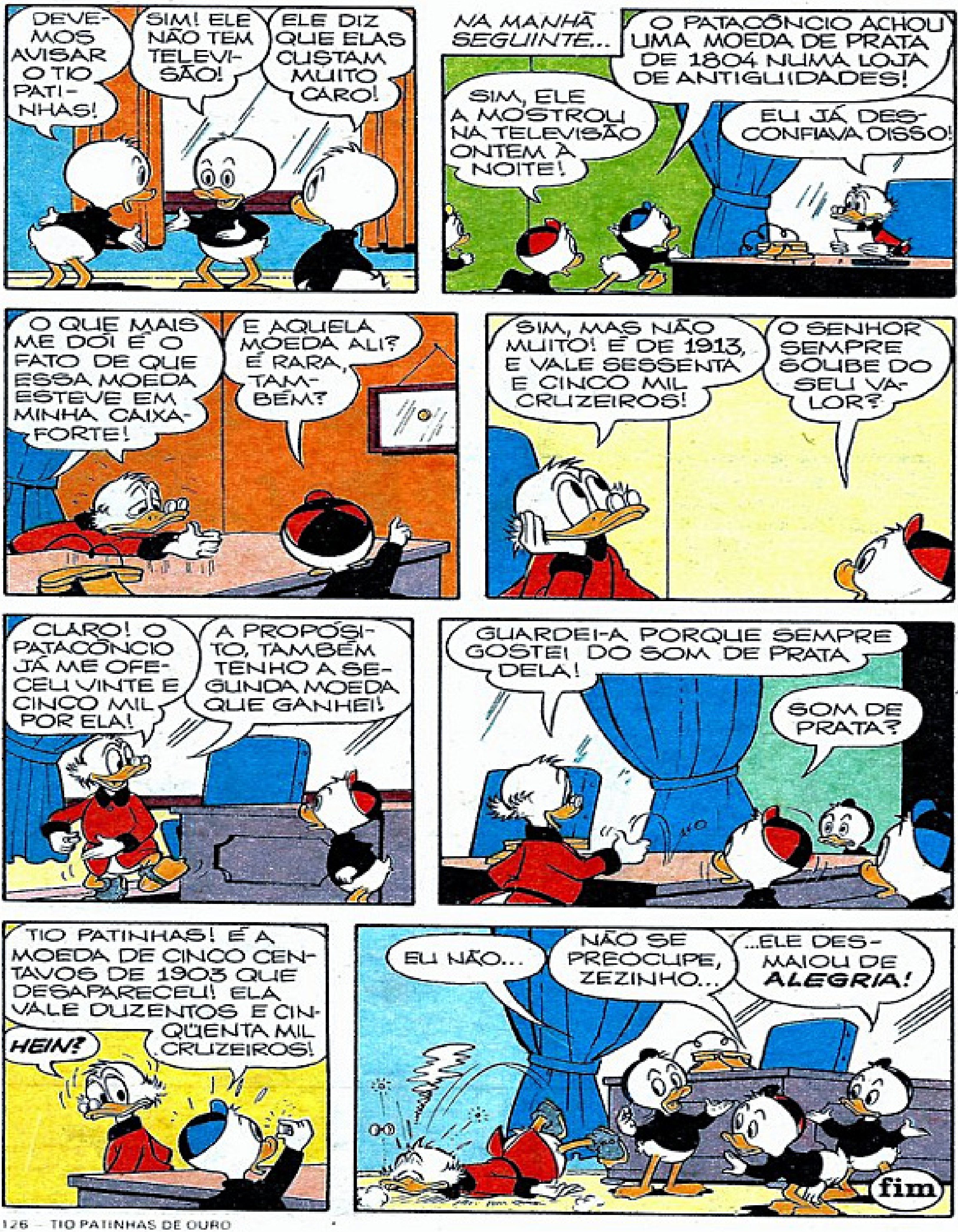

BEM, O QUE ESTÁ ESPERANDO PARA CAVAR?
ACHO QUE NÃO VALE A PENA!
PARECE QUE O MEU CACHORRO TIROU AS MOEDAS PRA ENTERRAR UM OSSO!
E O QUE ELE FEZ COM AS MOEDAS?
CALMA, COMPADRE! ELAS DEVEM ESTAR ESPARRAMADAS POR PERTO!
ENTÃO VAMOS PROCURAR! VAMOS, SIM!
BOLAS! JÁ ESTOU FALANDO COMO ELE!
OLHE! ACHEI UMA! ACHEI, SIM!
E AQUI ESTÁ OUTRA!
ESSA NÃO É DE 1804! DEVE VALER SÓ UNS DEZ CRUZEIROS!
JÁ ACHEI SEIS!
E COM AS TRÊS QUE EU TENHO SÃO NOVE MOEDAS!
TALVEZ A MOEDA DE 1804 ESTEJA ENTRE ESSAS SEIS!
NÃO, NÃO ESTÁ AQUI!
ESTÁ FALTANDO UMA! TEMOS QUE CONTINUAR PROCURANDO!
NÃO VAI ADIANTAR! GASTEI UMA DAS MOEDAS NA LOJA DO LUCAS! ERA BEM VELHA... ATÉ PENSEI QUE NÃO VALIA MAIS!


QUANDO?
HUM... FOI NA SEMANA PASSADA! FOI, SIM!
PRECISO IR CORRENDO À LOJA DO LUCAS!
ESPERE AÍ, COMPADRE! NÃO ESTÁ SE **ESQUECENDO DE NADA?**
HÃ?
AINDA NÃO ME PAGOU PELAS NOVE MOEDAS! VOCÊ OFERECEU QUARENTA CRUZEIROS PELAS DEZ MOEDAS, QUER DIZER QUE ME DEVE TRINTA E SEIS!
NÃO SOU MUITO ESPERTO, MAS PRA FAZER CONTAS SOU DANADO! SOU, SIM!
FALOU POUCO, MAS DISSE TUDO! DISSE, SIM!
BEM, TRINTA E SEIS CRUZEIROS SÃO UMA PECHINCHA, POR MOEDAS QUE VALEM MIL E DUZENTOS! MAS AINDA ACHO QUE **PAGUEI MUITO!**
A MOEDA QUE FALTA PODE SER A DE 1804... E ELA VALE UMA NOTA!
OLÁ, FORASTEIRO! ESTAMOS LIQUIDANDO AMENDOINS, HOJE! NA VERDADE, SÃO AMENDOINS ESPECIAIS!
POIS ENTÃO VENDA-OS PARA ALGUÉM ESPECIAL! O URTIGÃO GASTOU UMA MOEDA DE PRATA AQUI, RECENTEMENTE?
AMENDOINS VENDA ESPECIAL


DEIXE-ME VER... SIM, GASTOU, SIM!
VOCÊ AINDA TEM ESSA MOEDA?
ERA UMA MOEDA ESQUISITA... NÃO PARECIA GRANDE COISA, MAS EU A VENDI POR DOIS CRUZEIROS!
QUAC! VENDEU?
SIM! O ZECA LADO, QUE TEM UMA LOJA DE ANTIGÜIDADES, FOI QUEM A COMPROU! ELE A LIMPOU E PUDEMOS VER A DATA... ERA DE 1804!
HEIN?
DEPRESSA! DIGA-ME ONDE FICA A LOJA DO ZECA LADO!
MAIS ADIANTE, NESTA ESTRADA, MESMO! O SENHOR NÃO PODE ERRAR!
HUM! PRECISO BANCAR O SABIDO COM ESSE TIPO!
OLÁ, COMPADRE! O QUE DESEJA?
LOJA DE ANTIGÜIDADES
O LUCAS DISSE QUE VOCÊ TINHA UMA MOEDA DE 1804 E QUE TALVEZ QUISESSE VENDÊ-LA!
SIM, EU TINHA! MAS AGORA NÃO TENHO MAIS!
QUAC! O QUE FEZ COM ELA?
EU A VENDI! UM TURISTA RICO PASSOU AQUI NUM CARRÃO PROCURANDO ANTIGÜIDADES, E VIU A MOEDA!


ELE ME OFERECEU DEZ CRUZEIROS, MAS EU PERCEBI QUE DEVIA SER VALIOSA, POR ISSO ESPEREI QUE ELE AUMENTASSE A OFERTA ATÉ VINTE E CINCO! EH, EH!
VOCÊ PENSA QUE É ESPERTO, HEIN? POIS EU LHE DARIA MIL CRUZEIROS POR ELA!
HEIN? MIL CRUZEIROS?
BEM, VOU LÁ PARA O MEU ESCRITÓRIO CHORAR UM POUCO, TAMBÉM!
MIL CRUZEIROS! BUÁÁÁ!
HORAS DEPOIS...
OLÁ, TIO PATINHAS! QUER NOS VENDER MAIS MOEDAS DE SUA CAIXA-FORTE?
A BRINCADEIRA ACABOU, MENINOS! NÃO HÁ MAIS MOEDAS RARAS NA CAIXA-FORTE!
OH! ENTÃO O SENHOR DESCOBRIU!
POR QUE O SENHOR GUARDA AQUELA MOEDA NO QUADRO?
É UMA MOEDA MUITO ESPECIAL!
ESSA E A MINHA MOEDINHA Nº1 SÃO OS OBJETOS MAIS VALIOSOS QUE POSSUO! OS DEZ CENTAVOS ME DÃO SORTE E ESSES CINCO CENTAVOS REPRESENTAM A ECONOMIA!
RACHEI UMA CARROÇA DE LENHA PARA MEU AVÔ E GANHEI ESSA MOEDA! E DESDE ENTÃO FUI ACUMULANDO, ATÉ ME TORNAR O PATO MAIS RICO DO MUNDO!
MAIS RICO QUE O PATACÔNCIO?


O PATACÔNCIO É UM FANFARRÃO! ELE NUNCA TRABALHOU NA VIDA! HERDOU O DINHEIRO DO PAI! É CLARO QUE SOU MAIS RICO QUE ELE!
NAQUELA NOITE...
E MAIS UMA NOTÍCIA! TRATA-SE DA ÚLTIMA AQUISIÇÃO DO SR. PATACÔNCIO, O GRANDE INDUSTRIAL E COLECIONADOR!
O PATACÔNCIO?
BOA NOITE, SR. PATACÔNCIO! ONDE É QUE O SENHOR ADQUIRIU ESSA MOEDA RARA?
É RARÍSSIMA! É UMA MOEDA DE 1804, QUE ACHEI NUMA LOJA DE ANTIGÜIDADES DO INTERIOR!
SABE SE EXISTE UMA MOEDA MAIS RARA?
BEM, SÓ A MOEDA DE PRATA DE CINCO CENTAVOS, DE 1903, VALE MAIS!
UMA **MOEDA DE PRATA** DE CINCO CENTAVOS? NÃO SABIA QUE CUNHAVAM CINCO CENTAVOS EM PRATA!
SIM, FOI ENGANO! ELES CUNHARAM TRÊS MOEDAS EM 1903, E SOMENTE DUAS DELAS FORAM RECOLHIDAS! A OUTRA NUNCA APARECEU!
OS ENTENDIDOS ACREDITAM QUE A MOEDA DE CINCO CENTAVOS DE 1903 NÃO EXISTA MAIS... POR ISSO, ESTA MOEDA DE 1804 É A MAIS RARA ATUALMENTE!
MUITO OBRIGADO, SR. PATACÔNCIO! A PROPÓSITO, QUAL SERIA O VALOR DA MOEDA DE 1903, SE ELA APARECESSE?
DUZENTOS E CINQÜENTA MIL CRUZEIROS!


DEVEMOS AVISAR O TIO PATINHAS!
SIM! ELE NÃO TEM TELEVISÃO!
ELE DIZ QUE ELAS CUSTAM MUITO CARO!
NA MANHÃ SEGUINTE...
O PATACÔNCIO ACHOU UMA MOEDA DE PRATA DE 1804 NUMA LOJA DE ANTIGUIDADES!
SIM, ELE A MOSTROU NA TELEVISÃO ONTEM À NOITE!
EU JÁ DESCONFIAVA DISSO!
O QUE MAIS ME DÓI É O FATO DE QUE ESSA MOEDA ESTEVE EM MINHA CAIXA-FORTE!
E AQUELA MOEDA ALI? É RARA, TAMBÉM?
SIM, MAS NÃO MUITO! É DE 1913, E VALE SESSENTA E CINCO MIL CRUZEIROS!
O SENHOR SEMPRE SOUBE DO SEU VALOR?
CLARO! O PATACÔNCIO JÁ ME OFECEU VINTE E CINCO MIL POR ELA!
A PROPÓSITO, TAMBÉM TENHO A SEGUNDA MOEDA QUE GANHEI!
GUARDEI-A PORQUE SEMPRE GOSTEI DO SOM DE PRATA DELA!
SOM DE PRATA?
TIO PATINHAS! É A MOEDA DE CINCO CENTAVOS DE 1903 QUE DESAPARECEU! ELA VALE DUZENTOS E CINQÜENTA MIL CRUZEIROS!
HEIN?
EU NÃO...
NÃO SE PREOCUPE, ZEZINHO...
...ELE DESMAIOU DE ALEGRIA!
fim

O PICA-PAU CONTINUA O MESMO!

Sempre fazendo alguma trapalhada. Agora ele resolveu colocar todas as maluquices em pratos limpos e dar um banho de humor em sua vida.

EDITORA ABRIL

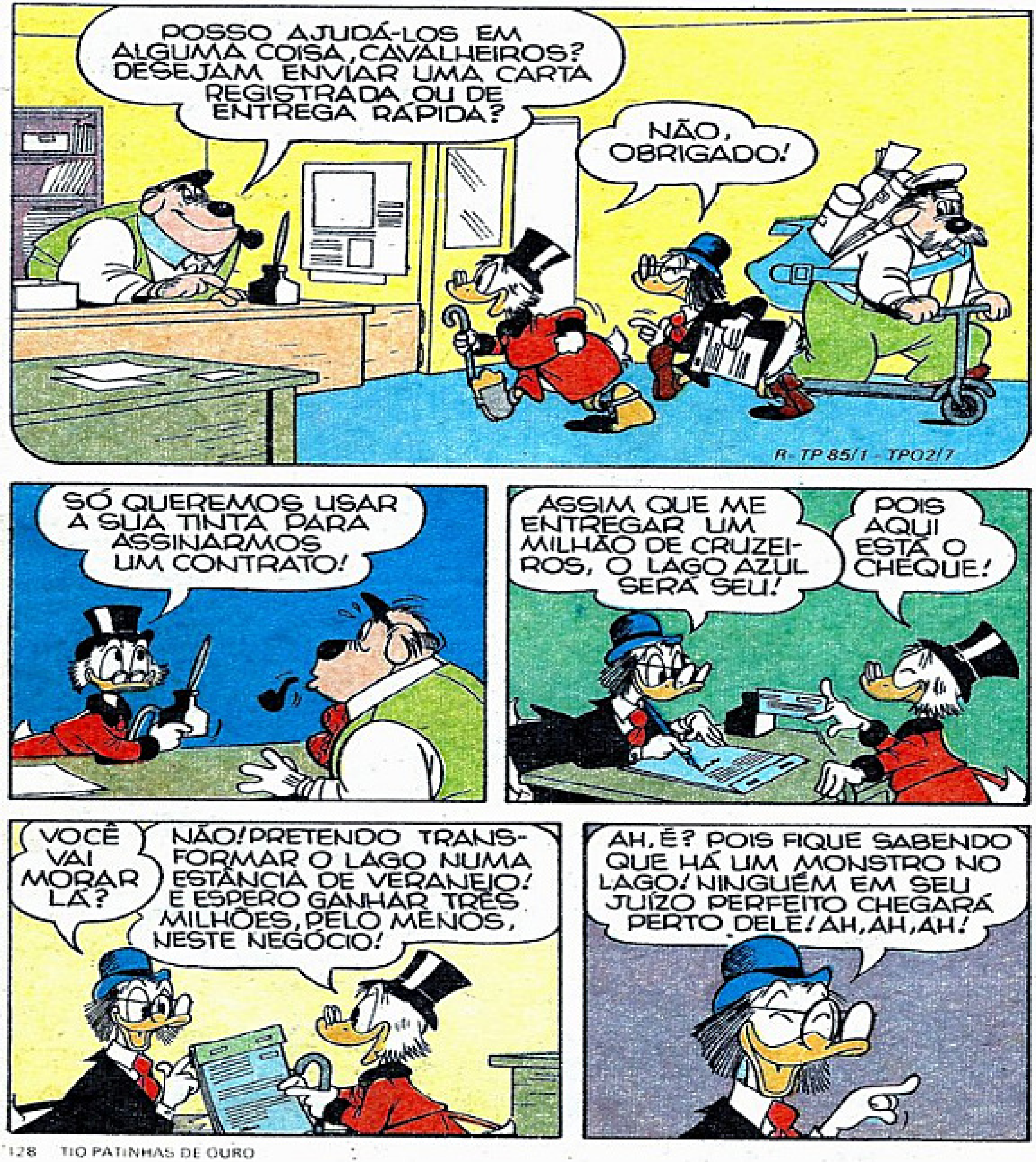
O PICA-PAU

Nas bancas, como sempre.

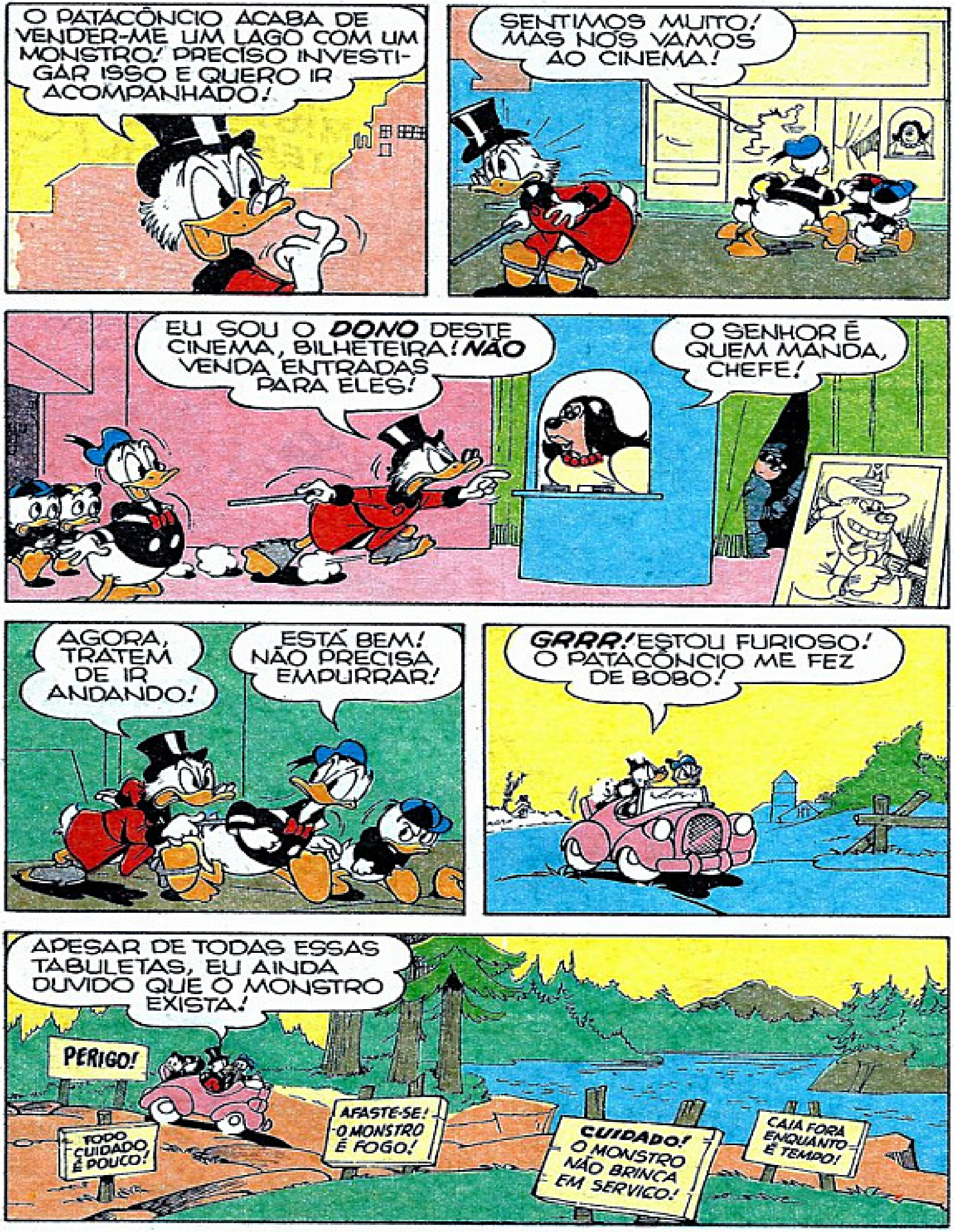
WALT DISNEY

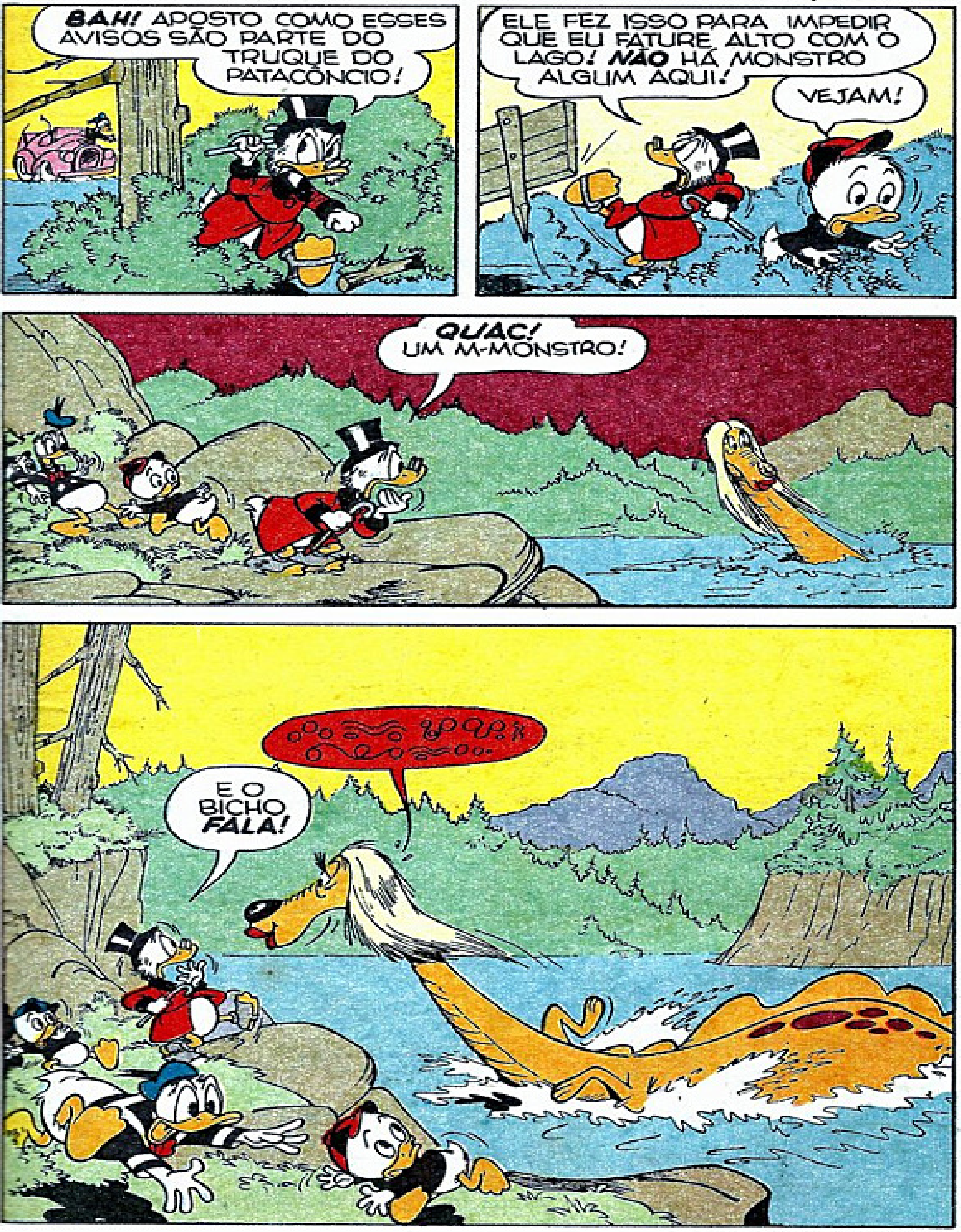
TIO PATINHAS em

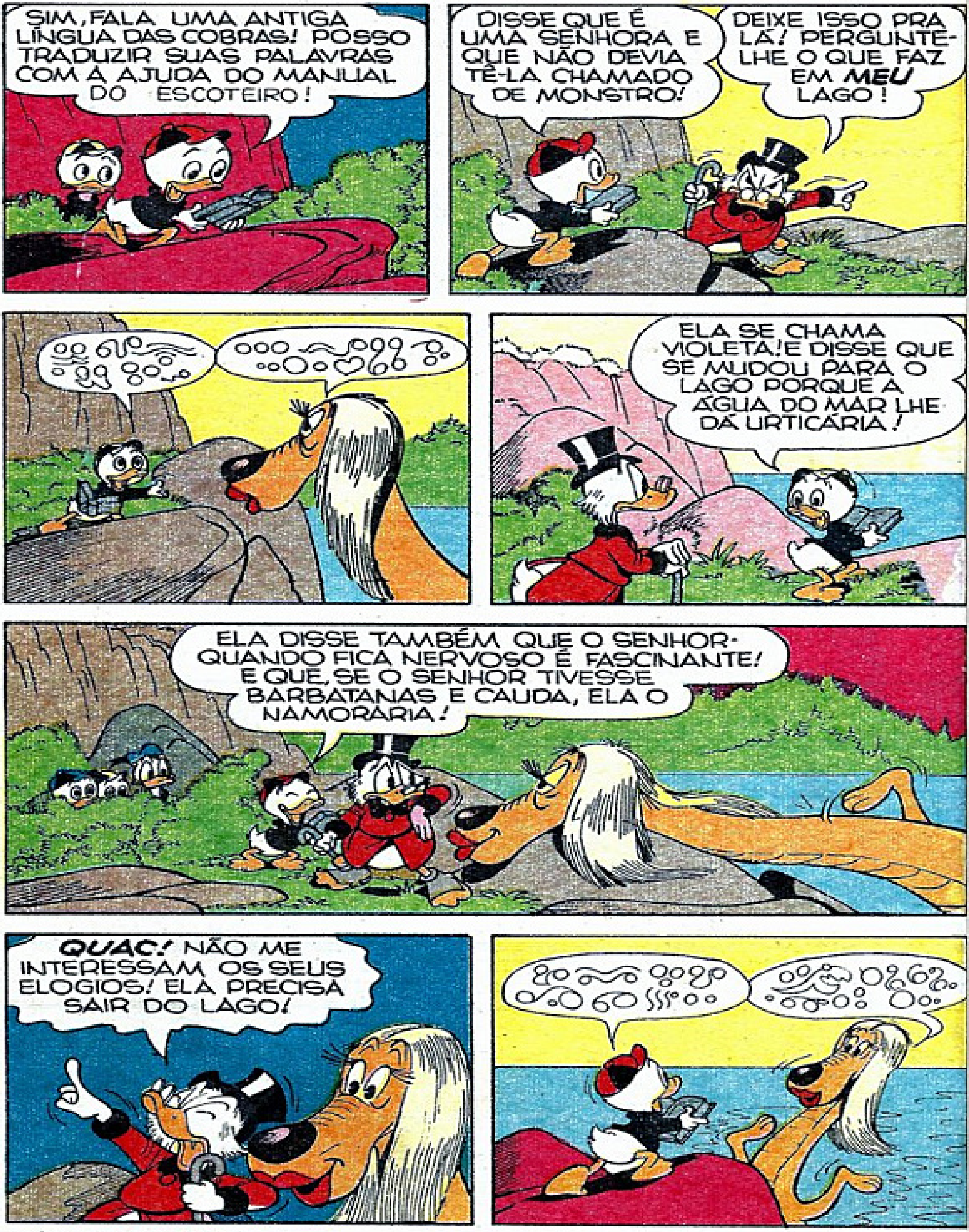
O MONSTRO DO LAGO AZUL



HÁ MESES QUE OS JORNAIS VIVEM FALANDO NO ASSUNTO!
MONSTRO MISTERIOSO ATERRORIZA O LAGO AZUL!
SE FOR UM TRUQUE SEU, PATACÔNCIO, SAIBA QUE PEDIREI AO BANCO PARA NÃO PAGAR O CHEQUE!
EI! ONDE ESTÁ ELE?
VI-O SAIR CORRENDO ATÉ O BANCO EM FRENTE!
JÁ DESCONTEI O CHEQUE! EH, EH!
PILANTRA!
GRRRR! VOCÊ ME LEVOU NO BICO!
OLÁ, TIO PATINHAS!
VENHAM JÁ COMIGO!
HÃ? PARA ONDE?


O PATACÔNCIO ACABA DE VENDER-ME UM LAGO COM UM MONSTRO! PRECISO INVESTIGAR ISSO E QUERO IR ACOMPANHADO!
SENTIMOS MUITO! MAS NÓS VAMOS AO CINEMA!
EU SOU O DONO DESTE CINEMA, BILHETEIRA! NÃO VENDA ENTRADAS PARA ELES!
O SENHOR É QUEM MANDA, CHEFE!
AGORA, TRATEM DE IR ANDANDO!
ESTÁ BEM! NÃO PRECISA EMPURRAR!
GRRR! ESTOU FURIOSO! O PATACÔNCIO ME FEZ DE BOBO!
APESAR DE TODAS ESSAS TABULETAS, EU AINDA DUVIDO QUE O MONSTRO EXISTA!
PERIGO!
TODO CUIDADO É POUCO!
AFASTE-SE! O MONSTRO É FOGO!
CUIDADO! O MONSTRO NÃO BRINCA EM SERVIÇO!
CAIA FORA ENQUANTO É TEMPO!

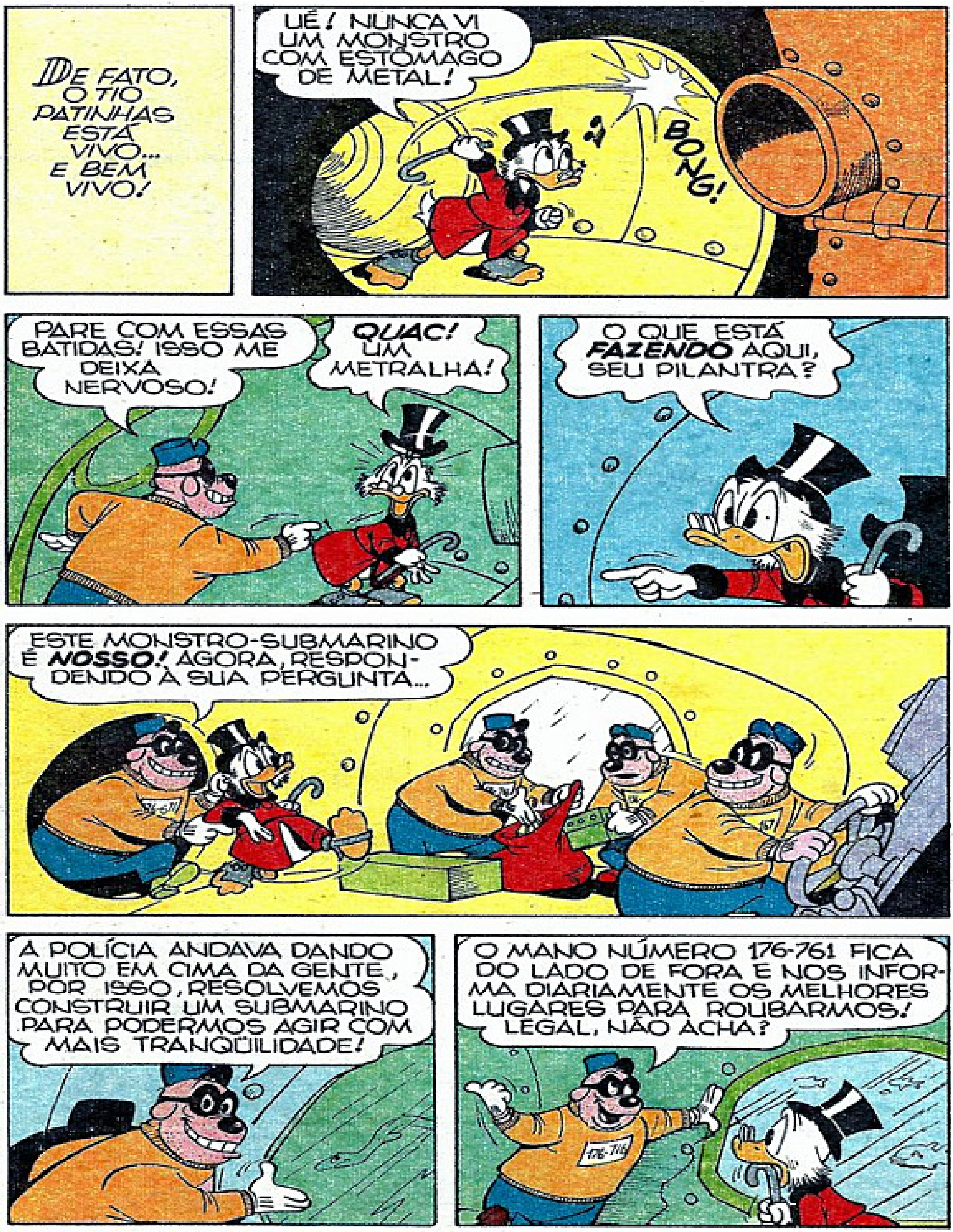

BAH! APOSTO COMO ESSES AVISOS SÃO PARTE DO TRUQUE DO PATACÔNCIO!
ELE FEZ ISSO PARA IMPEDIR QUE EU FATURE ALTO COM O LAGO! NÃO HÁ MONSTRO ALGUM AQUI!
VEJAM!
QUAC! UM M-MONSTRO!
E O BICHO FALA!

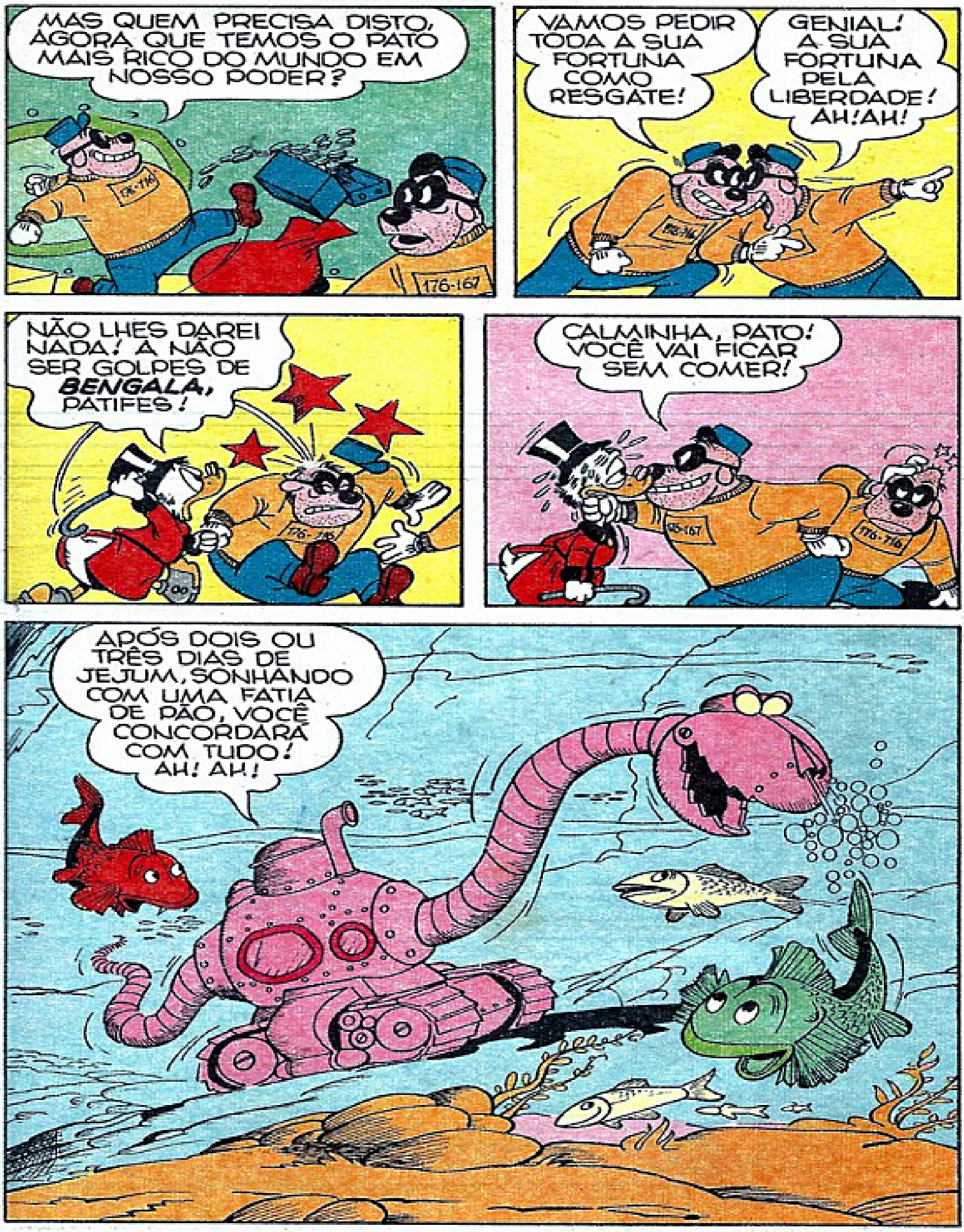

SIM, FALA UMA ANTIGA LÍNGUA DAS COBRAS! POSSO TRADUZIR SUAS PALAVRAS COM A AJUDA DO MANUAL DO ESCOTEIRO!
DISSE QUE É UMA SENHORA E QUE NÃO DEVIA TÊ-LA CHAMADO DE MONSTRO!
DEIXE ISSO PRA LÁ! PERGUNTE-LHE O QUE FAZ EM MEU LAGO!
ELA SE CHAMA VIOLETA! E DISSE QUE SE MUDOU PARA O LAGO PORQUE A ÁGUA DO MAR LHE DÁ URTICÁRIA!
ELA DISSE TAMBÉM QUE O SENHOR QUANDO FICA NERVOSO É FASCINANTE! E QUE, SE O SENHOR TIVESSE BARBATANAS E CAUDA, ELA O NAMORARIA!
QUAC! NÃO ME INTERESSAM OS SEUS ELOGIOS! ELA PRECISA SAIR DO LAGO!

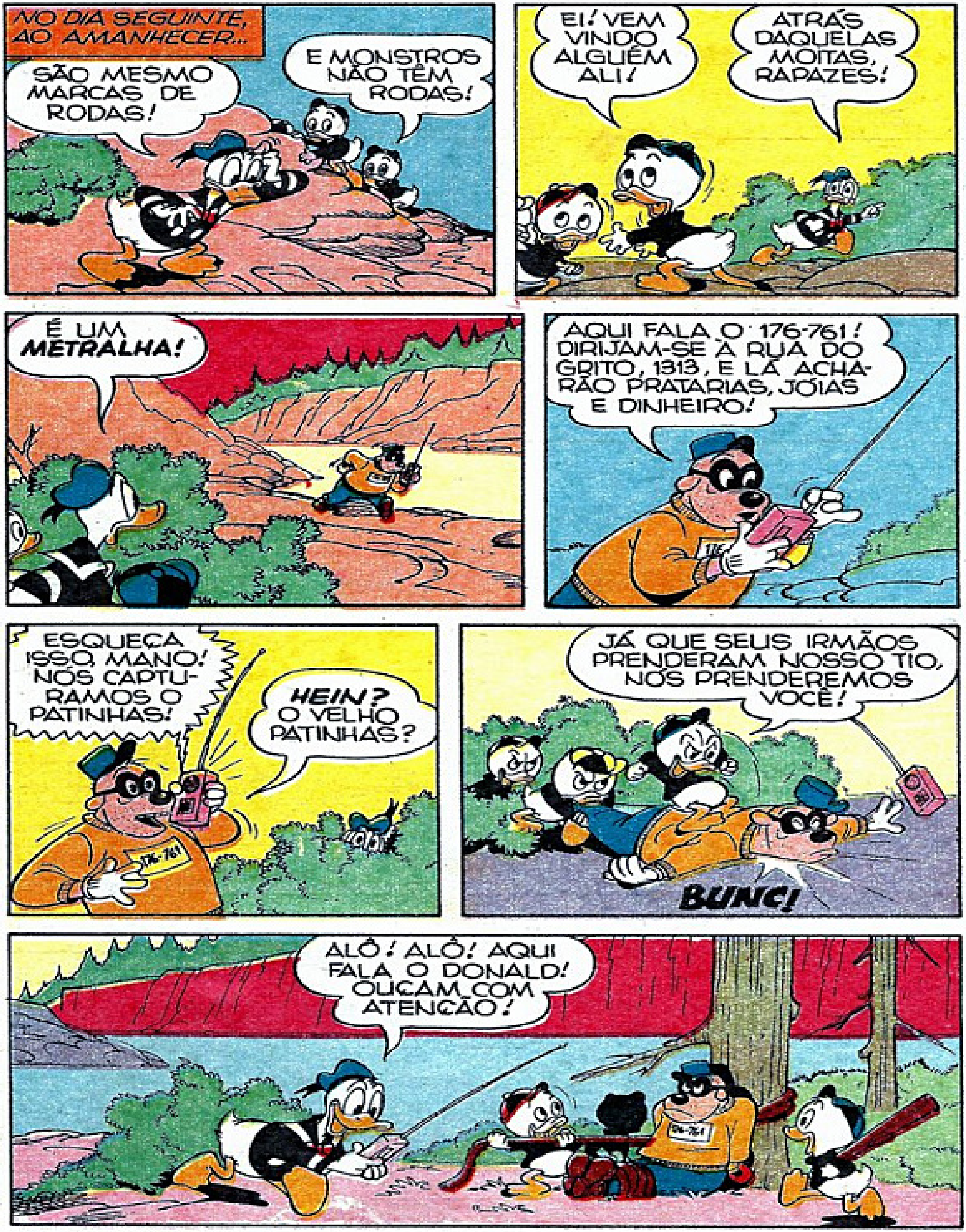
ELA DISSE QUE NÃO SAIRÁ ENQUANTO O OUTRO MONSTRO FICAR NO OUTRO LADO DO LAGO!
HEIN? OUTRO MONSTRO?
HUM... O JEITO É IR VER SE ELA ESTÁ DIZENDO A VERDADE!
ELA PISCOU PARA MIM, TIO PATINHAS!
ESSA VIOLETA É MESMO PAQUERADORA! CARAMBA!
SEJA COMO FOR, VOU TER QUE REQUERER O DESPEJO DELA!
HÃ? UIVOS! RUÍDOS! QUAC! HÁ MESMO ALGO ENORME ALI!
CHEGA! DOIS MONSTROS SÃO DEMAIS PARA UM PATO SÓ!

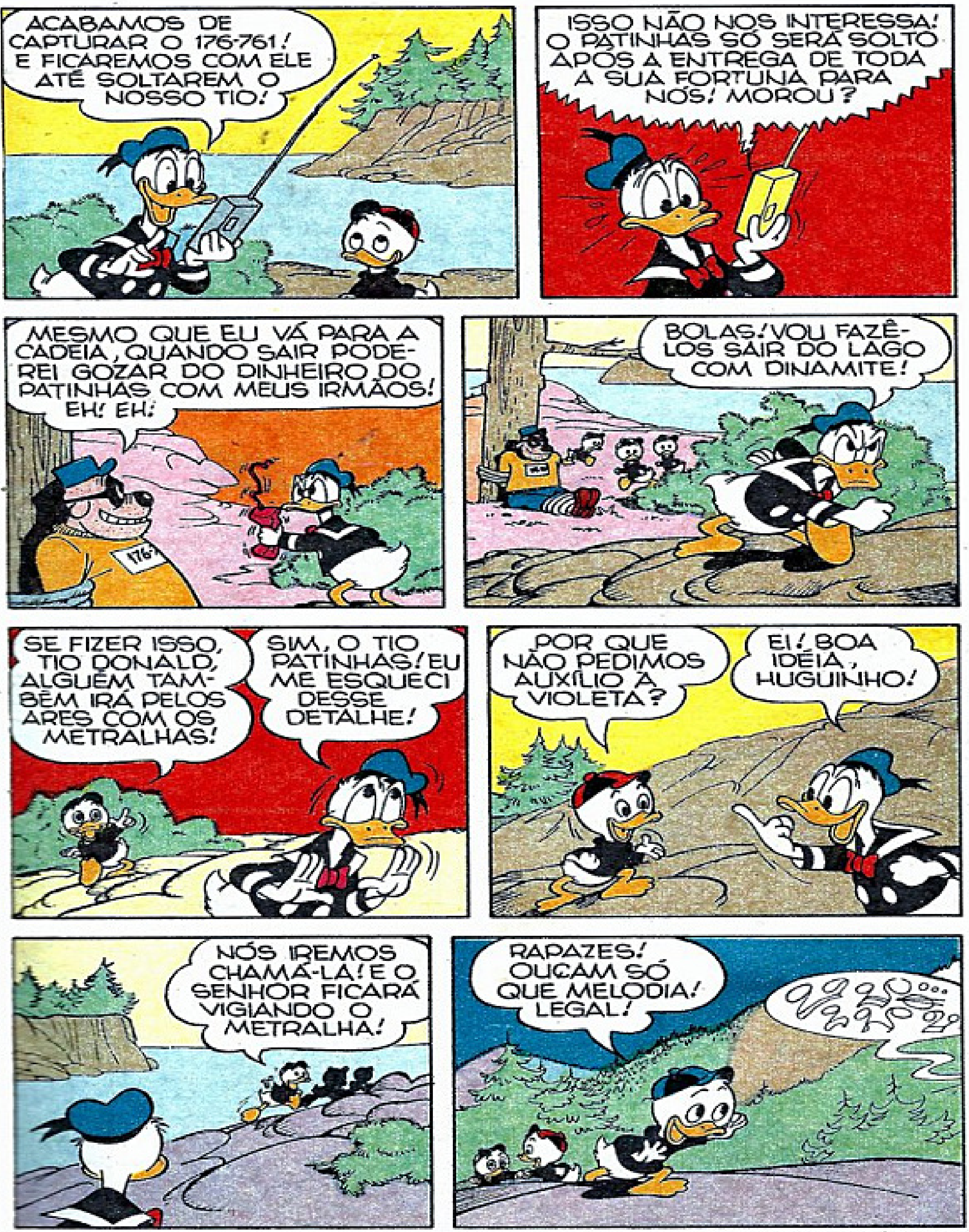
FORA! SAIA DO MEU LAGO!
BAM!
CUIDADO, TIO PATINHAS! ELE NÃO É MANSO COMO A VIOLETA!
PUXA! O OUTRO MONSTRO ENGOLIU O TIO PATINHAS!
BAM!
¡AUU!
MIL DESCULPAS, FORASTEIRO, PENSAMOS QUE ERA O MONSTRO!
EU SABIA QUE ERA FEIO, MAS NÃO TANTO ASSIM! UII!

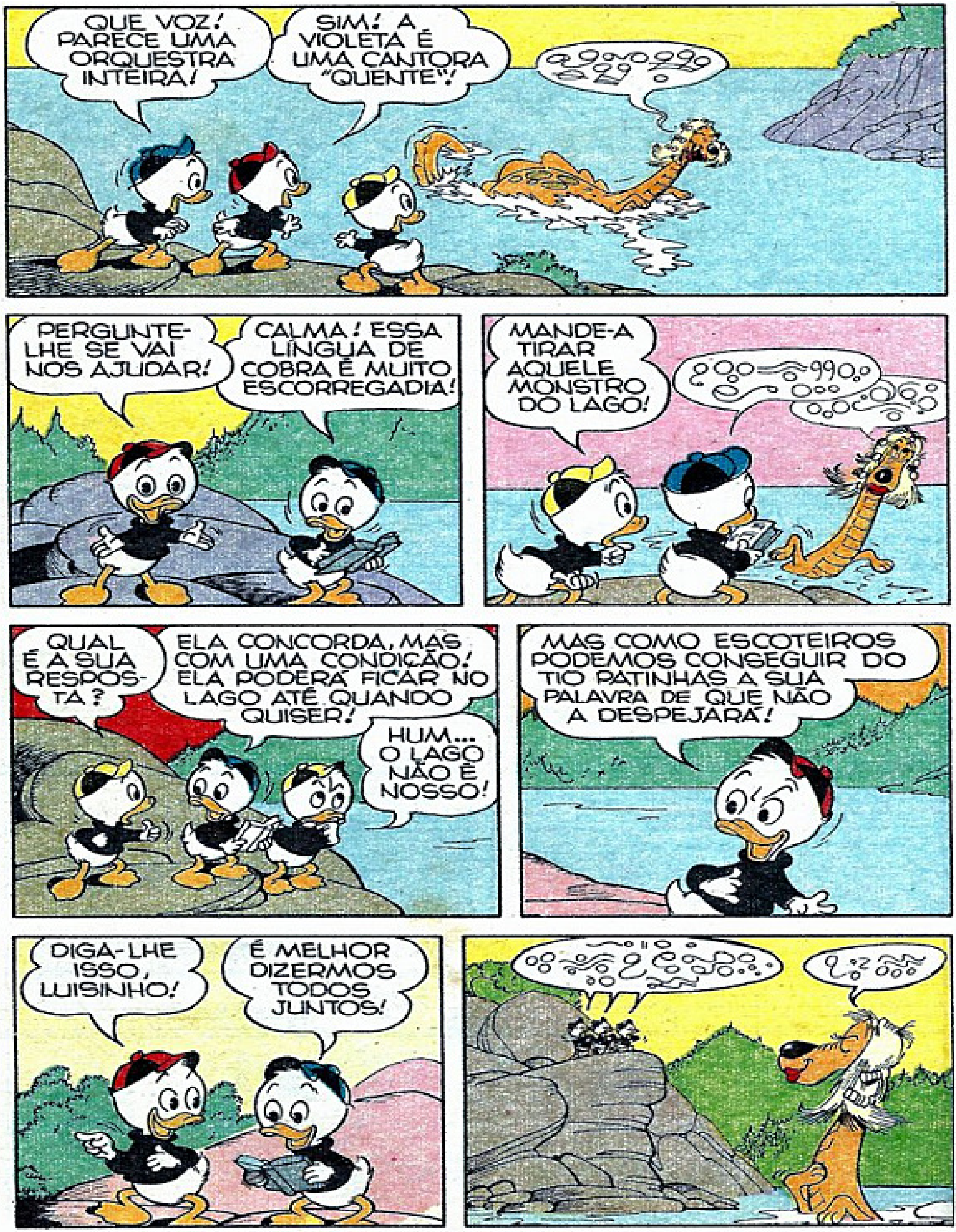
ELE SAQUEOU A VILA NOVA-MENTE!
O QUE ROUBOU ELE? COMIDA?
NÃO! SÓ DINHEIRO, PRATARIAS E JÓIAS...
BEM, SE O AVISTAREM, CHAMEM-NOS, POR FAVOR!
SIM! E OBRIGADO PELA TOCHA!
PUXA! COITADO DO TIO PATINHAS! (CHUIF!)
QUERO VER UMA COISA, TIO DONALD...
NUNCA OUVI FALAR DE MONSTROS QUE DEIXAM MARCAS DE RODAS!
TEM CERTEZA DE QUE SÃO MARCAS DE RODAS?
BEM, À LUZ DA TOCHA, EU POSSO ESTAR ENGANADO!
É MELHOR ACAMPARMOS AQUI ESTA NOITE! AO AMA-NHECER TIRAREMOS AS DÚVIDAS! MAS ALGO ME DIZ QUE O TIO PATINHAS ESTÁ VIVO!

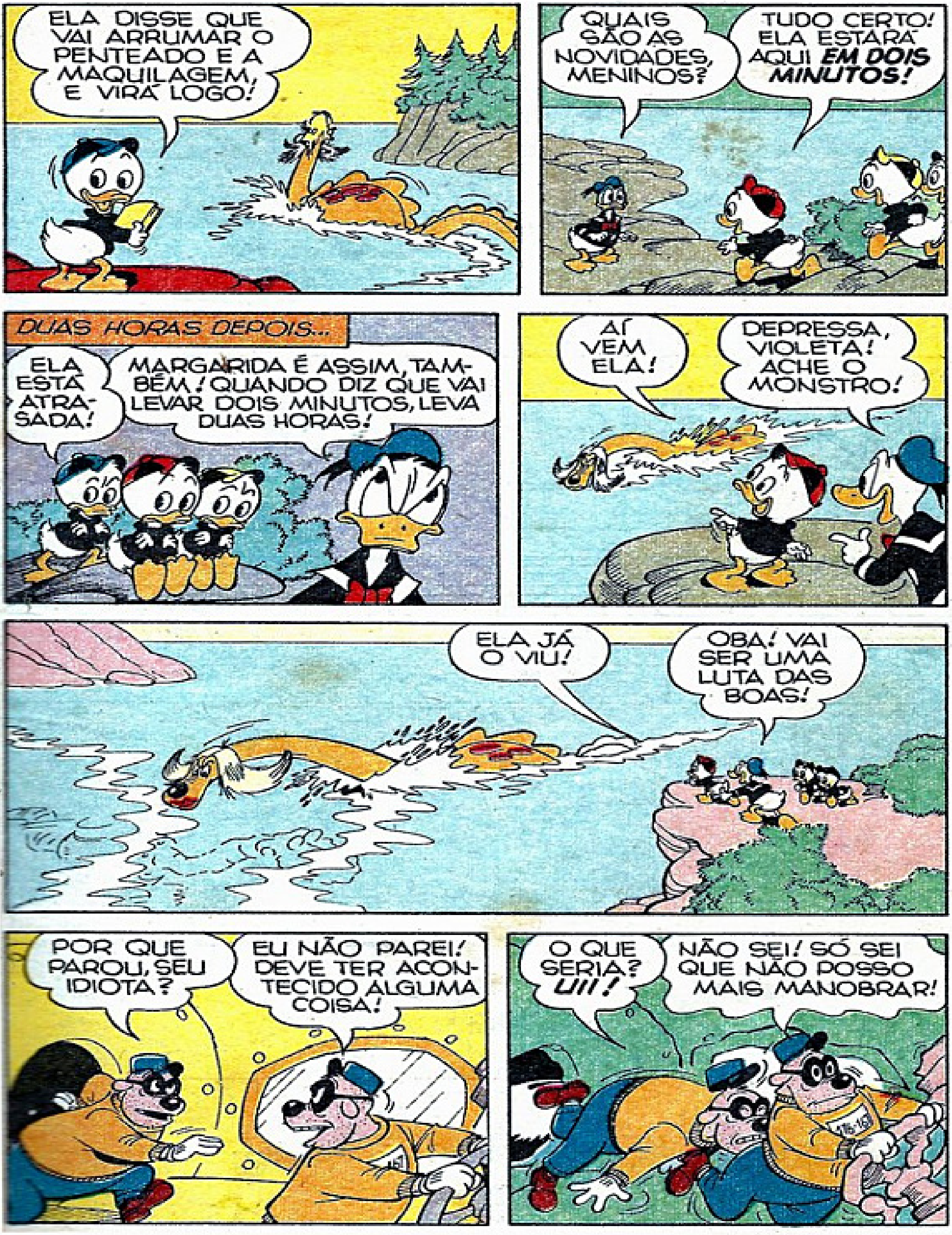

DE FATO, O TIO PATINHAS ESTÁ VIVO... E BEM VIVO!
UÉ! NUNCA VI UM MONSTRO COM ESTÔMAGO DE METAL!
BONG!
PARE COM ESSAS BATIDAS! ISSO ME DEIXA NERVOSO!
QUAC! UM METRALHA!
O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI, SEU PILANTRA?
ESTE MONSTRO-SUBMARINO É NOSSO! AGORA, RESPONDENDO À SUA PERGUNTA...
A POLÍCIA ANDAVA DANDO MUITO EM CIMA DA GENTE, POR ISSO, RESOLVEMOS CONSTRUIR UM SUBMARINO PARA PODERMOS AGIR COM MAIS TRANQÜILIDADE!
O MANO NÚMERO 176-761 FICA DO LADO DE FORA E NOS INFORMA DIARIAMENTE OS MELHORES LUGARES PARA ROUBARMOS! LEGAL, NÃO ACHA?
176-716

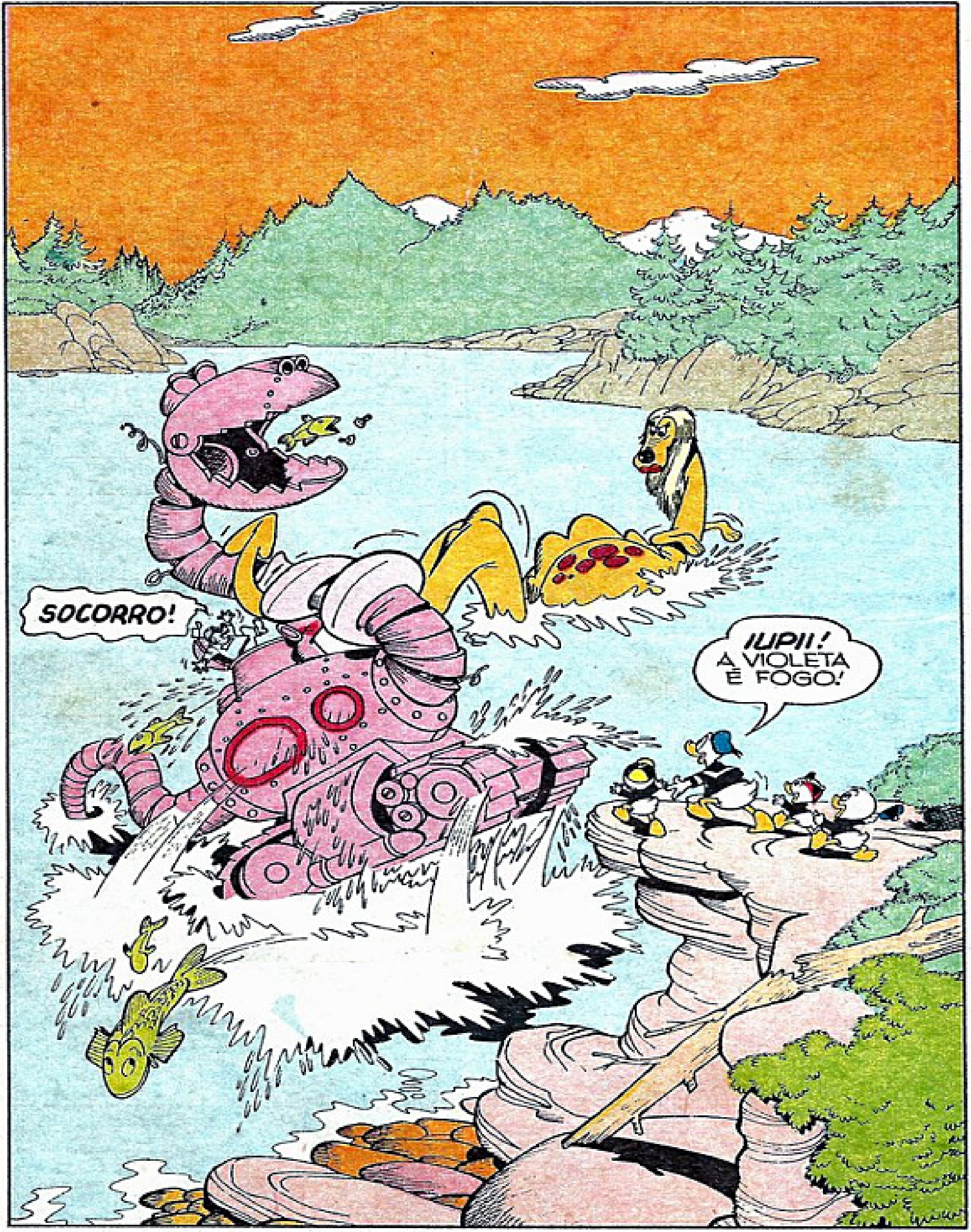

MAS QUEM PRECISA DISTO, AGORA QUE TEMOS O PATO MAIS RICO DO MUNDO EM NOSSO PODER?
176-167
VAMOS PEDIR TODA A SUA FORTUNA COMO RESGATE!
GENIAL! A SUA FORTUNA PELA LIBERDADE! AH! AH!
NÃO LHES DAREI NADA! A NÃO SER GOLPES DE BENGALA, PATIFES!
176-716
CALMINHA, PATO! VOCÊ VAI FICAR SEM COMER!
176-167
176-716
APÓS DOIS OU TRÊS DIAS DE JEJUM, SONHANDO COM UMA FATIA DE PÃO, VOCÊ CONCORDARÁ COM TUDO! AH! AH!

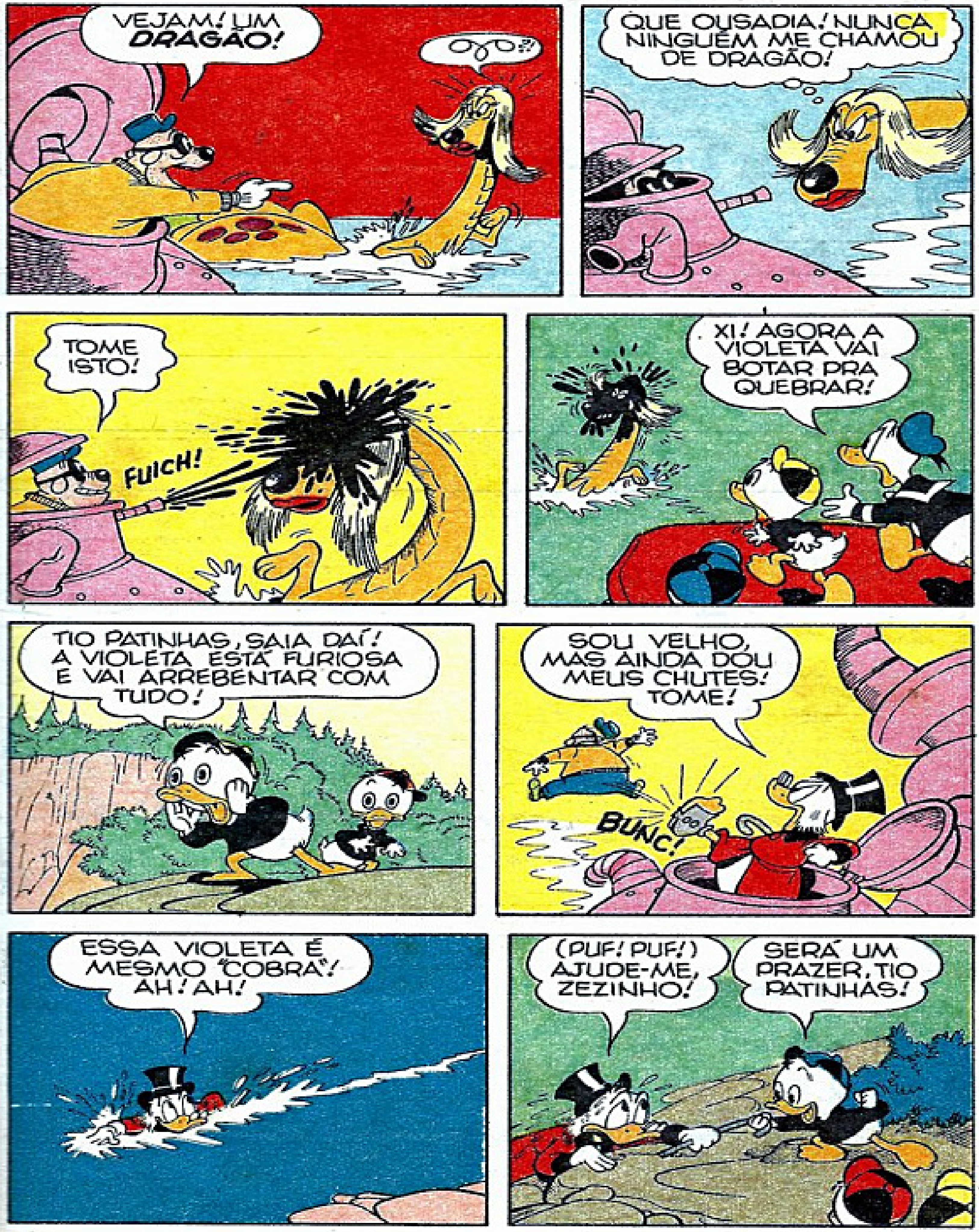

NO DIA SEGUINTE, AO AMANHECER...
SÃO MESMO MARCAS DE RODAS!
E MONSTROS NÃO TÊM RODAS!
EI! VEM VINDO ALGUÉM ALI!
ATRÁS DAQUELAS MOITAS, RAPAZES!
É UM METRALHA!
AQUI FALA O 176-761! DIRIJAM-SE À RUA DO GRITO, 1313, E LÁ ACHARÃO PRATARIAS, JÓIAS E DINHEIRO!
ESQUEÇA ISSO, MANO! NÓS CAPTURAMOS O PATINHAS!
HEIN? O VELHO PATINHAS?
JÁ QUE SEUS IRMÃOS PRENDERAM NOSSO TIO, NÓS PRENDEREMOS VOCÊ!
BUNC!
ALÔ! ALÔ! AQUI FALA O DONALD! OUÇAM COM ATENÇÃO!

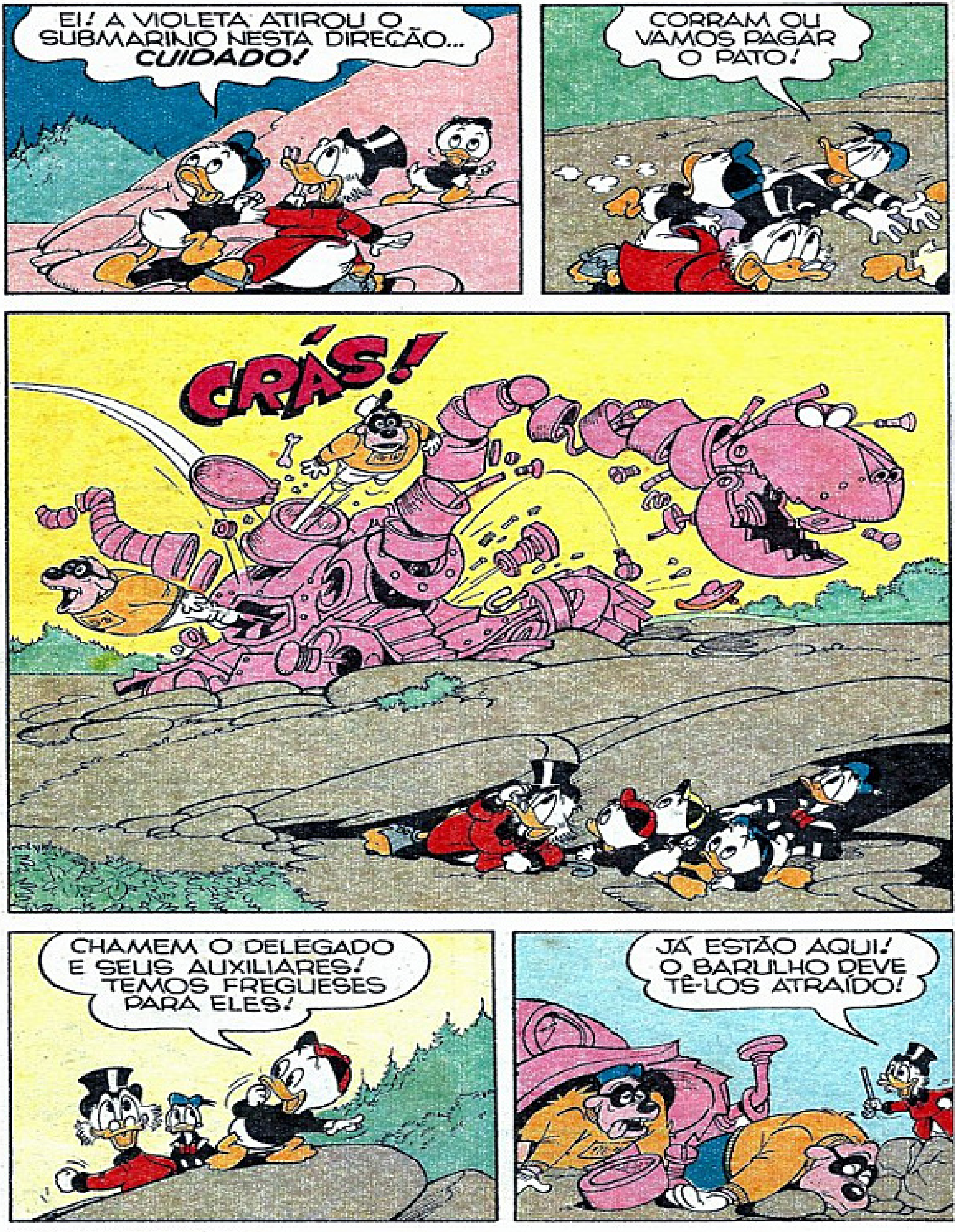

ACABAMOS DE CAPTURAR O 176-761! E FICAREMOS COM ELE ATÉ SOLTAREM O NOSSO TIO!
ISSO NÃO NOS INTERESSA! O PATINHAS SÓ SERÁ SOLTO APÓS A ENTREGA DE TODA A SUA FORTUNA PARA NÓS! MOROU?
MESMO QUE EU VÁ PARA A CADEIA, QUANDO SAIR PODEREI GOZAR DO DINHEIRO DO PATINHAS COM MEUS IRMÃOS! EH! EH!
176
BOLAS! VOU FAZÊ-LOS SAIR DO LAGO COM DINAMITE!
SE FIZER ISSO, TIO DONALD, ALGUÉM TAMBÉM IRÁ PELOS ARES COM OS METRALHAS!
SIM, O TIO PATINHAS! EU ME ESQUECI DESSE DETALHE!
POR QUE NÃO PEDIMOS AUXÍLIO À VIOLETA?
EI! BOA IDÉIA, HUGUINHO!
NÓS IREMOS CHAMÁ-LA! E O SENHOR FICARÁ VIGIANDO O METRALHA!
RAPAZES! OUÇAM SÓ QUE MELODIA! LEGAL!


QUE VOZ! PARECE UMA ORQUESTRA INTEIRA!
SIM! A VIOLETA É UMA CANTORA "QUENTE"!
PERGUNTE-LHE SE VAI NOS AJUDAR!
CALMA! ESSA LÍNGUA DE COBRA É MUITO ESCORREGADIA!
MANDE-A TIRAR AQUELE MONSTRO DO LAGO!
QUAL É A SUA RESPOSTA?
ELA CONCORDA, MAS COM UMA CONDIÇÃO! ELA PODERÁ FICAR NO LAGO ATÉ QUANDO QUISER!
HUM... O LAGO NÃO É NOSSO!
MAS COMO ESCOTEIROS PODEMOS CONSEGUIR DO TIO PATINHAS A SUA PALAVRA DE QUE NÃO A DESPEJARÁ!
DIGA-LHE ISSO, LUISINHO!
É MELHOR DIZERMOS TODOS JUNTOS!

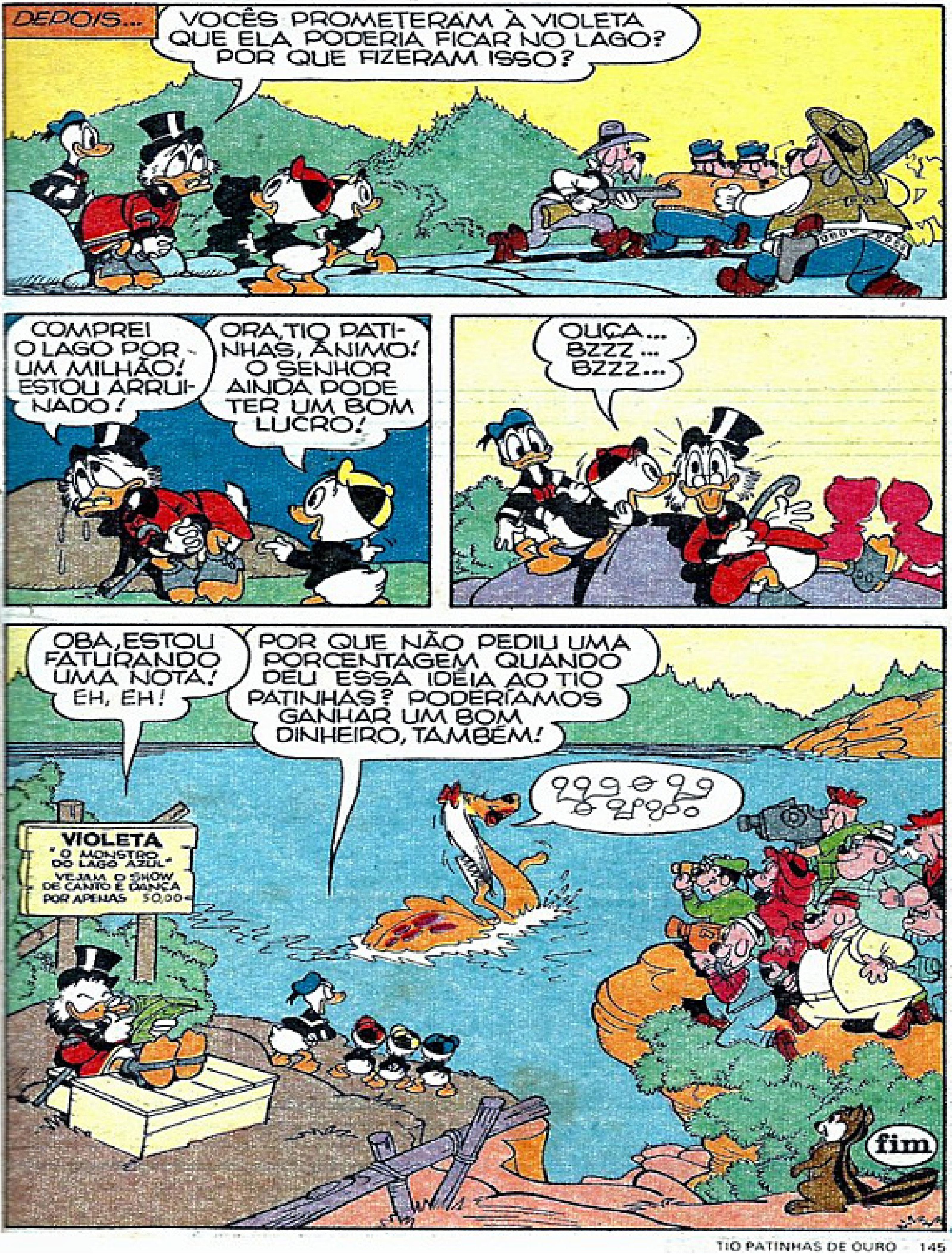

ELA DISSE QUE VAI ARRUMAR O PENTEADO E A MAQUILAGEM, E VIRÁ LOGO!
QUAIS SÃO AS NOVIDADES, MENINOS?
TUDO CERTO! ELA ESTARÁ AQUI **EM DOIS MINUTOS!**
DUAS HORAS DEPOIS...
ELA ESTÁ ATRASADA!
MARGARIDA É ASSIM, TAMBÉM! QUANDO DIZ QUE VAI LEVAR DOIS MINUTOS, LEVA DUAS HORAS!
AÍ VEM ELA!
DEPRESSA, VIOLETA! ACHE O MONSTRO!
ELA JÁ O VIU!
OBA! VAI SER UMA LUTA DAS BOAS!
POR QUE PAROU, SEU IDIOTA?
EU NÃO PAREI! DEVE TER ACONTECIDO ALGUMA COISA!
O QUE SERIA? **UI!**
NÃO SEI! SÓ SEI QUE NÃO POSSO MAIS MANOBRAR!


SOCORRO!
IUPII! A VIOLETA É FOGO!


VEJAM! UM DRAGÃO!
?!
QUE OUSADIA! NUNCA NINGUÉM ME CHAMOU DE DRAGÃO!
TOME ISTO!
FUICH!
XI! AGORA A VIOLETA VAI BOTAR PRA QUEBRAR!
TIO PATINHAS, SAIA DAÍ! A VIOLETA ESTÁ FURIOSA E VAI ARREBENTAR COM TUDO!
SOU VELHO, MAS AINDA DOU MEUS CHUTES! TOME!
BUNC!
ESSA VIOLETA É MESMO "COBRA"! AH! AH!
(PUF! PUF!) AJUDE-ME, ZEZINHO!
SERÁ UM PRAZER, TIO PATINHAS!



EI! A VIOLETA ATIROU O SUBMARINO NESTA DIREÇÃO... CUIDADO!
CORRAM OU VAMOS PAGAR O PATO!
CRÁS!
CHAMEM O DELEGADO E SEUS AUXILIARES! TEMOS FREGUESES PARA ELES!
JÁ ESTÃO AQUI! O BARULHO DEVE TÊ-LOS ATRAÍDO!

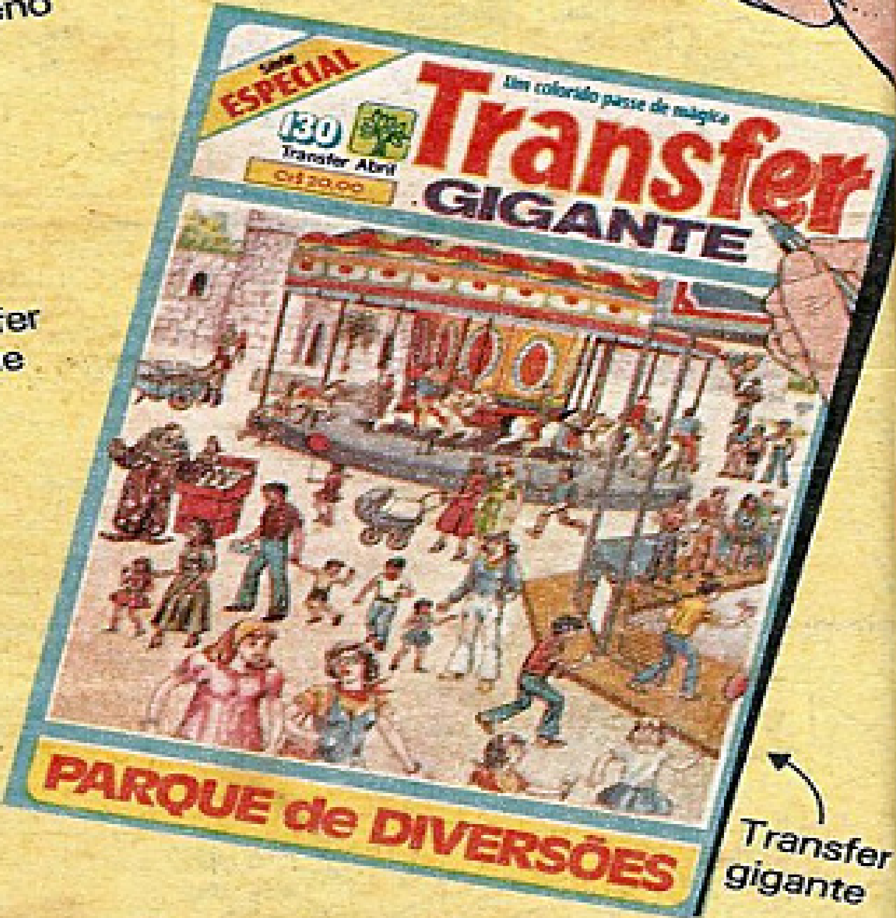

DEPOIS...
VOCÊS PROMETERAM À VIOLETA QUE ELA PODERIA FICAR NO LAGO? POR QUE FIZERAM ISSO?
COMPREI O LAGO POR UM MILHÃO! ESTOU ARRUINADO!
ORA, TIO PATINHAS, ÂNIMO! O SENHOR AINDA PODE TER UM BOM LUCRO!
OUÇA... BZZZ... BZZZ...
OBA, ESTOU FATURANDO UMA NOTA! EH, EH!
POR QUE NÃO PEDIU UMA PORCENTAGEM QUANDO DEU ESSA IDÉIA AO TIO PATINHAS? PODERÍAMOS GANHAR UM BOM DINHEIRO, TAMBÉM!
VIOLETA
"O MONSTRO DO LAGO AZUL"
VEJAM O SHOW DE CANTO E DANÇA
POR APENAS 50,00
fim

Transfer

Em três tamanhos e mil maneiras divertidas pra você brincar!

Transfer pequeno

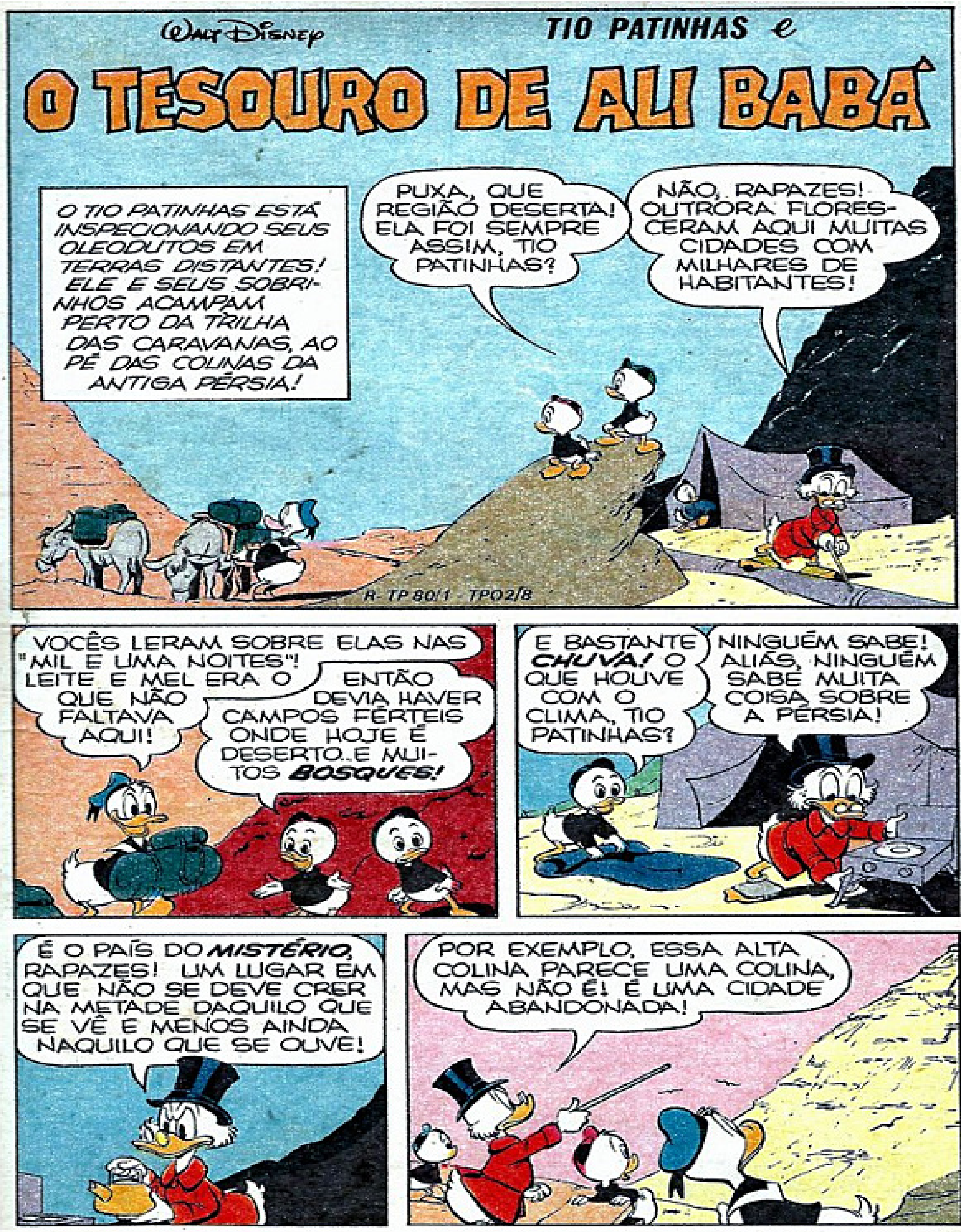
Transfer grande

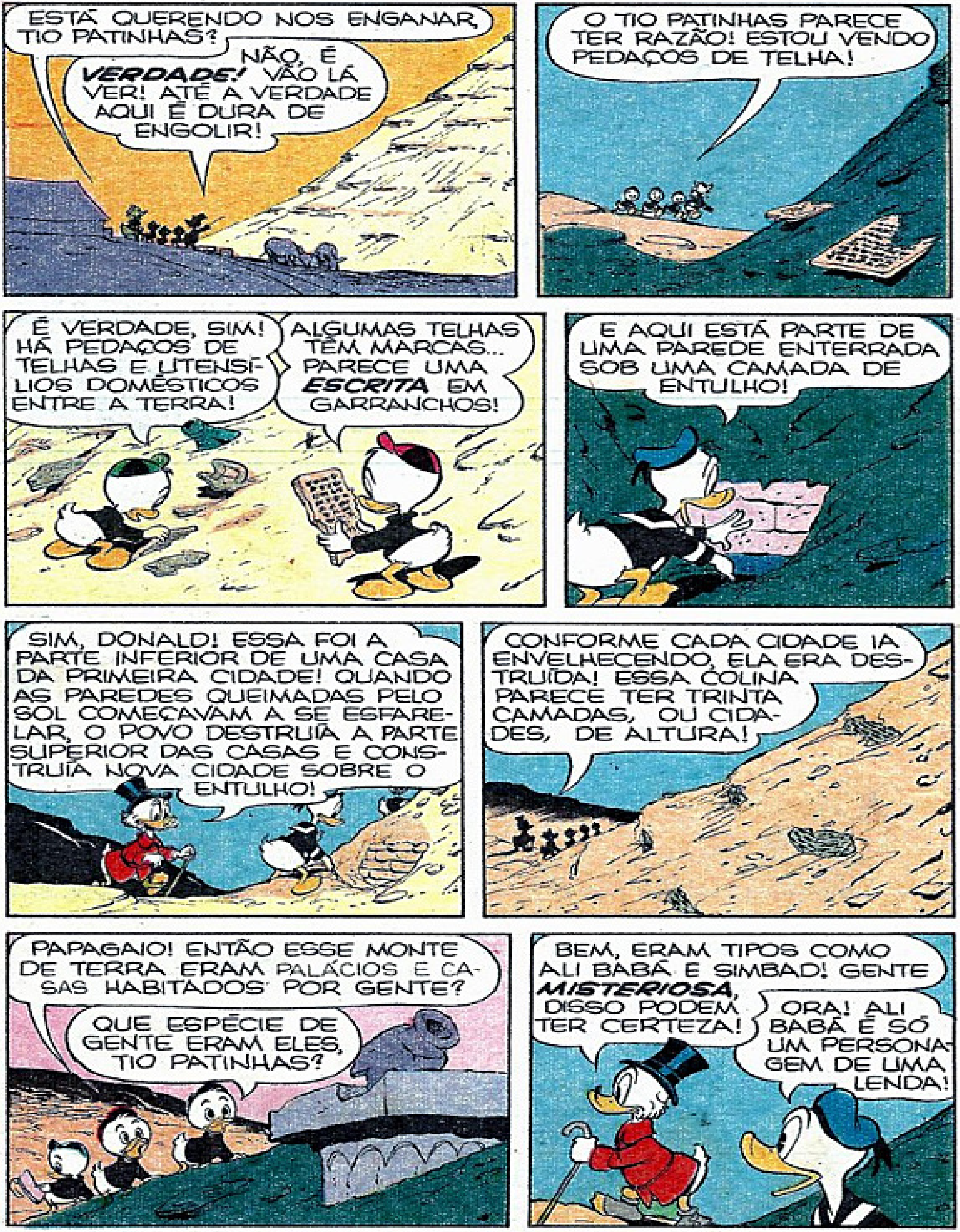


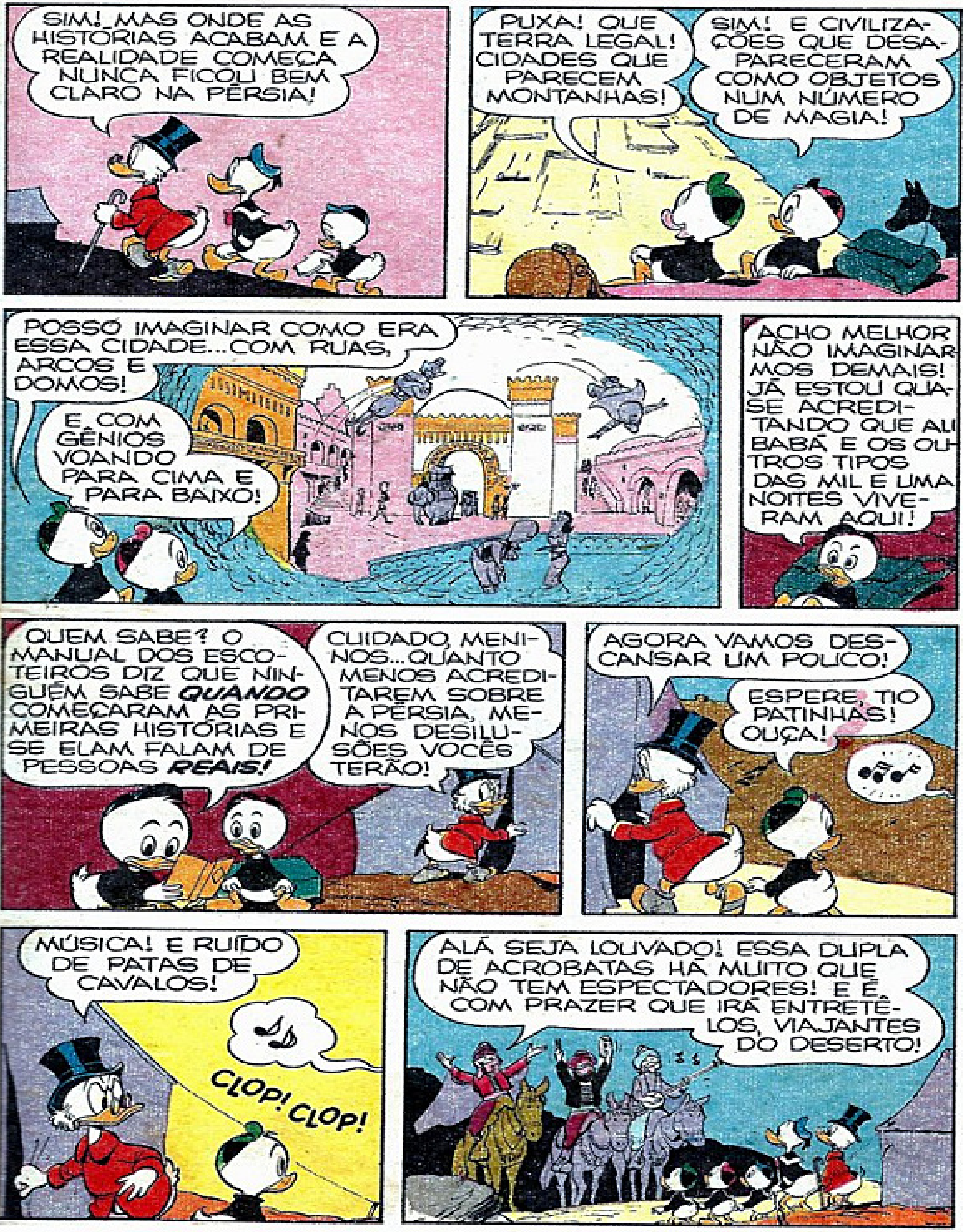
Transfer gigante

Sempre tem Transfer nas bancas. Agora, em três tamanhos: **pequeno, grande** e **gigante.** Os desenhos´se transferem certinhos pra qualquer lugar. Com todas as cores! Em todos os tamanhos você vai achar muito divertido brincar com Transfer.

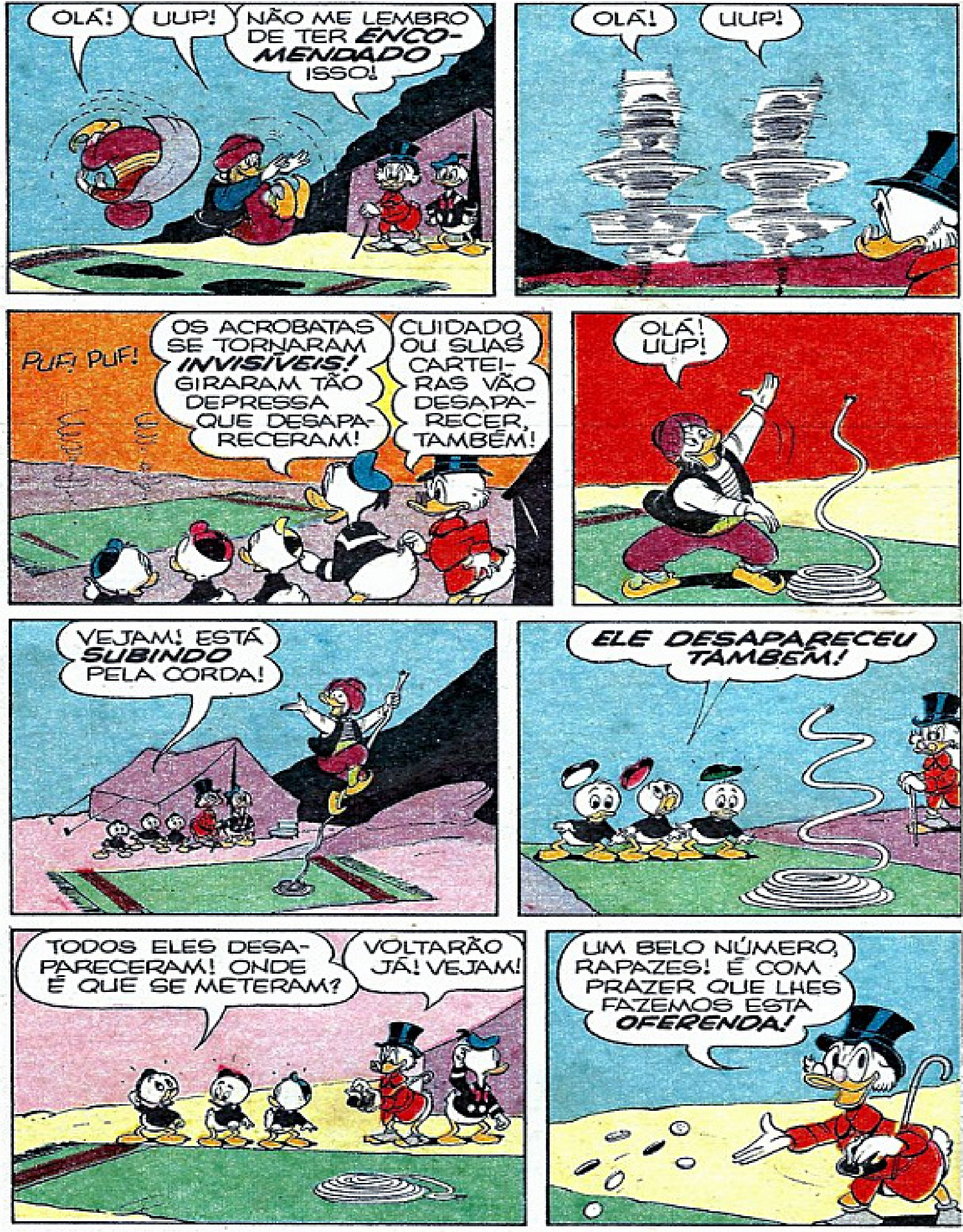
Transfer: Um colorido passe de mágica! Transfer Abril

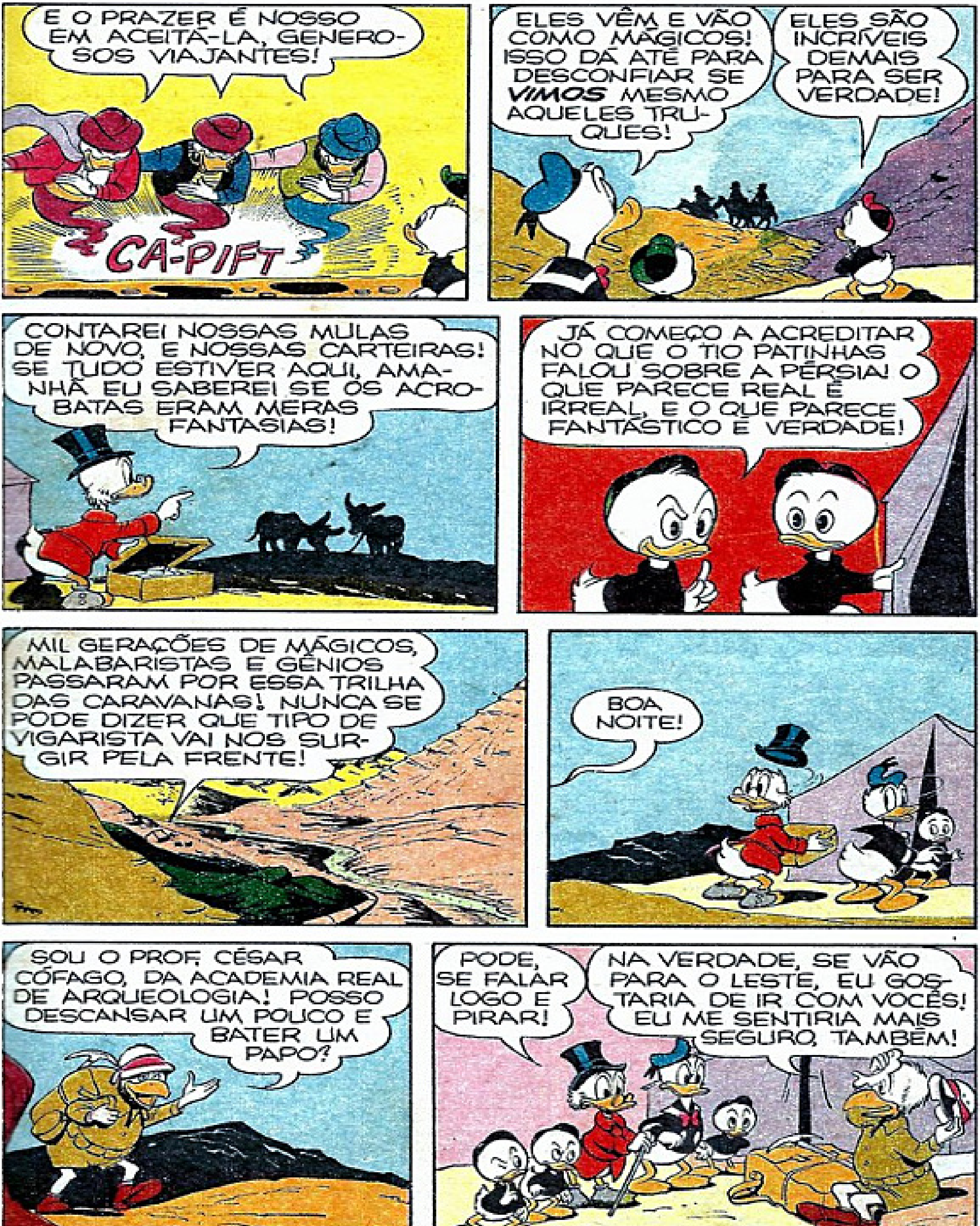

WALT DISNEY
TIO PATINHAS e
O TESOURO DE ALI BABÁ
O TIO PATINHAS ESTÁ INSPECIONANDO SEUS OLEODUTOS EM TERRAS DISTANTES! ELE E SEUS SOBRINHOS ACAMPAM PERTO DA TRILHA DAS CARAVANAS, AO PÉ DAS COLINAS DA ANTIGA PÉRSIA!
PUXA, QUE REGIÃO DESERTA! ELA FOI SEMPRE ASSIM, TIO PATINHAS?
NÃO, RAPAZES! OUTRORA FLORESCERAM AQUI MUITAS CIDADES COM MILHARES DE HABITANTES!
R-TP 80/1 - TP02/8
VOCÊS LERAM SOBRE ELAS NAS "MIL E UMA NOITES"! LEITE E MEL ERA O QUE NÃO FALTAVA AQUI!
ENTÃO DEVIA HAVER CAMPOS FÉRTEIS ONDE HOJE É DESERTO...E MUITOS BOSQUES!
E BASTANTE CHUVA! O QUE HOUVE COM O CLIMA, TIO PATINHAS?
NINGUÉM SABE! ALIÁS, NINGUÉM SABE MUITA COISA SOBRE A PÉRSIA!
É O PAÍS DO MISTÉRIO, RAPAZES! UM LUGAR EM QUE NÃO SE DEVE CRER NA METADE DAQUILO QUE SE VÊ E MENOS AINDA NAQUILO QUE SE OUVE!
POR EXEMPLO, ESSA ALTA COLINA PARECE UMA COLINA, MAS NÃO É! É UMA CIDADE ABANDONADA!


ESTÁ QUERENDO NOS ENGANAR, TIO PATINHAS?
NÃO, É VERDADE! VÃO LÁ VER! ATÉ A VERDADE AQUI É DURA DE ENGOLIR!
O TIO PATINHAS PARECE TER RAZÃO! ESTOU VENDO PEDAÇOS DE TELHA!
É VERDADE, SIM! HÁ PEDAÇOS DE TELHAS E UTENSÍLIOS DOMÉSTICOS ENTRE A TERRA!
ALGUMAS TELHAS TÊM MARCAS... PARECE UMA ESCRITA EM GARRANCHOS!
E AQUI ESTÁ PARTE DE UMA PAREDE ENTERRADA SOB UMA CAMADA DE ENTULHO!
SIM, DONALD! ESSA FOI A PARTE INFERIOR DE UMA CASA DA PRIMEIRA CIDADE! QUANDO AS PAREDES QUEIMADAS PELO SOL COMEÇAVAM A SE ESFARELAR, O POVO DESTRUÍA A PARTE SUPERIOR DAS CASAS E CONSTRUÍA NOVA CIDADE SOBRE O ENTULHO!
CONFORME CADA CIDADE IA ENVELHECENDO, ELA ERA DESTRUÍDA! ESSA COLINA PARECE TER TRINTA CAMADAS, OU CIDADES, DE ALTURA!
PAPAGAIO! ENTÃO ESSE MONTE DE TERRA ERAM PALÁCIOS E CASAS HABITADOS POR GENTE?
QUE ESPÉCIE DE GENTE ERAM ELES, TIO PATINHAS?
BEM, ERAM TIPOS COMO ALI BABÁ E SIMBAD! GENTE MISTERIOSA, DISSO PODEM TER CERTEZA!
ORA! ALI BABÁ É SÓ UM PERSONAGEM DE UMA LENDA!

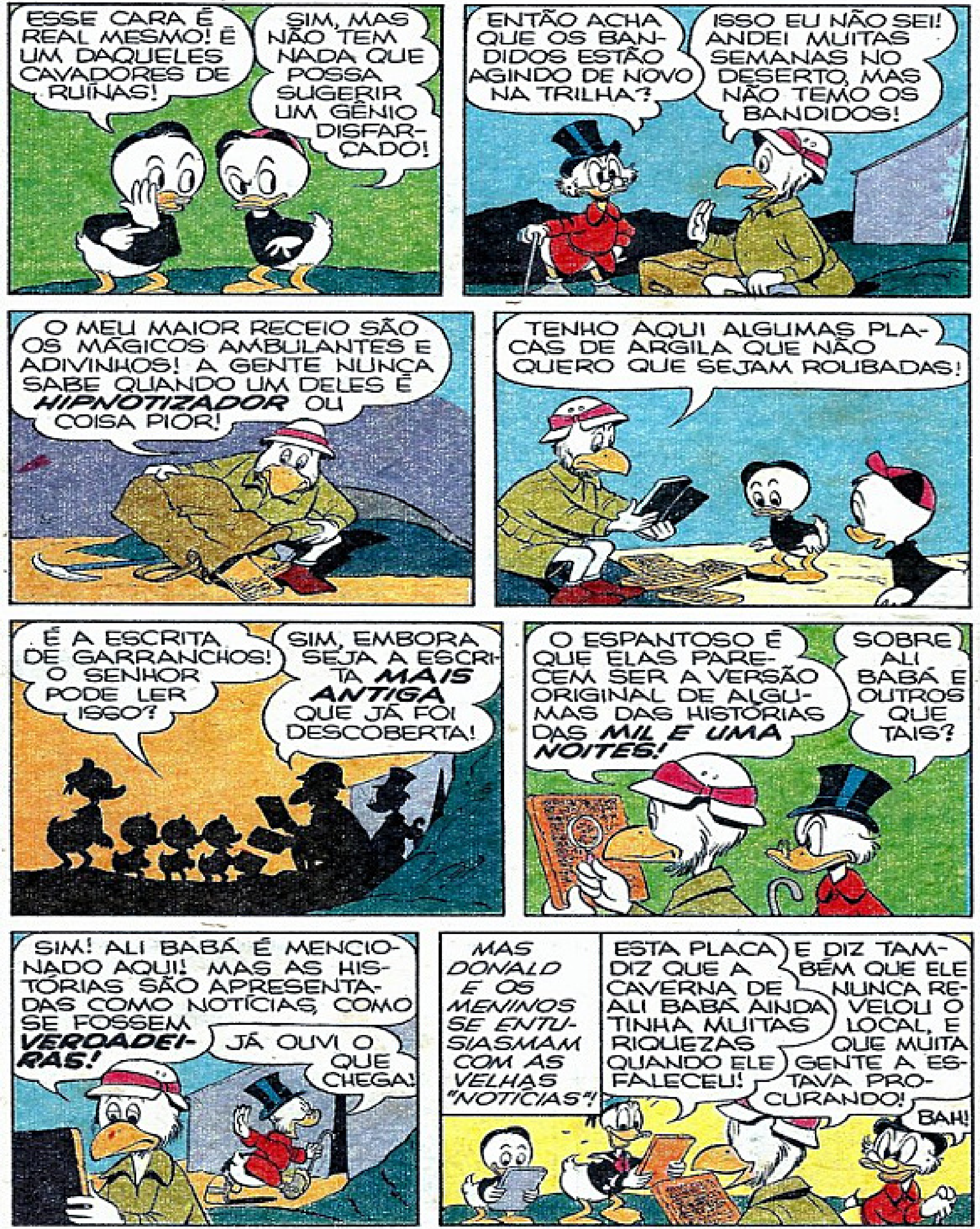


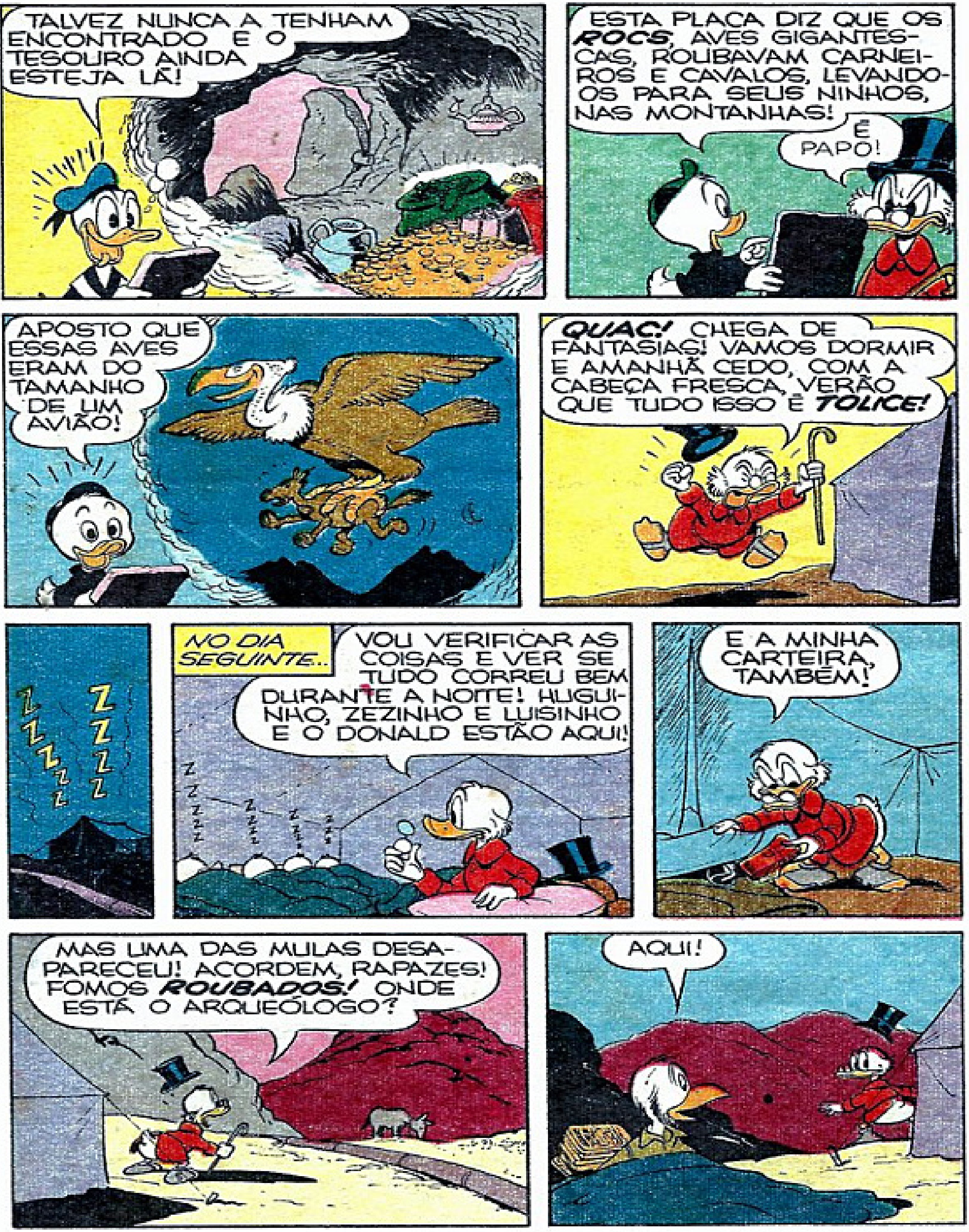
SIM! MAS ONDE AS HISTÓRIAS ACABAM E A REALIDADE COMEÇA NUNCA FICOU BEM CLARO NA PÉRSIA!
PUXA! QUE TERRA LEGAL! CIDADES QUE PARECEM MONTANHAS!
SIM! E CIVILIZAÇÕES QUE DESAPARECERAM COMO OBJETOS NUM NÚMERO DE MAGIA!
POSSO IMAGINAR COMO ERA ESSA CIDADE... COM RUAS, ARCOS E DOMOS!
E COM GÊNIOS VOANDO PARA CIMA E PARA BAIXO!
ACHO MELHOR NÃO IMAGINARMOS DEMAIS! JÁ ESTOU QUASE ACREDITANDO QUE ALI BABÁ E OS OUTROS TIPOS DAS MIL E UMA NOITES VIVERAM AQUI!
QUEM SABE? O MANUAL DOS ESCOTEIROS DIZ QUE NINGUÉM SABE **QUANDO** COMEÇARAM AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS E SE ELAM FALAM DE PESSOAS **REAIS!**
CUIDADO, MENINOS... QUANTO MENOS ACREDITAREM SOBRE A PÉRSIA, MENOS DESILUSÕES VOCÊS TERÃO!
AGORA VAMOS DESCANSAR UM POUCO!
ESPERE, TIO PATINHAS! OUÇA!
MÚSICA! E RUÍDO DE PATAS DE CAVALOS!
CLOP! CLOP!
ALÁ SEJA LOUVADO! ESSA DUPLA DE ACROBATAS HÁ MUITO QUE NÃO TEM ESPECTADORES! E É COM PRAZER QUE IRÁ ENTRETÊ-LOS, VIAJANTES DO DESERTO!

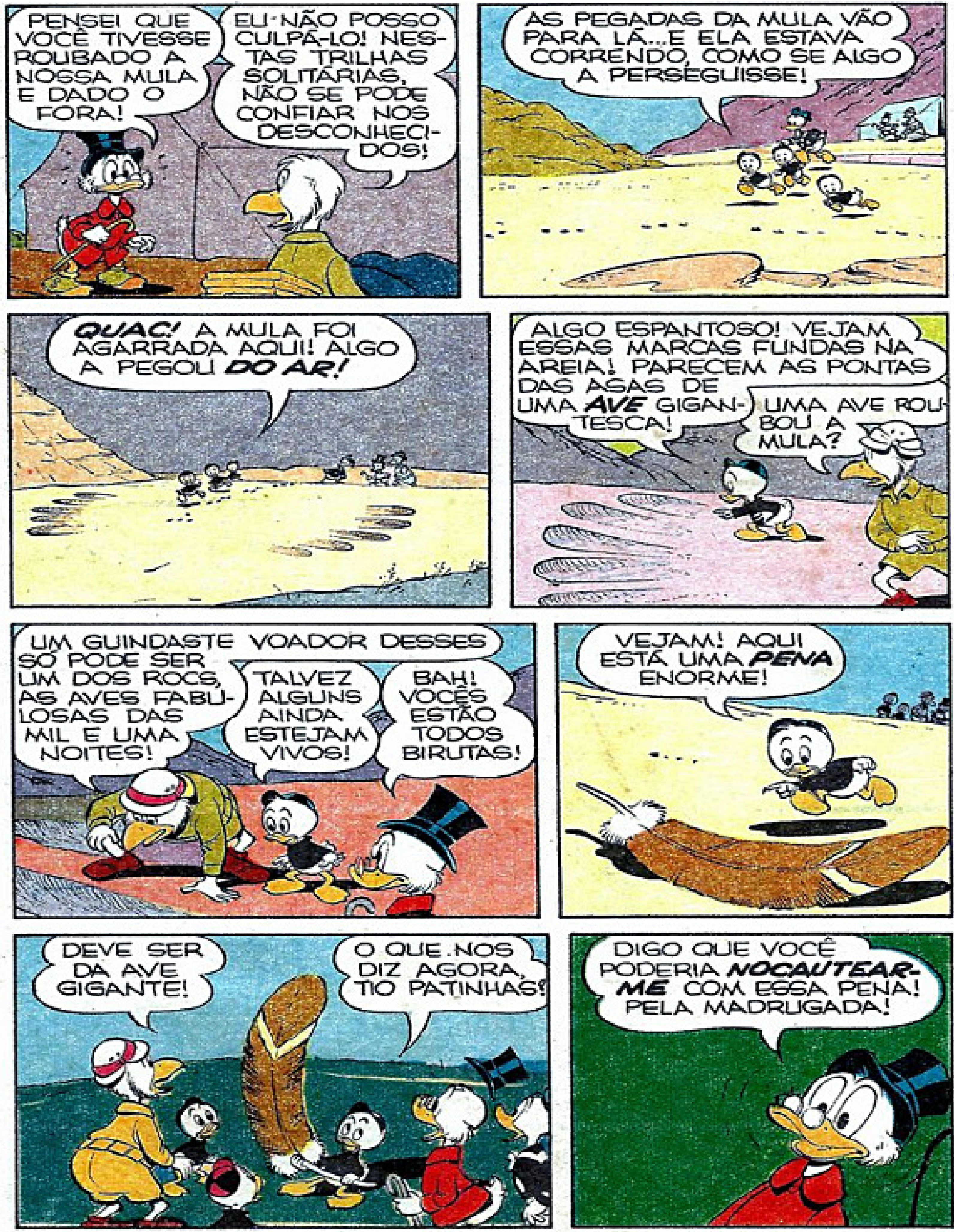

OLÁ!
UUP!
NÃO ME LEMBRO DE TER ENCOMENDADO ISSO!
OLÁ!
UUP!
PUF! PUF!
OS ACROBATAS SE TORNARAM INVISÍVEIS! GIRARAM TÃO DEPRESSA QUE DESAPARECERAM!
CUIDADO, OU SUAS CARTEIRAS VÃO DESAPARECER, TAMBÉM!
OLÁ! UUP!
VEJAM! ESTÁ SUBINDO PELA CORDA!
ELE DESAPARECEU TAMBÉM!
TODOS ELES DESAPARECERAM! ONDE É QUE SE METERAM?
VOLTARÃO JÁ! VEJAM!
UM BELO NÚMERO, RAPAZES! É COM PRAZER QUE LHES FAZEMOS ESTA OFERENDA!

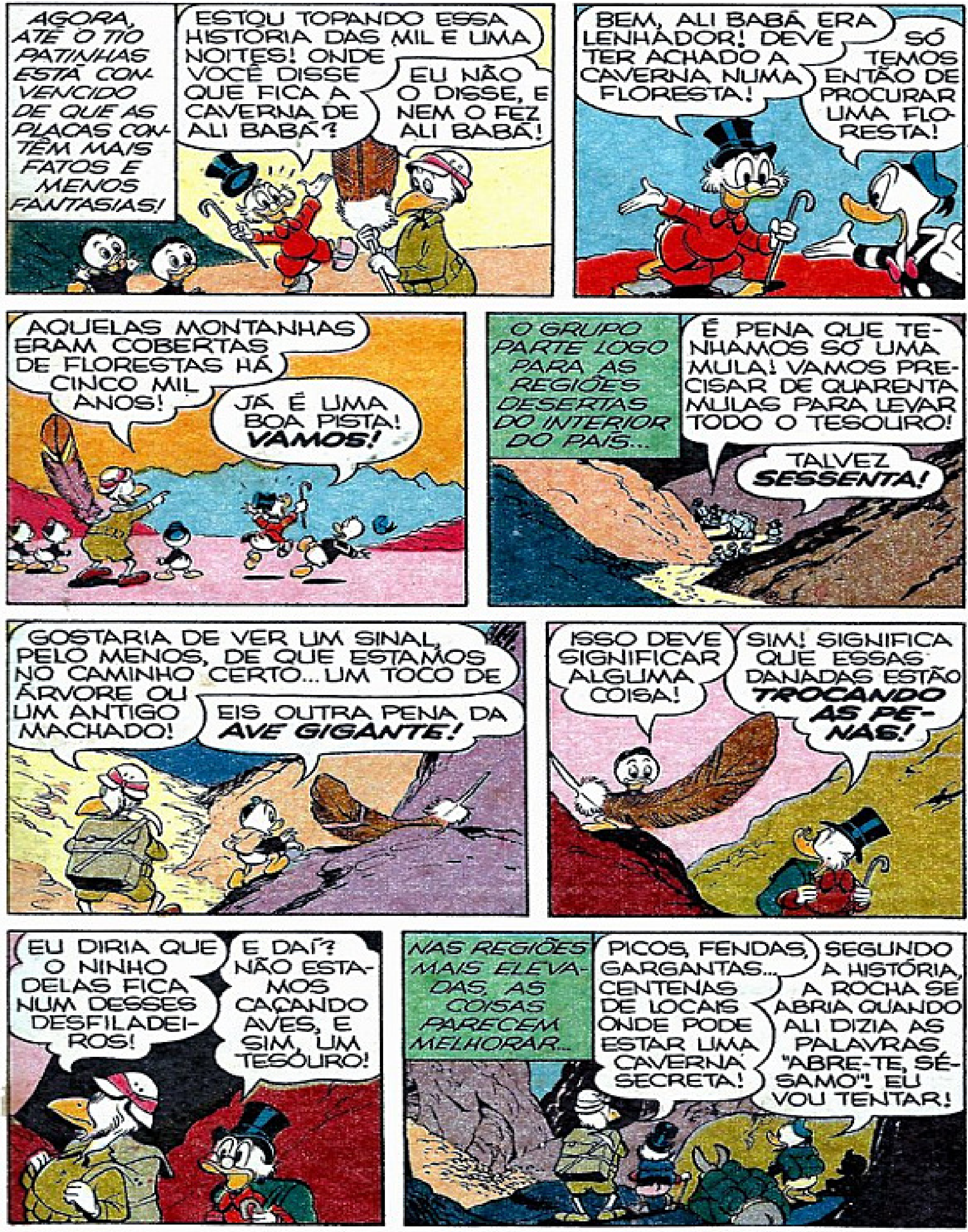


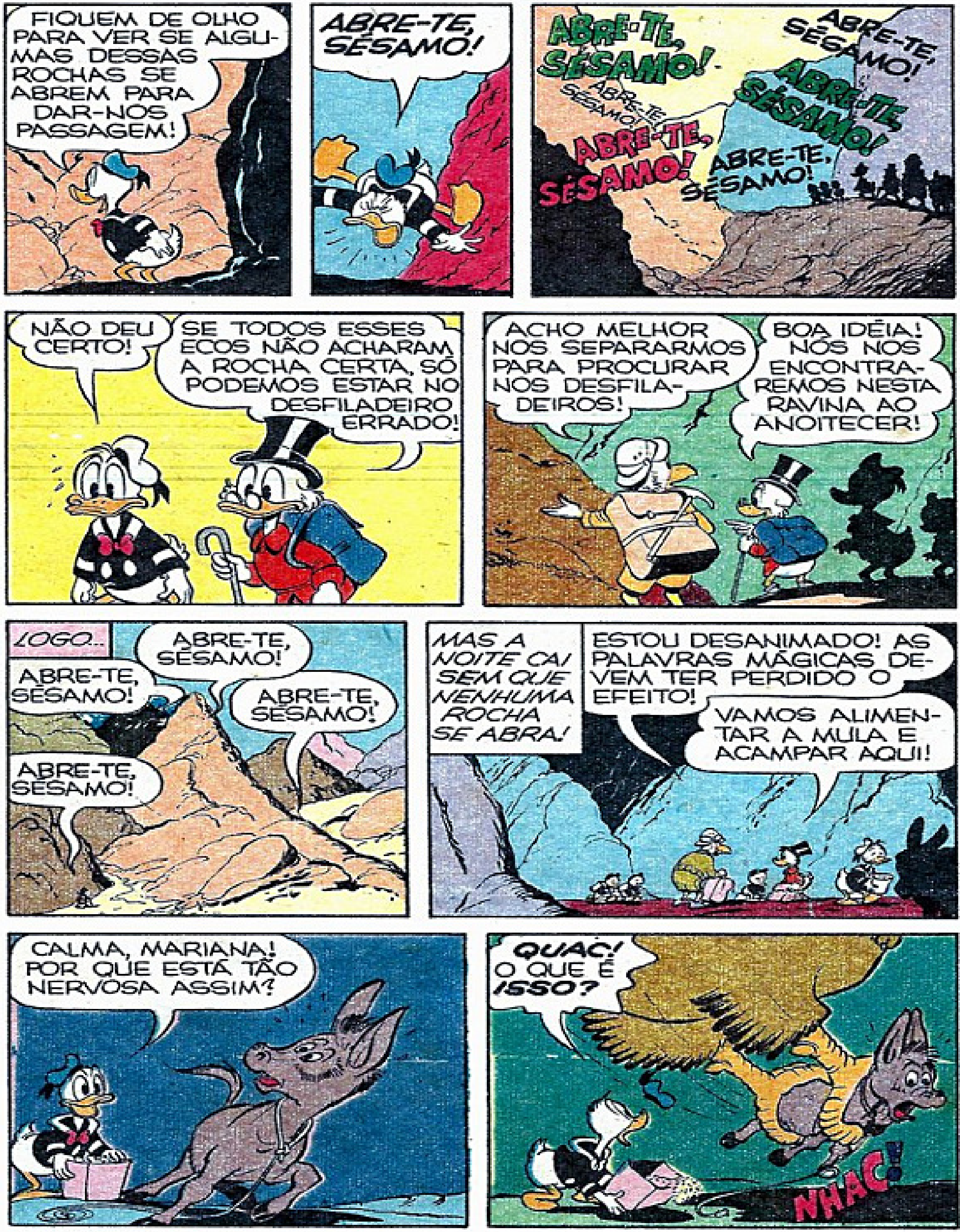
E O PRAZER É NOSSO EM ACEITÁ-LA, GENEROSOS VIAJANTES!
CA-PIFT
ELES VÊM E VÃO COMO MÁGICOS! ISSO DÁ ATÉ PARA DESCONFIAR SE **VIMOS** MESMO AQUELES TRUQUES!
ELES SÃO INCRÍVEIS DEMAIS PARA SER VERDADE!
CONTAREI NOSSAS MULAS DE NOVO, E NOSSAS CARTEIRAS! SE TUDO ESTIVER AQUI, AMANHÃ EU SABEREI SE OS ACROBATAS ERAM MERAS FANTASIAS!
JÁ COMEÇO A ACREDITAR NO QUE O TIO PATINHAS FALOU SOBRE A PÉRSIA! O QUE PARECE REAL É IRREAL, E O QUE PARECE FANTÁSTICO É VERDADE!
MIL GERAÇÕES DE MÁGICOS, MALABARISTAS E GÊNIOS PASSARAM POR ESSA TRILHA DAS CARAVANAS! NUNCA SE PODE DIZER QUE TIPO DE VIGARISTA VAI NOS SURGIR PELA FRENTE!
BOA NOITE!
SOU O PROF. CÉSAR CÓFAGO, DA ACADEMIA REAL DE ARQUEOLOGIA! POSSO DESCANSAR UM POUCO E BATER UM PAPO?
PODE, SE FALAR LOGO E PIRAR!
NA VERDADE, SE VÃO PARA O LESTE, EU GOSTARIA DE IR COM VOCÊS! EU ME SENTIRIA MAIS SEGURO, TAMBÉM!

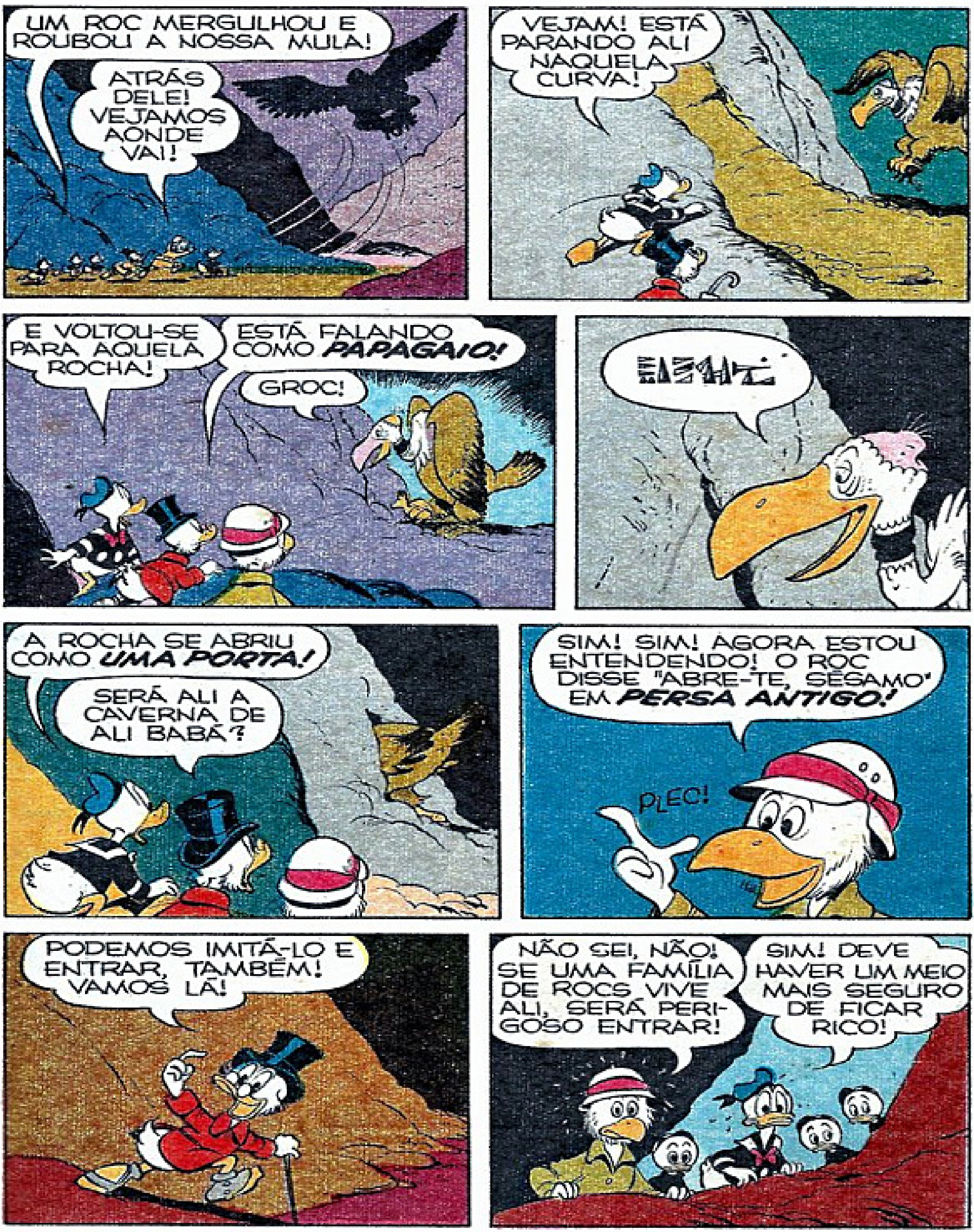

ESSE CARA É REAL MESMO! É UM DAQUELES CAVADORES DE RUÍNAS!
SIM, MAS NÃO TEM NADA QUE POSSA SUGERIR UM GÊNIO DISFARÇADO!
ENTÃO ACHA QUE OS BANDIDOS ESTÃO AGINDO DE NOVO NA TRILHA?
ISSO EU NÃO SEI! ANDEI MUITAS SEMANAS NO DESERTO, MAS NÃO TEMO OS BANDIDOS!
O MEU MAIOR RECEIO SÃO OS MÁGICOS AMBULANTES E ADIVINHOS! A GENTE NUNCA SABE QUANDO UM DELES É *HIPNOTIZADOR* OU COISA PIOR!
TENHO AQUI ALGUMAS PLACAS DE ARGILA QUE NÃO QUERO QUE SEJAM ROUBADAS!
É A ESCRITA DE GARRANCHOS! O SENHOR PODE LER ISSO?
SIM, EMBORA SEJA A ESCRITA *MAIS ANTIGA* QUE JÁ FOI DESCOBERTA!
O ESPANTOSO É QUE ELAS PARECEM SER A VERSÃO ORIGINAL DE ALGUMAS DAS HISTÓRIAS DAS *MIL E UMA NOITES!*
SOBRE ALI BABÁ E OUTROS QUE TAIS?
SIM! ALI BABÁ É MENCIONADO AQUI! MAS AS HISTÓRIAS SÃO APRESENTADAS COMO NOTÍCIAS, COMO SE FOSSEM *VERDADEIRAS!*
JÁ OUVI O QUE CHEGA!
MAS DONALD E OS MENINOS SE ENTUSIASMAM COM AS VELHAS "NOTÍCIAS"!
ESTA PLACA DIZ QUE A CAVERNA DE ALI BABÁ AINDA TINHA MUITAS RIQUEZAS QUANDO ELE FALECEU!
E DIZ TAMBÉM QUE ELE NUNCA REVELOU O LOCAL, E QUE MUITA GENTE A ESTAVA PROCURANDO!
BAH!

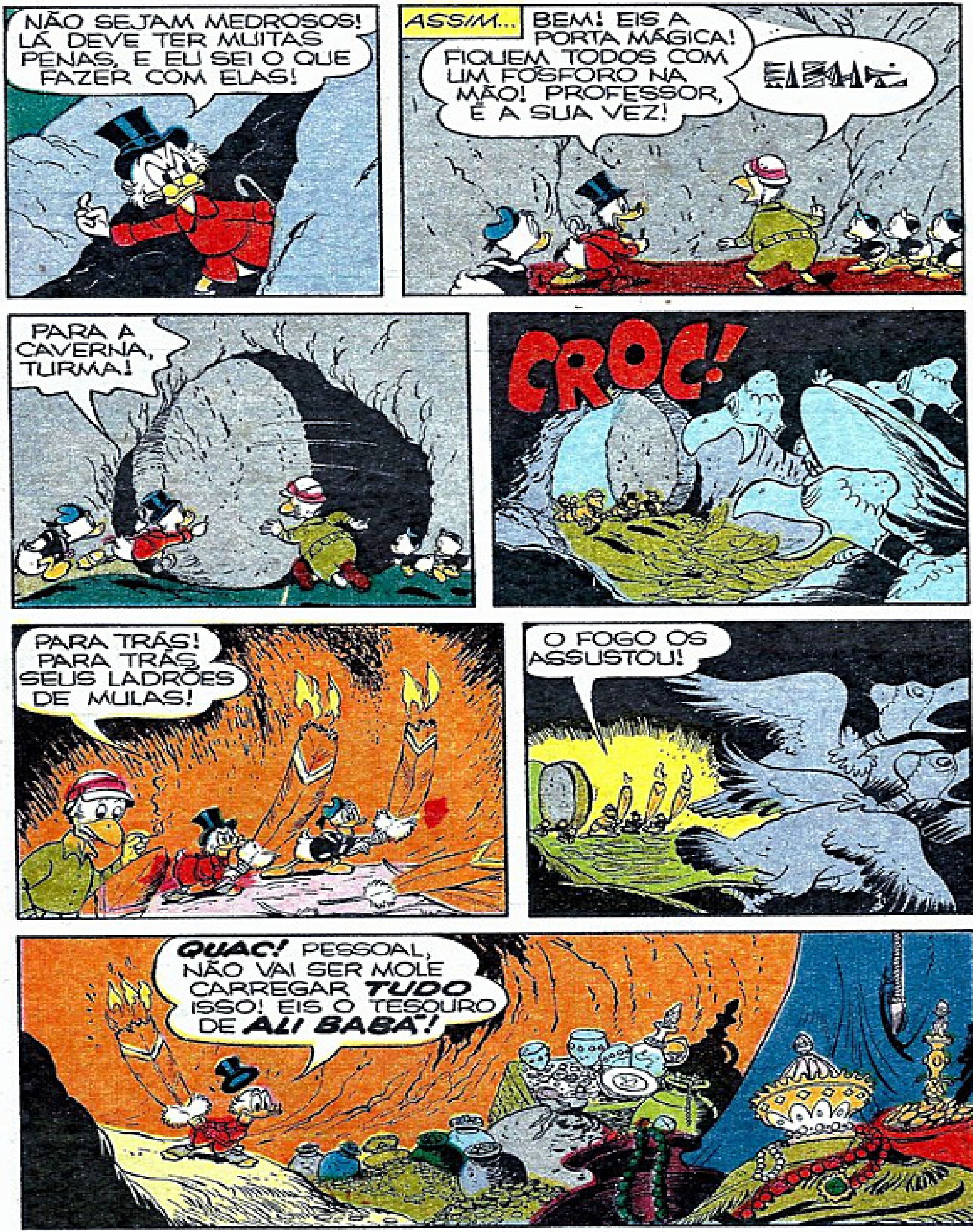

TALVEZ NUNCA A TENHAM ENCONTRADO E O TESOURO AINDA ESTEJA LÁ!
ESTA PLACA DIZ QUE OS ROCS, AVES GIGANTESCAS, ROUBAVAM CARNEIROS E CAVALOS, LEVANDO-OS PARA SEUS NINHOS, NAS MONTANHAS!
É PAPO!
APOSTO QUE ESSAS AVES ERAM DO TAMANHO DE UM AVIÃO!
QUAC! CHEGA DE FANTASIAS! VAMOS DORMIR E AMANHÃ CEDO, COM A CABEÇA FRESCA, VERÃO QUE TUDO ISSO É TOLICE!
ZZZZZ
ZZZZZ
NO DIA SEGUINTE...
VOU VERIFICAR AS COISAS E VER SE TUDO CORREU BEM DURANTE A NOITE! HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO E O DONALD ESTÃO AQUI!
E A MINHA CARTEIRA, TAMBÉM!
MAS UMA DAS MULAS DESAPARECEU! ACORDEM, RAPAZES! FOMOS ROUBADOS! ONDE ESTÁ O ARQUEÓLOGO?
AQUI!


PENSEI QUE VOCÊ TIVESSE ROUBADO A NOSSA MULA E DADO O FORA!
EU NÃO POSSO CULPÁ-LO! NESTAS TRILHAS SOLITÁRIAS, NÃO SE PODE CONFIAR NOS DESCONHECIDOS!
AS PEGADAS DA MULA VÃO PARA LÁ...E ELA ESTAVA CORRENDO, COMO SE ALGO A PERSEGUISSE!
QUAC! A MULA FOI AGARRADA AQUI! ALGO A PEGOU DO AR!
ALGO ESPANTOSO! VEJAM ESSAS MARCAS FUNDAS NA AREIA! PARECEM AS PONTAS DAS ASAS DE UMA AVE GIGANTESCA!
UMA AVE ROUBOU A MULA?
UM GUINDASTE VOADOR DESSES SÓ PODE SER UM DOS ROCS, AS AVES FABULOSAS DAS MIL E UMA NOITES!
TALVEZ ALGUNS AINDA ESTEJAM VIVOS!
BAH! VOCÊS ESTÃO TODOS BIRUTAS!
VEJAM! AQUI ESTÁ UMA PENA ENORME!
DEVE SER DA AVE GIGANTE!
O QUE NOS DIZ AGORA, TIO PATINHAS?
DIGO QUE VOCÊ PODERIA NOCAUTEAR-ME COM ESSA PENA! PELA MADRUGADA!

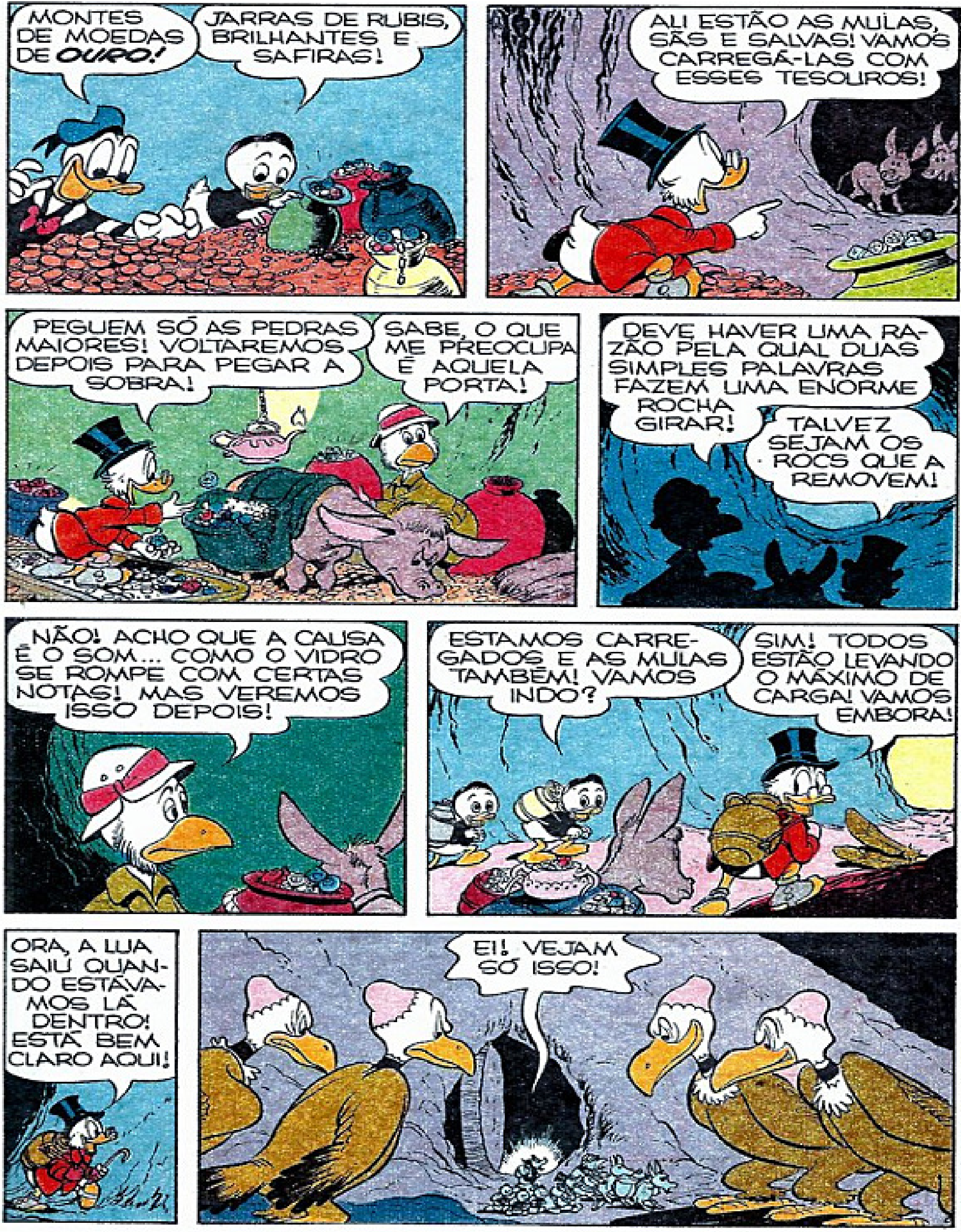

AGORA, ATÉ O TIO PATINHAS ESTÁ CONVENCIDO DE QUE AS PLACAS CONTÊM MAIS FATOS E MENOS FANTASIAS!
ESTOU TOPANDO ESSA HISTÓRIA DAS MIL E UMA NOITES! ONDE VOCÊ DISSE QUE FICA A CAVERNA DE ALI BABÁ?
EU NÃO O DISSE, E NEM O FEZ ALI BABÁ!
BEM, ALI BABÁ ERA LENHADOR! DEVE TER ACHADO A CAVERNA NUMA FLORESTA!
SÓ TEMOS ENTÃO DE PROCURAR UMA FLORESTA!
AQUELAS MONTANHAS ERAM COBERTAS DE FLORESTAS HÁ CINCO MIL ANOS!
JÁ É UMA BOA PISTA! VAMOS!
O GRUPO PARTE LOGO PARA AS REGIÕES DESERTAS DO INTERIOR DO PAÍS...
É PENA QUE TENHAMOS SÓ UMA MULA! VAMOS PRECISAR DE QUARENTA MULAS PARA LEVAR TODO O TESOURO!
TALVEZ SESSENTA!
GOSTARIA DE VER UM SINAL, PELO MENOS, DE QUE ESTAMOS NO CAMINHO CERTO... UM TOCO DE ÁRVORE OU UM ANTIGO MACHADO!
EIS OUTRA PENA DA AVE GIGANTE!
ISSO DEVE SIGNIFICAR ALGUMA COISA!
SIM! SIGNIFICA QUE ESSAS DANADAS ESTÃO TROCANDO AS PENAS!
EU DIRIA QUE O NINHO DELAS FICA NUM DESSES DESFILADEIROS!
E DAÍ? NÃO ESTAMOS CAÇANDO AVES, E SIM, UM TESOURO!
NAS REGIÕES MAIS ELEVADAS, AS COISAS PARECEM MELHORAR...
PICOS, FENDAS, GARGANTAS... CENTENAS DE LOCAIS ONDE PODE ESTAR UMA CAVERNA SECRETA!
SEGUNDO A HISTÓRIA, A ROCHA SE ABRIA QUANDO ALI DIZIA AS PALAVRAS "ABRE-TE, SÉSAMO"! EU VOU TENTAR!

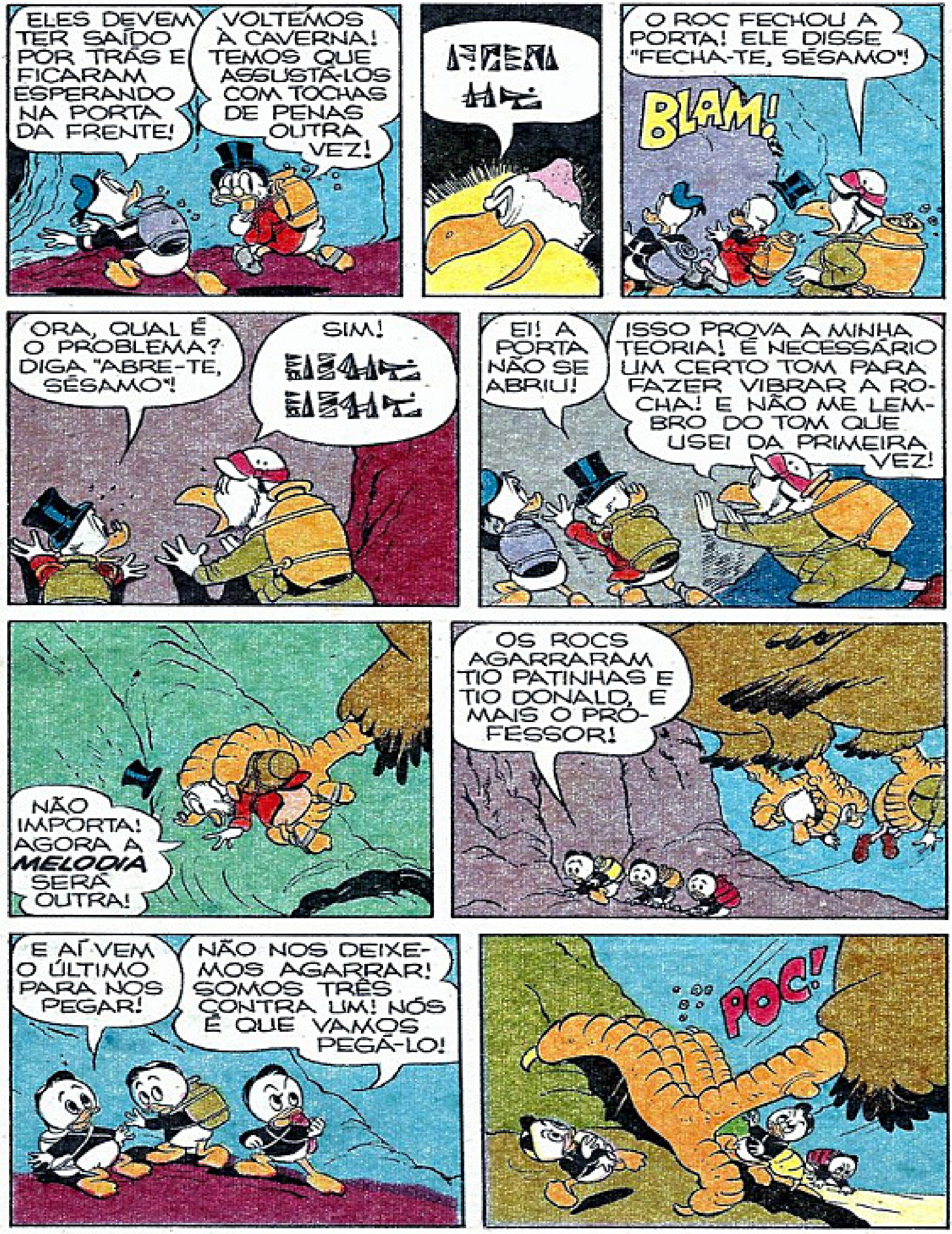

FIQUEM DE OLHO PARA VER SE ALGUMAS DESSAS ROCHAS SE ABREM PARA DAR-NOS PASSAGEM!
ABRE-TE, SÉSAMO!
ABRE-TE, SÉSAMO!
ABRE-TE, SÉSAMO!
ABRE-TE, SÉSAMO!
ABRE-TE, SÉSAMO!
ABRE-TE, SÉSAMO!
ABRE-TE, SÉSAMO!
NÃO DEU CERTO!
SE TODOS ESSES ECOS NÃO ACHARAM A ROCHA CERTA, SÓ PODEMOS ESTAR NO DESFILADEIRO ERRADO!
ACHO MELHOR NOS SEPARARMOS PARA PROCURAR NOS DESFILADEIROS!
BOA IDÉIA! NÓS NOS ENCONTRAREMOS NESTA RAVINA AO ANOITECER!
LOGO...
ABRE-TE, SÉSAMO!
ABRE-TE, SÉSAMO!
ABRE-TE, SÉSAMO!
ABRE-TE, SÉSAMO!
MAS A NOITE CAI SEM QUE NENHUMA ROCHA SE ABRA!
ESTOU DESANIMADO! AS PALAVRAS MÁGICAS DEVEM TER PERDIDO O EFEITO!
VAMOS ALIMENTAR A MULA E ACAMPAR AQUI!
CALMA, MARIANA! POR QUE ESTÁ TÃO NERVOSA ASSIM?
QUAC! O QUE É ISSO?
NHAC!

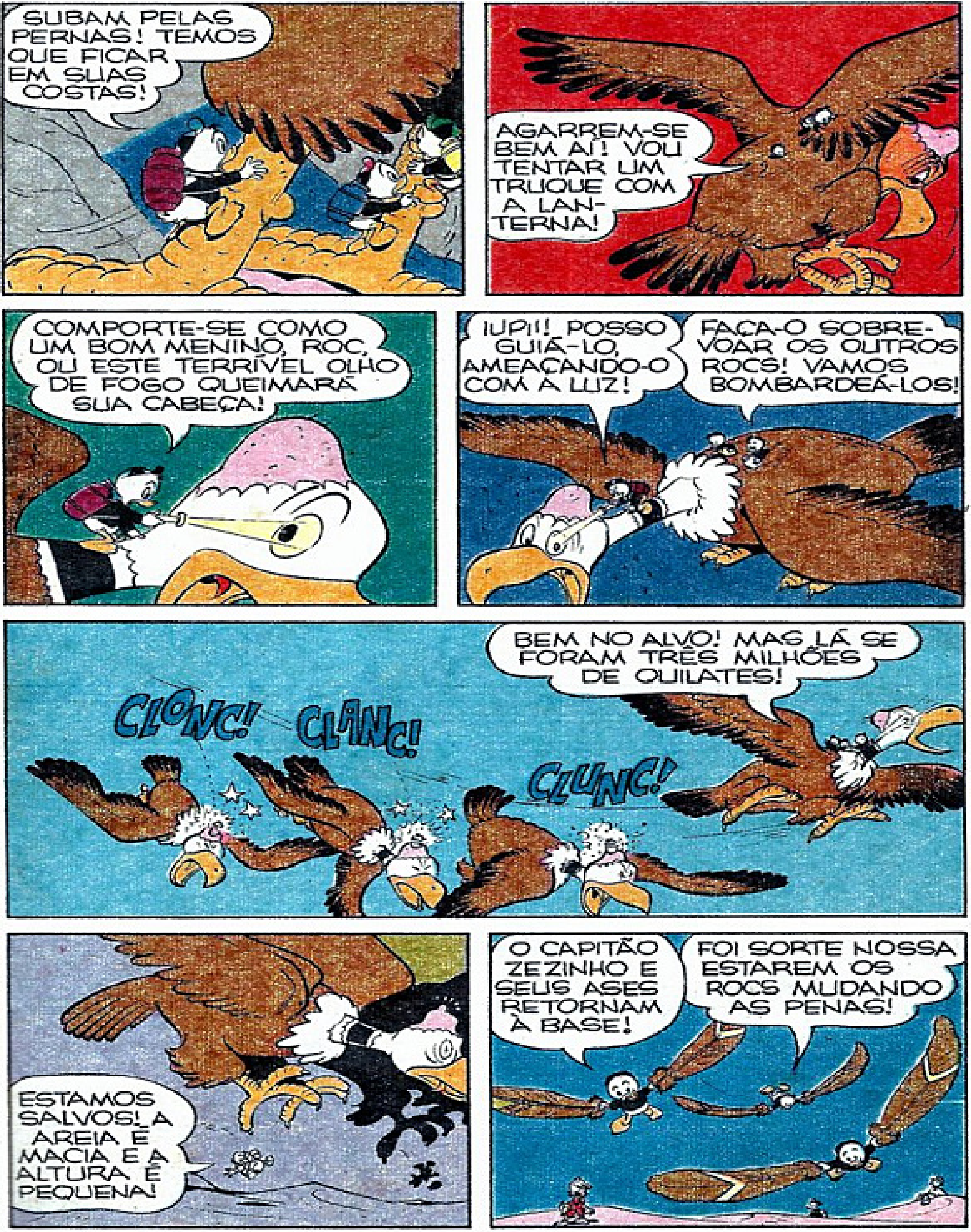

UM ROC MERGULHOU E ROUBOU A NOSSA MULA!
ATRÁS DELE! VEJAMOS AONDE VAI!
VEJAM! ESTÁ PARANDO ALI NAQUELA CURVA!
E VOLTOU-SE PARA AQUELA ROCHA!
ESTÁ FALANDO COMO PAPAGAIO!
GROC!
A ROCHA SE ABRIU COMO UMA PORTA!
SERÁ ALI A CAVERNA DE ALI BABÁ?
SIM! SIM! AGORA ESTOU ENTENDENDO! O ROC DISSE "ABRE-TE, SÉSAMO" EM PERSA ANTIGO!
PLEC!
PODEMOS IMITÁ-LO E ENTRAR, TAMBÉM! VAMOS LÁ!
NÃO SEI, NÃO! SE UMA FAMÍLIA DE ROCS VIVE ALI, SERÁ PERIGOSO ENTRAR!
SIM! DEVE HAVER UM MEIO MAIS SEGURO DE FICAR RICO!

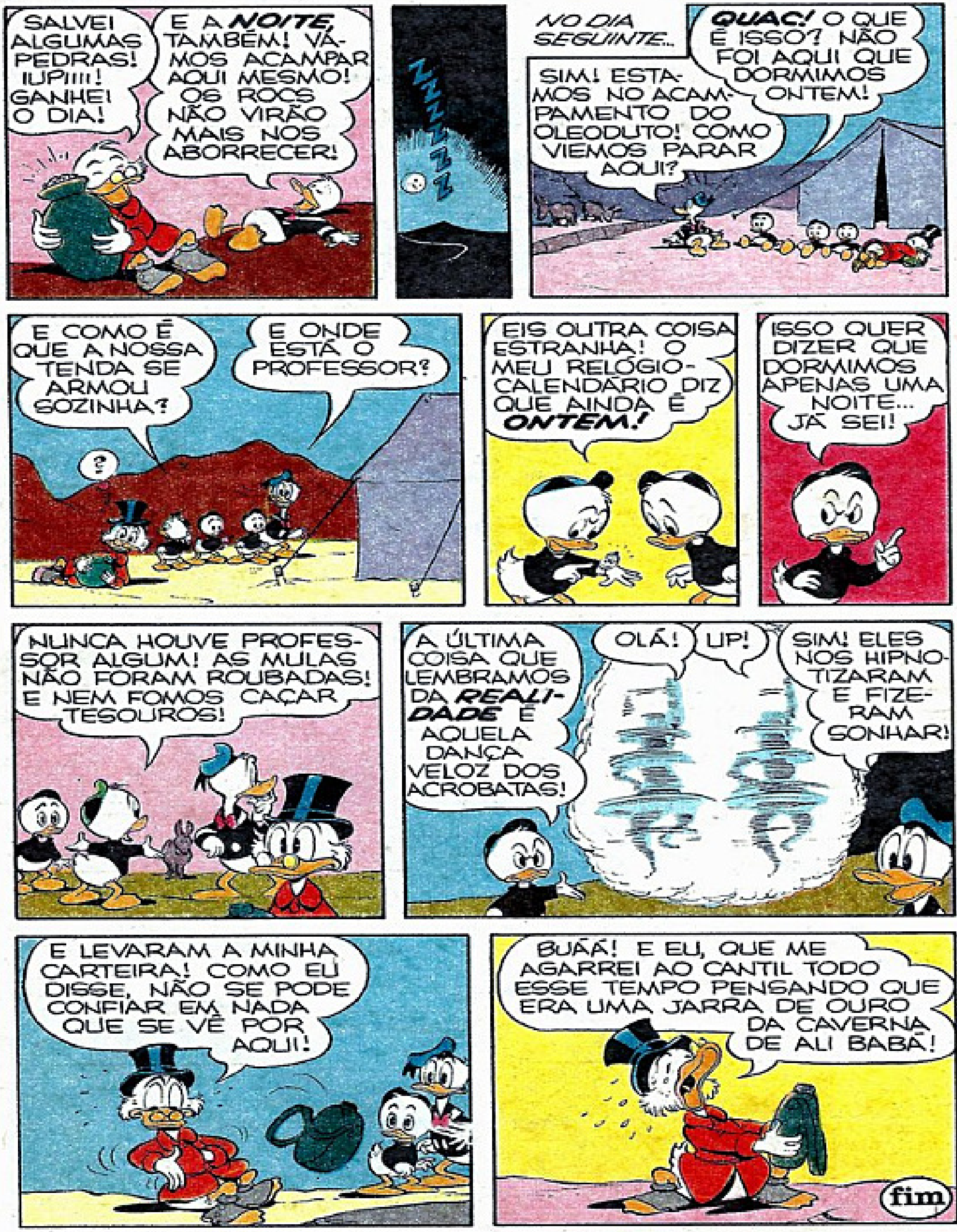


NÃO SEJAM MEDROSOS! LÁ DEVE TER MUITAS PENAS, E EU SEI O QUE FAZER COM ELAS!
ASSIM...
BEM! EIS A PORTA MÁGICA! FIQUEM TODOS COM UM FÓSFORO NA MÃO! PROFESSOR, É A SUA VEZ!
PARA A CAVERNA, TURMA!
CROC!
PARA TRÁS! PARA TRÁS, SEUS LADRÕES DE MULAS!
O FOGO OS ASSUSTOU!
QUAC! PESSOAL, NÃO VAI SER MOLE CARREGAR TUDO ISSO! EIS O TESOURO DE ALI BABÁ!


MONTES DE MOEDAS DE OURO!
JARRAS DE RUBIS, BRILHANTES E SAFIRAS!
ALI ESTÃO AS MULAS, SÃS E SALVAS! VAMOS CARREGÁ-LAS COM ESSES TESOUROS!
PEGUEM SÓ AS PEDRAS MAIORES! VOLTAREMOS DEPOIS PARA PEGAR A SOBRA!
SABE, O QUE ME PREOCUPA É AQUELA PORTA!
DEVE HAVER UMA RAZÃO PELA QUAL DUAS SIMPLES PALAVRAS FAZEM UMA ENORME ROCHA GIRAR!
TALVEZ SEJAM OS ROCS QUE A REMOVEM!
NÃO! ACHO QUE A CAUSA É O SOM... COMO O VIDRO SE ROMPE COM CERTAS NOTAS! MAS VEREMOS ISSO DEPOIS!
ESTAMOS CARREGADOS E AS MULAS TAMBÉM! VAMOS INDO?
SIM! TODOS ESTÃO LEVANDO O MÁXIMO DE CARGA! VAMOS EMBORA!
ORA, A LUA SAIU QUANDO ESTÁVAMOS LÁ DENTRO! ESTÁ BEM CLARO AQUI!
EI! VEJAM SÓ ISSO!

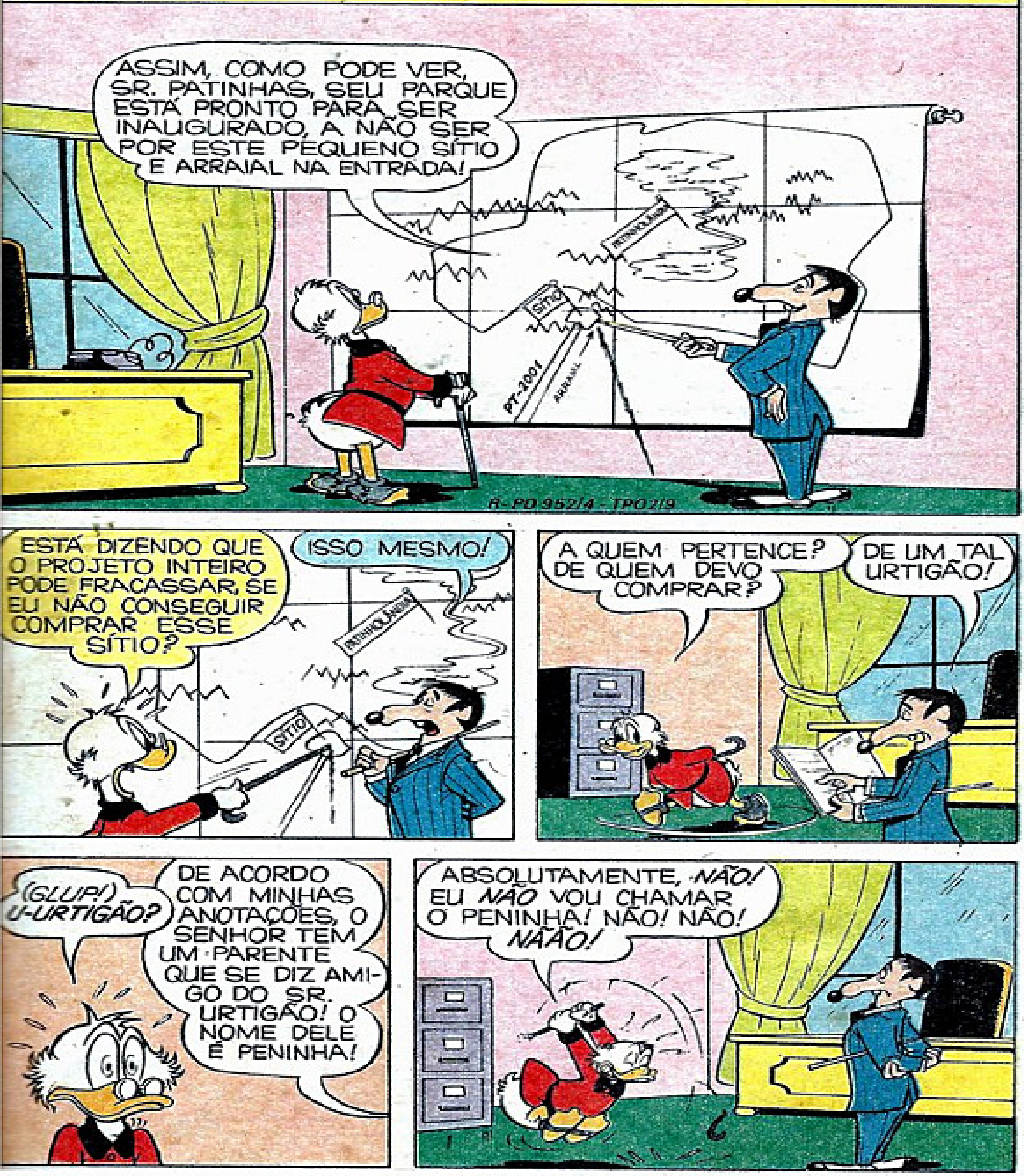

ELES DEVEM TER SAÍDO POR TRÁS E FICARAM ESPERANDO NA PORTA DA FRENTE!
VOLTEMOS À CAVERNA! TEMOS QUE ASSUSTÁ-LOS COM TOCHAS DE PENAS OUTRA VEZ!
O ROC FECHOU A PORTA! ELE DISSE "FECHA-TE, SÉSAMO"!
BLAM!
ORA, QUAL É O PROBLEMA? DIGA "ABRE-TE, SÉSAMO"!
SIM!
EI! A PORTA NÃO SE ABRIU!
ISSO PROVA A MINHA TEORIA! É NECESSÁRIO UM CERTO TOM PARA FAZER VIBRAR A ROCHA! E NÃO ME LEMBRO DO TOM QUE USEI DA PRIMEIRA VEZ!
NÃO IMPORTA! AGORA A MELODIA SERÁ OUTRA!
OS ROCS AGARRARAM TIO PATINHAS E TIO DONALD, E MAIS O PROFESSOR!
E AÍ VEM O ÚLTIMO PARA NOS PEGAR!
NÃO NOS DEIXEMOS AGARRAR! SOMOS TRÊS CONTRA UM! NÓS É QUE VAMOS PEGÁ-LO!
POC!

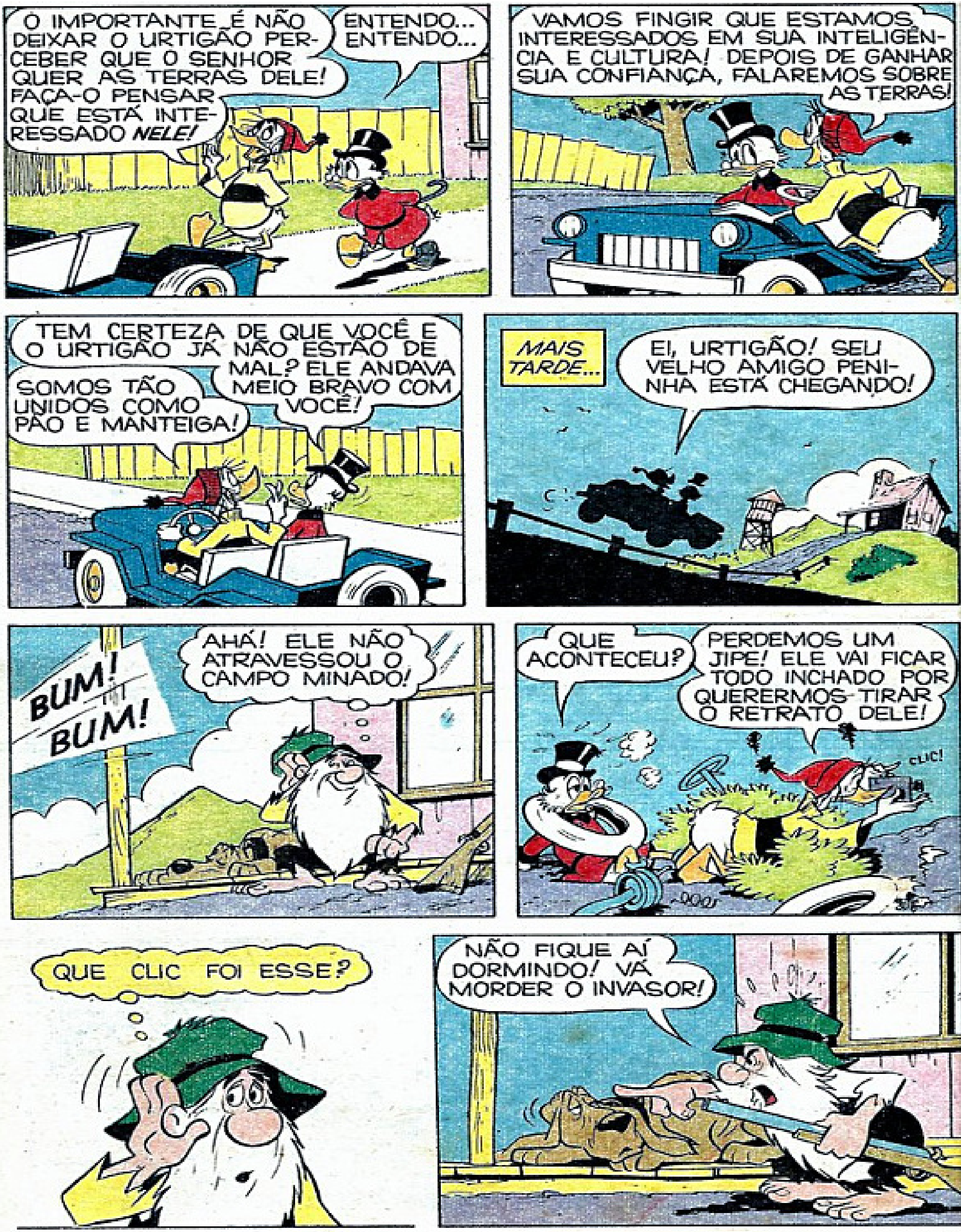

SUBAM PELAS PERNAS! TEMOS QUE FICAR EM SUAS COSTAS!
AGARREM-SE BEM AÍ! VOU TENTAR UM TRUQUE COM A LANTERNA!
COMPORTE-SE COMO UM BOM MENINO, ROC, OU ESTE TERRÍVEL OLHO DE FOGO QUEIMARÁ SUA CABEÇA!
IUPI!! POSSO GUIÁ-LO, AMEAÇANDO-O COM A LUZ!
FAÇA-O SOBREVOAR OS OUTROS ROCS! VAMOS BOMBARDEÁ-LOS!
BEM NO ALVO! MAS LÁ SE FORAM TRÊS MILHÕES DE QUILATES!
CLONC!
CLANC!
CLUNC!
ESTAMOS SALVOS! A AREIA É MACIA E A ALTURA É PEQUENA!
O CAPITÃO ZEZINHO E SEUS ASES RETORNAM À BASE!
FOI SORTE NOSSA ESTAREM OS ROCS MUDANDO AS PENAS!

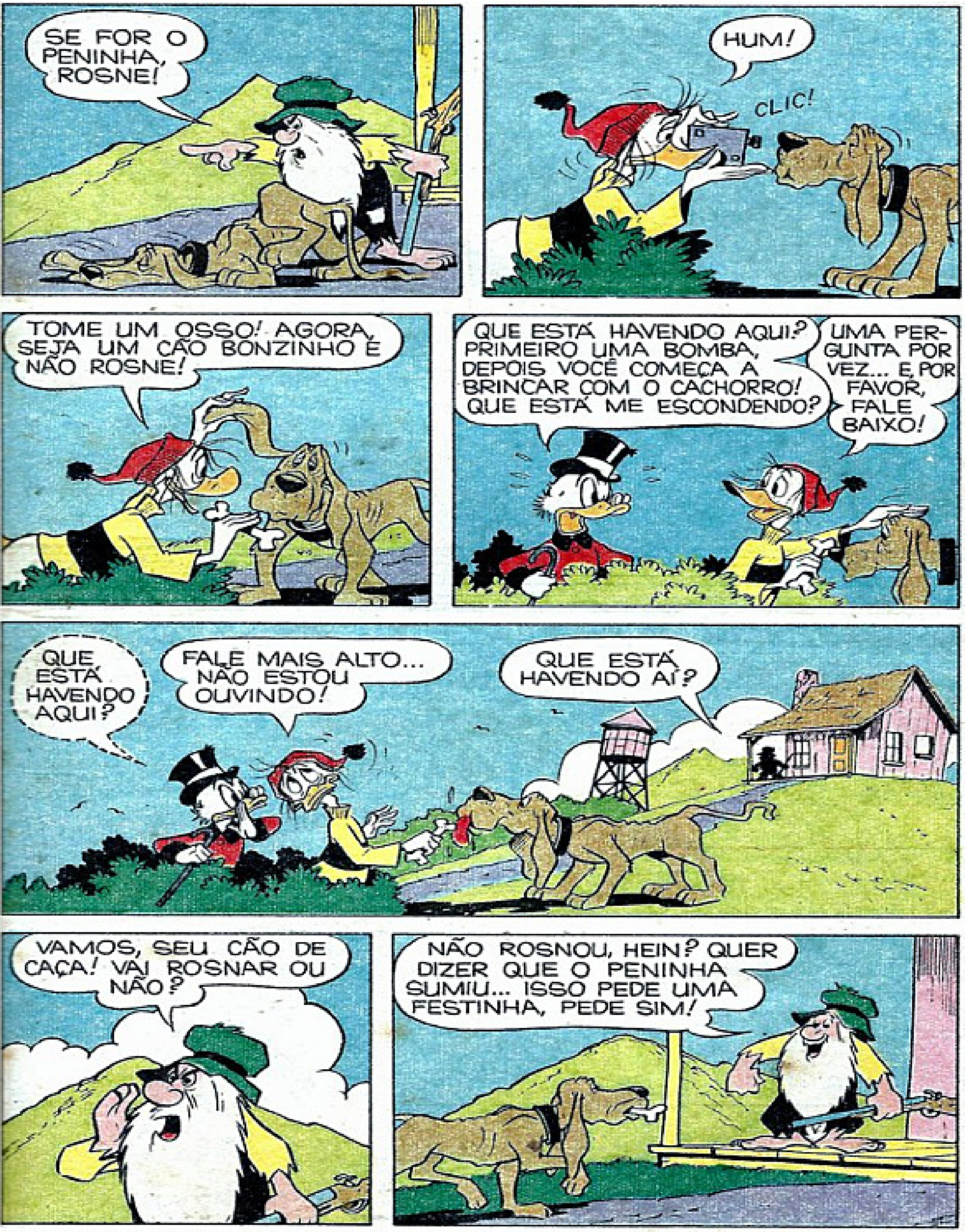

SALVEI ALGUMAS PEDRAS! IUPIIII! GANHEI O DIA!
E A NOITE, TAMBÉM! VAMOS ACAMPAR AQUI MESMO! OS ROCS NÃO VIRÃO MAIS NOS ABORRECER!
ZZZZZZZ
NO DIA SEGUINTE...
QUAC! O QUE É ISSO? NÃO FOI AQUI QUE DORMIMOS ONTEM!
SIM! ESTAMOS NO ACAMPAMENTO DO OLEODUTO! COMO VIEMOS PARAR AQUI?
E COMO É QUE A NOSSA TENDA SE ARMOU SOZINHA?
E ONDE ESTÁ O PROFESSOR?
?
EIS OUTRA COISA ESTRANHA! O MEU RELÓGIO-CALENDÁRIO DIZ QUE AINDA É ONTEM!
ISSO QUER DIZER QUE DORMIMOS APENAS UMA NOITE... JÁ SEI!
NUNCA HOUVE PROFESSOR ALGUM! AS MULAS NÃO FORAM ROUBADAS! E NEM FOMOS CAÇAR TESOUROS!
A ÚLTIMA COISA QUE LEMBRAMOS DA REALIDADE É AQUELA DANÇA VELOZ DOS ACROBATAS!
OLÁ!
UP!
SIM! ELES NOS HIPNOTIZARAM E FIZERAM SONHAR!
E LEVARAM A MINHA CARTEIRA! COMO EU DISSE, NÃO SE PODE CONFIAR EM NADA QUE SE VÊ POR AQUI!
BUÁÁ! E EU, QUE ME AGARREI AO CANTIL TODO ESSE TEMPO PENSANDO QUE ERA UMA JARRA DE OURO DA CAVERNA DE ALI BABÁ!
fim

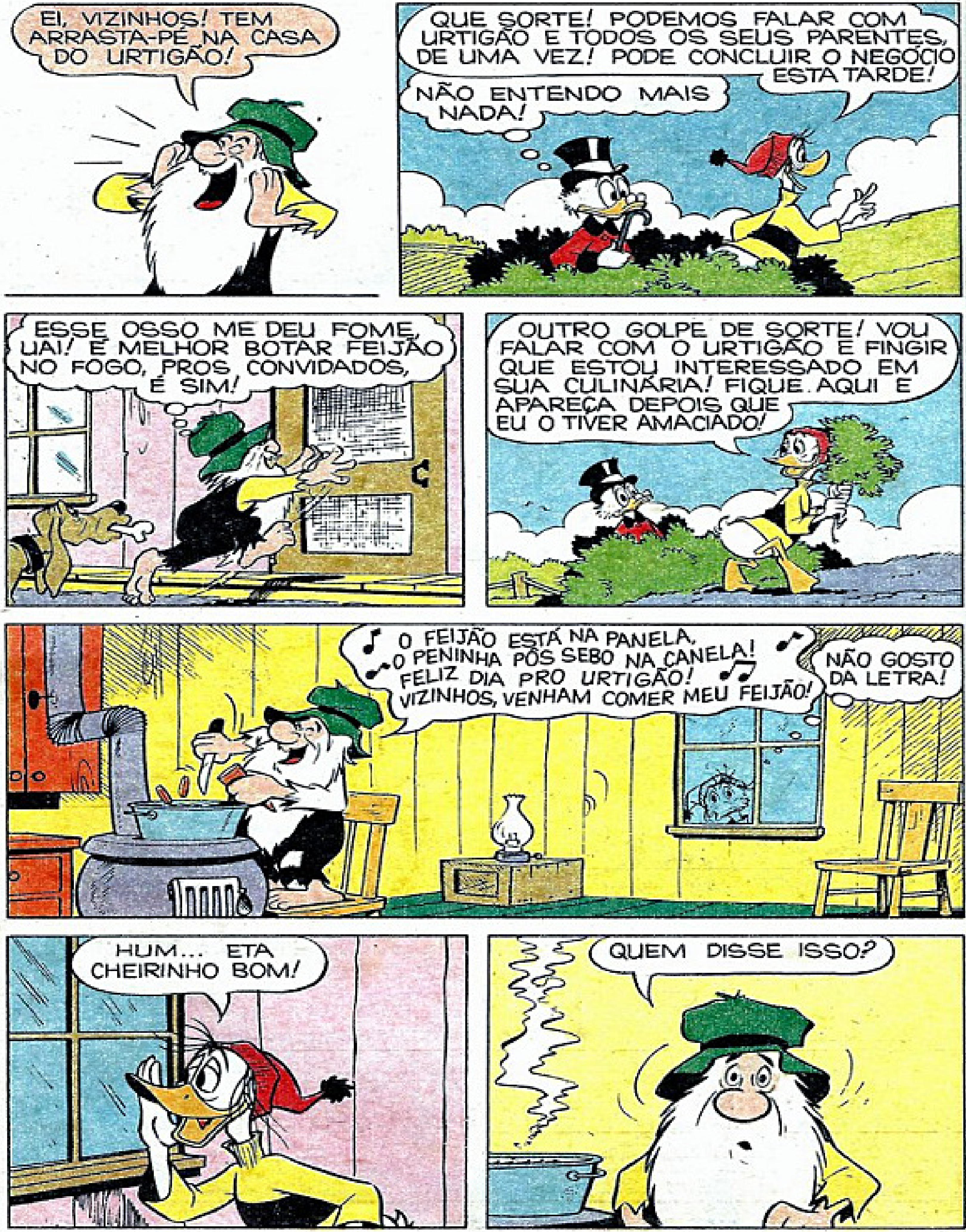
WALT DISNEY TIO PATINHAS em

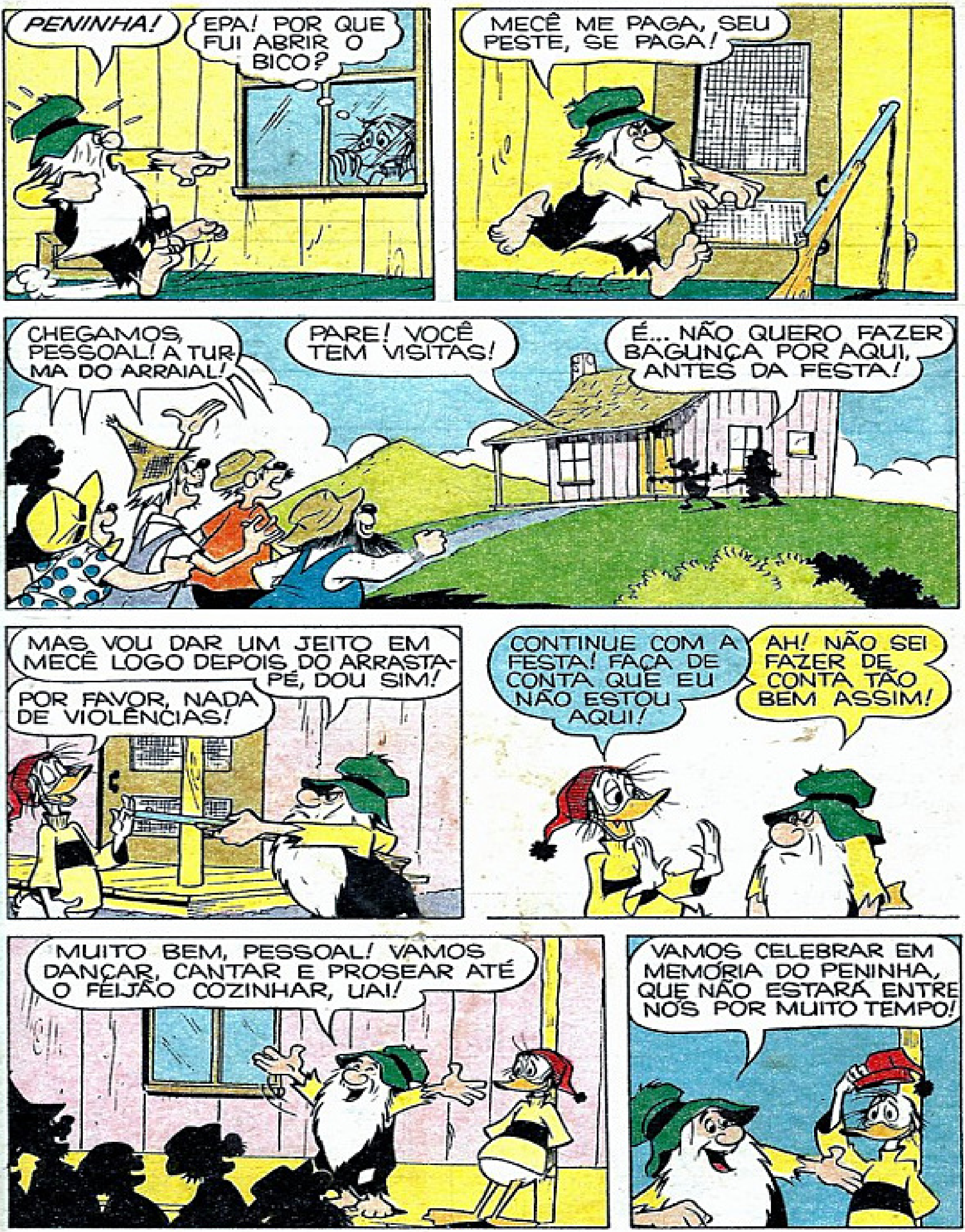
O arraial que não se rendeu

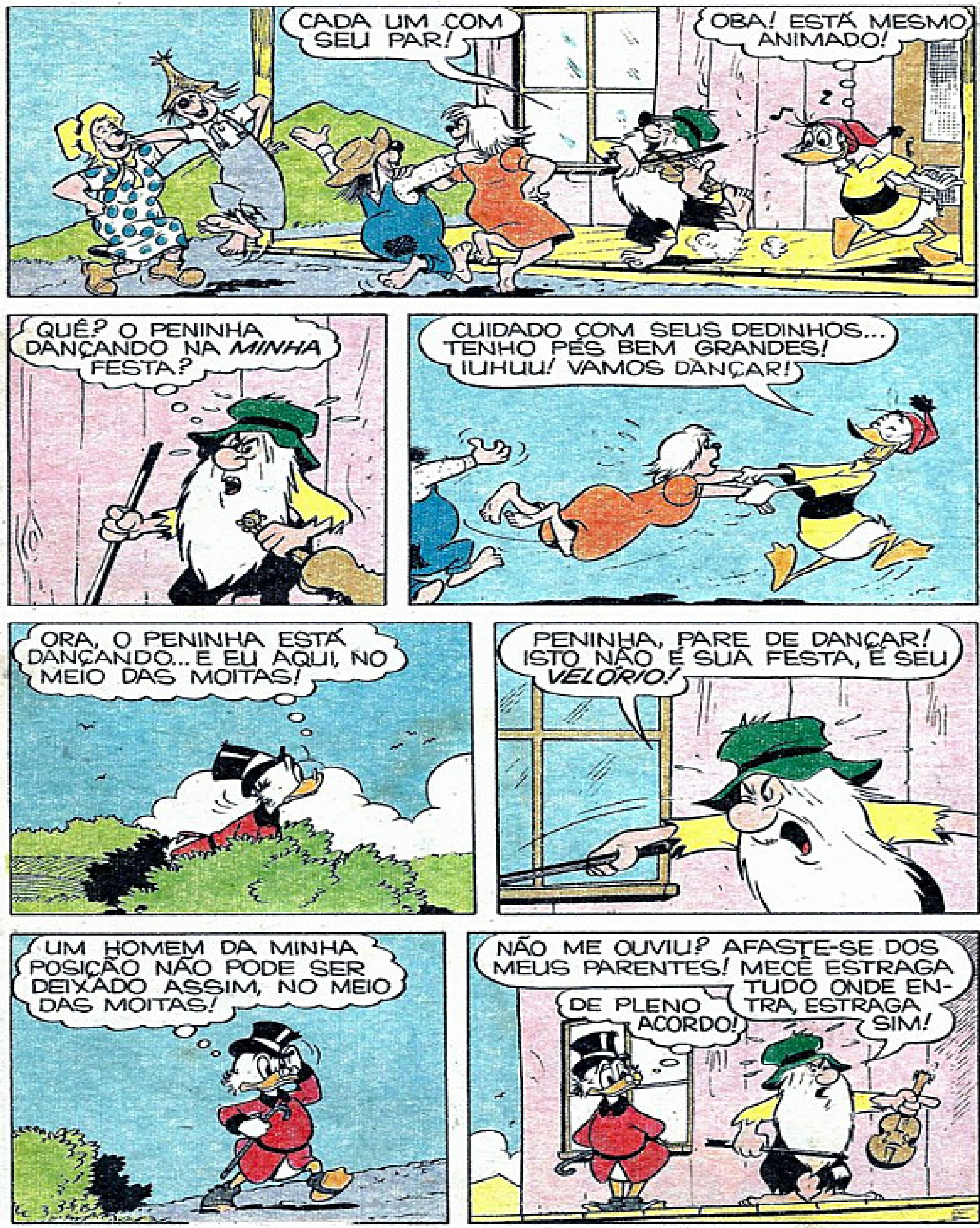


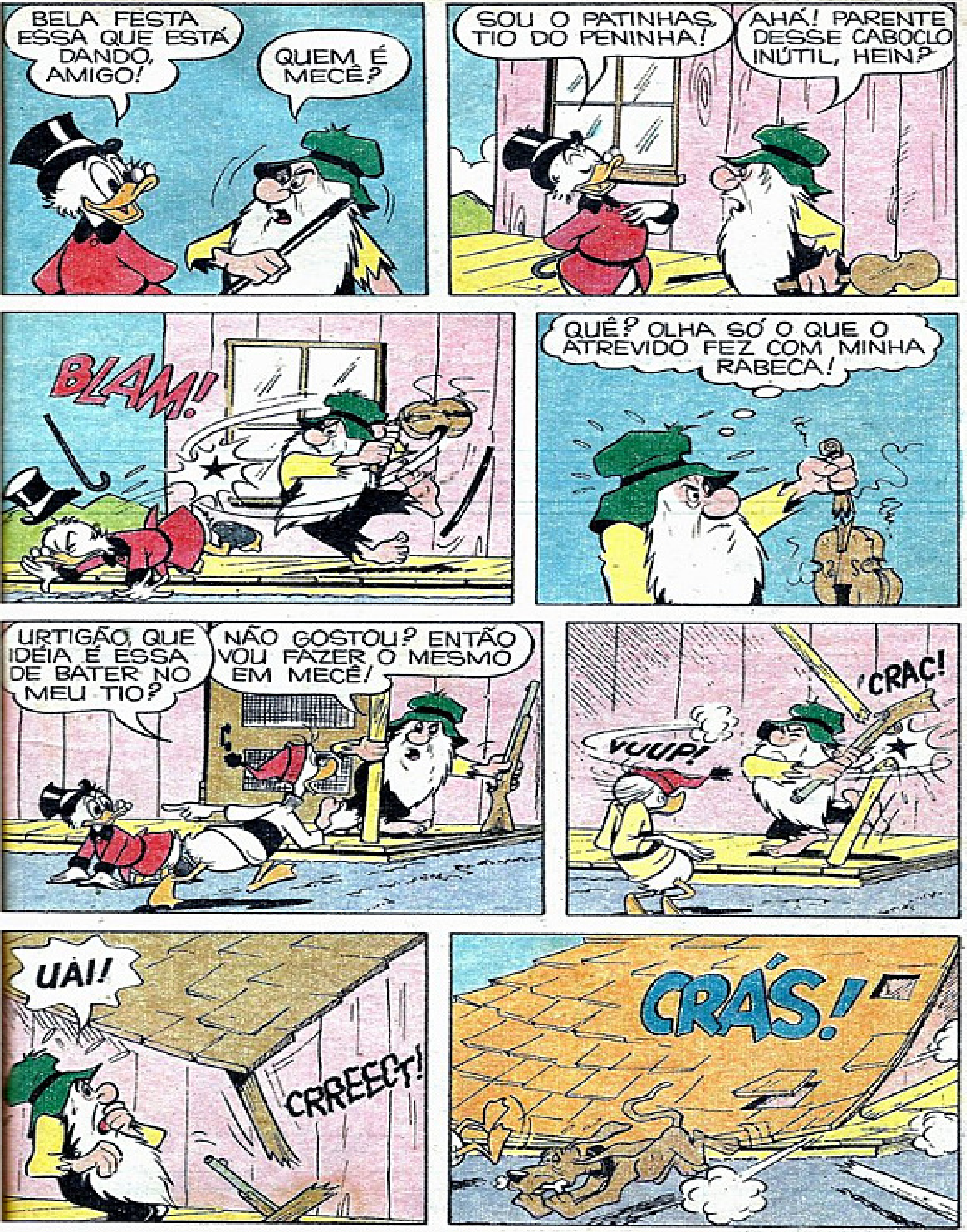

O IMPORTANTE É NÃO DEIXAR O URTIGÃO PERCEBER QUE O SENHOR QUER AS TERRAS DELE! FAÇA-O PENSAR QUE ESTÁ INTERESSADO NELE!
ENTENDO... ENTENDO...
VAMOS FINGIR QUE ESTAMOS INTERESSADOS EM SUA INTELIGÊNCIA E CULTURA! DEPOIS DE GANHAR SUA CONFIANÇA, FALAREMOS SOBRE AS TERRAS!
TEM CERTEZA DE QUE VOCÊ E O URTIGÃO JÁ NÃO ESTÃO DE MAL? ELE ANDAVA MEIO BRAVO COM VOCÊ!
SOMOS TÃO UNIDOS COMO PÃO E MANTEIGA!
MAIS TARDE...
EI, URTIGÃO! SEU VELHO AMIGO PENINHA ESTÁ CHEGANDO!
BUM! BUM!
AHÁ! ELE NÃO ATRAVESSOU O CAMPO MINADO!
QUE ACONTECEU?
PERDEMOS UM JIPE! ELE VAI FICAR TODO INCHADO POR QUERERMOS TIRAR O RETRATO DELE!
CLIC!
QUE CLIC FOI ESSE?
NÃO FIQUE AÍ DORMINDO! VÁ MORDER O INVASOR!


SE FOR O PENINHA, ROSNE!
HUM!
CLIC!
TOME UM OSSO! AGORA, SEJA UM CÃO BONZINHO E NÃO ROSNE!
QUE ESTÁ HAVENDO AQUI? PRIMEIRO UMA BOMBA, DEPOIS VOCÊ COMEÇA A BRINCAR COM O CACHORRO! QUE ESTÁ ME ESCONDENDO?
UMA PERGUNTA POR VEZ... E, POR FAVOR, FALE BAIXO!
QUE ESTÁ HAVENDO AQUI?
FALE MAIS ALTO... NÃO ESTOU OUVINDO!
QUE ESTÁ HAVENDO AÍ?
VAMOS, SEU CÃO DE CAÇA! VAI ROSNAR OU NÃO?
NÃO ROSNOU, HEIN? QUER DIZER QUE O PENINHA SUMIU... ISSO PEDE UMA FESTINHA, PEDE SIM!


EI, VIZINHOS! TEM ARRASTA-PÉ NA CASA DO URTIGÃO!
QUE SORTE! PODEMOS FALAR COM URTIGÃO E TODOS OS SEUS PARENTES, DE UMA VEZ! PODE CONCLUIR O NEGÓCIO ESTA TARDE!
NÃO ENTENDO MAIS NADA!
ESSE OSSO ME DEU FOME, UAI! É MELHOR BOTAR FEIJÃO NO FOGO, PROS CONVIDADOS, É SIM!
OUTRO GOLPE DE SORTE! VOU FALAR COM O URTIGÃO E FINGIR QUE ESTOU INTERESSADO EM SUA CULINÁRIA! FIQUE AQUI E APAREÇA DEPOIS QUE EU O TIVER AMACIADO!
O FEIJÃO ESTÁ NA PANELA, O PENINHA PÔS SEBO NA CANELA! FELIZ DIA PRO URTIGÃO! VIZINHOS, VENHAM COMER MEU FEIJÃO!
NÃO GOSTO DA LETRA!
HUM... ETA CHEIRINHO BOM!
QUEM DISSE ISSO?

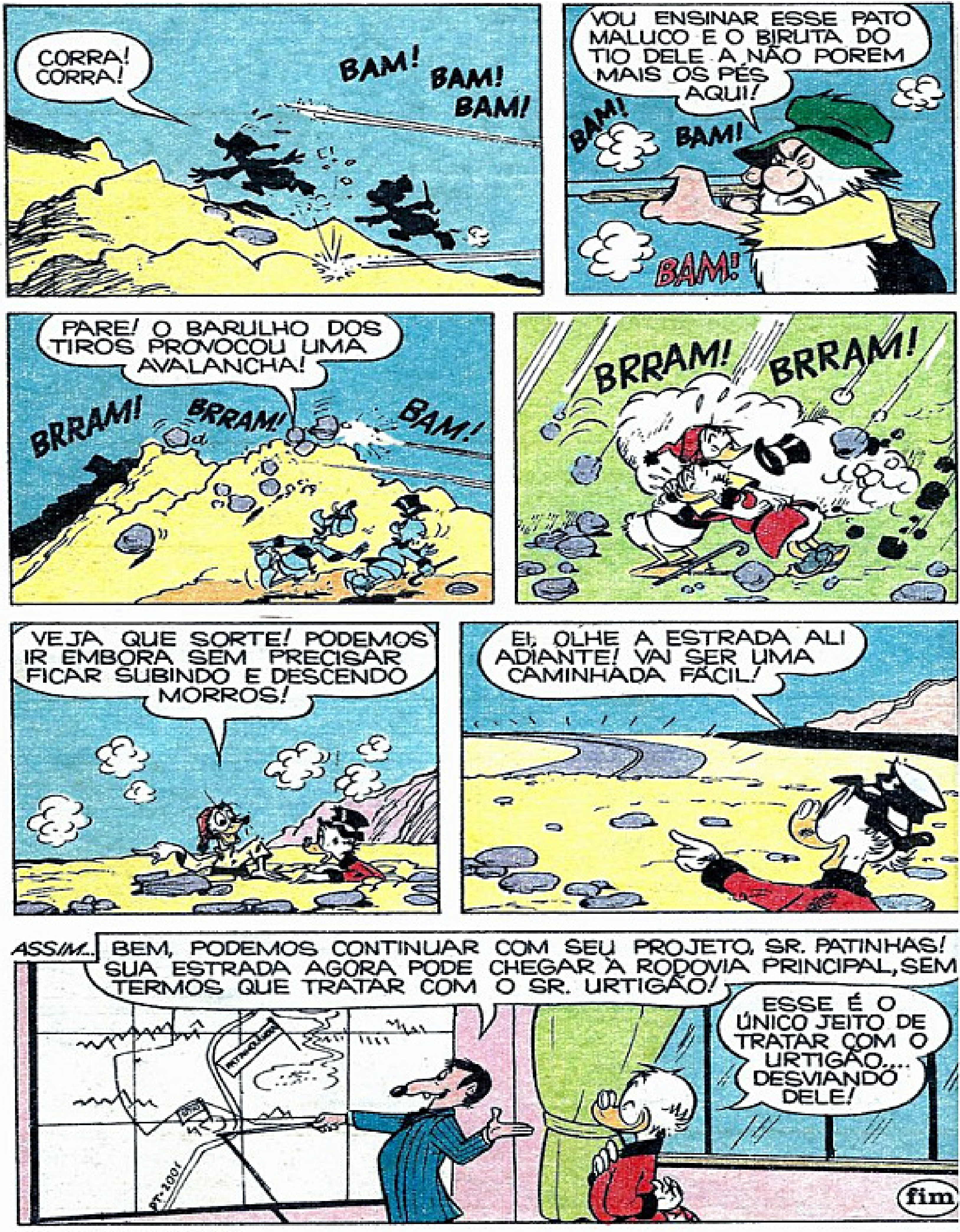

PENINHA!
EPA! POR QUE FUI ABRIR O BICO?
MECÊ ME PAGA, SEU PESTE, SE PAGA!
CHEGAMOS, PESSOAL! A TURMA DO ARRAIAL!
PARE! VOCÊ TEM VISITAS!
É... NÃO QUERO FAZER BAGUNÇA POR AQUI, ANTES DA FESTA!
MAS VOU DAR UM JEITO EM MECÊ LOGO DEPOIS DO ARRASTA-PÉ, DOU SIM!
POR FAVOR, NADA DE VIOLÊNCIAS!
CONTINUE COM A FESTA! FAÇA DE CONTA QUE EU NÃO ESTOU AQUI!
AH! NÃO SEI FAZER DE CONTA TÃO BEM ASSIM!
MUITO BEM, PESSOAL! VAMOS DANÇAR, CANTAR E PROSEAR ATÉ O FEIJÃO COZINHAR, UAI!
VAMOS CELEBRAR EM MEMÓRIA DO PENINHA, QUE NÃO ESTARÁ ENTRE NÓS POR MUITO TEMPO!

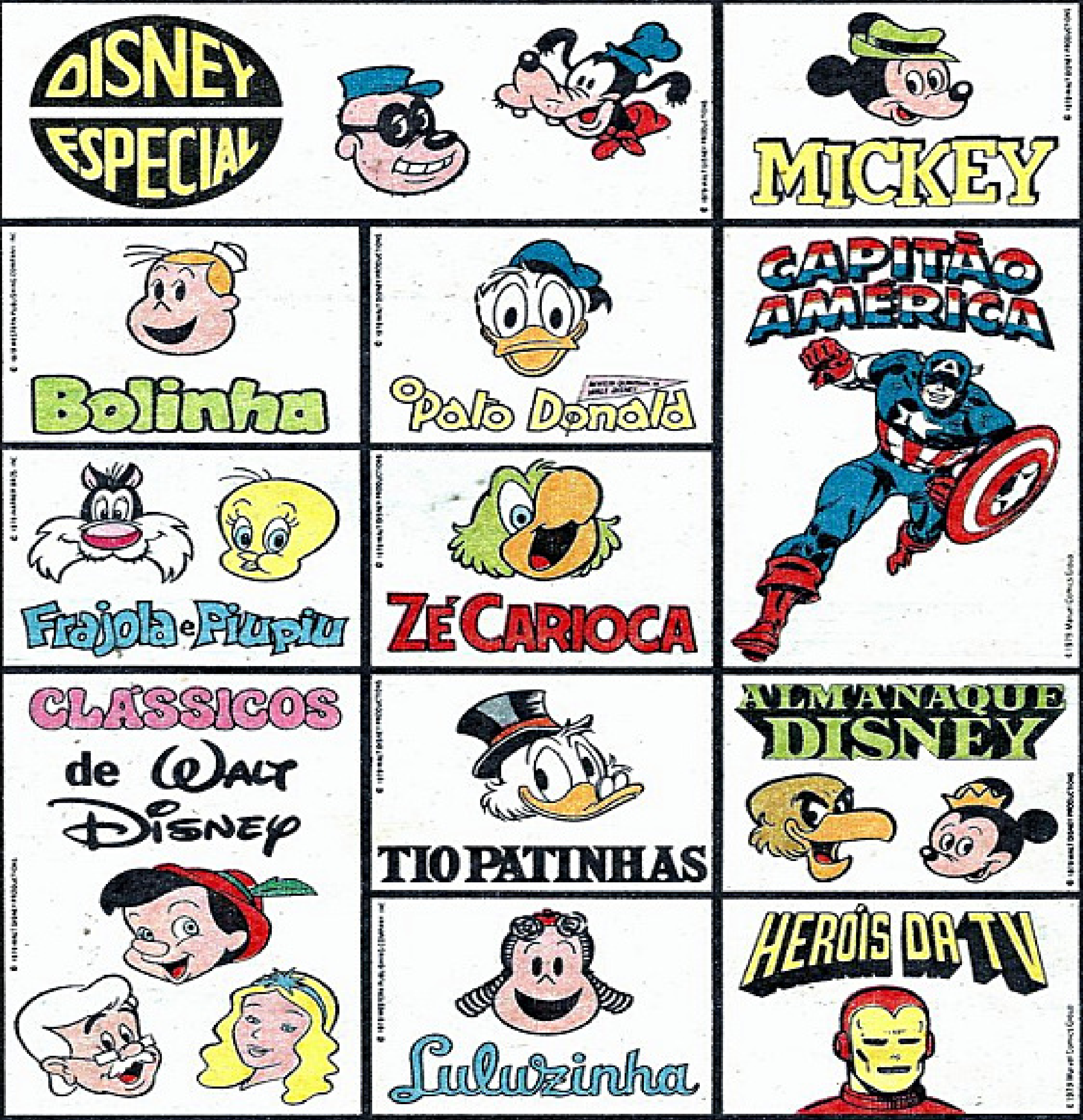

CADA UM COM SEU PAR!
OBA! ESTÁ MESMO ANIMADO!
QUÊ? O PENINHA DANÇANDO NA *MINHA* FESTA?
CUIDADO COM SEUS DEDINHOS... TENHO PÉS BEM GRANDES! IUHUU! VAMOS DANÇAR!
ORA, O PENINHA ESTÁ DANÇANDO... E EU AQUI, NO MEIO DAS MOITAS!
PENINHA, PARE DE DANÇAR! ISTO NÃO É SUA FESTA, É SEU *VELÓRIO!*
UM HOMEM DA MINHA POSIÇÃO NÃO PODE SER DEIXADO ASSIM, NO MEIO DAS MOITAS!
NÃO ME OUVIU? AFASTE-SE DOS MEUS PARENTES! MECÊ ESTRAGA TUDO ONDE ENTRA, ESTRAGA SIM!
DE PLENO ACORDO!


BELA FESTA ESSA QUE ESTÁ DANDO, AMIGO!
QUEM É MECÊ?
SOU O PATINHAS, TIO DO PENINHA!
AHÁ! PARENTE DESSE CABOCLO INÚTIL, HEIN?
BLAM!
QUÊ? OLHA SÓ O QUE O ATREVIDO FEZ COM MINHA RABECA!
URTIGÃO, QUE IDÉIA É ESSA DE BATER NO MEU TIO?
NÃO GOSTOU? ENTÃO VOU FAZER O MESMO EM MECÊ!
VUUP!
CRAC!
UAI!
CRREECT!
CRÁS!

VAMOS EMBORA, GENTE! QUANDO ACORDAR, ELE VAI FICAR UMA ONÇA!
VAMOS TAMBÉM?
ACHO BOM!
EU JÁ VOU INDO! OBRIGADO POR TUDO!
IR EMBORA? DE JEITO NENHUM, AMIGÃO! MECÊ É MEU HÓSPEDE, É SIM!
HUMM... ELE FICOU VARIADO COM A PANCADA!
ORA, AMIGÃO... AINDA NÃO PROVOU O MEU FEIJÃO!
VAMOS ENTRAR!
ELE SABE SER AMÁVEL ÀS VEZES!
EU É QUE NÃO SOU LOUCO DE ENTRAR!
DEVE TER UMA PORTA POR AQUI, É SIM!
ISTO É RIDÍCULO!
TEM ALGUMA COISA ERRADA AQUI!
XII! ACHO QUE A ZONZEIRA ESTÁ PASSANDO!
VENHA, ESTA DEVE SER A ENTRADA DE SERVIÇO!

ADORO CASAS COM O TELHADO NESTE ESTILO DE A!
VOU ESPERAR NO CARRO! ISTO, PRA MIM, É DEMAIS!
PENSANDO BEM, ACHO QUE VOU ANDANDO!
COMO DISSE QUE SE CHAMAVA, AMIGO?
PENINHA!
PENINHA?
(GLUP!) QUEBREI O ENCANTO!
ZIM!
BAM!
NÃO CONVERSE... SEBO NAS CANELAS!
BAM! BAM!


CORRA! CORRA!
BAM! BAM! BAM!
VOU ENSINAR ESSE PATO MALUCO E O BIRUTA DO TIO DELE A NÃO POREM MAIS OS PÉS AQUI!
BAM! BAM!
BAM!
PARE! O BARULHO DOS TIROS PROVOCOU UMA AVALANCHA!
BRRAM! BRRAM! BAM!
BRRAM! BRRAM!
VEJA QUE SORTE! PODEMOS IR EMBORA SEM PRECISAR FICAR SUBINDO E DESCENDO MORROS!
EI, OLHE A ESTRADA ALI ADIANTE! VAI SER UMA CAMINHADA FÁCIL!
ASSIM...
BEM, PODEMOS CONTINUAR COM SEU PROJETO, SR. PATINHAS! SUA ESTRADA AGORA PODE CHEGAR À RODOVIA PRINCIPAL, SEM TERMOS QUE TRATAR COM O SR. URTIGÃO!
ESSE É O ÚNICO JEITO DE TRATAR COM O URTIGÃO... DESVIANDO DELE!
fim

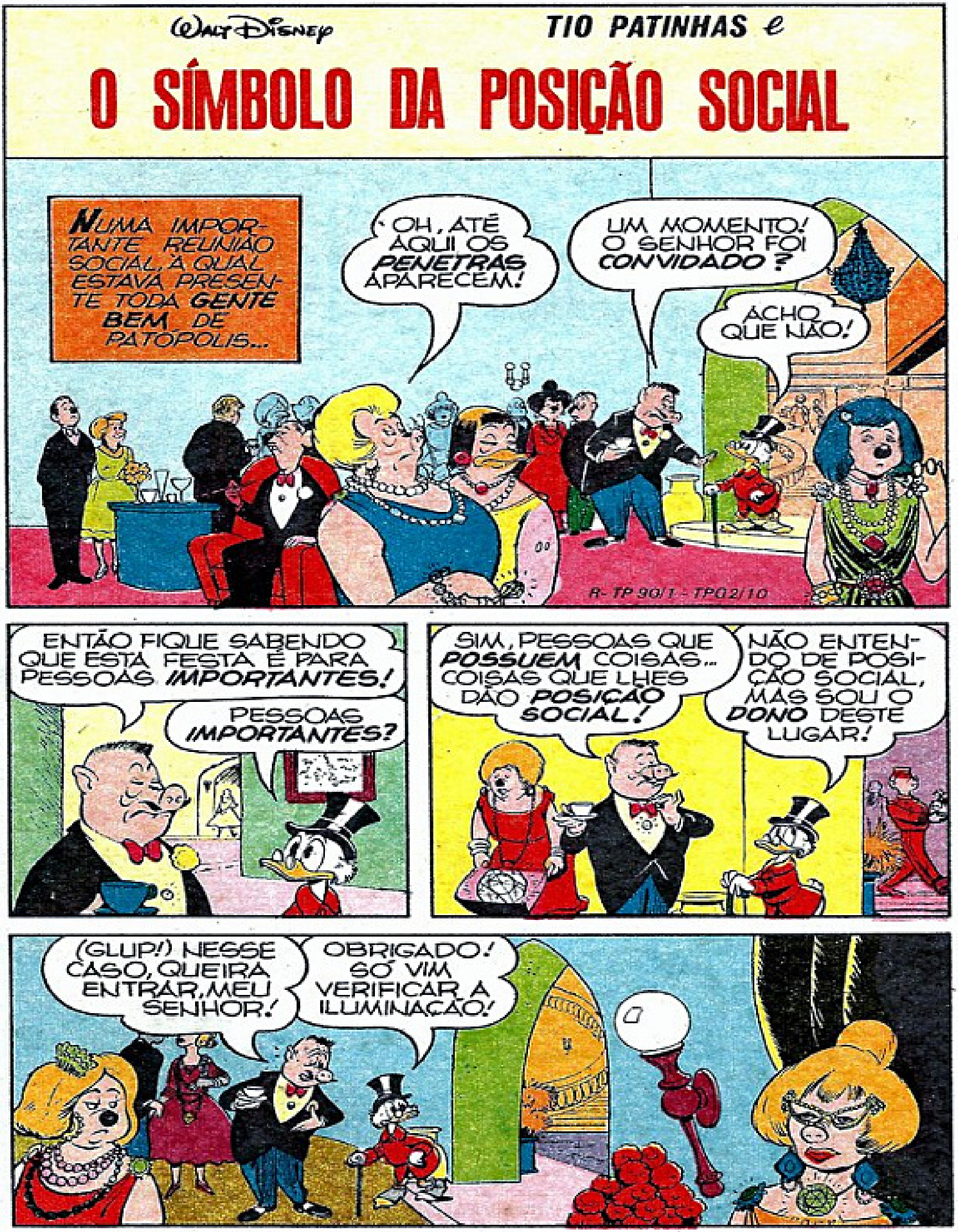


EDITORA ABRIL

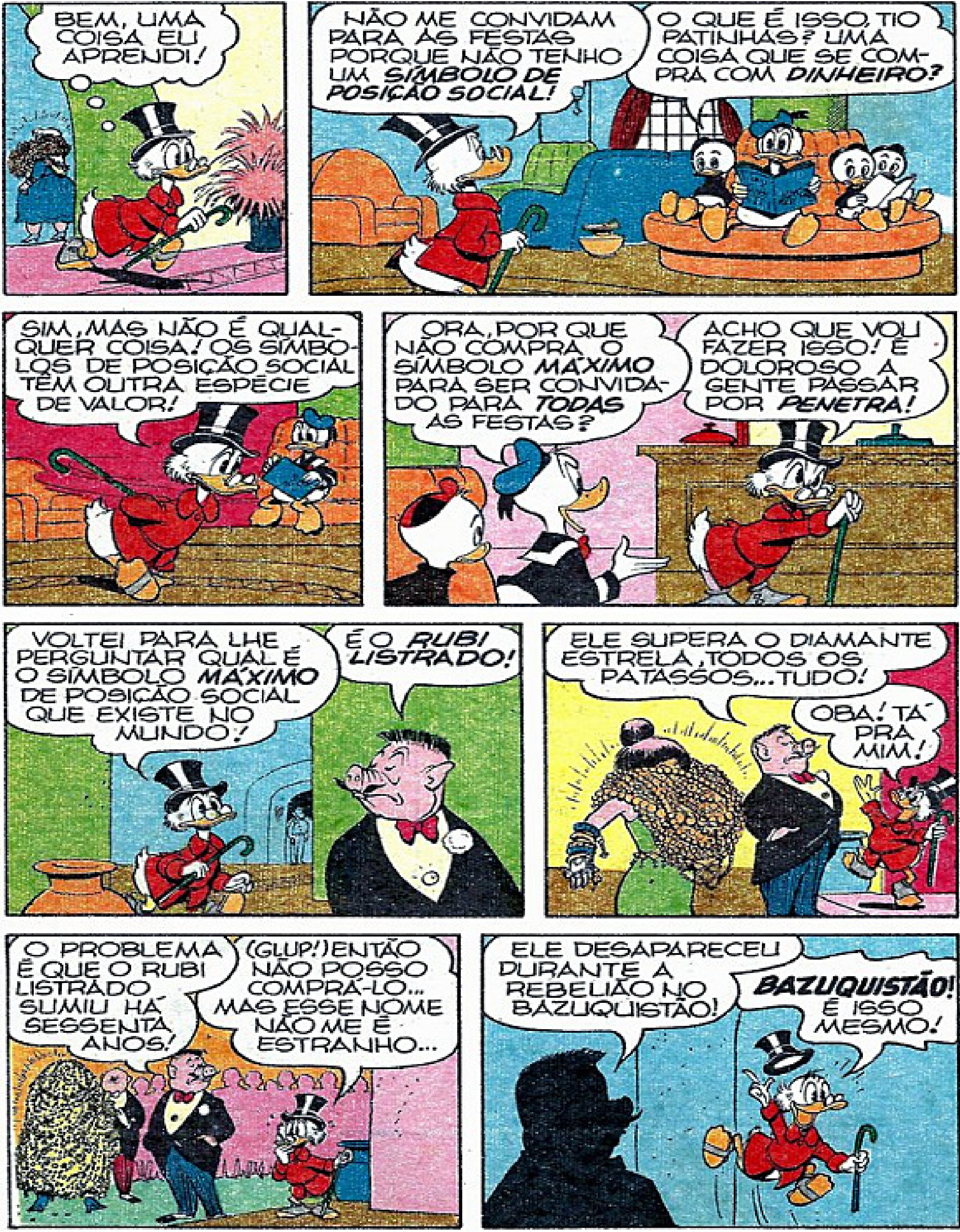
QUADRINHOS ABRIL
o lazer inteligente.

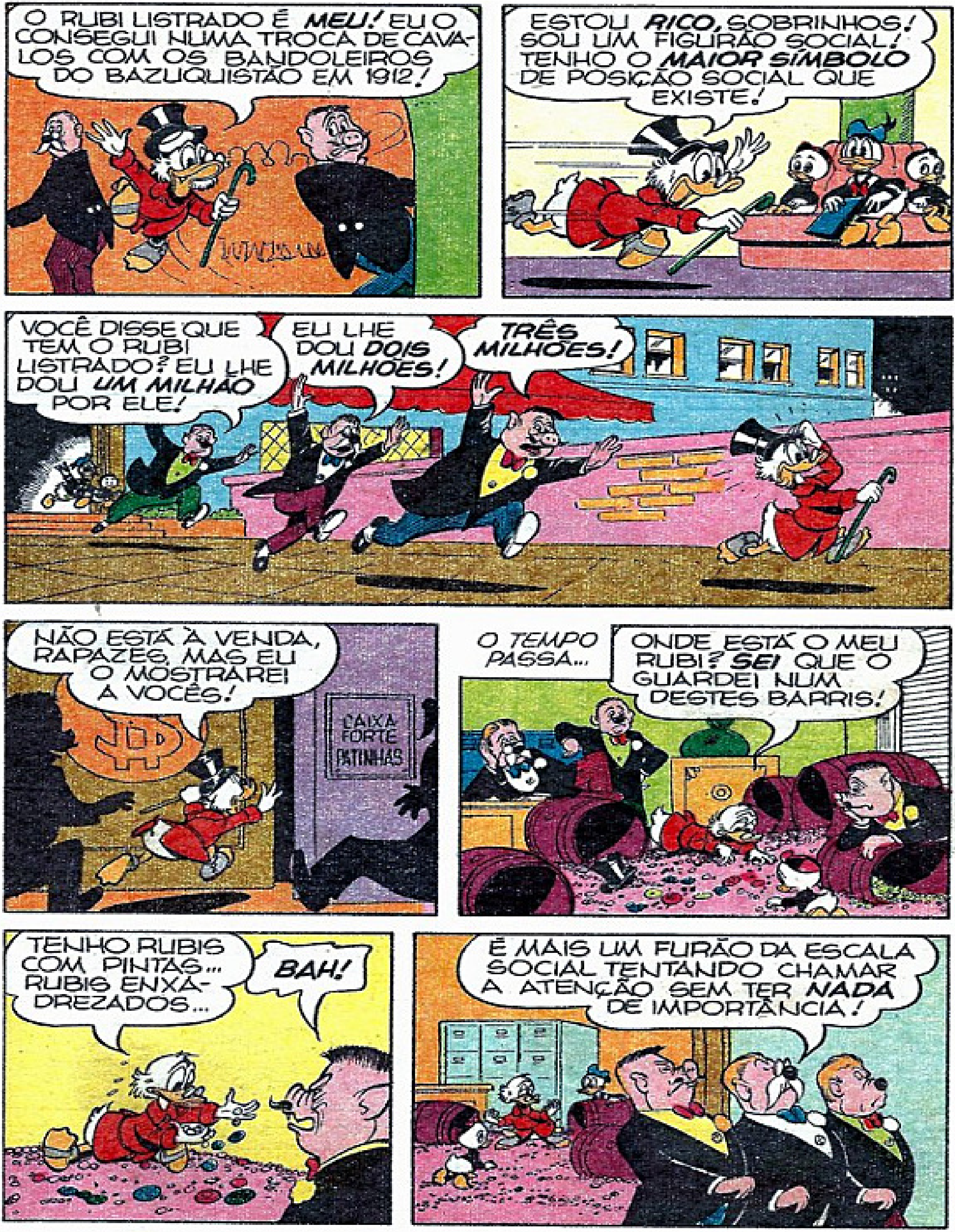
Nas revistas em quadrinhos da Editora Abril, as histórias são sempre bonitas, alegres, dinâmicas e bem boladas. O humor é muito criativo. E as aventuras, super-emocionantes.

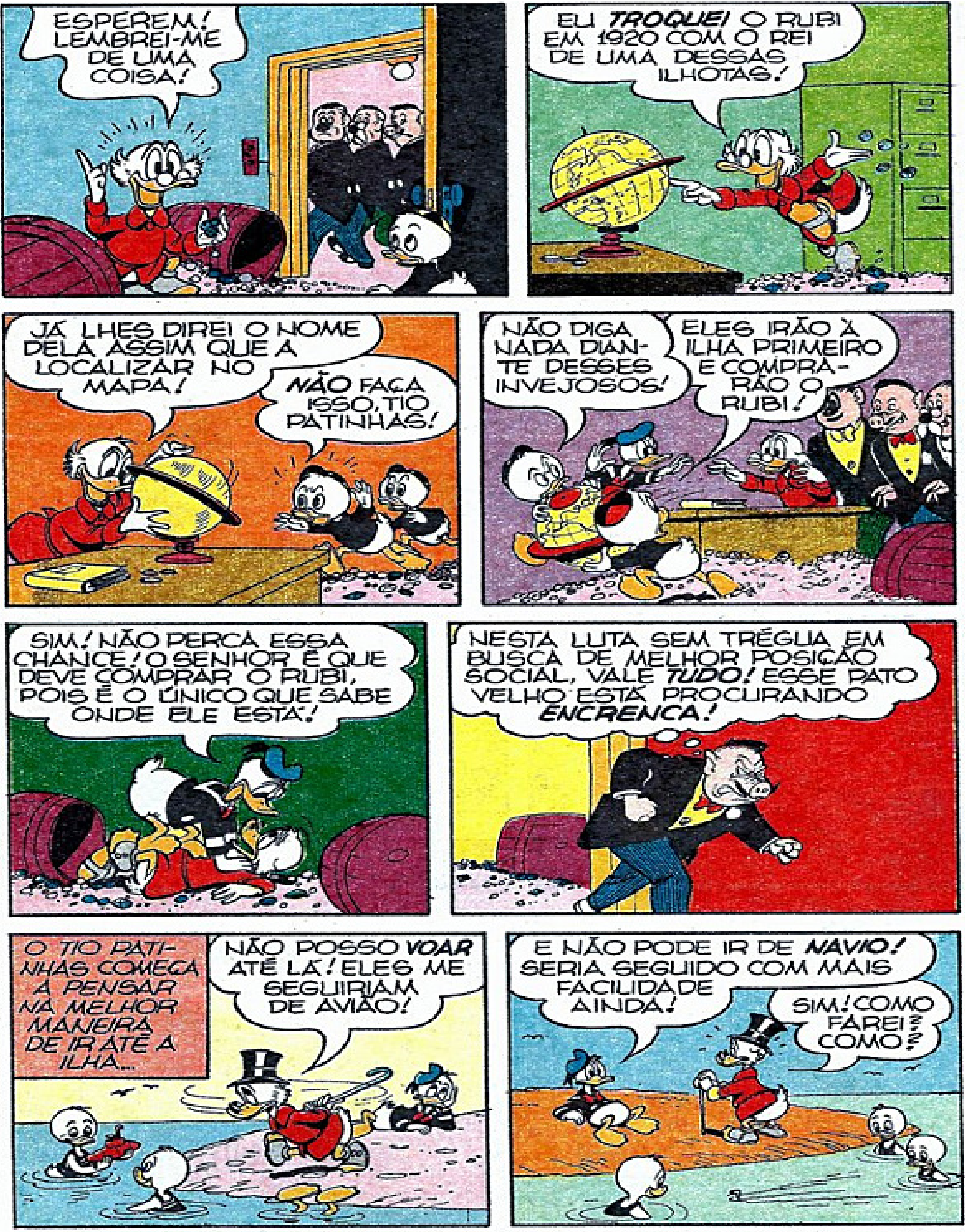
Leia mais Quadrinhos Abril. Este é o jeitinho mais fácil e inteligente de você encontrar o lado gostoso da vida.

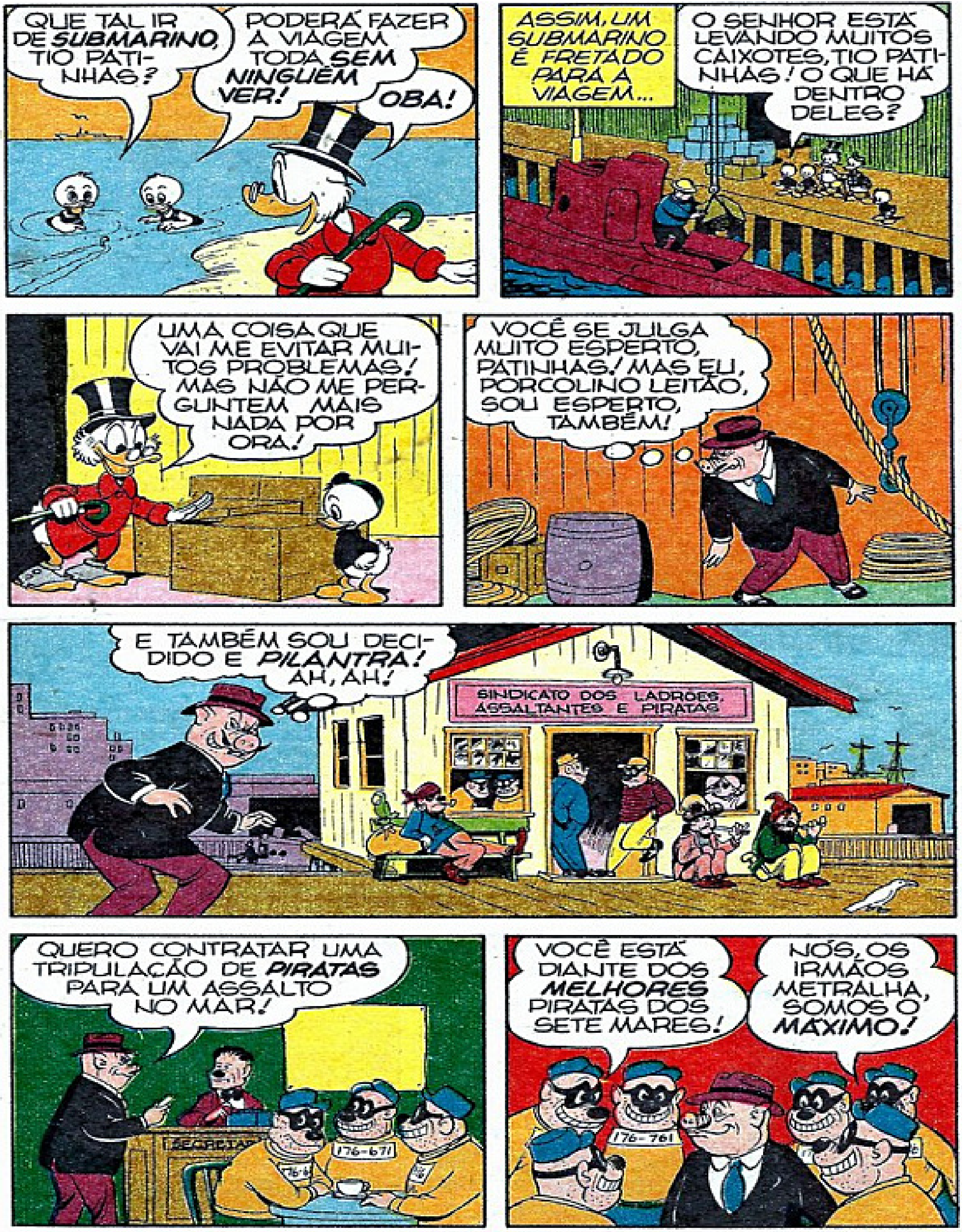

WALT DISNEY
TIO PATINHAS e
O SÍMBOLO DA POSIÇÃO SOCIAL
NUMA IMPORTANTE REUNIÃO SOCIAL, À QUAL ESTAVA PRESENTE TODA GENTE BEM DE PATÓPOLIS...
OH, ATÉ AQUI OS PENETRAS APARECEM!
UM MOMENTO! O SENHOR FOI CONVIDADO?
ACHO QUE NÃO!
R- TP 90/1 - TP02/10
ENTÃO FIQUE SABENDO QUE ESTA FESTA É PARA PESSOAS IMPORTANTES!
PESSOAS IMPORTANTES?
SIM, PESSOAS QUE POSSUEM COISAS... COISAS QUE LHES DÃO POSIÇÃO SOCIAL!
NÃO ENTENDO DE POSIÇÃO SOCIAL, MAS SOU O DONO DESTE LUGAR!
(GLUP!) NESSE CASO, QUEIRA ENTRAR, MEU SENHOR!
OBRIGADO! SÓ VIM VERIFICAR A ILUMINAÇÃO!

HUM! A ESNOBÉLIA ESTÁ USANDO UM NOVO MODELO PIOR!
NA FESTA DE ONTEM ERA UM MODELO CLODOR!
ELA COLECIONA COSTUREIROS COMO OUTROS COLECIONAM SELOS!
É ISSO QUE LHE DÁ POSIÇÃO! ELA É MUITO IMPORTANTE!
HOJE EU COMPREI O MEU SÉTIMO "CADILATA"!
ÓTIMO! HOJE EM DIA SÓ SE TEM POSIÇÃO COM SETE "CADILATAS"!
QUERIDA, VOCÊ ESTÁ USANDO O DIAMANTE ESTRELA!
SIM! AGORA QUERO VER SE ALGUÉM PODE ME SUPERAR EM JÓIAS!
O DIAMANTE ESTRELA SÓ PERDE EM POSIÇÃO PARA O RUBI LISTRADO!
ENTENDEU AGORA O QUE É TER COISAS DE IMPORTÂNCIA?
SIM, MAS O QUE É QUE AQUELE SUJEITO TEM PARA ESTAR AQUI?
OH... ELE TEM UM PATASSO!
ELE CHEGOU A VENDER OS DENTES DE OURO DA AVÓ PARA COMPRAR O QUADRO!
E AGORA ELE É POBRE, MAS TEM UM QUADRO QUE O TORNA IMPORTANTE?
SIM, UM PATASSO É SÍMBOLO DE POSIÇÃO SOCIAL... POR ISSO O CONVIDAM PARA TODAS AS FESTAS!
É ASSIM QUE ELE COME... TÁ NA CARA!

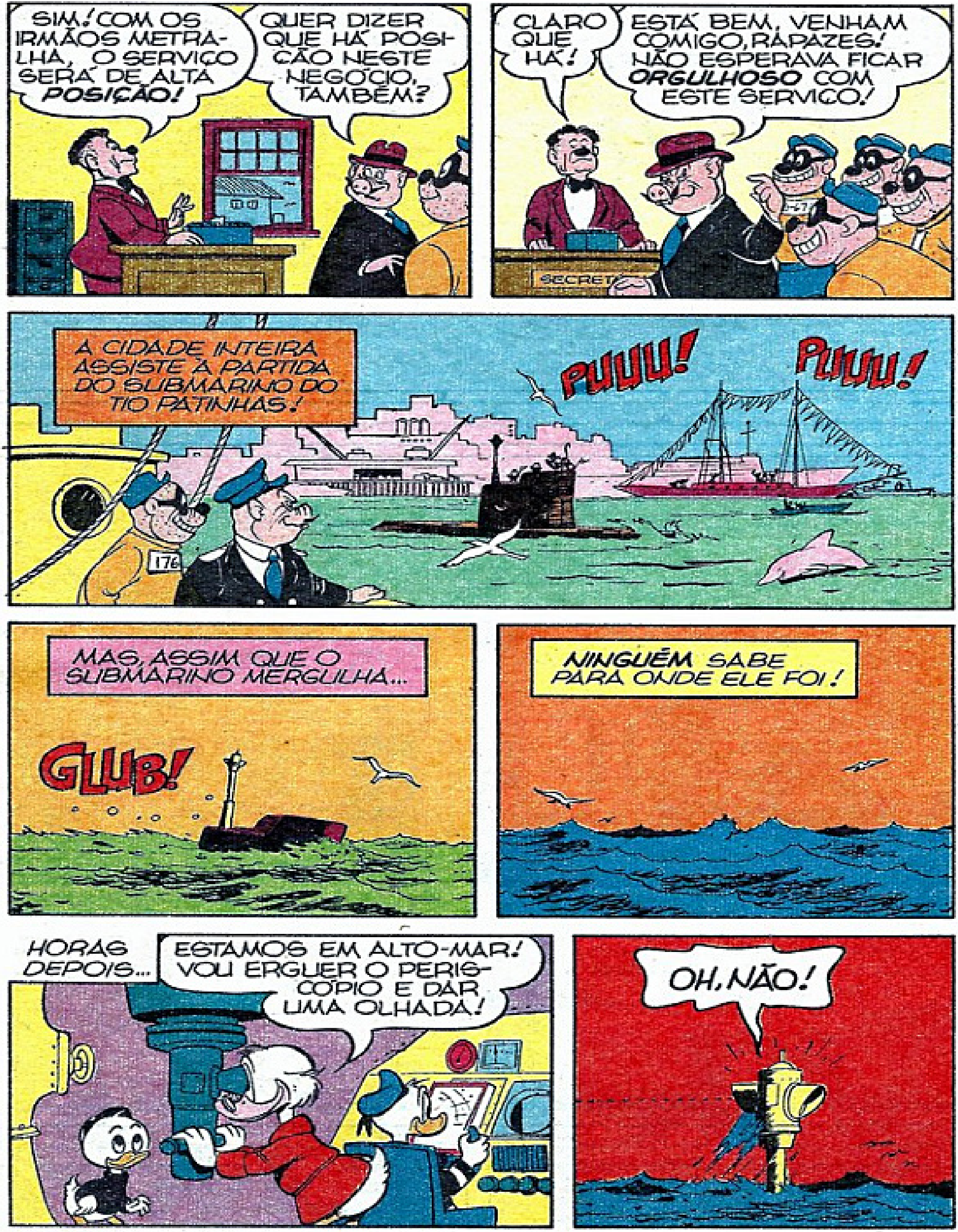

BEM, UMA COISA EU APRENDI!
NÃO ME CONVIDAM PARA AS FESTAS PORQUE NÃO TENHO UM **SÍMBOLO DE POSIÇÃO SOCIAL!**
O QUE É ISSO, TIO PATINHAS? UMA COISA QUE SE COMPRA COM **DINHEIRO?**
SIM, MAS NÃO É QUALQUER COISA! OS SÍMBOLOS DE POSIÇÃO SOCIAL TÊM OUTRA ESPÉCIE DE VALOR!
ORA, POR QUE NÃO COMPRA O SÍMBOLO **MÁXIMO** PARA SER CONVIDADO PARA **TODAS** AS FESTAS?
ACHO QUE VOU FAZER ISSO! É DOLOROSO A GENTE PASSAR POR **PENETRA!**
VOLTEI PARA LHE PERGUNTAR QUAL É O SÍMBOLO **MÁXIMO** DE POSIÇÃO SOCIAL QUE EXISTE NO MUNDO!
É O **RUBI LISTRADO!**
ELE SUPERA O DIAMANTE ESTRELA, TODOS OS PATASSOS... TUDO!
OBA! TÁ PRA MIM!
O PROBLEMA É QUE O RUBI LISTRADO SUMIU HÁ SESSENTA ANOS!
(GLUP!) ENTÃO NÃO POSSO COMPRÁ-LO... MAS ESSE NOME NÃO ME É ESTRANHO...
ELE DESAPARECEU DURANTE A REBELIÃO NO BAZUQUISTÃO!
BAZUQUISTÃO! É ISSO MESMO!

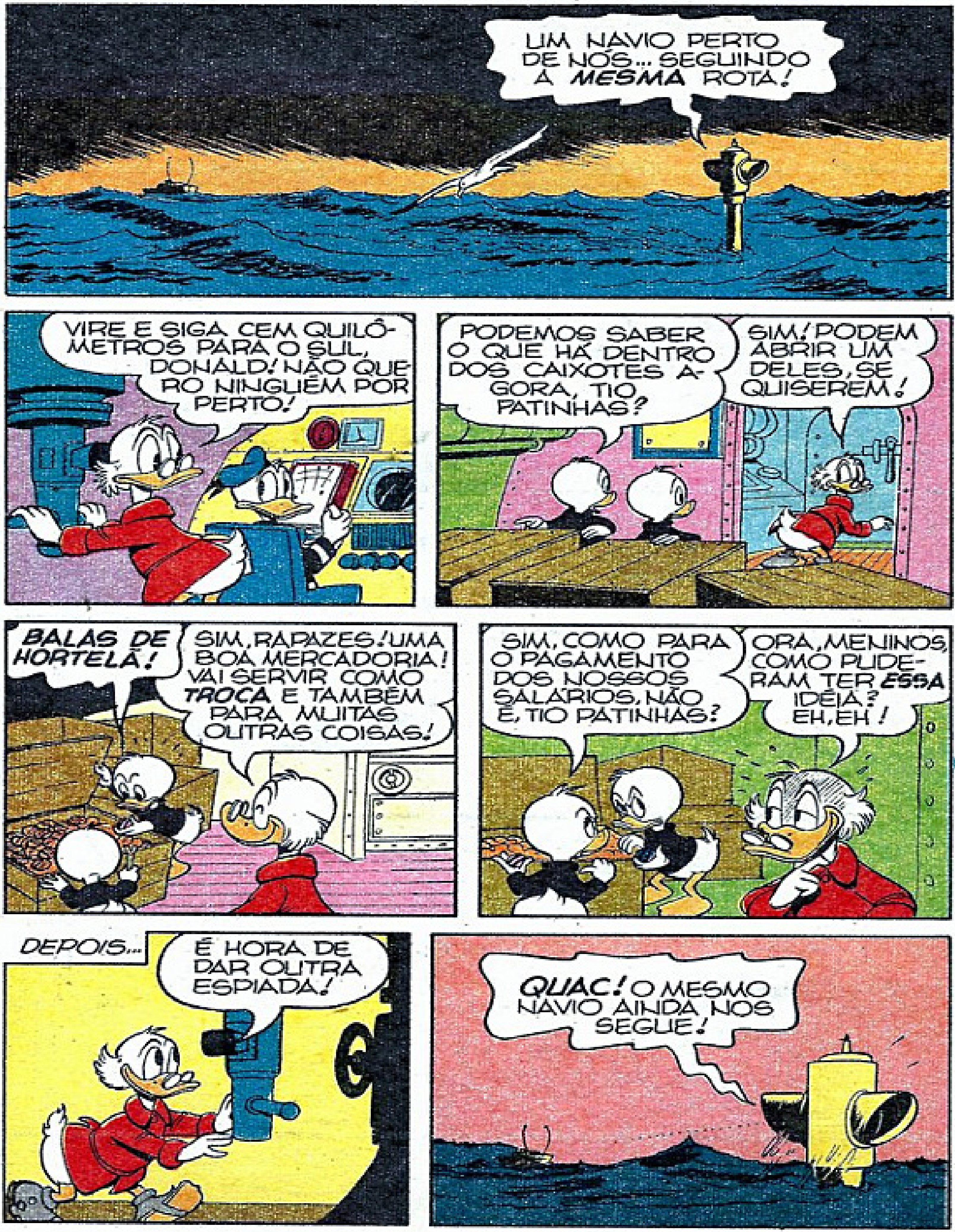

O RUBI LISTRADO É MEU! EU O CONSEGUI NUMA TROCA DE CAVALOS COM OS BANDOLEIROS DO BAZUQUISTÃO EM 1912!
ESTOU RICO, SOBRINHOS! SOU UM FIGURÃO SOCIAL! TENHO O MAIOR SÍMBOLO DE POSIÇÃO SOCIAL QUE EXISTE!
VOCÊ DISSE QUE TEM O RUBI LISTRADO? EU LHE DOU UM MILHÃO POR ELE!
EU LHE DOU DOIS MILHÕES!
TRÊS MILHÕES!
NÃO ESTÁ À VENDA, RAPAZES, MAS EU O MOSTRAREI A VOCÊS!
CAIXA FORTE PATINHAS
O TEMPO PASSA...
ONDE ESTÁ O MEU RUBI? SEI QUE O GUARDEI NUM DESTES BARRIS!
TENHO RUBIS COM PINTAS... RUBIS ENXADREZADOS...
BAH!
É MAIS UM FURÃO DA ESCALA SOCIAL TENTANDO CHAMAR A ATENÇÃO SEM TER NADA DE IMPORTÂNCIA!

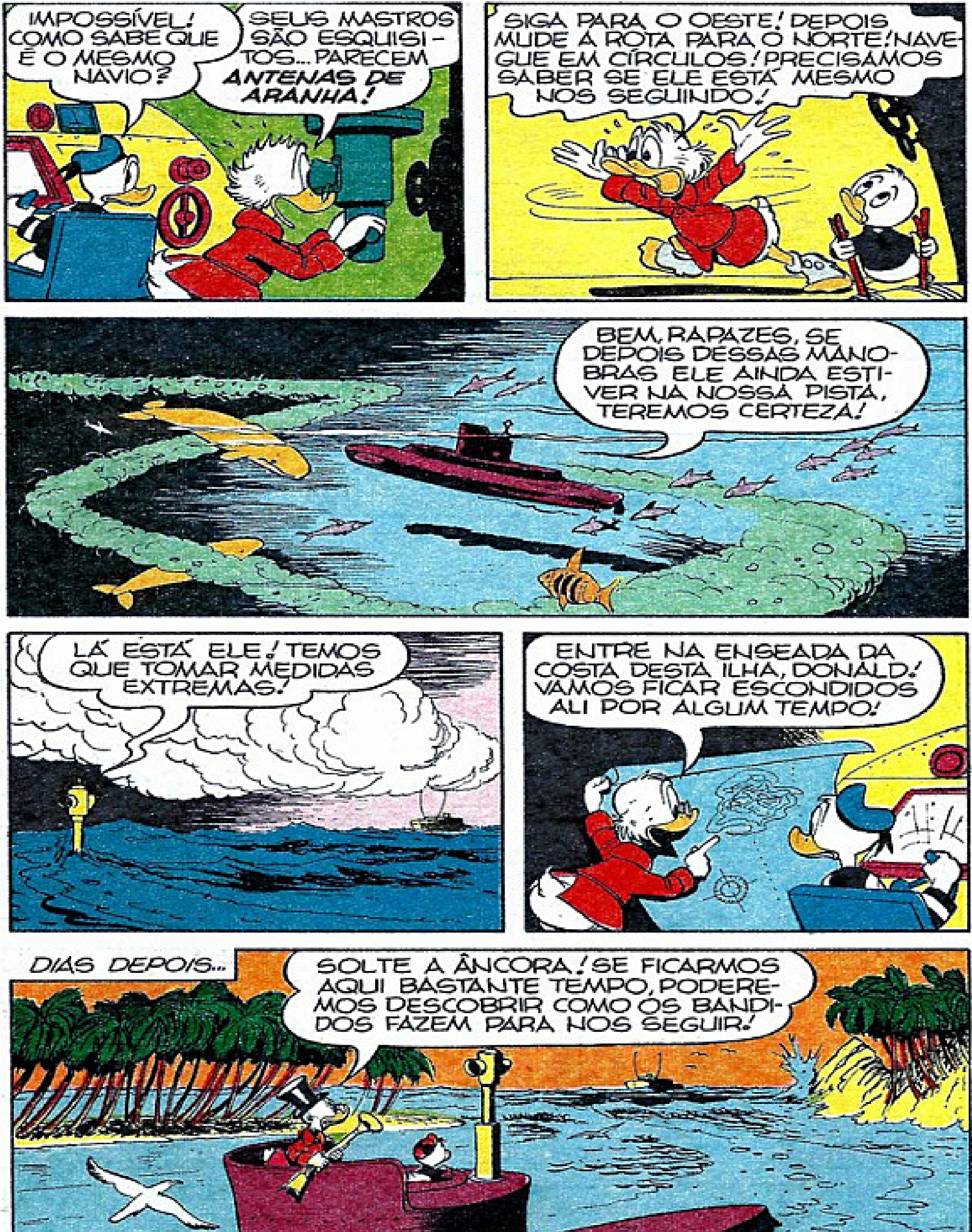

ESPEREM! LEMBREI-ME DE UMA COISA!
EU TROQUEI O RUBI EM 1920 COM O REI DE UMA DESSAS ILHOTAS!
JÁ LHES DIREI O NOME DELA ASSIM QUE A LOCALIZAR NO MAPA!
NÃO FAÇA ISSO, TIO PATINHAS!
NÃO DIGA NADA DIANTE DESSES INVEJOSOS!
ELES IRÃO À ILHA PRIMEIRO E COMPRARÃO O RUBI!
SIM! NÃO PERCA ESSA CHANCE! O SENHOR É QUE DEVE COMPRAR O RUBI, POIS É O ÚNICO QUE SABE ONDE ELE ESTÁ!
NESTA LUTA SEM TRÉGUA EM BUSCA DE MELHOR POSIÇÃO SOCIAL, VALE TUDO! ESSE PATO VELHO ESTÁ PROCURANDO ENCRENCA!
O TIO PATINHAS COMEÇA A PENSAR NA MELHOR MANEIRA DE IR ATÉ A ILHA...
NÃO POSSO VOAR ATÉ LÁ! ELES ME SEGUIRIAM DE AVIÃO!
E NÃO PODE IR DE NAVIO! SERIA SEGUIDO COM MAIS FACILIDADE AINDA!
SIM! COMO FAREI? COMO?

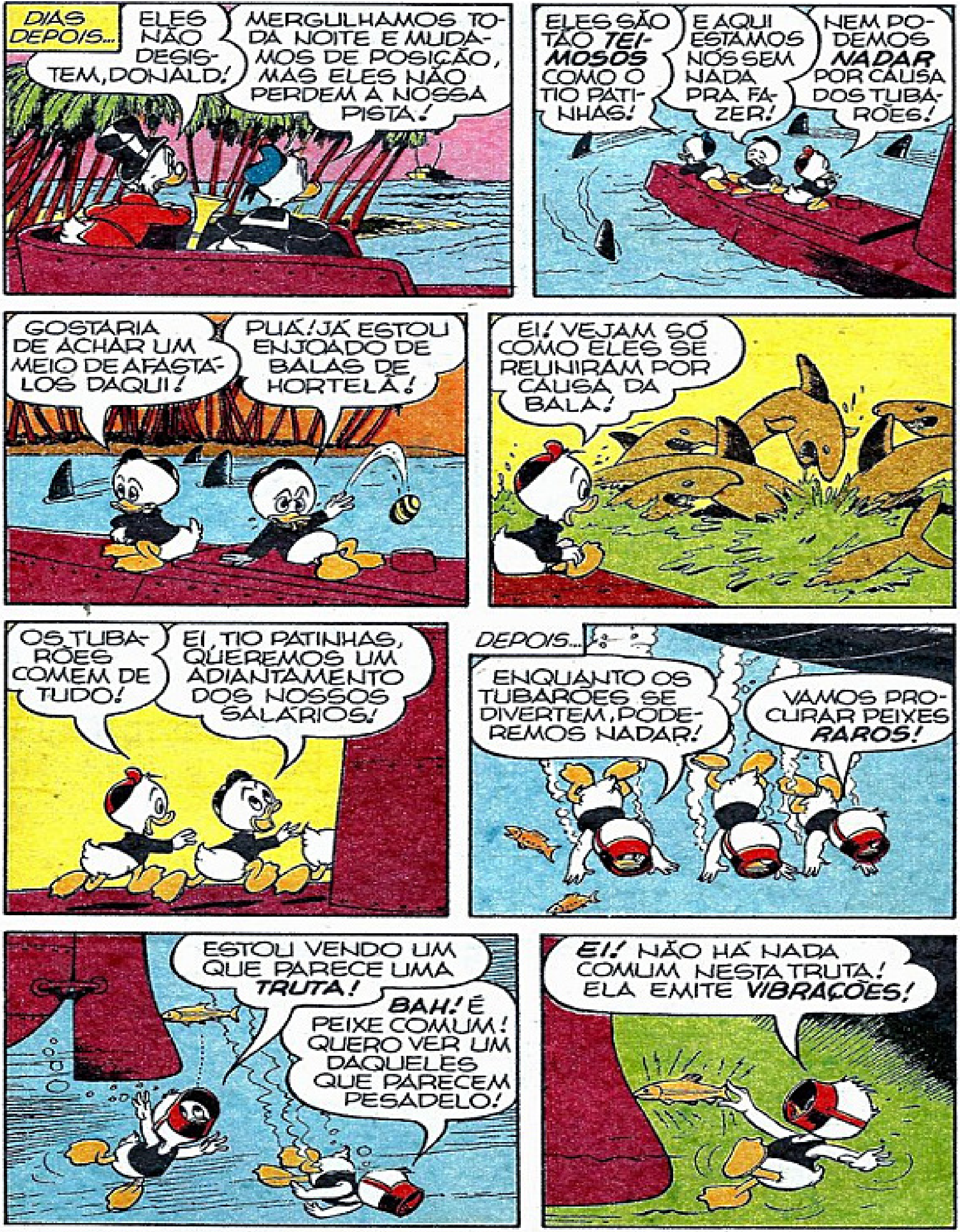


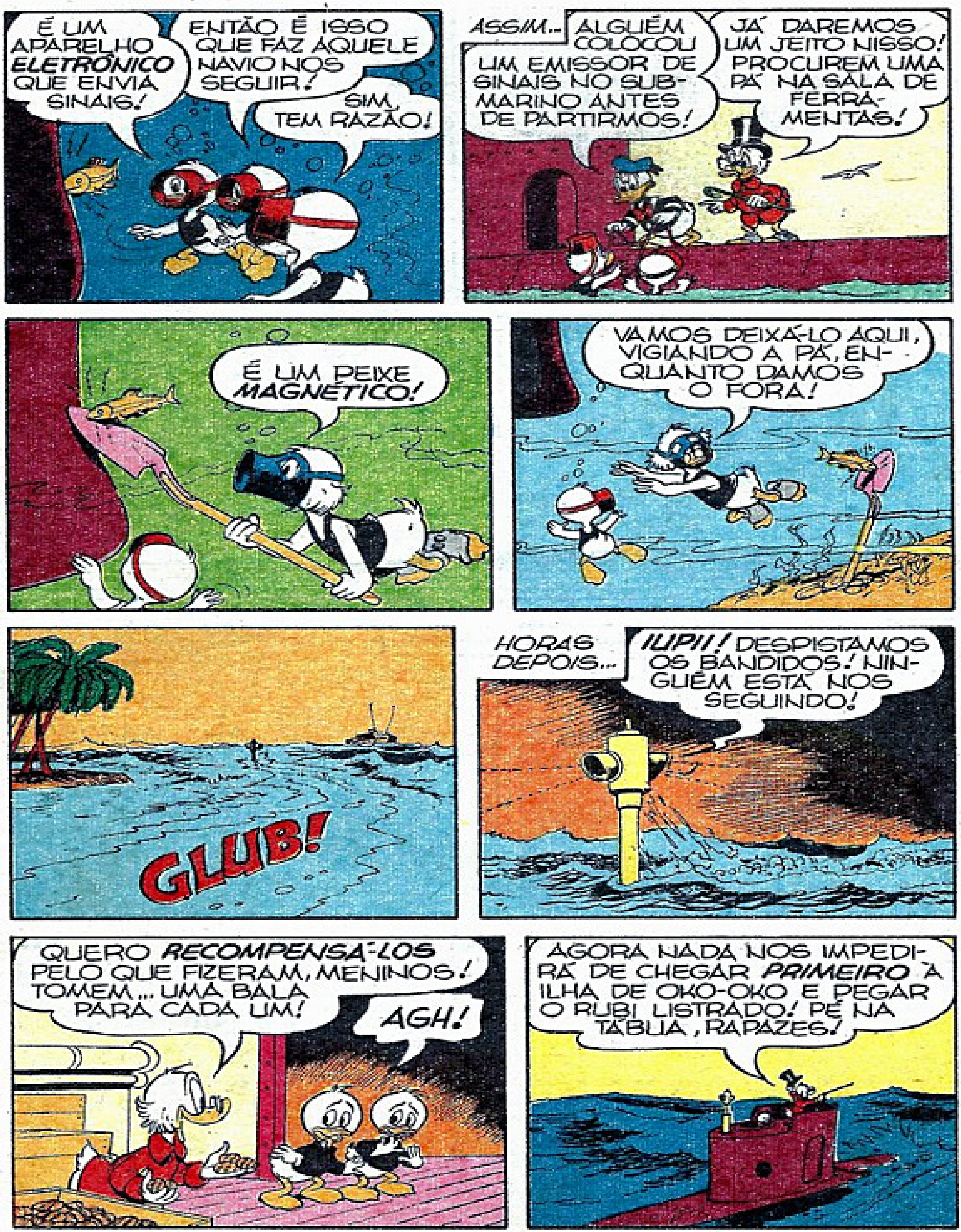
QUE TAL IR DE SUBMARINO, TIO PATINHAS?
PODERÁ FAZER A VIAGEM TODA SEM NINGUÉM VER!
OBA!
ASSIM, UM SUBMARINO É FRETADO PARA A VIAGEM...
O SENHOR ESTÁ LEVANDO MUITOS CAIXOTES, TIO PATINHAS! O QUE HÁ DENTRO DELES?
UMA COISA QUE VAI ME EVITAR MUITOS PROBLEMAS! MAS NÃO ME PERGUNTEM MAIS NADA POR ORA!
VOCÊ SE JULGA MUITO ESPERTO, PATINHAS! MAS EU, PORCOLINO LEITÃO, SOU ESPERTO, TAMBÉM!
E TAMBÉM SOU DECIDIDO E PILANTRA! AH, AH!
SINDICATO DOS LADRÕES, ASSALTANTES E PIRATAS
QUERO CONTRATAR UMA TRIPULAÇÃO DE PIRATAS PARA UM ASSALTO NO MAR!
176-671
VOCÊ ESTÁ DIANTE DOS MELHORES PIRATAS DOS SETE MARES!
NÓS, OS IRMÃOS METRALHA, SOMOS O MÁXIMO!
176-761


SIM! COM OS IRMÃOS METRALHA, O SERVIÇO SERÁ DE ALTA POSIÇÃO!
QUER DIZER QUE HÁ POSIÇÃO NESTE NEGÓCIO, TAMBÉM?
CLARO QUE HÁ!
ESTÁ BEM, VENHAM COMIGO, RAPAZES! NÃO ESPERAVA FICAR ORGULHOSO COM ESTE SERVIÇO!
SECRET
A CIDADE INTEIRA ASSISTE À PARTIDA DO SUBMARINO DO TIO PATINHAS!
PUUU!
PUUU!
176
MAS, ASSIM QUE O SUBMARINO MERGULHA...
GLUB!
NINGUÉM SABE PARA ONDE ELE FOI!
HORAS DEPOIS...
ESTAMOS EM ALTO-MAR! VOU ERGUER O PERISCÓPIO E DAR UMA OLHADA!
OH, NÃO!

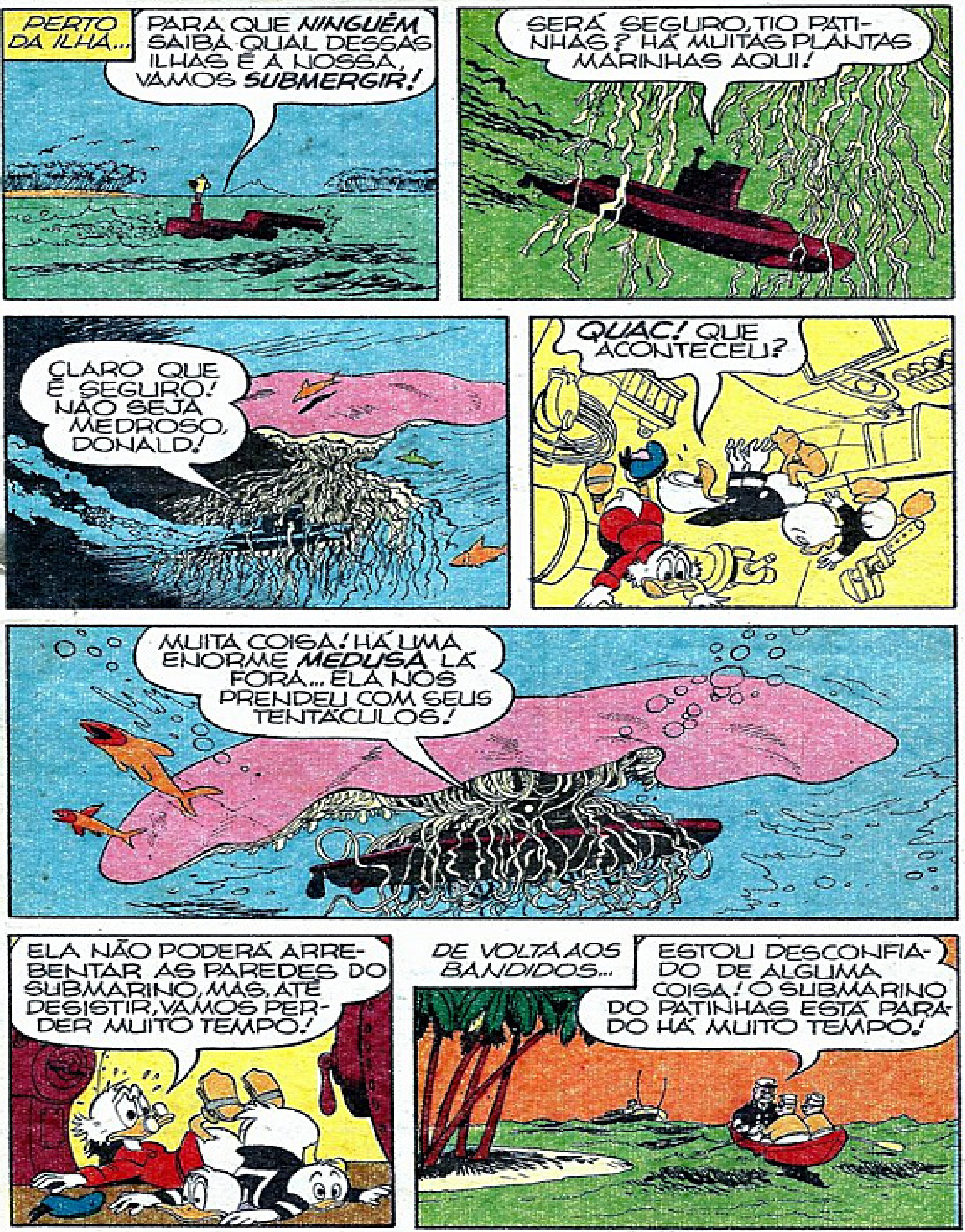

UM NAVIO PERTO DE NÓS... SEGUINDO A *MESMA* ROTA!
VIRE E SIGA CEM QUILÔMETROS PARA O SUL, DONALD! NÃO QUERO NINGUÉM POR PERTO!
PODEMOS SABER O QUE HÁ DENTRO DOS CAIXOTES AGORA, TIO PATINHAS?
SIM! PODEM ABRIR UM DELES, SE QUISEREM!
BALAS DE HORTELÃ!
SIM, RAPAZES! UMA BOA MERCADORIA! VAI SERVIR COMO *TROCA* E TAMBÉM PARA MUITAS OUTRAS COISAS!
SIM, COMO PARA O PAGAMENTO DOS NOSSOS SALÁRIOS, NÃO É, TIO PATINHAS?
ORA, MENINOS, COMO PUDERAM TER *ESSA* IDÉIA? EH, EH!
DEPOIS...
É HORA DE DAR OUTRA ESPIADA!
QUAC! O MESMO NAVIO AINDA NOS SEGUE!

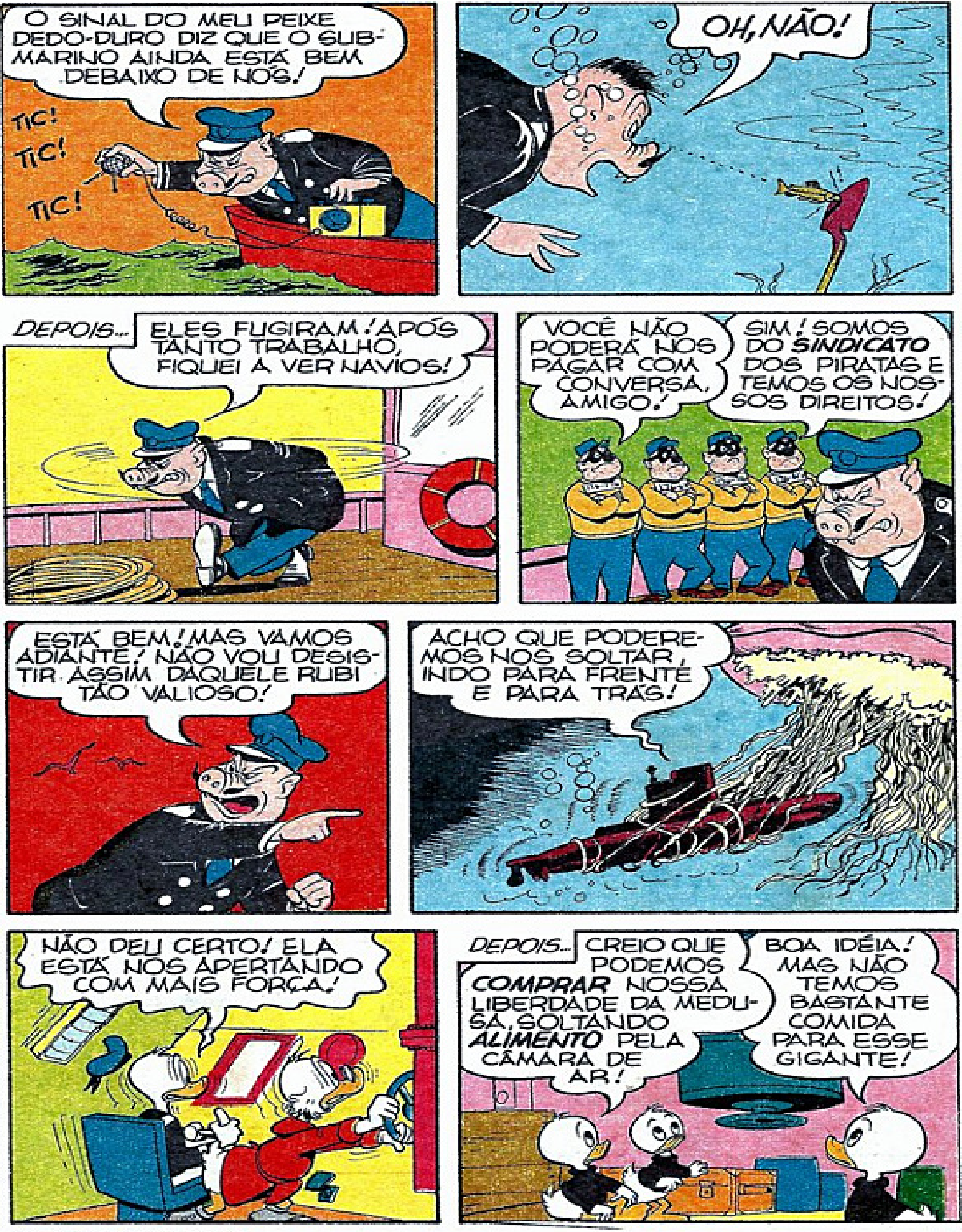

IMPOSSÍVEL! COMO SABE QUE É O MESMO NAVIO?
SEUS MASTROS SÃO ESQUISITOS... PARECEM ANTENAS DE ARANHA!
SIGA PARA O OESTE! DEPOIS MUDE A ROTA PARA O NORTE! NAVEGUE EM CÍRCULOS! PRECISAMOS SABER SE ELE ESTÁ MESMO NOS SEGUINDO!
BEM, RAPAZES, SE DEPOIS DESSAS MANOBRAS ELE AINDA ESTIVER NA NOSSA PISTA, TEREMOS CERTEZA!
LÁ ESTÁ ELE! TEMOS QUE TOMAR MEDIDAS EXTREMAS!
ENTRE NA ENSEADA DA COSTA DESTA ILHA, DONALD! VAMOS FICAR ESCONDIDOS ALI POR ALGUM TEMPO!
DIAS DEPOIS...
SOLTE A ÂNCORA! SE FICARMOS AQUI BASTANTE TEMPO, PODEREMOS DESCOBRIR COMO OS BANDIDOS FAZEM PARA NOS SEGUIR!

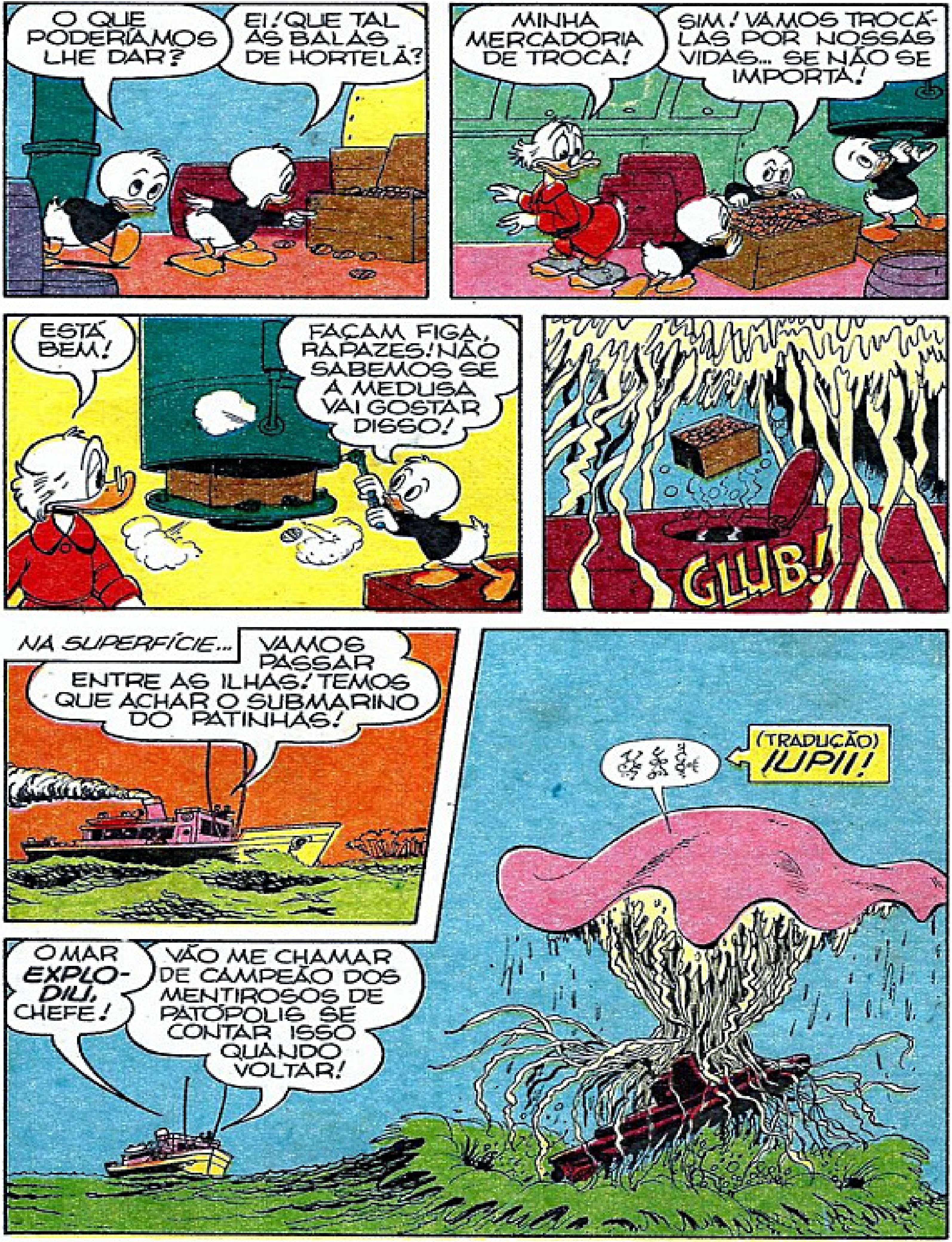

DIAS DEPOIS...
ELES NÃO DESISTEM, DONALD!
MERGULHAMOS TODA NOITE E MUDAMOS DE POSIÇÃO, MAS ELES NÃO PERDEM A NOSSA PISTA!
ELES SÃO TÃO TEIMOSOS COMO O TIO PATINHAS!
E AQUI ESTAMOS NÓS SEM NADA PRA FAZER!
NEM PODEMOS NADAR POR CAUSA DOS TUBARÕES!
GOSTARIA DE ACHAR UM MEIO DE AFASTÁ-LOS DAQUI!
PUÁ! JÁ ESTOU ENJOADO DE BALAS DE HORTELÃ!
EI! VEJAM SÓ COMO ELES SE REUNIRAM POR CAUSA DA BALA!
OS TUBARÕES COMEM DE TUDO!
EI, TIO PATINHAS, QUEREMOS UM ADIANTAMENTO DOS NOSSOS SALÁRIOS!
DEPOIS...
ENQUANTO OS TUBARÕES SE DIVERTEM, PODEREMOS NADAR!
VAMOS PROCURAR PEIXES RAROS!
ESTOU VENDO UM QUE PARECE UMA TRUTA!
BAH! É PEIXE COMUM! QUERO VER UM DAQUELES QUE PARECEM PESADELO!
EI! NÃO HÁ NADA COMUM NESTA TRUTA! ELA EMITE VIBRAÇÕES!

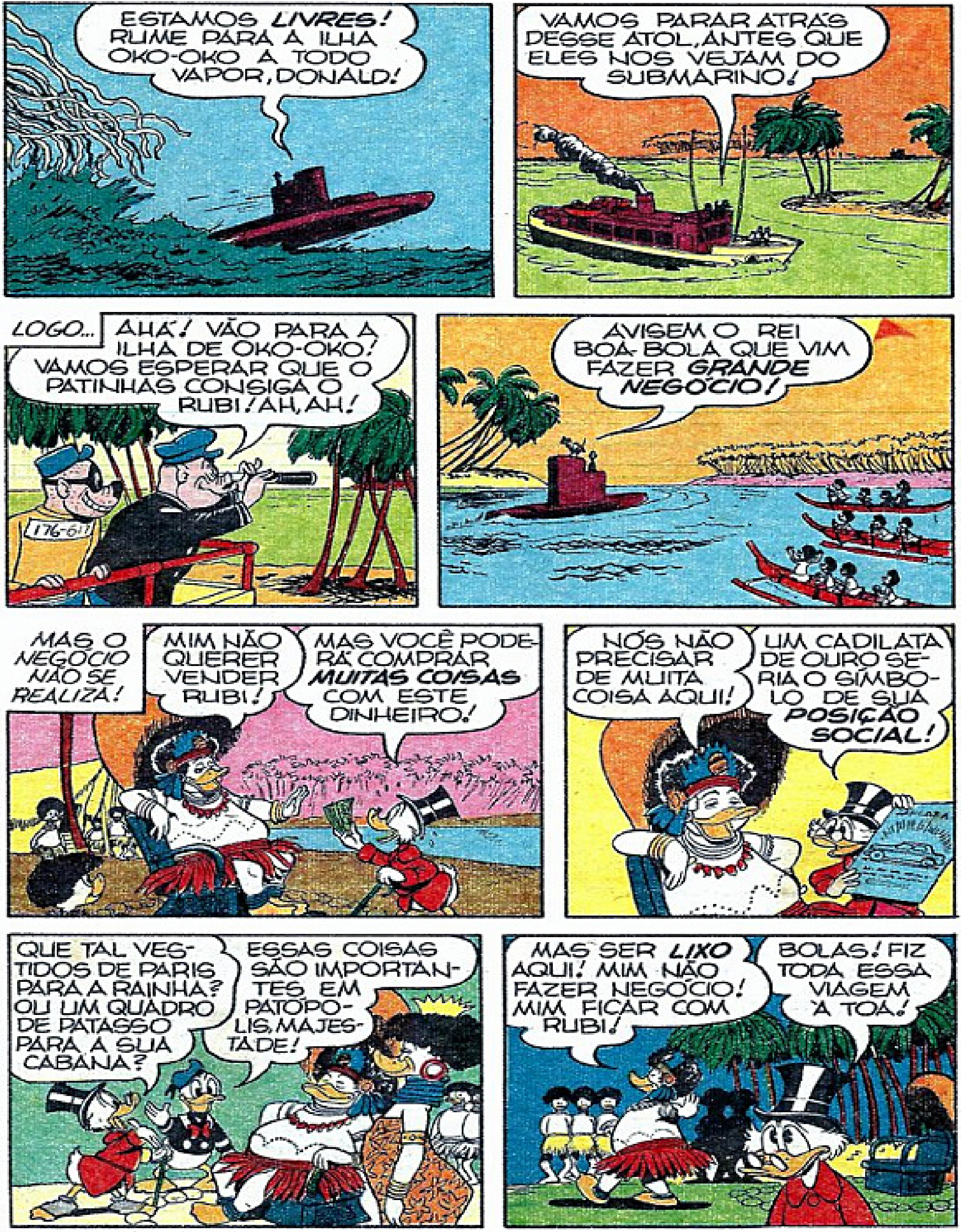


É UM APARELHO ELETRÔNICO QUE ENVIA SINAIS!
ENTÃO É ISSO QUE FAZ AQUELE NAVIO NOS SEGUIR!
SIM, TEM RAZÃO!
ASSIM...
ALGUÉM COLOCOU UM EMISSOR DE SINAIS NO SUBMARINO ANTES DE PARTIRMOS!
JÁ DAREMOS UM JEITO NISSO! PROCUREM UMA PÁ NA SALA DE FERRAMENTAS!
É UM PEIXE MAGNÉTICO!
VAMOS DEIXÁ-LO AQUI, VIGIANDO A PÁ, ENQUANTO DAMOS O FORA!
GLUB!
HORAS DEPOIS...
IUPII! DESPISTAMOS OS BANDIDOS! NINGUÉM ESTÁ NOS SEGUINDO!
QUERO RECOMPENSÁ-LOS PELO QUE FIZERAM, MENINOS! TOMEM... UMA BALA PARA CADA UM!
AGH!
AGORA NADA NOS IMPEDIRÁ DE CHEGAR PRIMEIRO À ILHA DE OKO-OKO E PEGAR O RUBI LISTRADO! PÉ NA TÁBUA, RAPAZES!

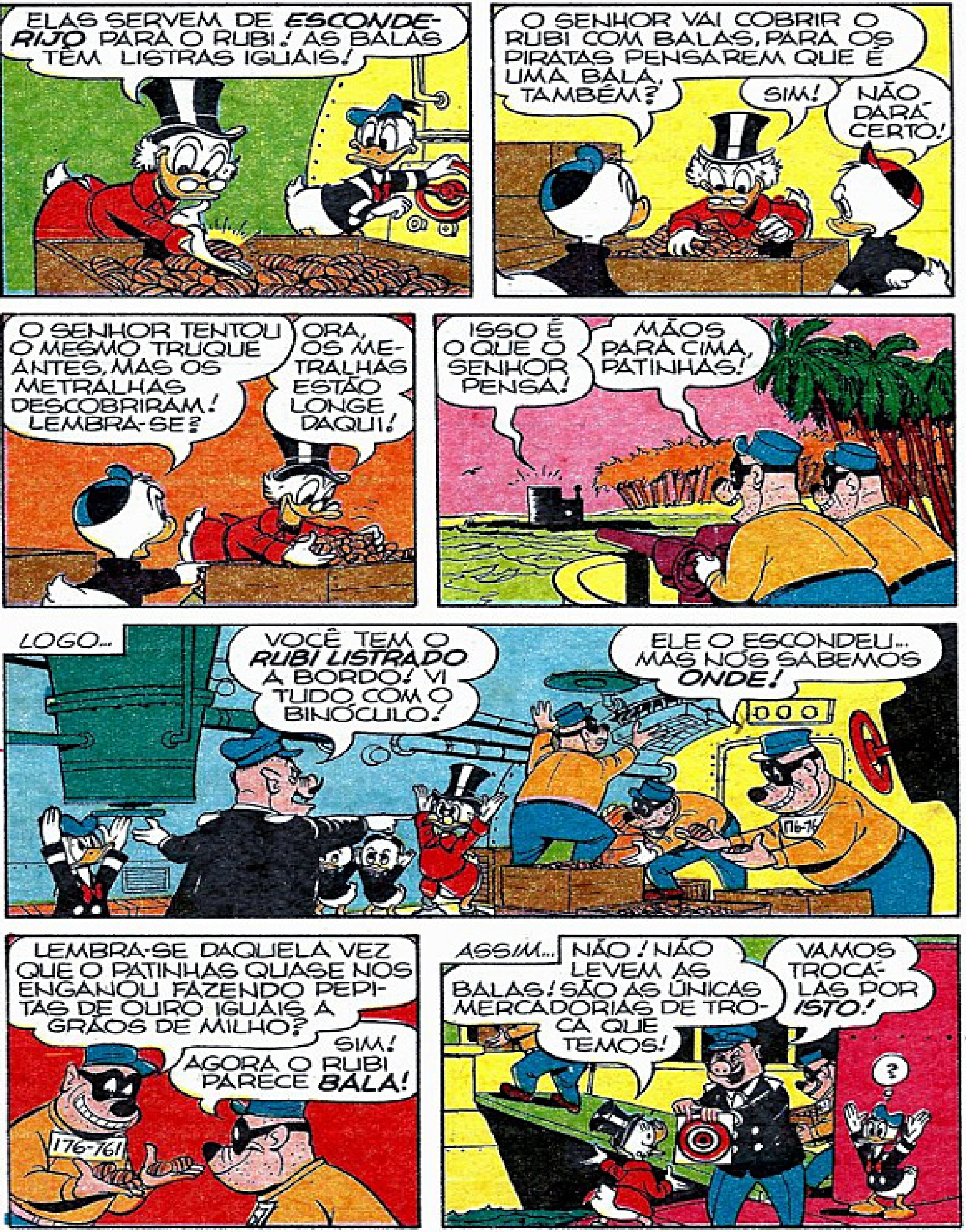

PERTO DA ILHA...
PARA QUE NINGUÉM SAIBA QUAL DESSAS ILHAS É A NOSSA, VAMOS SUBMERGIR!
SERÁ SEGURO, TIO PATINHAS? HÁ MUITAS PLANTAS MARINHAS AQUI!
CLARO QUE É SEGURO! NÃO SEJA MEDROSO, DONALD!
QUAC! QUE ACONTECEU?
MUITA COISA! HÁ UMA ENORME MEDUSA LÁ FORA... ELA NOS PRENDEU COM SEUS TENTÁCULOS!
ELA NÃO PODERÁ ARREBENTAR AS PAREDES DO SUBMARINO, MAS, ATÉ DESISTIR, VAMOS PERDER MUITO TEMPO!
DE VOLTA AOS BANDIDOS...
ESTOU DESCONFIADO DE ALGUMA COISA! O SUBMARINO DO PATINHAS ESTÁ PARADO HÁ MUITO TEMPO!

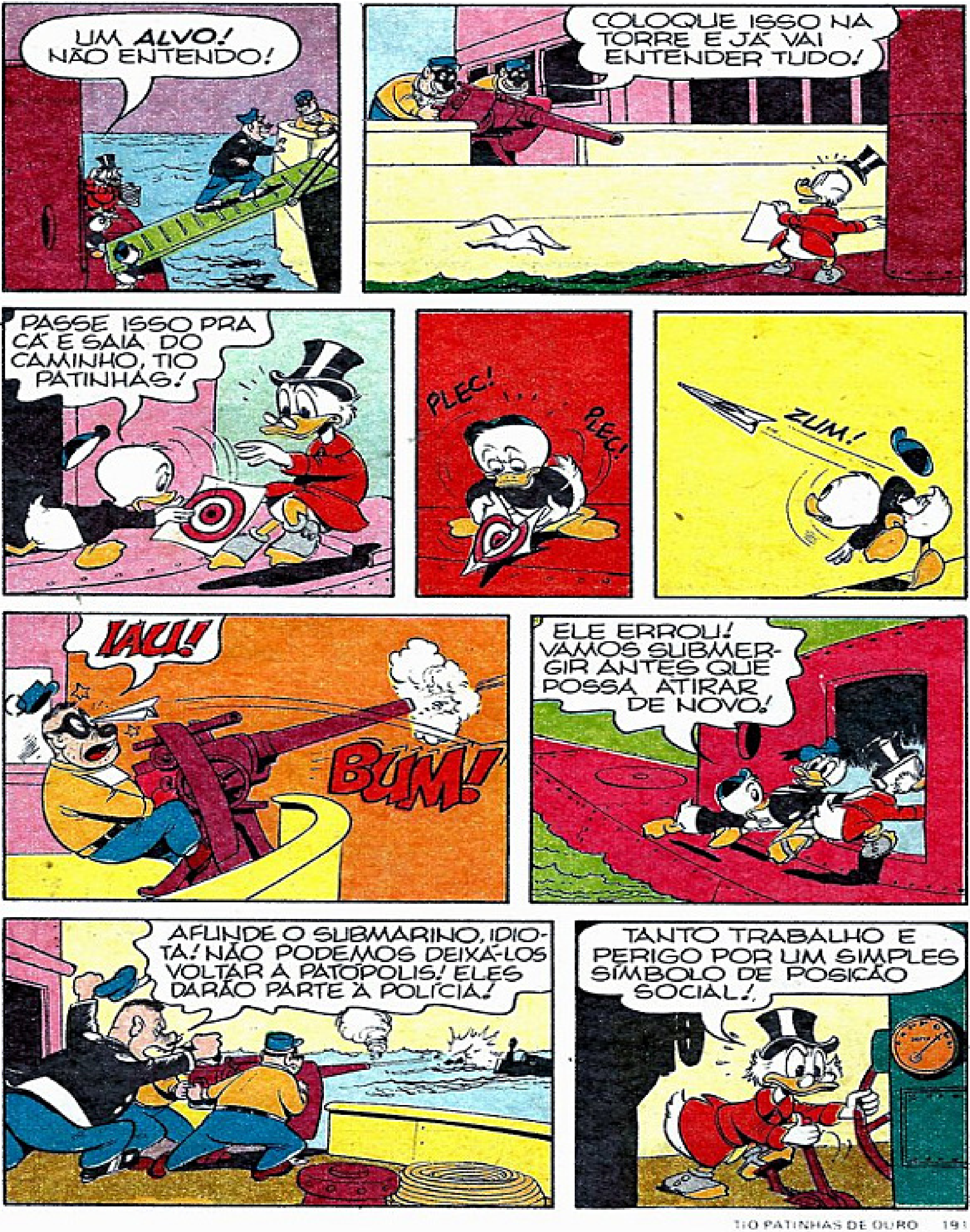

O SINAL DO MEU PEIXE DEDO-DURO DIZ QUE O SUBMARINO AINDA ESTÁ BEM DEBAIXO DE NÓS!
TIC! TIC! TIC!
OH, NÃO!
DEPOIS...
ELES FUGIRAM! APÓS TANTO TRABALHO, FIQUEI A VER NAVIOS!
VOCÊ NÃO PODERÁ NOS PAGAR COM CONVERSA, AMIGO!
SIM! SOMOS DO SINDICATO DOS PIRATAS E TEMOS OS NOSSOS DIREITOS!
ESTÁ BEM! MAS VAMOS ADIANTE! NÃO VOU DESISTIR ASSIM DAQUELE RUBI TÃO VALIOSO!
ACHO QUE PODEREMOS NOS SOLTAR, INDO PARA FRENTE E PARA TRÁS!
NÃO DEU CERTO! ELA ESTÁ NOS APERTANDO COM MAIS FORÇA!
DEPOIS...
CREIO QUE PODEMOS COMPRAR NOSSA LIBERDADE DA MEDUSA, SOLTANDO ALIMENTO PELA CÂMARA DE AR!
BOA IDÉIA! MAS NÃO TEMOS BASTANTE COMIDA PARA ESSE GIGANTE!


O QUE PODERÍAMOS LHE DAR?
EI! QUE TAL AS BALAS DE HORTELÃ?
MINHA MERCADORIA DE TROCA!
SIM! VAMOS TROCÁ-LAS POR NOSSAS VIDAS... SE NÃO SE IMPORTA!
ESTÁ BEM!
FAÇAM FIGA, RAPAZES! NÃO SABEMOS SE A MEDUSA VAI GOSTAR DISSO!
GLUB!
NA SUPERFÍCIE...
VAMOS PASSAR ENTRE AS ILHAS! TEMOS QUE ACHAR O SUBMARINO DO PATINHAS!
(TRADUÇÃO) ¡UPI!
O MAR EXPLODIU, CHEFE!
VÃO ME CHAMAR DE CAMPEÃO DOS MENTIROSOS DE PATÓPOLIS SE CONTAR ISSO QUANDO VOLTAR!

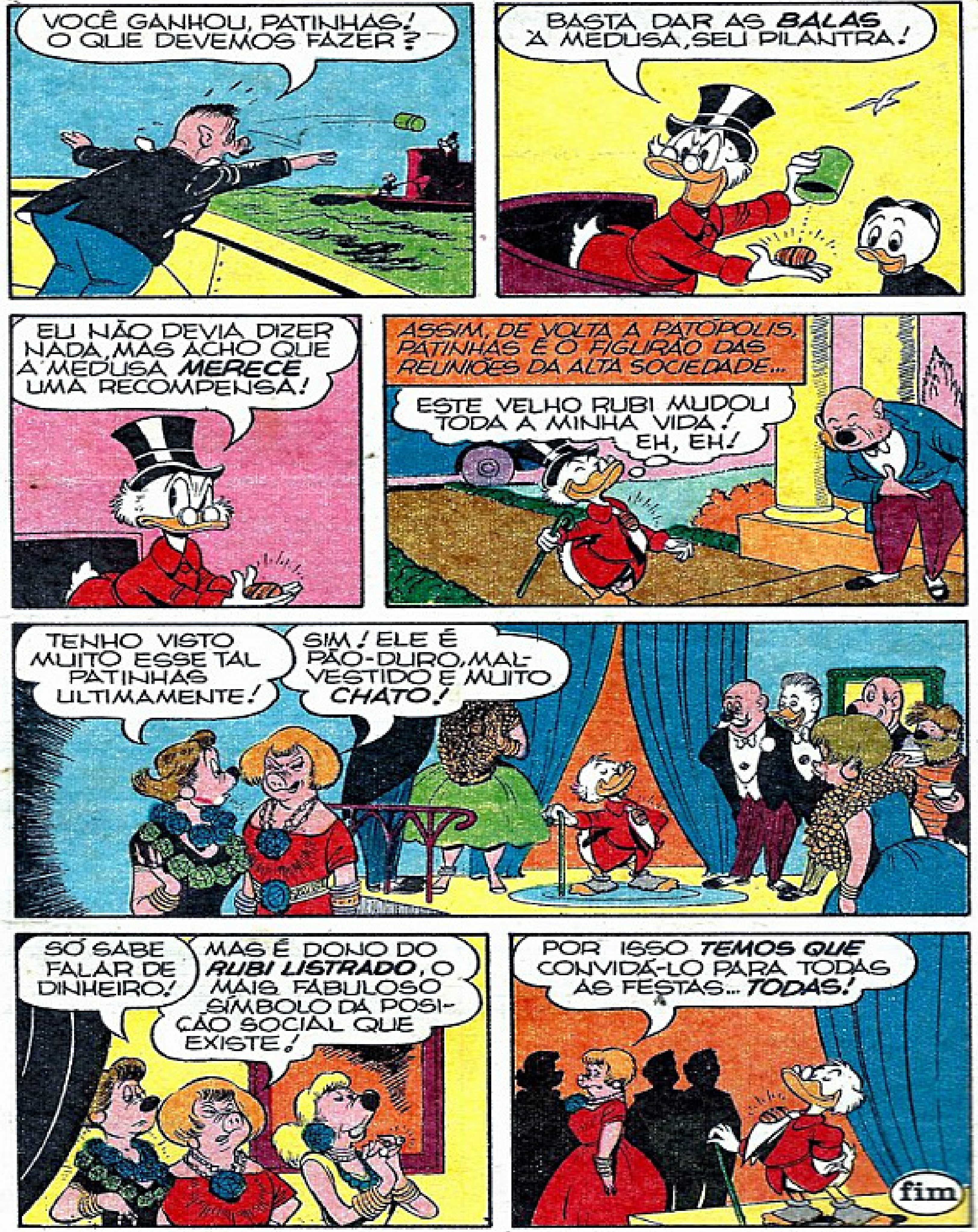

ESTAMOS LIVRES! RUME PARA A ILHA OKO-OKO A TODO VAPOR, DONALD!
VAMOS PARAR ATRÁS DESSE ATOL, ANTES QUE ELES NOS VEJAM DO SUBMARINO!
LOGO...
AHÁ! VÃO PARA A ILHA DE OKO-OKO! VAMOS ESPERAR QUE O PATINHAS CONSIGA O RUBI! AH, AH!
176-617
AVISEM O REI BOA-BOLA QUE VIM FAZER GRANDE NEGÓCIO!
MAS O NEGÓCIO NÃO SE REALIZA!
MIM NÃO QUERER VENDER RUBI!
MAS VOCÊ PODERÁ COMPRAR MUITAS COISAS COM ESTE DINHEIRO!
NÓS NÃO PRECISAR DE MUITA COISA AQUI!
UM CADILATA DE OURO SERIA O SÍMBOLO DE SUA POSIÇÃO SOCIAL!
QUE TAL VESTIDOS DE PARIS PARA A RAINHA? OU UM QUADRO DE PATASSO PARA A SUA CABANA?
ESSAS COISAS SÃO IMPORTANTES EM PATÓPOLIS, MAJESTADE!
MAS SER LIXO AQUI! MIM NÃO FAZER NEGÓCIO! MIM FICAR COM RUBI!
BOLAS! FIZ TODA ESSA VIAGEM À TOA!

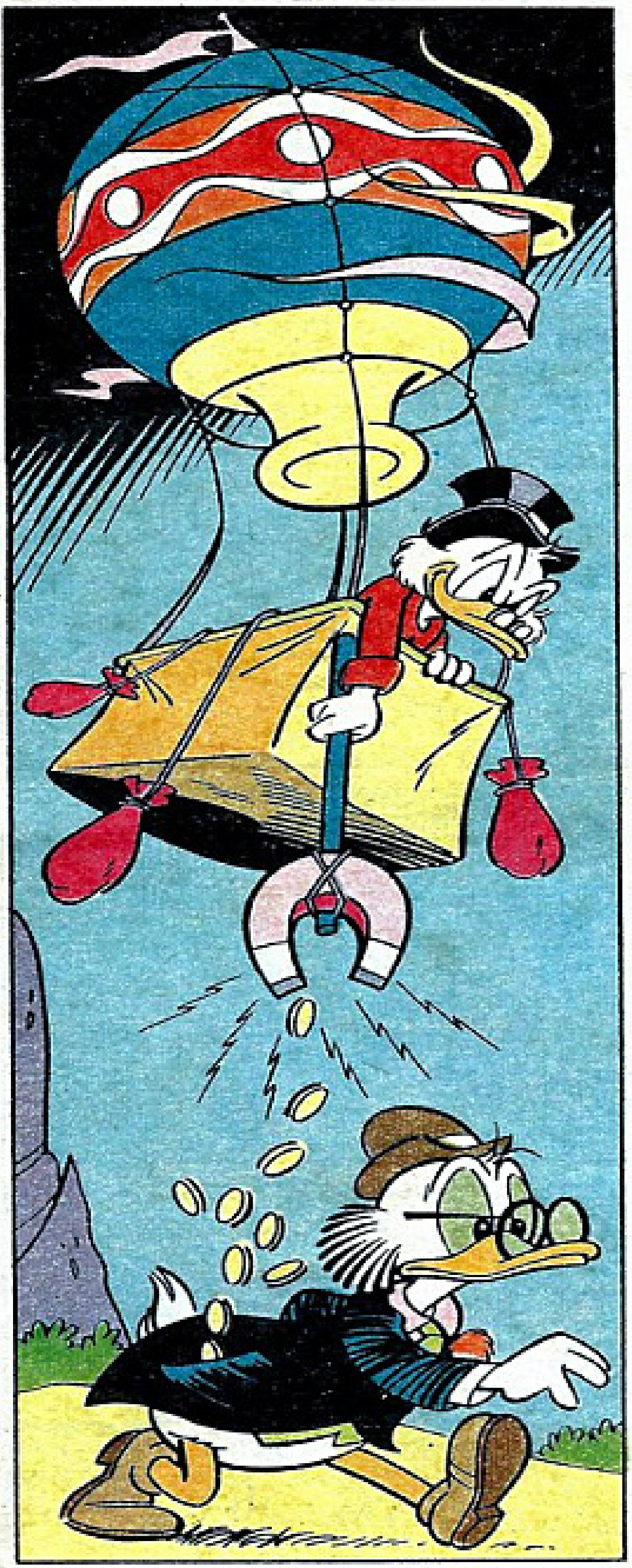
A PROPÓSITO, MAJESTADE, QUAL O SÍMBOLO DE POSIÇÃO SOCIAL AQUI?
VOCÊS QUEREM SABER O QUE TORNA UM HOMEM INVEJADO AQUI?
UMA *BARRIGA GRANDE!*
TAP! TAP!
EIS AÍ UM SÍMBOLO QUE FAZ *SENTIDO!*
SIM, É ALGO QUE TEM *PESO!*
AS MINHAS MERCADORIAS DE TROCA! ONDE ESTÃO ELAS?
TOME, MAJESTADE, ALGO QUE VAI AUMENTAR A SUA POSIÇÃO SOCIAL!
QUE DELÍCIA! ESSAS COISAS DOCES FAZER *ENGORDAR!* PATINHAS, NEGÓCIO FECHADO!
NA VERDADE, RAPAZES, NÃO TROUXE ESSAS BALAS PARA FAZER TROCAS!
VERDADE?
ENTÃO POR QUE AS TROUXE?
JÁ VÃO VER!


ELAS SERVEM DE **ESCONDERIJO** PARA O RUBI! AS BALAS TÊM LISTRAS IGUAIS!
O SENHOR VAI COBRIR O RUBI COM BALAS, PARA OS PIRATAS PENSAREM QUE É UMA BALA, TAMBÉM?
SIM!
NÃO DARÁ CERTO!
O SENHOR TENTOU O MESMO TRUQUE ANTES, MAS OS METRALHAS DESCOBRIRAM! LEMBRA-SE?
ORA, OS METRALHAS ESTÃO LONGE DAQUI!
ISSO É O QUE O SENHOR PENSA!
MÃOS PARA CIMA, PATINHAS!
LOGO...
VOCÊ TEM O **RUBI LISTRADO** A BORDO! VI TUDO COM O BINÓCULO!
ELE O ESCONDEU... MAS NÓS SABEMOS **ONDE**!
176-761
LEMBRA-SE DAQUELA VEZ QUE O PATINHAS QUASE NOS ENGANOU FAZENDO PEPITAS DE OURO IGUAIS A GRÃOS DE MILHO?
SIM! AGORA O RUBI PARECE **BALA**!
176-761
ASSIM...
NÃO! NÃO LEVEM AS BALAS! SÃO AS ÚNICAS MERCADORIAS DE TROCA QUE TEMOS!
VAMOS TROCÁ-LAS POR **ISTO**!
?


UM ALVO! NÃO ENTENDO!
COLOQUE ISSO NA TORRE E JÁ VAI ENTENDER TUDO!
PASSE ISSO PRA CÁ E SAIA DO CAMINHO, TIO PATINHAS!
PLEC!
PLEC!
ZUM!
IAU!
BUM!
ELE ERROU! VAMOS SUBMERGIR ANTES QUE POSSA ATIRAR DE NOVO!
AFUNDE O SUBMARINO, IDIOTA! NÃO PODEMOS DEIXÁ-LOS VOLTAR À PATÓPOLIS! ELES DARÃO PARTE À POLÍCIA!
TANTO TRABALHO E PERIGO POR UM SIMPLES SÍMBOLO DE POSIÇÃO SOCIAL!

DEPOIS...
ACERTARAM A ANTENA DO RÁDIO! NÃO PODEMOS AVISAR A POLÍCIA!
E VÃO CHEGAR A PATÓPOLIS ANTES DE NÓS, CONTANDO A HISTÓRIA DELES! DIGA ADEUS AO SEU RUBI, TIO PATINHAS!
O RUBI É O ÚNICO QUE NÃO TEM GOSTO DE HORTELÃ! TOMEM CUIDADO... PROVEM TODAS AS BALAS ANTES DE JOGAREM FORA!
DEBAIXO DA SUPERFÍCIE, A MEDUSA GIGANTE QUE GOSTA DE BALAS DE HORTELÃ...
NHAC!
¡AU!
UM MONSTRO!
SOCORRO!
QUE AZAR! VAMOS PARA O FUNDO JUSTAMENTE AGORA QUE ACHEI O RUBI LISTRADO!
PONHA O RUBI NUMA LATA E ATIRE-O PARA CÁ... ENTÃO EU LHE DIREI COMO SE LIVRAR DESSE MONSTRO! EH, EH!


VOCÊ GANHOU, PATINHAS! O QUE DEVEMOS FAZER?
BASTA DAR AS **BALAS** À MEDUSA, SEU PILANTRA!
EU NÃO DEVIA DIZER NADA, MAS ACHO QUE A MEDUSA **MERECE** UMA RECOMPENSA!
ASSIM, DE VOLTA A PATÓPOLIS, PATINHAS É O FIGURÃO DAS REUNIÕES DA ALTA SOCIEDADE...
ESTE VELHO RUBI MUDOU TODA A MINHA VIDA! EH, EH!
TENHO VISTO MUITO ESSE TAL PATINHAS ULTIMAMENTE!
SIM! ELE É PÃO-DURO, MAL-VESTIDO E MUITO **CHATO**!
SÓ SABE FALAR DE DINHEIRO!
MAS É DONO DO **RUBI LISTRADO**, O MAIS FABULOSO SÍMBOLO DA POSIÇÃO SOCIAL QUE EXISTE!
POR ISSO **TEMOS QUE** CONVIDÁ-LO PARA TODAS AS FESTAS... **TODAS**!
fim



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Arnaldo Hauptmann
Diretor de Promoções e Propaganda: Ruy Perotti Barbosa

TIO PATINHAS DE OURO

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Júlio de Andrade Filho
Assistentes de Redação: Walkiria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casellato, Elvira C. Castanon. *Preparadoras de Texto:* Suely H. Furukawa, Suiang G. de Oliveira. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, José R. Gregório, Paulo de P. Lima. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Auxiliar de Produção:* Ivan M. C. Bismara. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Desenhistas:* Carlos E. Herrero, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. *Assistentes de Arte:* Adilson J. dos Santos, Sérgio Carpanese. *Auxiliares de Arte:* Marco Aurélio S. S. Aragão, Paulo Sérgio da Silva Queiroz. *Letristas:* José Belmiro Menezes Monteiro, Paulo Ribeiro

Colaboradores: *Tradução:* José F. Rodrigues. *Desenho:* Irineu S. Rodrigues, Rodolpho A. Zalla. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* Magda Stabile, Nihon K. Morise. *Arte-Final:* Acácio Ramos, Ana de Moraes, João B. N. Filho, Selma M. Bertolino. *Cores:* Carmen de B. Octaviano, Elizabeth Tarta San Martins, Marina H. Y. Leonel, Sandra R. G. de Angelis, Sônia R. A. de Castro

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Moacir Rodrigues Soares. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim

ESTÚDIO DE CRIAÇÃO
Coordenador: Primaggio Mantovi
Chefe de Arte: Luiz Podavin

Arquivo Editorial: *Chefe:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: São Paulo - Esther Tessier Seabra, Lenicio Sanches. Rio - Cláudio Duarte Bartolo. *Coordenação:* Ana Maria Romana Miwa, Edna K. Burigo
Gerentes de Produto: Luiz Carlos Manho, José Motta Filho

DEPARTAMENTO DE PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Elizabeth Klock Guimarães
Secretário de Redação: Aylton Carrijo de Menezes. *Tráfego:* Artur Miranda de M. Carvalho. *Diretor de Arte:* Carlos Gomes de Freitas II. *Redator:* Roniwalter Jatobá de Almeida. *Revisora:* Sueli Aparecida Mazze. *Desenhistas:* Henrique L. Farias, José Carlos de Lazari, José Claudino Gomes. *Diagramador:* Paulo Seiki Matuzaki. *Produtores de Texto:* José Moreno Capucci, Nivaldo Ramos Pissai. *Assistentes de Arte:* Carlos Roberto da Silva, Claudson Ribeiro da Rocha

Diretor de Planejamento: Nivaldo Montingelli Jr.
Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador
Diretor Responsável: S. Fukumoto

TIO PATINHAS DE OURO N.º 2 - Edição especial de Mickey n.º 324, outubro de 1979 - Publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone: (011) 262-7977 - caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. Telegr.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance Oliva 677 c/O'Leary (Assunção); nos E.U.A.: EMZ Representatives, 111 Wilson Avenue (Newark 07105 - Nova Jersey); em Portugal: Livraria Bertrand Sarl, r. João de Deus - Venda Nova, Apartado 37 (Amadora); na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. de Polícia Federal sob n.º 048 P 209/73.

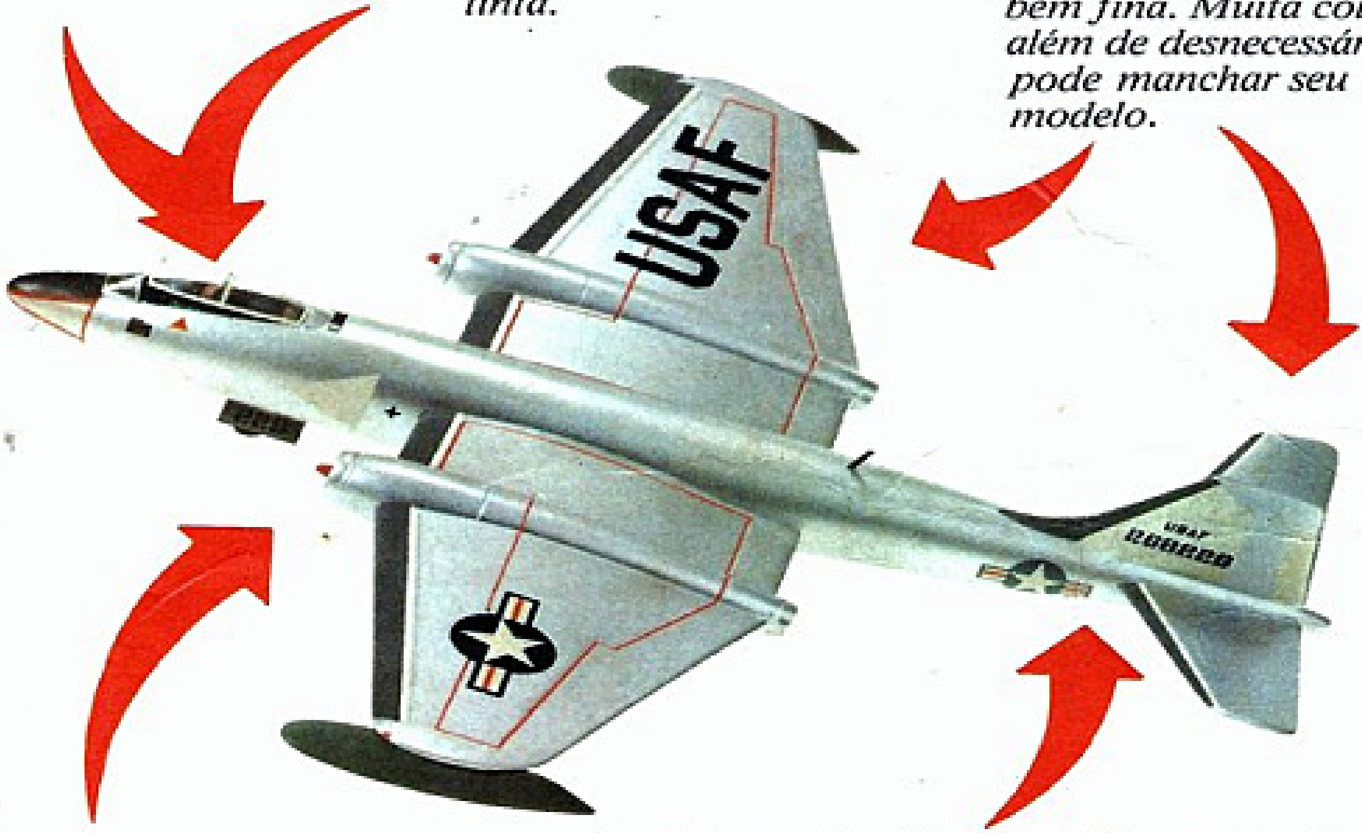
O bom uso da cola não se aprende na escola.

Para aprender a colar bem só mesmo a prática. E prática você adquire montando os Kits Revell. A mais completa linha de modelos existente no mundo.

As peças transparentes devem ser coladas com cola branca, plástica. A cola normal ataca fortemente essas peças.

As partes transparentes devem ser coladas após a pintura do modelo. Assim, você as protegerá de respingos de cola ou tinta.

A cola que vem junto com seu Kit é mais forte do que pode parecer à primeira vista. Portanto, use sempre uma camada bem fina. Muita cola além de desnecessário pode manchar seu modelo.



Antes de colar duas peças, experimente seu encaixe. Para obter um melhor resultado às vezes é preciso lixar um pouco as bordas, eliminando assim eventuais rebarbas de plástico.

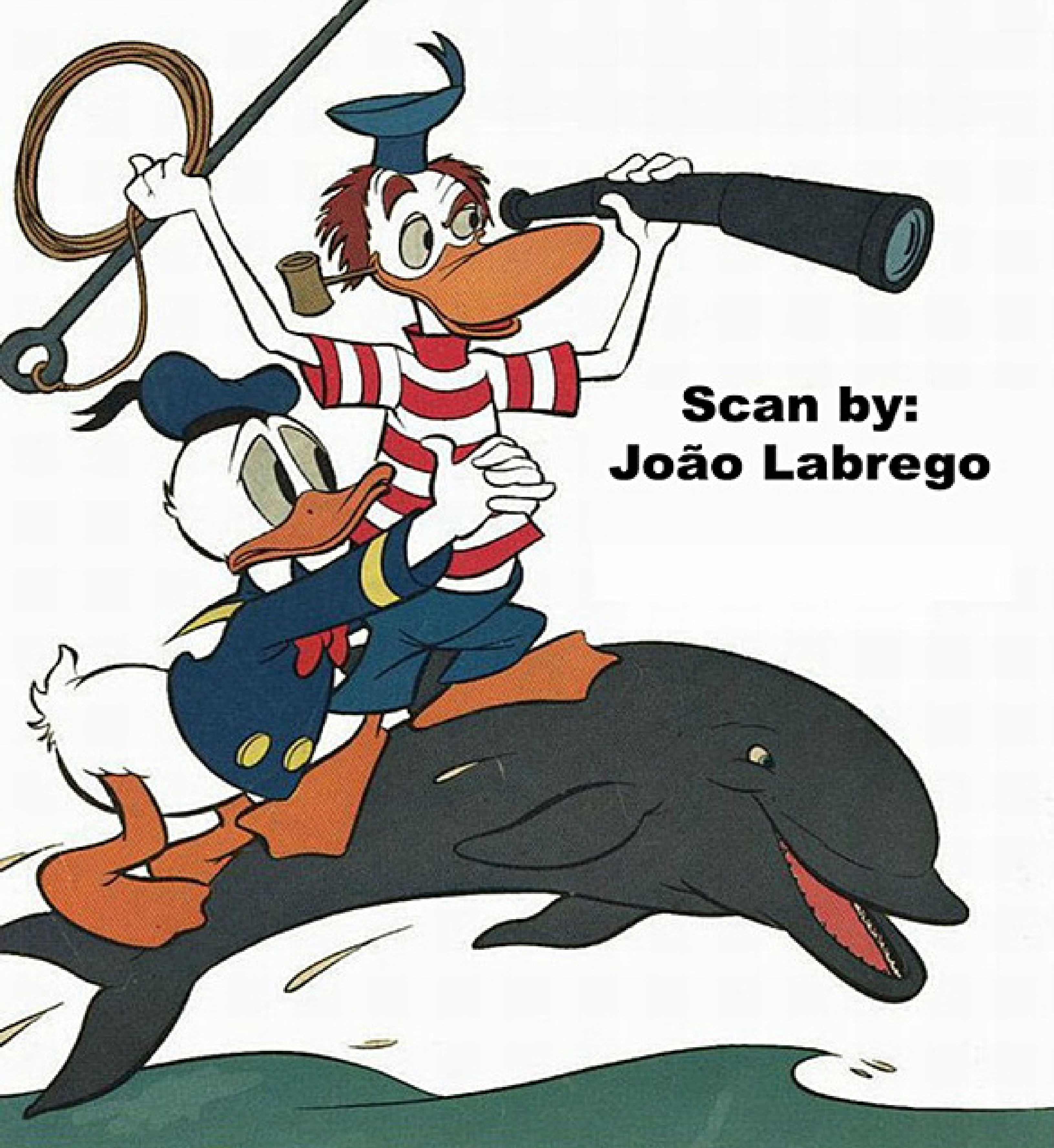
Decalcomanias. Corte cada ilustração de sua folha antes de utilizá-la. Com uma pinça afunde a decalcomania num prato com água durante 10 segundos. Em seguida, coloque-a sobre um papel absorvente. Molhe com uma gota d'água o local onde ela será aplicada. Deslize a decalcomania de sua base para o modelo. Pressione com um pano seco.

Revell
INDUSTRIA BRASILEIRA

À venda em lojas de brinquedos, supermercados e bazares.

BAILARINA DA ESTRELA. A BONECA GRACIOSA QUE DANÇA DE VERDADE.
Bailarina é a boneca da Estrela que dança com uma graça que só vendo.
A Bailarina é meiga, delicada e tem muita agilidade nos seus pezinhos.
Convide a Bailarina da Estrela para dançar com você.
A platéia vai ficar encantada.
ESTRELA

CHUTINOSACO



Scan by:
João Labrego

www.chutinosaco.blogspot.com